



PREFEITURA MUNICIPAL DE ITAPECERICA DA SERRA

EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS - 1º TERMO



OLÁ CAROS ALUNOS! QUE PRAZER RETORNAR AQUI.
QUEREMOS REFORÇAR QUE VOCÊS NÃO ESTÃO
SOZINHOS, QUE RECONHECEMOS TODOS OS
ESFORÇOS E DEDICAÇÃO DE VOCÊS, TANTO QUE, É
COM IMENSO CARINHO QUE PREPARAMOS ESSE
CONJUNTO DE ATIVIDADES PARA VOCÊS
EXERCITAREM.

ABRAÇOS, ATÉ MAIS.

LÍNGUA PORTUGUESA



VAMOS FALAR SOBRE O GÊNERO TEXTUAL: CARTA



Fonte: "Blog Aline Passos. História das cartas". Disponível em: <http://blogalinepassos.blogspot.com.br/2013/02/historia-da-carta_24.html>ACESSADO EM 23/09/2020.

CONHECENDO O GÊNERO

A CARTA É O ELEMENTO POSTAL MAIS IMPORTANTE, É UM MEIO DE COMUNICAÇÃO VISUAL, CONSTITUÍDA POR ALGUMAS FOLHAS DE PAPEL FECHADAS EM UM ENVELOPE, QUE É SELADO E ENVIADO AO DESTINATÁRIO DA MENSAGEM ATRAVÉS DO SERVIÇO DOS CORREIOS.

A EMPRESA BRASILEIRA DE CORREIOS E TELÉGRAFOS - ECT É UMA EMPRESA DO GOVERNO FEDERAL RESPONSÁVEL PELA ENTREGA DE CORRESPONDÊNCIA NO BRASIL COMO TAMBÉM DE ENVIO PARA OUTROS PAÍSES.

É UM TEXTO QUE VOCÊ ESCREVE SOBRE QUALQUER ASSUNTO PARA UMA PESSOA OU NÃO, E É USADA POR MUITAS PESSOAS DO PLANETA. É UMA FORMA SIMPLES DE SE COMUNICAR COM ALGUÉM.

LEIA A CARTA ABAIXO:

QUERIDA ÂNGELA,

DEPOIS QUE VOCÊ FOI EMBORA PARA RIBEIRÃO PRETO, EU FIQUEI UM TEMPÃO ANDANDO PELA CASA QUE NEM BARATA TONTA, ACHANDO TUDO MUITO SEM GRAÇA. CADA VEZ QUE EU PENSAVA QUE IA TER QUE ESPERAR AS OUTRAS FÉRIAS PARA BRINCAR OUTRA VEZ COM VOCÊ, ME DAVA VONTADE DE SAIR GRITANDO DE RAIVA. MAMÃE ME DEU UM PICOLÉ PARA EU FICAR CONTENTE, MAS A RAIVA ERA TANTA QUE EU MASTIGUEI TODA A PONTA DO PAUZINHO, ATÉ FICAR FRANJINHA. MAIS TARDE A MARIA E A CLÁUDIA VIERAM ME CHAMAR PARA BRINCAR. NÓS FICAMOS PULANDO CORDA NA CALÇADA, E DEPOIS SENTAMOS NO MURO E FICAMOS BRINCANDO DE BOTAR APELIDOS NOS MENINOS. O CARLINHOS FICOU SENDO O CARLÃO-SEM-SABÃO. TODA VEZ QUE A MÃE DELE CHAMAVA PARA TOMAR BANHO, ELE VOLTA DEPOIS COM OUTRA ROUPA, MAS COM A MESMA CARA.

A CLÁUDIA DISSE QUE O CARLINHOS ABRE O CHUVEIRO SÓ PRA MÃE DELE OUVIR O BARULHO, MAS VAI VER ELE FICA SENTADO NA PRIVADA VENDENDO A ÁGUA CORRER. AÍ TROCA DE ROUPA, E PRONTO.

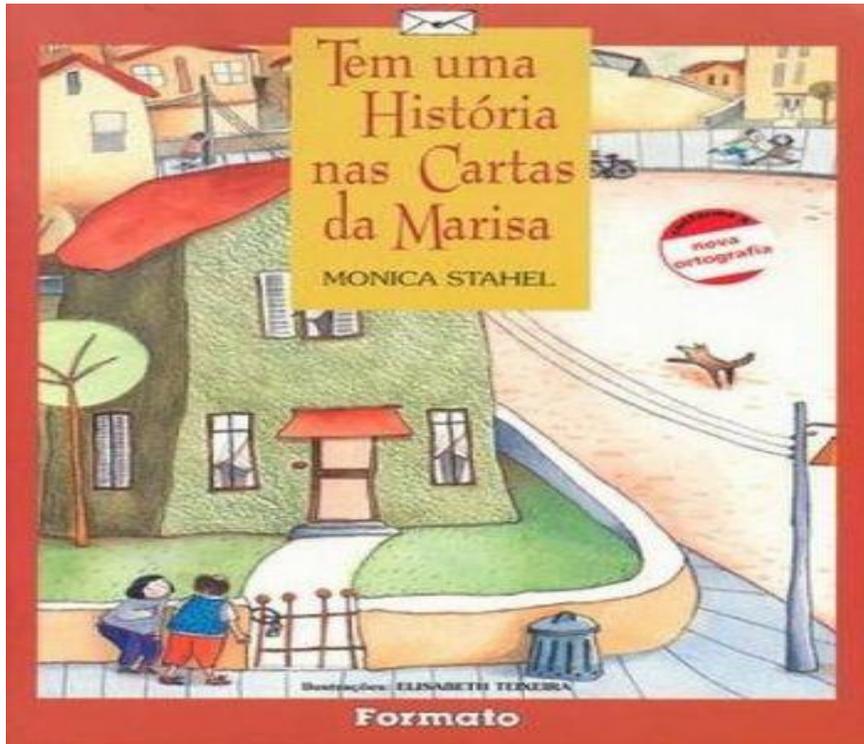
A MANIA DO CHICO É DIZER QUE UM JOGO NÃO VALEU SEMPRE QUE ELE ESTÁ PERDENDO. ENTÃO, O APELIDO DELE FICOU SENDO MESMO CHICO-NÃO-VALEU. NÃO DEU PARA INVENTAR MAIS APELIDO PORQUE OS MENINOS FICARAM LOUCOS DA VIDA, QUISERAM TOMAR A CORDA DA GENTE E COMEÇARAM A PUXAR NOSSO CABELO. NO FIM CANSOU, A GENTE ACABOU INDO TODO MUNDO JOGAR QUEIMADA NA CASA DO FERNANDO.

EU VOLTEI PARA CASA CONTENTE DA VIDA, MAS QUANDO O FÁBIO ME VIU FOI DIZENDO: “TÁ TRISTINHA PORQUE A PRIMINHA FOI EMBORA? VAI SER RUIM MEXERICAR SOZINHA POR AÍ, NÉ?” AH, ÂNGELA, QUE RAIVA! ÀS VEZES DÁ VONTADE DE TROCAR ESSE IRMÃO MARMANJO POR UMA IRMÃ DO MEU TAMANHO COMO VOCÊ!

UM BEIJO,

MARISA

A CARTA QUE ACABAMOS DE LER FOI RETIRADA DO LIVRO ABAIXO:



CARTA PESSOAL É UM TIPO DE TEXTO UTILIZADO ENTRE AS PESSOAS COM O OBJETIVO DE CORRESPONDEREM ENTRE SI, CONTANDO AS NOVIDADES, TROCANDO INFORMAÇÕES, ENVIANDO E RECEBENDO NOTÍCIAS DE FAMILIARES E AMIGOS. A LINGUAGEM UTILIZADA É DE ACORDO COM O NÍVEL DE INTIMIDADE ESTABELECIDO ENTRE O REMETENTE – A PESSOA QUE ENVIA, E O DESTINATÁRIO – A PESSOA QUE RECEBE. PODENDO SER MAIS FORMAL OU INFORMAL.

INTERPRETANDO O TEXTO

1. ESSE TEXTO É UMA CARTA PESSOAL.

A) QUEM ESCREVEU ESTA CARTA?

B) PARA QUEM ELA ESCREVE?

C) ESSAS PESSOAS SÃO ADULTAS OU CRIANÇAS? COPIE DO TEXTO UMA FRASE QUE JUSTIFIQUE A SUA RESPOSTA.

2. DEPOIS DA PARTIDA DE ÂNGELA, MARISA FICAVA ANDANDO PELA CASA QUE NEM BARATA TONTA. VOCÊ JÁ OUVIU A EXPRESSÃO **BARATA TONTA**? EXPRESSÕES COMO ESSA SÃO CRIADAS PELO POVO. O QUE SIGNIFICA “BARATA TONTA” NO TEXTO?

- A) () PESSOA NOJENTA, ANTIPÁTICA.
- B) () PESSOA DESNORTEADA, PERDIDA.
- C) () PESSOA QUE TEM MEDO DE BARATAS.
- D) () PESSOA ATENTA.

3. NORMALMENTE AS CARTAS APRESENTAM, LOGO NA PRIMEIRA LINHA, O NOME DA CIDADE E A DATA EM QUE FORAM ESCRITAS. NA CARTA DE MARISA NÃO HÁ ESSAS INFORMAÇÕES.

A) SE VOCÊ FOSSE MARISA E ESTIVESSE ESCREVENDO ESSA CARTA HOJE, QUE CIDADE E QUE DATA DEVERIAM APARECER NO INÍCIO DELA?

B) QUE EXPRESSÃO MARISA USA PARA SE DESPEDIR DE ÂNGELA?

(EF12LP04) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor ou já com certa autonomia, listas, agendas, calendários, avisos, convites, receitas, instruções de montagem (digitais ou impressos), dentre outros gêneros do Campo da Vida Cotidiana, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto e relacionando sua forma de organização à sua finalidade.

**FIQUE de
OLHO!!!**

cm = CENTÍMETROS
m = METRO
km = KILÔMETRO

AS UNIDADES DE MEDIDA DE COMPRIMENTO
SERVEM PARA MEDIR VÁRIOS TIPOS DE
DISTÂNCIAS.



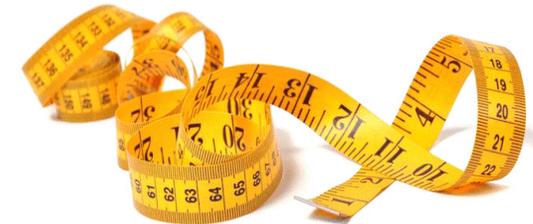
ATIVIDADE 1

PREENCHA OS ESPAÇOS ABAIXO, RESPONDENDO SE A MEDIDA É cm, m OU km. SE ACHAR NECESSÁRIO CONSULTE O QUADRO DE APOIO DA PÁGINA ANTERIOR.

AO NASCER, UM BEBÊ MEDE APROXIMADAMENTE 47 _____.

A DISTÂNCIA ENTRE OS ESTADOS DE SÃO PAULO E RIO DE JANEIRO É DE APROXIMADAMENTE 560 _____.

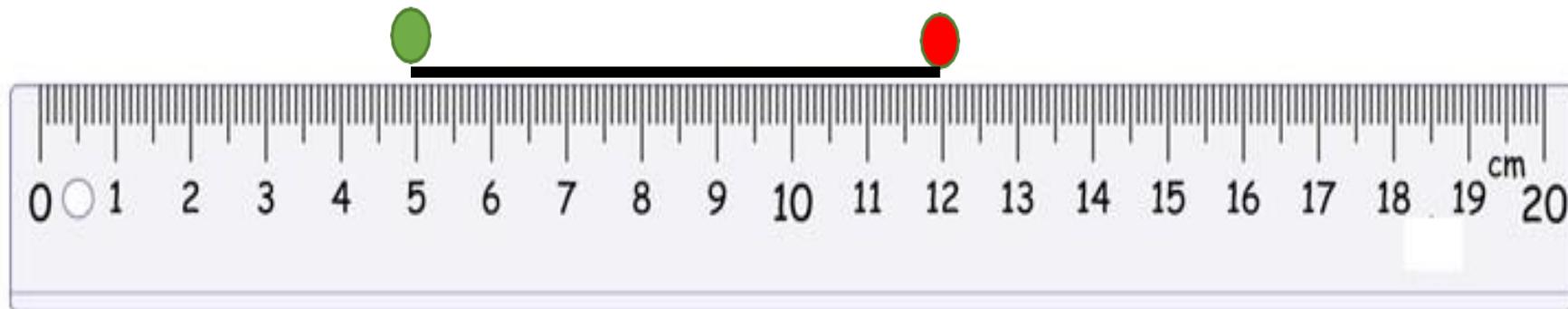
A LARGURA DE UMA RUA É DE APROXIMADAMENTE 5 _____.



(EF02MA16) Resolver e elaborar situações-problema envolvendo o contorno de ambientes e de polígonos.

ATIVIDADE 2

OBSERVE A RÉGUA ABAIXO:



AGORA RESPONDA:

QUANTOS CENTÍMETROS TEM A RÉGUA ? _____

QUAL A DISTÂNCIA ENTRE OS PONTOS VERDE E VERMELHO ?

(EF02MA16) Resolver e elaborar situações-problema envolvendo o contorno de ambientes e de polígonos.

ATIVIDADE 3

EM UM CERTO DIA, UM TAXISTA PERCORREU 46 km PELA MANHÃ E 37 km À TARDE.

QUANTOS KILÔMETROS, NO TOTAL, O TAXISTA PERCORREU NESSE DIA?

REGISTRE AQUI, OU NO CADERNO, O SEU CÁLCULO

A) () 73 km.

B) () 72 km.

C) () 83 km.

D) () 17 km.



(EF01MA06) Construir fatos básicos da adição e utilizá-los em procedimentos de cálculos para resolver problemas.

ATUALIDADES

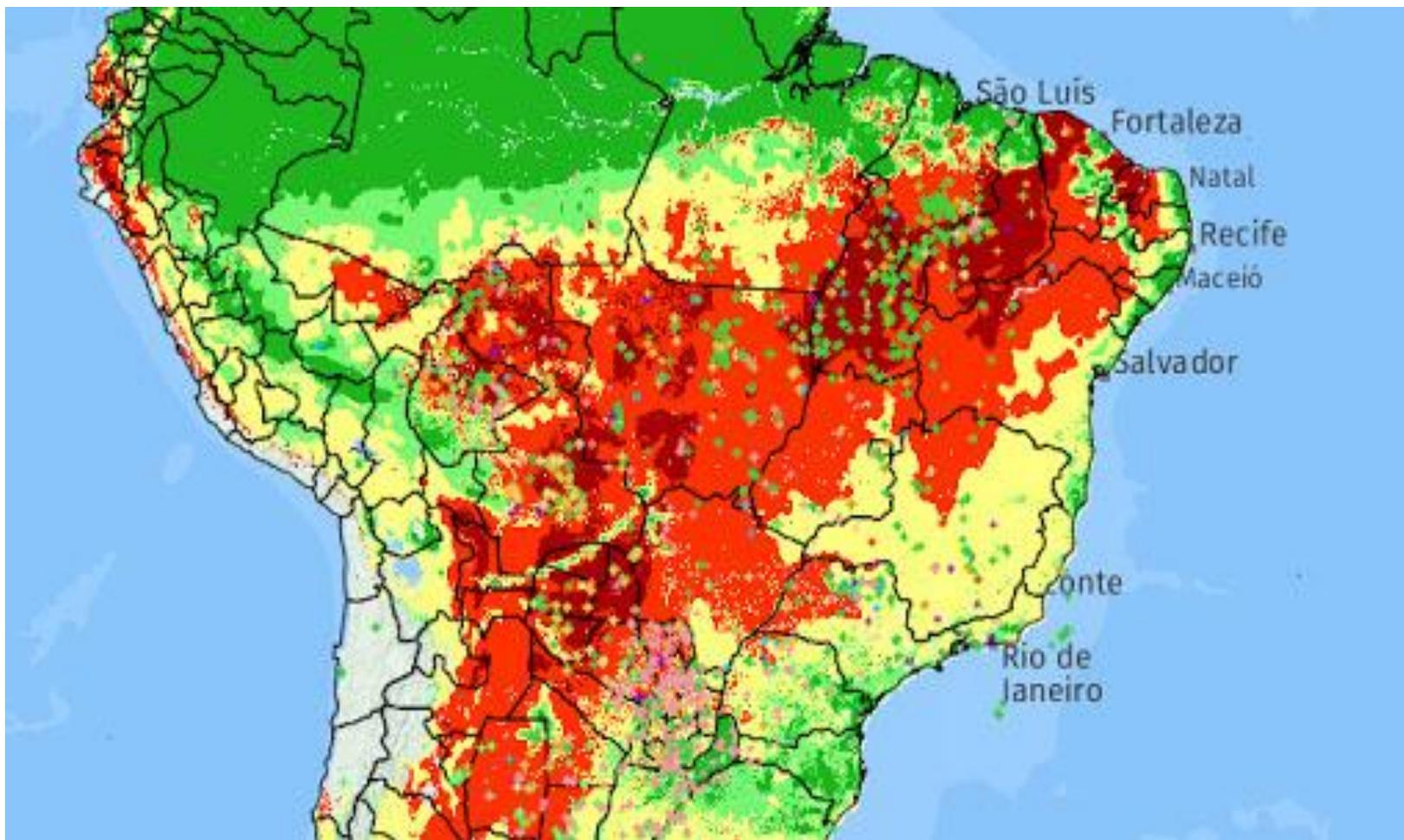


PARA REFLETIR...

NO **BRASIL**, OS FOCOS DE **QUEIMADAS** SE CONCENTRAM MAIS NA REGIÃO CENTRO-OESTE E EM ALGUMAS PARTES DAS REGIÕES NORTE E NORDESTE. O MONITORAMENTO DAS **QUEIMADAS** NO PAÍS É REALIZADO PELO INSTITUTO NACIONAL DE PESQUISAS ESPACIAIS (INPE) POR MEIO DE SENSORIAMENTO REMOTO POR SATÉLITES.



VEJA O MAPA E OS FOCOS DE INCÊNDIO POR TODO NOSSO PAÍS:



SEM FOCOS



DE 1 A 5 FOCOS



DE 6 A 57 FOCOS



DE 58 A 575 FOCOS



DE 576 A 2200 FOCOS



tempo.calornatural.com.br

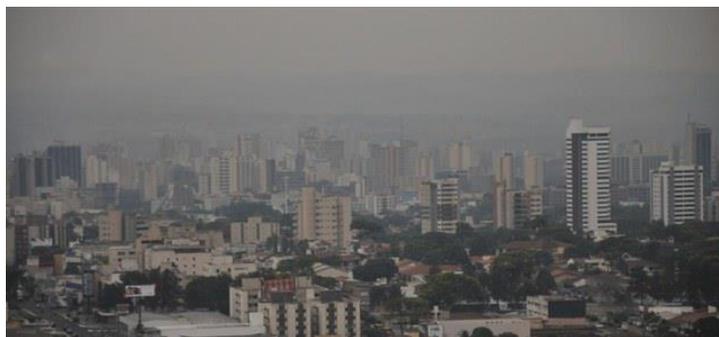
ALÉM DAS QUEIMADAS QUE ESTÃO DESTRUINDO AS NOSSAS FLORESTAS OUTRO PROBLEMA MUITO VISÍVEL É A **FUMAÇA** QUE TEM CAUSADO GRANDE DESCONFORTO PARA A POPULAÇÃO DE MUITAS CIDADES.



CAMPO GRANDE – MS



CUIABÁ - MT



GOIÂNIA – GO

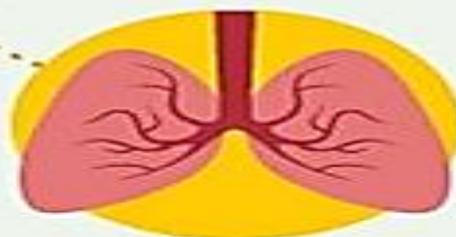


MANAUS - AM

Como minimizar os efeitos da fumaça



HIDRATE A PELE



UMIDIFICAR O AMBIENTE.
Encha uma bacia de água e deixe no ambiente para umidificar o ar



PARA HIDRATAR OLHOS E NARIZ USE SORO FISIOLÓGICO



HIDRATE-SE!
Beba de dois a três litros de água pura ou em sucos. Bebida alcoólica não é recomendada

1 - O QUE PODE SER FEITO PARA MELHORAR A UMIDADE DO AR NA NOSSA CASA?
MARQUE COM UM X NA IMAGEM QUE REPRESENTA A SUA ATITUDE.



COLOCAR UM BALDE COM ÁGUA



FAZER FOGUEIRA NO QUINTAL



FECHAR A CASA

2 - DE ACORDO COM OS SEUS CONHECIMENTOS SOBRE QUEIMADAS, RESPONDA:

MARQUE **F** PARA FALSO E **V** PARA VERDADEIRO EM RELAÇÃO AS QUEIMADAS.

() AS QUEIMADAS AJUDAM A ADUBAR O SOLO.

() AS QUEIMADAS REPRESENTAM A PIOR FORMA DE DESTRUIÇÃO DO SOLO.

() AS QUEIMADAS ELIMINAM OS VEGETAIS QUE PROTEGEM O SOLO.

() AS QUEIMADAS TORNAM O SOLO MAIS FÉRTIL.

() AS QUEIMADAS DESTROEM OS NUTRIENTES DO SOLO.

() AS QUEIMADAS MATAM OS PEQUENOS SERES VIVOS QUE COLABORAM NA DECOMPOSIÇÃO DE RESTOS DE ANIMAIS E DE VEGETAIS.



(EF01GE10) Descrever características de seus lugares de vivência relacionadas aos ritmos da natureza (chuva, vento, calor etc.), e as mudanças que estes acarretam no estilo de vida das pessoas e na paisagem.

VOCÊ CONHECE A MÚSICA HERDEIROS DO FUTURO? ELA FOI ESCRITA POR TOQUINHO. VAMOS CANTAR?

Música: Herdeiros do Futuro- Toquinho

A VIDA É UMA GRANDE AMIGA DA GENTE
NOS DÁ TUDO DE GRAÇA PRÁ VIVER
SOL E CÉU, LUZ E AR
RIOS E FONTES, TERRA E MAR...

SOMOS OS HERDEIROS DO FUTURO
E PRA ESSE FUTURO SER FELIZ
VAMOS TER QUE CUIDAR BEM DESSE PAÍS
VAMOS TER QUE CUIDAR
BEM DESSE PAÍS...

SERÁ QUE NO FUTURO HAVERÁ FLORES?
SERÁ QUE OS PEIXES VÃO ESTAR NO MAR?
SERÁ QUE OS ARCO-ÍRIS TERÃO CORES?
E OS PASSARINHOS VÃO PODER VOAR?...

SERÁ QUE A TERRA VAI SEGUIR NOS DANDO
O FRUTO, A FOLHA, O CAULE E A RAIZ?
SERÁ QUE A VIDA ACABA ENCONTRANDO
UM JEITO BOM DA GENTE SER FELIZ?...

<https://www.youtube.com/watch?v=KfRRlc5VME>



VAMOS RESPONDER AS QUESTÕES REFERENTE A MÚSICA QUE VOCÊ ACABOU DE CANTAR.

1 - QUAL ASSUNTO É DESTAQUE DA MÚSICA DE TOQUINHO?

2 - COPIE DA LETRA DA MÚSICA, O TRECHO QUE FALA QUE A VIDA É UMA GRANDE AMIGA DA GENTE.

(EF12LP03) Copiar textos breves, mantendo suas características e voltando para o texto sempre que tiver dúvidas sobre sua distribuição gráfica, espaçamento entre as palavras, escrita das palavras e pontuação.

3 - OBSERVE O TRECHO DA MÚSICA ABAIXO: FAÇA UM DESENHO QUE REPRESENTE O PENSAMENTO DO COMPOSITOR. PINTE O SEU DESENHO.

SERÁ QUE NO FUTURO HAVERÁ FLORES?
SERÁ QUE OS PEIXES VÃO ESTAR NO MAR?
SERÁ QUE OS ARCO-ÍRIS TERÃO CORES?
E OS PASSARINHOS VÃO PODER VOAR?...



PARABÉNS!!!

AGRADECEMOS O SEU EMPENHO,

ATÉ BREVE.

PREFEITURA MUNICIPAL DE ITAPECERICA DA SERRA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO - SEDAP