



CADERNO DE APOIO E ORIENTAÇÕES PARA AS FAMÍLIAS DA EDUCAÇÃO INFANTIL

- * BERÇÁRIO
- * MATERNAL I e II
- * JARDIM I e II

CADERNO DE APOIO E ORIENTAÇÕES PARA AS FAMÍLIAS DA EDUCAÇÃO INFANTIL



“A INFÂNCIA É O TEMPO DE MAIOR CRIATIVIDADE NA VIDA DE UM SER HUMANO.”

JEAN PIAGET

A CRIANÇA E O BRINQUEDO



O brinquedo é uma atividade que proporciona o desenvolvimento psicológico e cultural evidenciados na infância. Portanto, o brinquedo é um exemplo de instrumento mediador que possui uma funcionalidade e um significado como objeto quando construído socialmente e outro significado quando uma criança se propõe a utilizá-lo. Sua funcionalidade e seu significado são peculiares, pois parte não somente da função do objeto, mas de como a criança significará este objeto. Vygotsky (2007).

A CRIANÇA E O BRINQUEDO



A relação da criança com o brinquedo ultrapassa o sentido do brincar, o brinquedo passa a ser uma companhia, uma porta para todas as possibilidades do imaginário.

Traremos nesse caderno de maneira sucinta a possibilidade de explorar esse recurso do brinquedo como um facilitador do processo de aprendizagem. Ao mesmo tempo que possa permitir que essa infância seja resgatada na memória como um lembrança de prazer diante das situações adversas.

A CRIANÇA E O BRINQUEDO



As sugestões de leituras e filmes trás a importância da relação do brinquedo com a criança desde a infância ao transcórrer da vida adulta. A fase do apego e o processo de amadurecimento, mostrando também o resgate das lembranças.

Esperamos que ao decorrer do caderno as ideias apresentadas sirvam como inspiração ou como ponto de partida para a elaboração dos trabalhos com os pequenos.

ESCUTA, FALA, PENSAMENTO É IMAGINAÇÃO



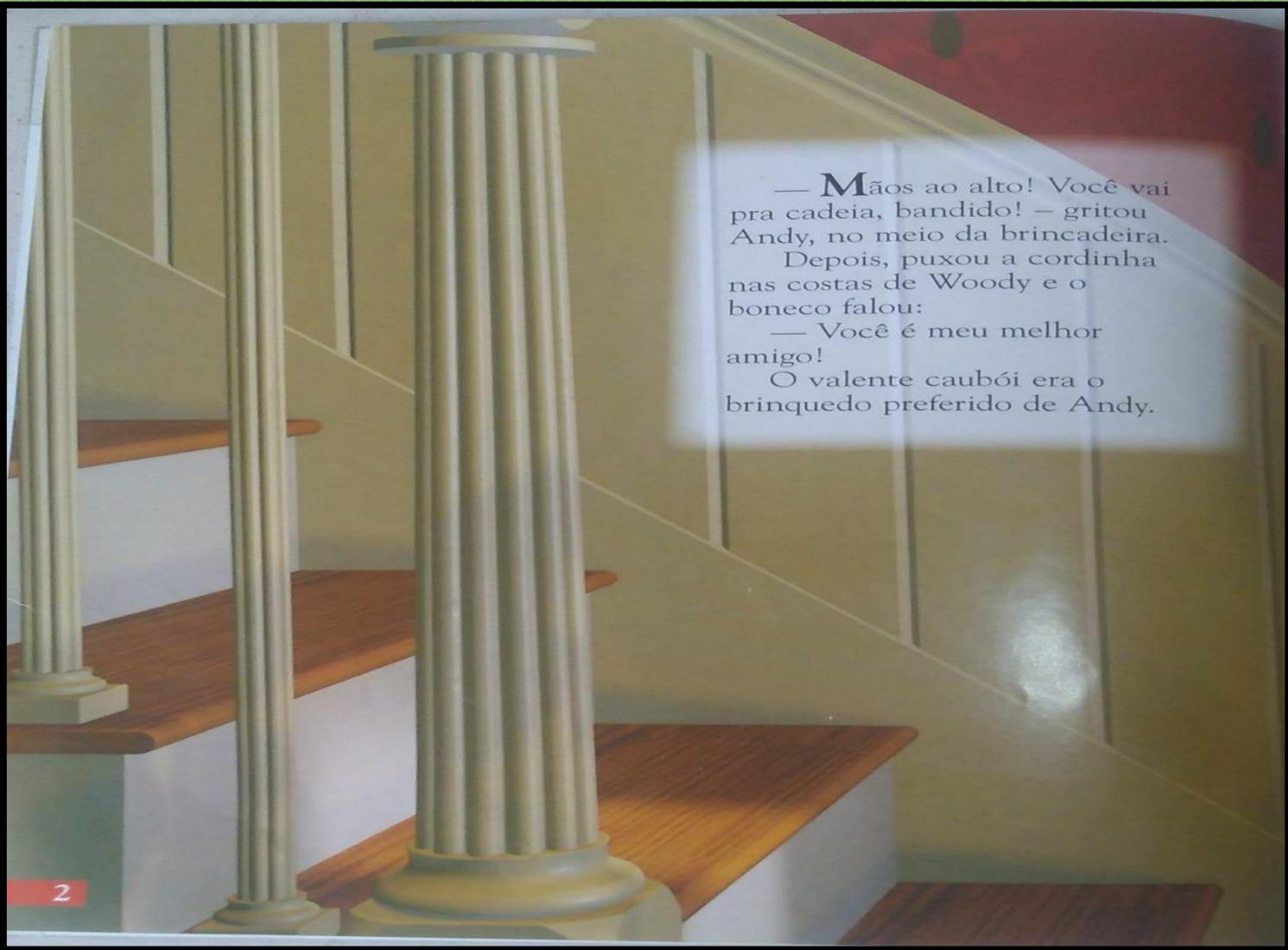
Contos Disney

Disney · PIXAR
**TOY
STORY**



Ilustrações: Disney Creative Development
Storybook Art Staff

EDITORA  Abril

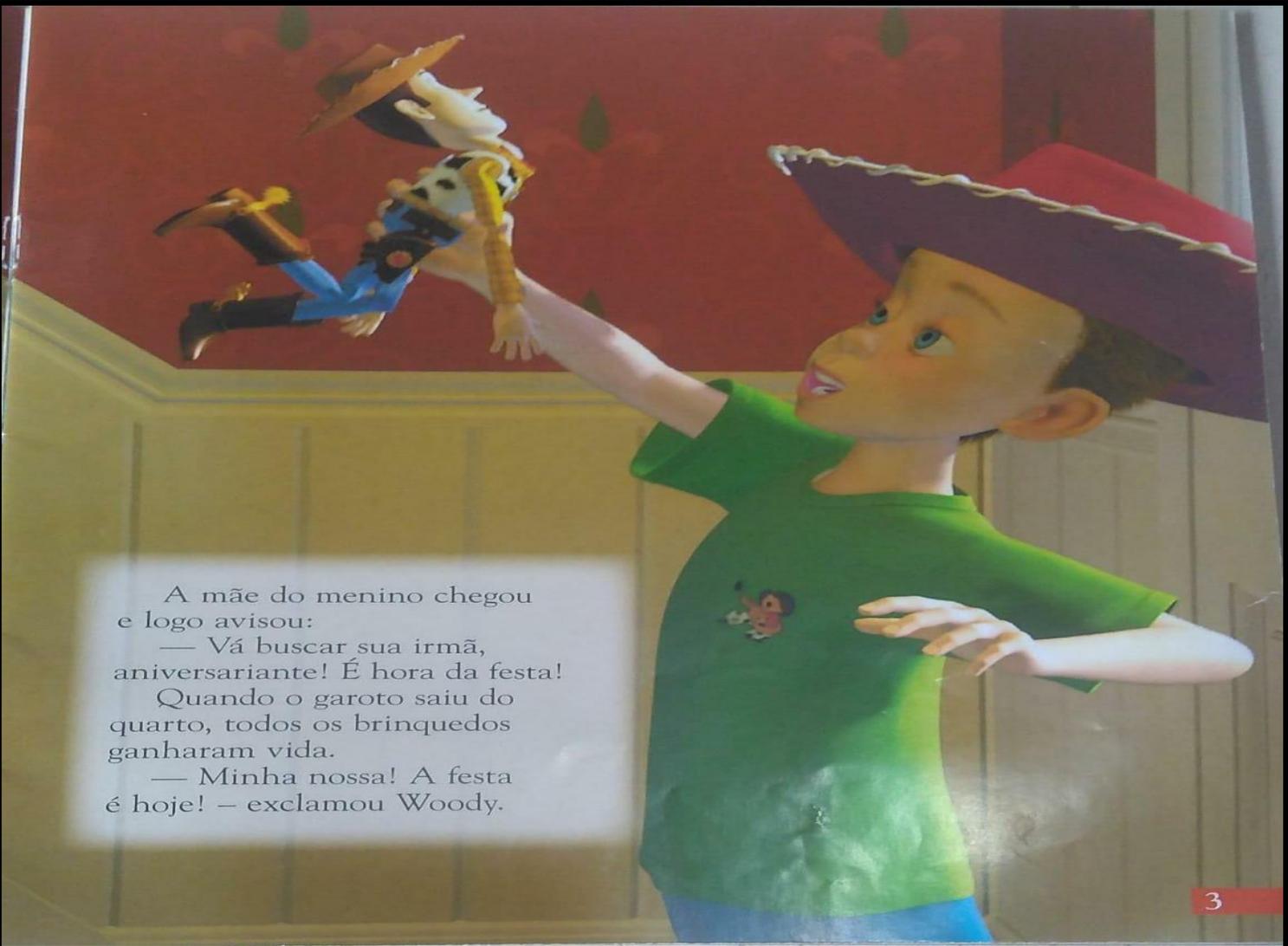


— **M**ãos ao alto! Você vai pra cadeia, bandido! – gritou Andy, no meio da brincadeira.

Depois, puxou a cordinha nas costas de Woody e o boneco falou:

— Você é meu melhor amigo!

O valente caubói era o brinquedo preferido de Andy.

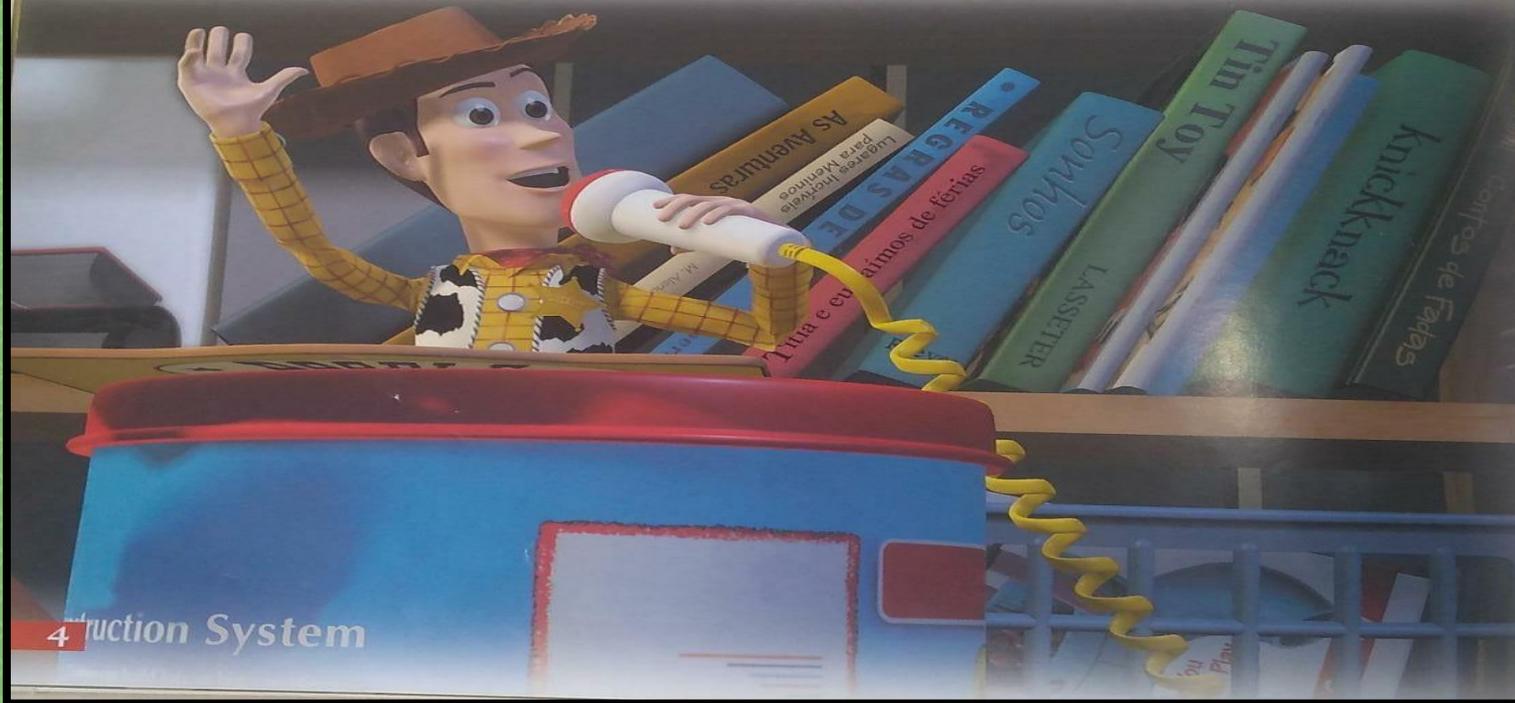


A mãe do menino chegou e logo avisou:
— Vá buscar sua irmã, aniversariante! É hora da festa!
Quando o garoto saiu do quarto, todos os brinquedos ganharam vida.
— Minha nossa! A festa é hoje! — exclamou Woody.

Andy tinha muitos brinquedos: o cofre chamado Porquinho; Rex, o dinossauro tímido; a pastora Betty e suas ovelhas; os Soldados do Exército; CR, o carro de controle remoto; e vários outros.

Woody convocou uma reunião geral porque a família de Andy estava de mudança. O xerife queria ter certeza de que nenhum brinquedo seria esquecido na casa.

Mas essa não era a sua única preocupação... Festas de aniversário significam presentes e alguns deles poderiam ser substituídos. Será que o garoto ia preferir os brinquedos novos?





Todos estavam aflitos e Woody encarregou os Soldados do Exército de espionar a festa. Eles informaram pelo rádio:

— Andy ganhou uma lancheira... um conjunto de lençóis... e um jogo de tabuleiro!

A turma toda aplaudiu, muito animada.

— Viram? Não há nada com o que se preocupar! – disse Woody. Porém, a mãe de Andy tinha guardado um presente surpresa.

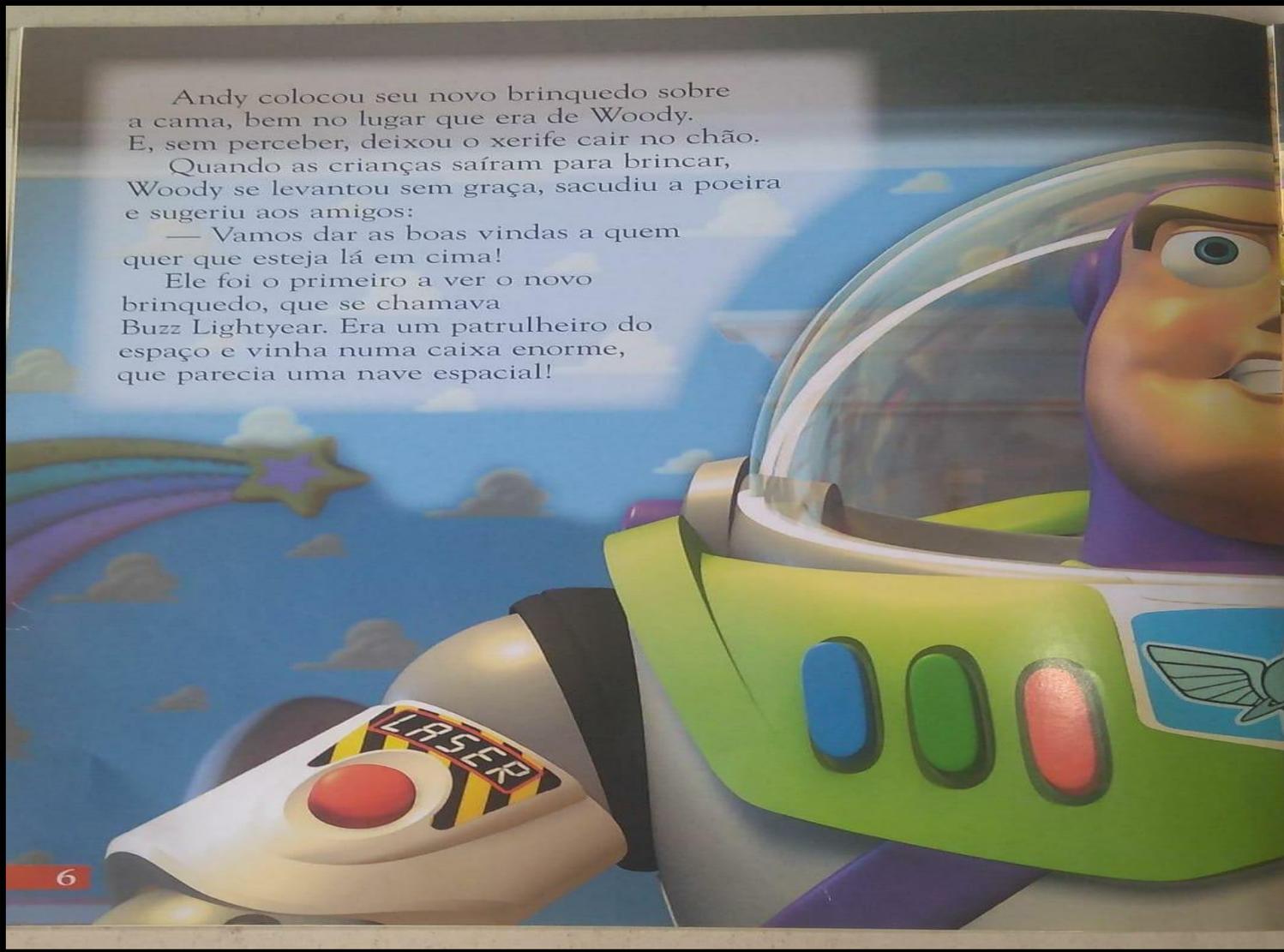
— É um pacote gigante! É um... – antes que o Sargento pudesse completar seu relatório, Andy e seus amigos entraram no quarto e os brinquedos ficaram imóveis.

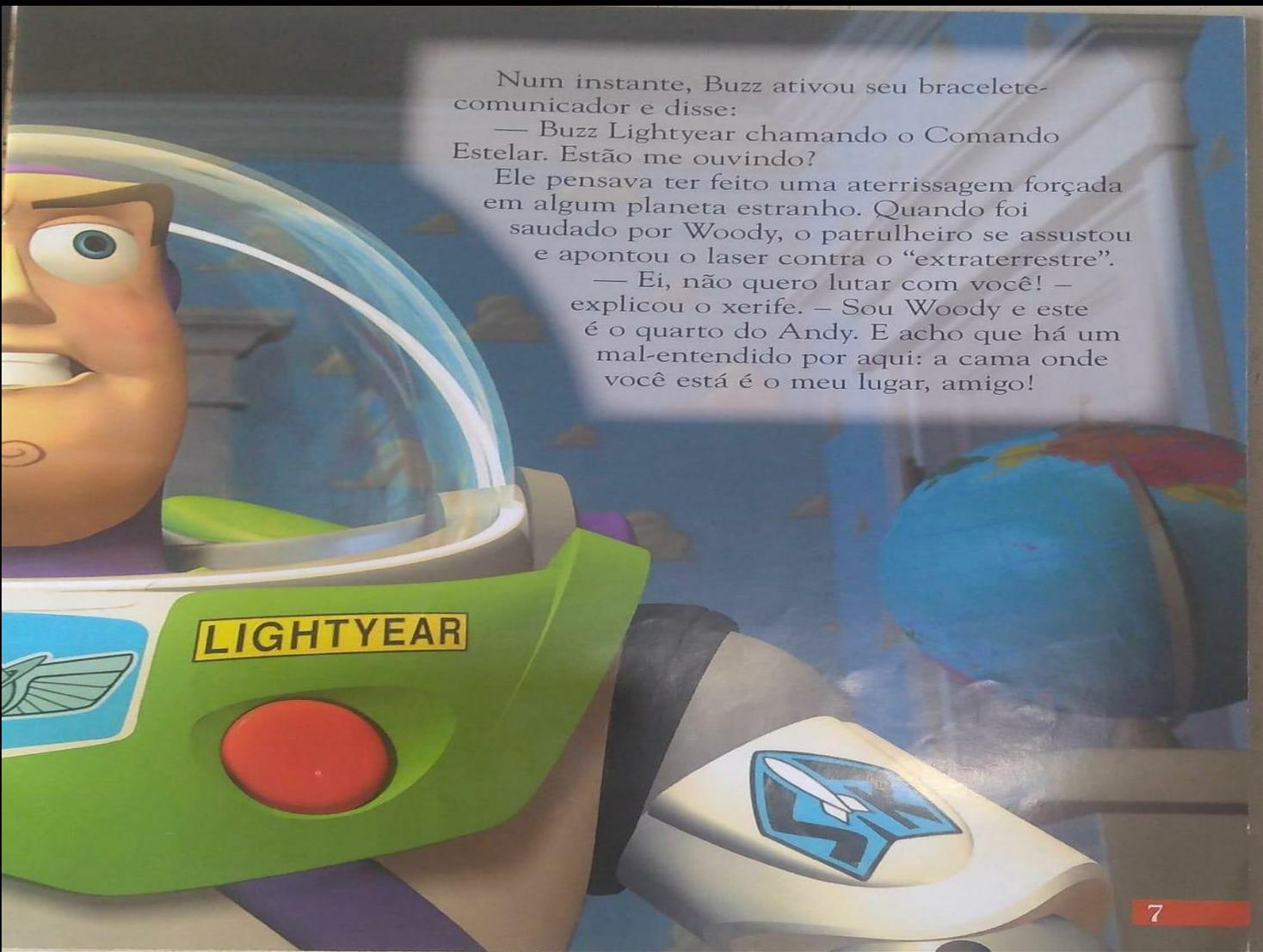
Andy colocou seu novo brinquedo sobre a cama, bem no lugar que era de Woody. E, sem perceber, deixou o xerife cair no chão.

Quando as crianças saíram para brincar, Woody se levantou sem graça, sacudiu a poeira e sugeriu aos amigos:

— Vamos dar as boas vindas a quem quer que esteja lá em cima!

Ele foi o primeiro a ver o novo brinquedo, que se chamava Buzz Lightyear. Era um patrulheiro do espaço e vinha numa caixa enorme, que parecia uma nave espacial!





Num instante, Buzz ativou seu bracelete-comunicador e disse:

— Buzz Lightyear chamando o Comando Estelar. Estão me ouvindo?

Ele pensava ter feito uma aterrissagem forçada em algum planeta estranho. Quando foi saudado por Woody, o patrulheiro se assustou e apontou o laser contra o “extraterrestre”.

— Ei, não quero lutar com você! — explicou o xerife. — Sou Woody e este é o quarto do Andy. E acho que há um mal-entendido por aqui: a cama onde você está é o meu lugar, amigo!

Aos poucos, os outros brinquedos também foram subindo até a cama. Todos ficaram muito impressionados com Buzz.

— Puxa, essa sua roupa tem mais funções do que um canivete suíço! – disse Betty, enquanto Buzz exibía suas habilidades.

— Ei, você é só um brinquedo! BRIN-QUE-DO – Woody tentava dizer ao patrulheiro espacial. – Esse laser é apenas uma luzinha que pisca e você não pode voar!

— Claro que posso voar! – respondeu Buzz. Ao dizer isso, ele se lançou no ar e gritou imponente: – Ao infinito e além!

Com destreza e sorte, Buzz conseguiu pousar em segurança.

— Isso não é voar! É cair com estilo!! – berrou Woody.



Os dias passavam e Andy parecia cada vez mais empolgado com Buzz. O patrulheiro espacial conquistou também a amizade dos outros brinquedos e Woody foi ficando muito chateado.

Uma tarde, a turma dos brinquedos ouviu gargalhadas sinistras que vinham do lado de fora da casa. Olharam pela janela e viram Sid, o vizinho de Andy, destruindo um brinquedo.

— O que está acontecendo? – perguntou Buzz, alarmado.

— É o Sid. Ele tortura brinquedos por diversão! – explicaram.



No fim do dia, a mãe de Andy o chamou para ir a uma pizzeria.

— Mas você só pode levar um brinquedo! – disse ela.

Woody queria muito ser o escolhido e tentou empurrar Buzz para trás da mesa. Mas se atrapalhou e o boneco despencou pela janela, caindo no jardim! Sem perceber que havia sido um acidente, os brinquedos ficaram revoltados com a atitude do xerife.

Andy acabou levando Woody ao restaurante, mas o patrulheiro espacial também conseguiu entrar no carro.

— Você está vivo! Que alívio! — gritou Woody.

O xerife queria levar Buzz a salvo para casa e mostrar aos amigos que não era um vilão.





Mas Buzz ficou entusiasmado com a pizzaria chamada *Pizza Planet* (parecia um porto espacial para ele) e foi logo entrando. Ali havia algo que parecia um foguete, mas que na verdade era uma máquina de brindes, equipada com uma garra para pegar brinquedos.

Woody tentou entrar na máquina e resgatar o amigo, mas era tarde demais. Alguém já havia ligado a engenhoca.

— Legal! — gritou Sid. O menino pegou Buzz com a garra.

Woody tentou puxá-lo para baixo, mas acabou sendo levado para fora, junto com o patrulheiro do espaço.

— Oba! Prêmio em dobro! — comemorou Sid. — Vamos todos pra casa brincar! Há! Há! Há!

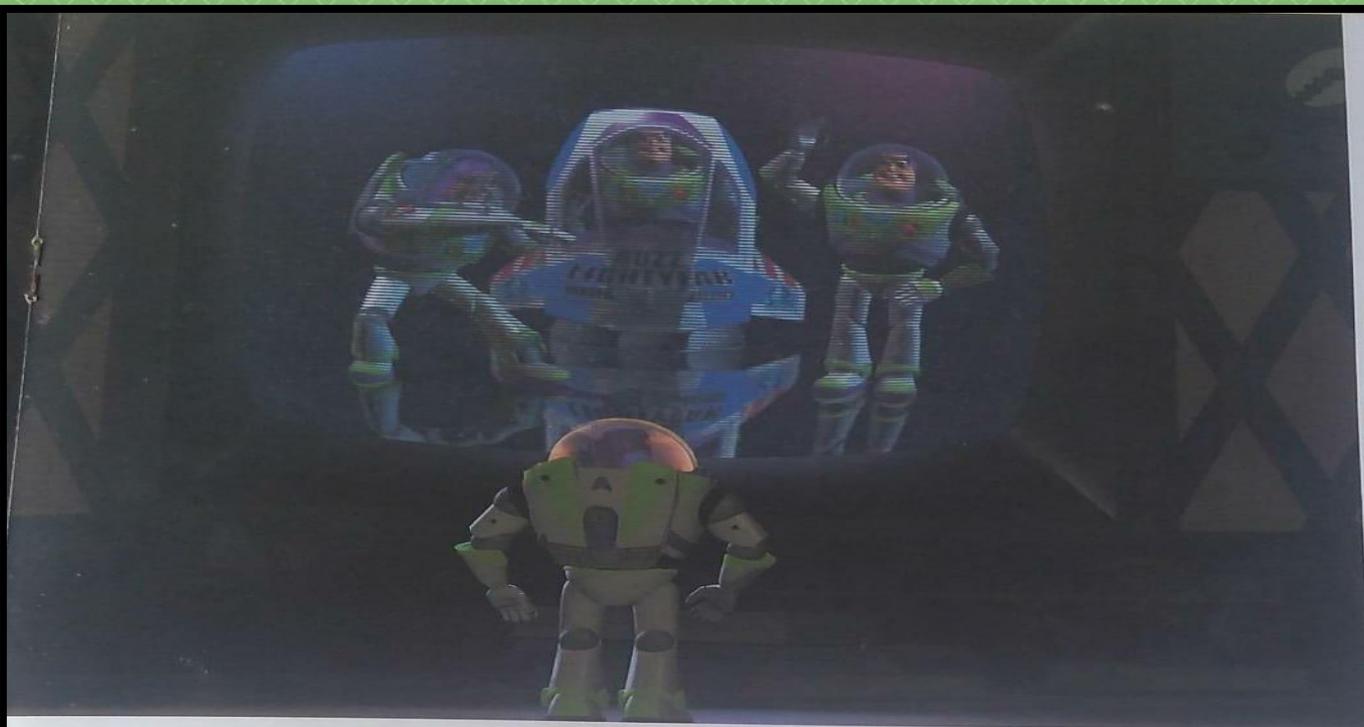


A casa de Sid parecia um pesadelo povoado por "brinquedos mutantes". Woody e Buzz olharam aterrorizados para aquelas criaturas bizarras e para Brutus, o cachorro do menino. Os dois ficaram ainda mais assustados quando Sid "operou" a boneca de sua irmãzinha, retirando a cabeça dela, só para provocar a garota.

— Temos que dar o fora daqui! — gritou Woody.

Ele e Buzz bem que tentaram sair pela porta, mas Brutus ouviu os dois e começou a caçá-los.





Na correria, os dois amigos se separaram. Buzz entrou em um quarto onde a TV estava ligada e viu um comercial anunciando... o boneco Buzz Lightyear! Agora ele sabia de toda a verdade: era mesmo um brinquedo e não um patrulheiro espacial.

Ele até tentou voar mais uma vez para chegar à janela, mas caiu e seu braço se soltou. Abatido, Buzz nem se importou quando a irmã de Sid o pegou do chão.

A menina levou Buzz para tomar chá com suas bonecas, muitas já meio destruídas por Sid. Era assustador o que o irmão havia acabado de fazer com uma delas: tinha colocado uma cabeça de pterossauro!

Quando a menina saiu do quarto, Woody correu para ver o amigo.

— Vamos cair fora! — disse o xerife.

— Não adianta! Eu sou uma fraude, apenas um brinquedo. Não posso nem voar pela janela! — respondeu Buzz com tristeza.

— A janela! Você é um gênio, Buzz! — comemorou Woody, buscando um fio com luzes de Natal para lançá-lo até a janela do quarto de Andy. Woody queria que seus amigos estendessem o fio para que ele e Buzz pudessem fugir. Mas os brinquedos ainda achavam que o xerife tinha acabado com Buzz e se recusaram a ajudar.





Woody ficou arrasado. E entrou em pânico quando os "brinquedos mutantes" foram na direção de Buzz. Eles o cercaram e, em seguida... *consertaram* o braço dele! Eles eram do bem e só queriam ajudar.

A alegria, porém, durou pouco. Sid chegou com fogos de artifício e prendeu Buzz a um foguete. Parecia o fim para o patrulheiro espacial. Mas então... começou a chover.

— Que pena! Queria colocar um astronauta em órbita! Mas a previsão para amanhã é de sol o dia inteiro! — falou Sid, rindo.

Quando o menino caiu no sono, Woody chamou o amigo:
— Preciso de você, Buzz!
O xerife estava preso em uma caixa e não tinha como sair.
— Não posso ajudá-lo — respondeu Buzz. — Sou só um brinquedo.
— Mas não existe nada mais legal do que ser o brinquedo de uma criança! — disse Woody, enfaticamente. — Para o Andy, você é o maior! Todos os brinquedos gostariam de ser Buzz Lightyear!
As palavras sinceras de Woody animaram Buzz, que se levantou dizendo: — É verdade! Andy precisa de nós!





Porém, assim que Buzz libertou Woody, Sid acordou.
— Agora sim! É hora do lançamento! – o menino gritou, levando Buzz para o jardim.
Preocupado, Woody apelou aos "brinquedos mutantes":
— Amigos, um bom brinquedo voará pelos ares em minutos. Temos que fazer algo para tentar salvá-lo! Temos que violar as regras, mas, se tudo der certo, nossa vida vai ficar bem melhor!

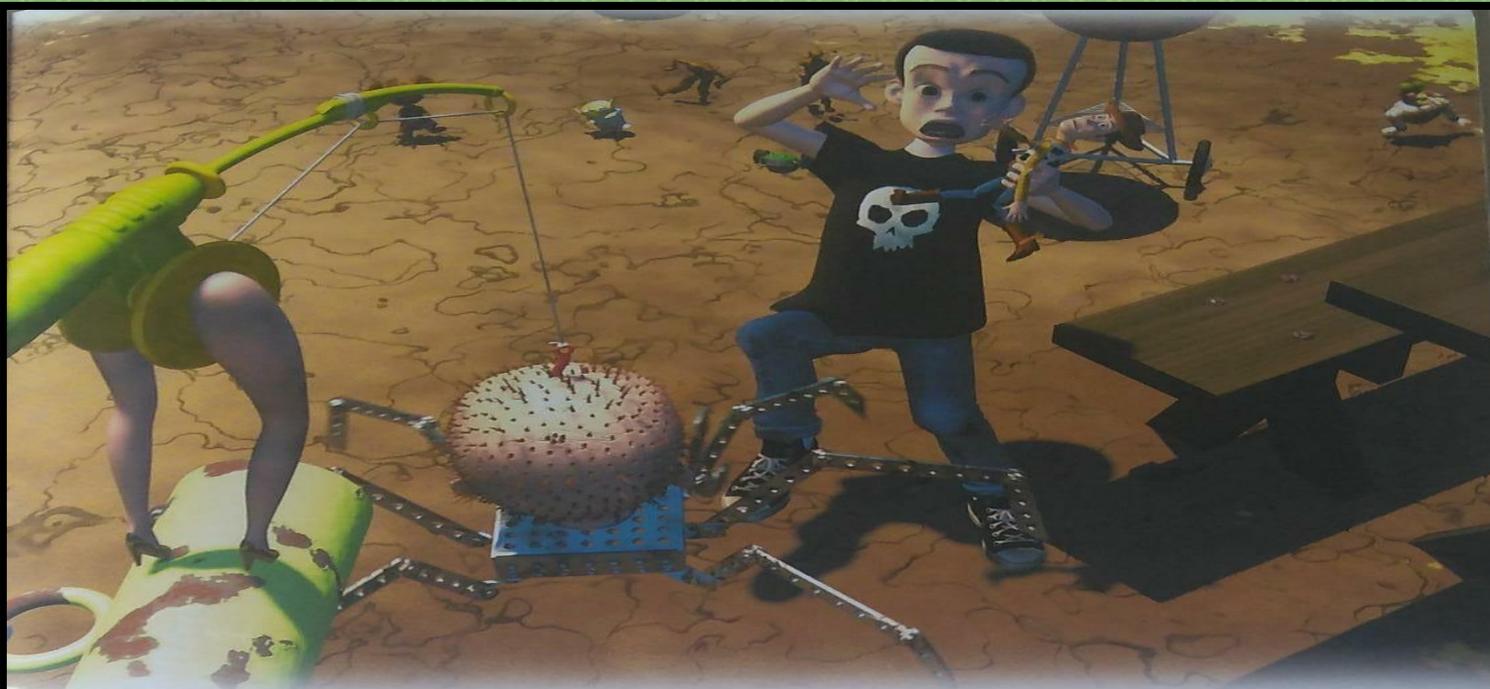
Os brinquedos se esconderam estrategicamente no quintal e, quando a chama do fósforo estava para encostar no pavio do foguete, Sid ouviu uma voz, como se viesse do nada:

— Mãos ao alto!

O menino virou para trás, assustado, procurando por alguém.

— É com você mesmo, Sid! – disse Woody. – Nós não gostamos nem um pouco de ser explodidos, quebrados e desmontados, sabia?





— N-n-n-nós? – gaguejou Sid.

— Sim, nós, os seus brinquedos – respondeu Woody.

Foi então que os "mutantes" começaram a avançar na direção do moleque, que tratou de fugir correndo para dentro de casa.

Sid havia aprendido uma lição que provavelmente nunca iria esquecer. E os brinquedos daquela casa finalmente ficariam em paz.

Woody ainda estava agradecendo a todos os brinquedos pela ajuda quando ouviu a mãe de Andy chamando seu filho para entrar no carro: a família estava se mudando!

Buzz e Woody viram o carro se distanciar.
Perseguidos pelo cão Brutus, eles correram até o caminhão de mudanças, que seguia o carro da família. Quase dentro do caminhão, Woody foi abocanhado pelo cachorro.
Para salvá-lo, Buzz saltou sobre o focinho do bicho. Agora o xerife estava livre, mas o patrulheiro havia ficado para trás!





Woody não teve dúvida: abriu espaço entre as caixas dentro do caminhão e pegou CR, o carrinho de controle remoto. Em seguida, lançou o carrinho ao asfalto.

Woody pretendia usá-lo para salvar Buzz, mas os brinquedos do Andy achavam que ele só queria se livrar do CR como havia feito com o patrulheiro e, revoltados, empurraram o caubói para fora!

Só depois eles se deram conta de que estavam errados: Woody havia mesmo resgatado Buzz com CR. E os três estavam tentando voltar ao caminhão... quando a bateria do carrinho acabou!

Largados no meio da rua, Woody teve uma ideia brilhante:
— O foguete! Ele ainda não foi usado... – exclamou.
Usando o capacete de Buzz para concentrar a luz do Sol,
o xerife acendeu o pavio do foguete, que disparou impulsionando
CR e seus dois passageiros em direção ao caminhão de mudanças.
A potência era tão grande que os três acabaram decolando!





O carro de controle remoto voou para dentro do caminhão, mas Buzz Lightyear, com suas asas abertas e carregando Woody, continuou planando.

— Buzz! Você está voando! — gritou o xerife.

— Que nada! Estou caindo com estilo! — disse Buzz, usando as mesmas palavras que Woody havia dito quando se conheceram.

Eles estavam indo tão rápido que ultrapassaram o caminhão.

— Não vamos conseguir pousar nele. Vou mirar no carro! — disse Buzz, manobrando e pousando no interior do automóvel, dentro de uma caixa que estava bem ao lado de Andy.



Andy, que estava muito triste desde o desaparecimento de seus dois brinquedos favoritos, vibrou de alegria ao vê-los novamente. A paz voltara ao quarto de Andy, agora na nova casa.

Até que veio o Natal, época da chegada de novos brinquedos.

— Está preocupado, amigão? — Woody perguntou a Buzz. — Não deveria! O que o Andy pode ganhar que seja melhor que você?

Foi então que eles ouviram um latido e a voz de Andy comemorando:

— Viva! Um cachorrinho!

É, a aventura desta dupla estava apenas começando.



Tradução: Marcelo Alencar

Adaptação e texto final: Mônica Pina e Sérgio Figueiredo

Diagramação: José Jimenez

© 2011 Disney/Pixar

Slinky® Dog is a registered trademark of Poof-Slinky, Inc. © Poof-Slinky, Inc.
Mr. and Mrs. Potato Head® are registered trademarks of Hasbro, Inc. © Hasbro, Inc.


EDITORA **Abril**
Fundador: VICTOR CIVITA
(1907-1990)

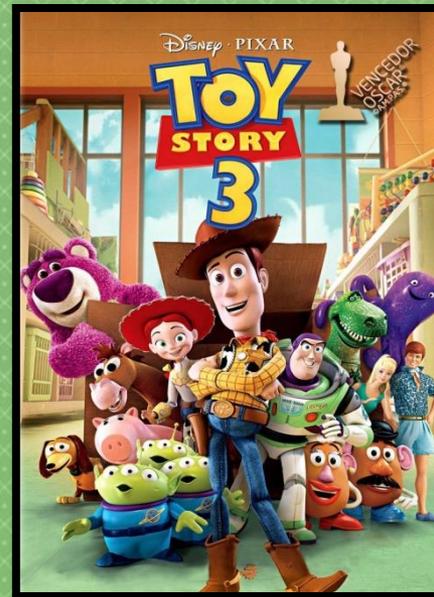
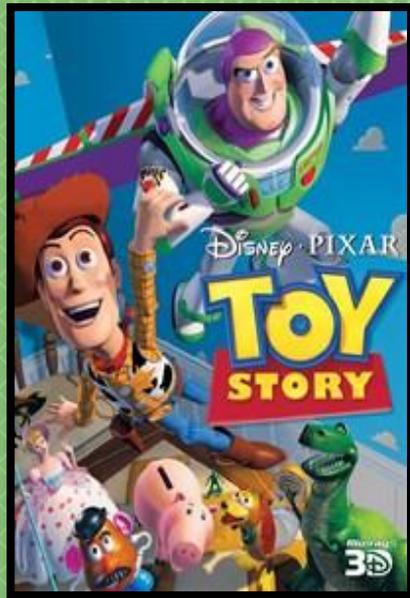
Redação e Correspondência: Av. das Nações Unidas, 7221, 6º andar,
Pinheiros, São Paulo, SP, CEP 05425-902, tel. (11) 3037-2000

IMPRESSO NA BRASILFORM GRÁFICA E EDITORA
Rua Rosalina de Moraes Silva, 71 – CEP 06703-970, Cotia, SP

Atendimento ao Leitor

Cartas: Av. Nações Unidas, 7221, 6º andar – CEP 05425-902 – São Paulo – SP
Telefones: (0__11) 3037-4131 ou 3037-4673, de segunda a sexta,
das 10 às 12 horas e das 14 às 16 horas • Fax: (0__11) 3037-4124
E-mail: disney.abril@atleitor.com.br

SUGESTÕES: BRINCANDO COM A HISTÓRIA



UMA OPÇÃO É ASSISTIR AO FILME, E PARA ISSO, SUGERIMOS UMA SESSÃO PIPOCA OU SESSÃO CINEMA PARA OS PEQUENOS.



CRIE UM AMBIENTE DIVERTIDO E ACONCHEGANTE. DEIXAMOS ALGUMAS IDEIAS PARA INCENTIVAR ESSE MOMENTO DE DIVERSÃO EM FAMÍLIA.



**PREPARAR O AMBIENTE
COM ALMOFADAS,
TAPETES, COBERTORES E
UMA ROUPA BEM
CONFORTÁVEL.**

**DEIXE UM LANCHINHO
DIFERENTE PARA
MARCAR ESSE MOMENTO.**



ORGANIZANDO O CINEMINHA



CASO QUEIRA INCREMENTAR FAÇA COM OS PEQUENOS UM CONVITE OU LEMBRETES E AVISOS DE PORTA, ANUNCIANDO ESSA ATIVIDADE COM TODOS QUE POSSAM PARTICIPAR.

SUGESTÕES: CARDÁPIO DIVERTIDO



PIPOCA DOCE

INGREDIENTES

**2 COLHERES (SOPA) DE ÓLEO
1/2 XÍCARA (CHÁ) DE MILHO
PARA PIPOCA
1 XÍCARA (CHÁ) DE AÇÚCAR
REFINADO
2 COLHERES (SOPA) DE ÁGUA**

MODO DE FAZER

**COMECE COLOCANDO ÓLEO EM UMA
PANELA. DEPOIS ADICIONE O MILHO, O
AÇÚCAR E A ÁGUA.
AGORA LEVE TUDO AO FOGO MÉDIO E,
ASSIM QUE A MISTURA GANHAR CALOR
PERMANEÇA MEXENDO ATÉ QUE AS
PIPOCAS COMECEM A ESTOURAR.
AGORA É SÓ TAMPAR A PANELA E
BALANÇÁ-LA PARA QUE AS PIPOCAS
TERMINEM DE ESTOURAR.**

SUGESTÕES: CARDÁPIO DIVERTIDO



PIPOCA DOCE COLORIDA

INGREDIENTES

**1/2 XÍCARA DE CHÁ DE MILHO DE
PIPOCA**
1/2 XÍCARA DE CHÁ DE AÇUCAR
2 COLHERES DE SOPA DE ÓLEO
2 COLHERES DE SOPA DE ÁGUA
**CORANTE ALIMENTÍCIO DA SUA
COR PREFERIDA.**

MODO DE FAZER

**EM UMA PANELA COLOQUE TODOS
OS INGREDIENTES E MISTURE BEM,
LEVE AO FOGO MÉDIO, MEXA BEM E
ESPERE ATÉ QUE COMECE A
ESTOURAR. TAMPE A PANELA E
DESTAMPE SÓ QUANDO ESTIVER
TUDO BEM ESTOURADO. FICA
CROCANTE E DELICIOSO.**

SUGESTÕES: CARDÁPIO DIVERTIDO

SANDUÍCHE DE CARINHA



JOANINHA NO PÃO



- PÃO DE FORMA
- QUEIJO
- AZEITONAS PRETA
- ALFACE

- PÃO DE FORMA
- TOMATE
- AZEITONAS PRETA
- BACON OU PRESUNTO
- ALFACE

SUGESTÕES: CARDÁPIO DIVERTIDO

BRINCANDO COM AS FRUTAS

CARANGUEJO NO PRATO



- MAÇÃ
- CANELA

BORBOLETA



- LARANJA
- UVA VERDE

SUGESTÕES: CARDÁPIO DIVERTIDO

SUCO CREMOSO



INGREDIENTES

Alguns morangos

1 banana

Um pouco de suco de maçã

Suco de limão à vontade

PARA DECORAR

uvas vermelhas

1 morango

MODO DE FAZER

Coloque os morangos, a banana, o suco de maçã e o suco de limão em um liquidificador e bata até ficar homogêneo. Se estiver muito grosso, adicione um pouco mais de suco de maçã. Coloque em um copo e sirva.

CARDÁPIO DIVERTIDO



A ROTINA DENTRO DA VIDA ESCOLAR DA CRIANÇA É ESSENCIAL PARA A ORGANIZAÇÃO DO TEMPO E PARA TRAZER CONFORTO AFETIVO, POR SER UMA FORMA QUE A CRIANÇA ENCONTRA PARA CONTROLAR O TEMPO, ATÉ A CHEGADA DO SEU FAMILIAR.

POR ISSO QUE É IMPORTANTE NA MEDIDA DO POSSÍVEL ESTABELECEER UMA ROTINA INCLUSIVE COM ALIMENTAÇÃO, OFERECENDO AOS PEQUENOS ALIMENTOS MAIS SAUDÁVEIS, ASSIM AO RETORNO DAS AULAS A CRIANÇA PASSARÁ PELO MOMENTO DA REFEIÇÃO DE FORMA MAIS TRANQUILA.

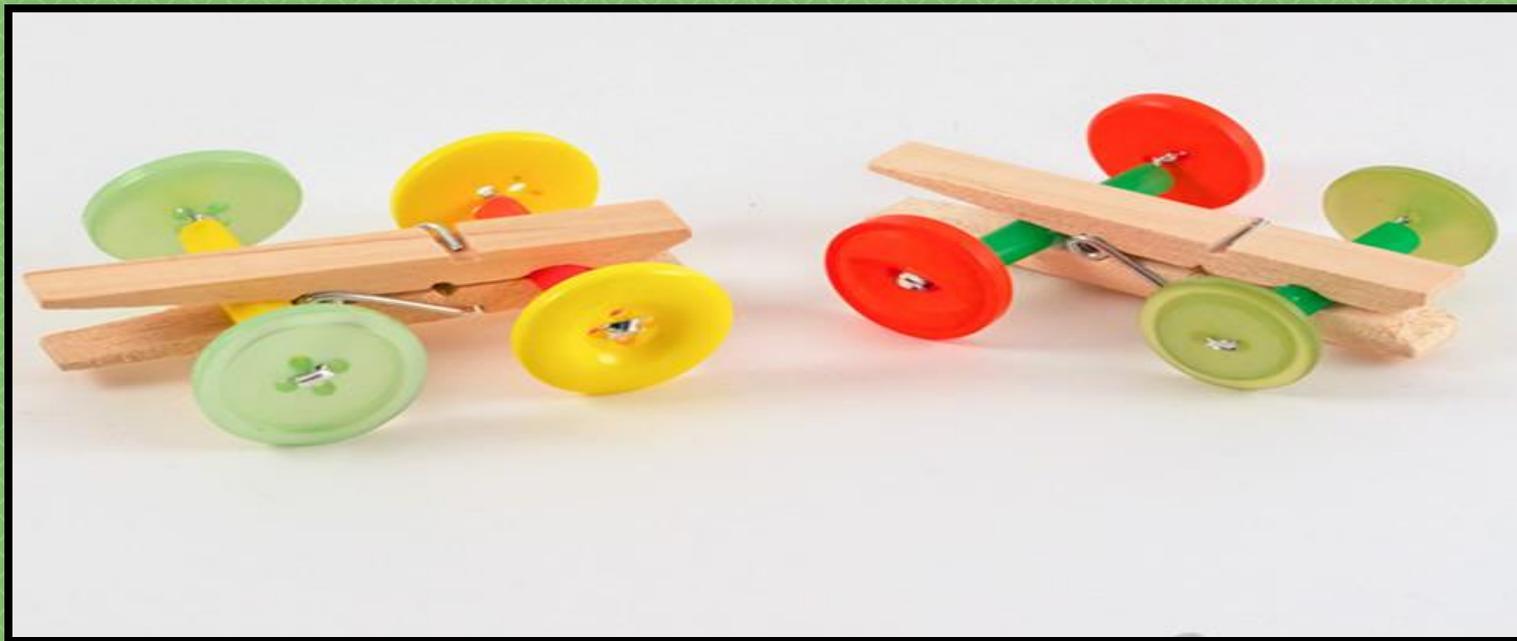
ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES



***“SOMOS POTENCIALMENTE CRIADORES, POSSUÍMOS LINGUAGENS,
FAZEMOS CULTURA” (PIRES, 2009, P. 47).***

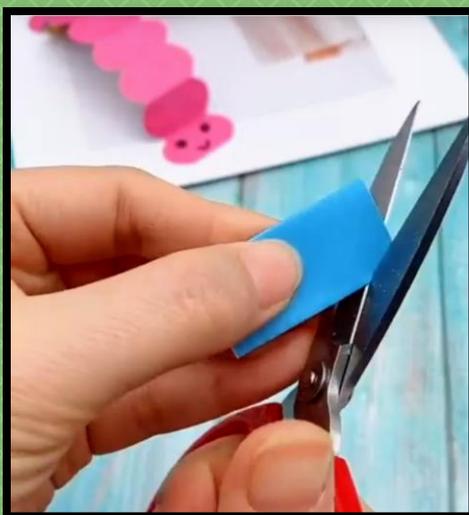
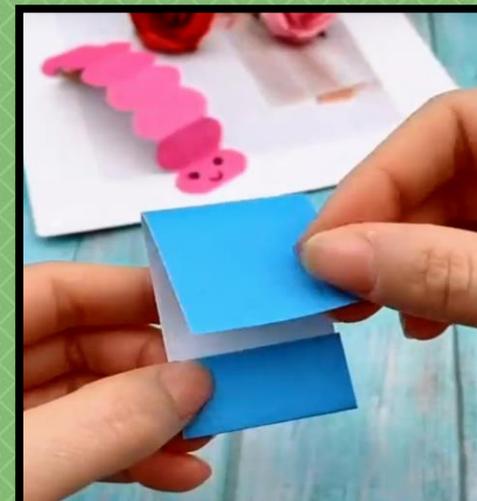
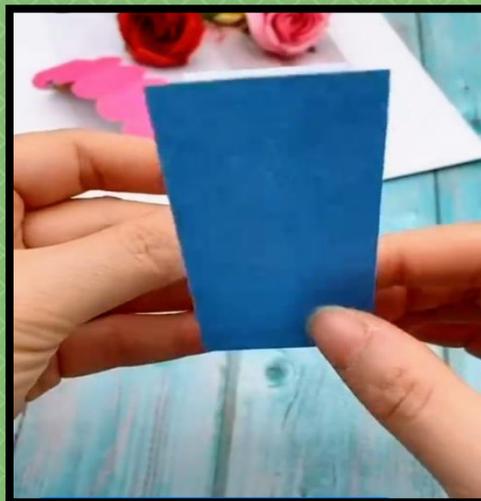
CRIANDO E BRINCANDO

UTILIZAR DIFERENTES RECURSOS NO PROCESSO DE CRIAÇÃO OU REPRODUÇÃO, POSSIBILITA A CRIANÇA SITUAÇÕES DE APRENDIZADO SIGNIFICATIVO.



AO USAR MATERIAIS RECICLADOS NA PRODUÇÃO DE BRINQUEDOS OU NA BRINCADEIRA, O ADULTO PODERÁ APRESENTAR A CRIANÇA A IMPORTÂNCIA DO USO CONSCIENTE NO MEIO EM QUE VIVE.

LAGARTA DE PAPEL PASSO A PASSO

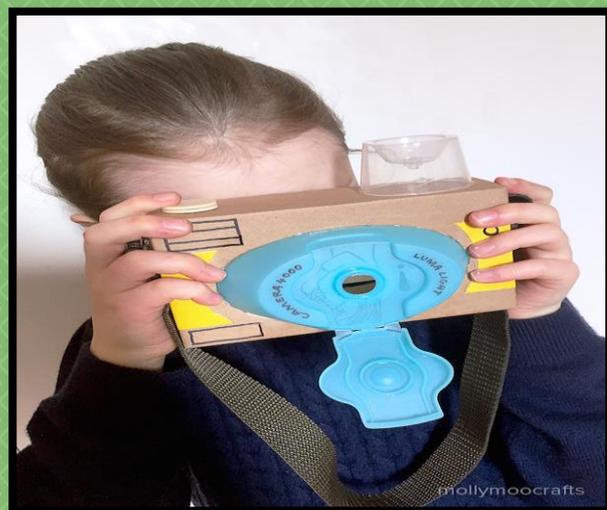


<https://br.pinterest.com/pin/839569555522053657/>

MÁQUINA FOTOGRÁFICA PASSO A PASSO

VOCÊ VAI UTILIZAR A PARTE DO BICO DE UM POTE DE SHAMPOO VAZIO E UMA TAMPA DE DESODORANTE.

CONFIRA COMO É FACIL FAZER ESSE BRINQUEDO COM CAIXA DE PAPELÃO.



O BICO DO SHAMPOO SERÁ A LENTE, A TAMPA DE DESODORANTE SERÁ O FLASH E USE UM E.V.A PARA SER O BOTÃO. FAÇA O FURO NA SUA CAIXA PARA ACOPLAR O BICO DO POTE DE SHAMPOO QUE SERÁ UTILIZADO POR VOCÊ, COM COLA OU FITA ADESIVA VOCÊ FIXA A TIRA NA MÁQUINA PARA A CRIANÇA APOIAR NO PESCOÇO. COM UM PEDACINHO DE E.V.A CIRCULAR OU UMA BORRACHINHA, VOCÊ FAZ O BOTÃO PARA TIRAR AS FOTOS.

MÁQUINA FOTOGRÁFICA/ BINÓCULO

<https://comofazeremcasa.net/brinquedos-com-caixa-de-papelao/>

O FAZ DE CONTA É PARTE DO IMAGINÁRIO DA CRIANÇA, É ATRÁVES DESSA BRINCADEIRA QUE ELA EXPLORA O MUNDO DELA COM O MUNDO ADULTO.

APROVEITE TODA ESSA IMAGINAÇÃO E DÊ ASAS AOS PEQUENOS. COM A MÁQUINA FOTOGRÁFICA COMO FERRAMENTA , CRIE UMA EXPEDIÇÃO IMAGINÁRIA DENTRO DE CASA OU SE POSSÍVEL NO QUINTAL DE CASA.

APROVEITA PARA ESTIMULAR AS CRIANÇAS PERGUNTANDO SOBRE TEXTURAS, FORMAS, TAMANHOS, CORES E DIVERSAS OUTRAS CARACTERÍSTICAS.



UMA ÓTIMA BRINCADEIRA PARA AJUDAR É “CAÇA AO TESOURO”, ONDE A CRIANÇA PODE EXPLORAR A IMAGINAÇÃO. DICA: ESCONDA OBJETOS OU GOSTOSURAS PELA CASA E SOLICITE QUE A CRIANÇA ENCONTRE USANDO O BINÓCULO.

JOGO DA ARGOLA

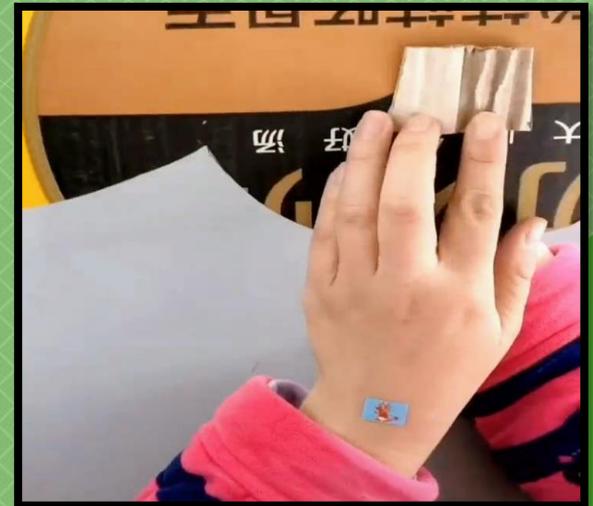
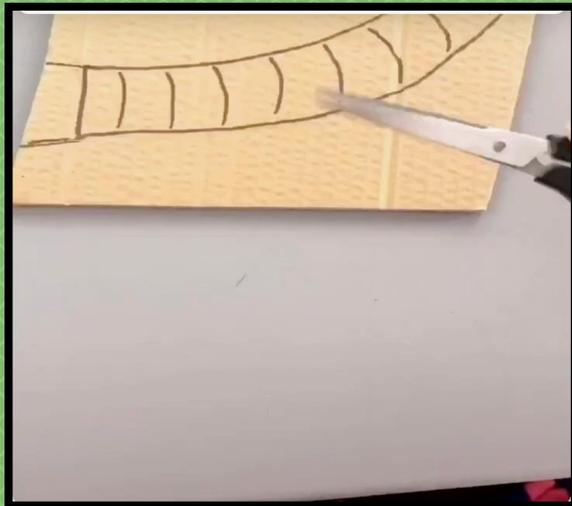
<https://br.pinterest.com/pin/403846291589426615/>



ESSA ATIVIDADE PODE SER REALIZADA POR TODOS OS PEQUENOS. CONFORME A HABILIDADE DA CRIANÇA VAI AUMENTANDO A DISTÂNCIA DO ALVO. AS BRINCADEIRAS E OS BRINQUEDOS VEM AUXILIAR NO DESENVOLVIMENTO EM DIFERENTES SITUAÇÕES. DEPENDERÁ DAS COMANDAS APRESENTADAS NO MOMENTO DO BRINCAR.

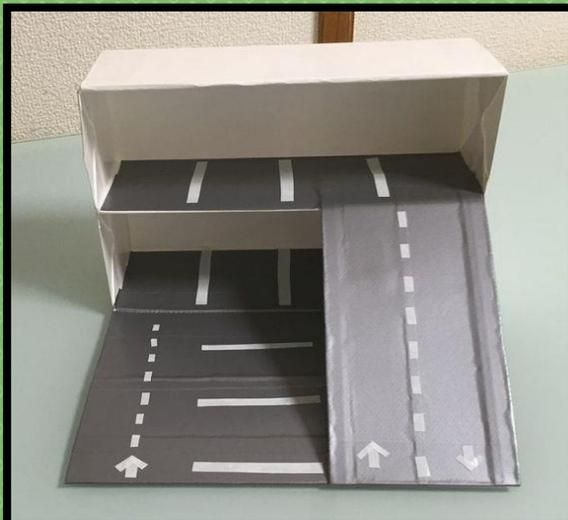
PASSO A PASSO

<https://br.pinterest.com/pin/403846291589426615/>



PISTA E GARAGEM PARA CARRINHOS

<https://br.pinterest.com/pin/679269556279472545/>



pequefelicidad

BRINCANDO E APRENDENDO

APROVEITAR A OPORTUNIDADE DA BRINCADEIRA PARA ENVOLVER A CRIANÇA NO APRENDIZADO, FAZ PARTE DO DIA A DIA ESCOLAR. DESSA FORMA A FAMÍLIA FAZENDO COMANDAS BÁSICAS PARA AS CRIANÇAS ENQUANTO ELAS BRINCAM ENRIQUECEM ESSE MOMENTO DE PRAZER PROPORCIONANDO APRENDIZADO.



NAS PISTAS DE CARRINHOS PODE-SE PERGUNTAR AS CORES DOS CARRINHOS, PERGUNTAR SE ESTÁ DENTRO OU FORA DA GARAGEM, SE ESTÁ NA PISTA DE CIMA OU DE BAIXO. PERCEBENDO A COMPREENSÃO DA CRIANÇA E O ENVOLVIMENTO COM A BRINCADEIRA PODE-SE AUMENTAR O GRAU DE DIFICULDADE CONFORME A PERGUNTA.

- **IMPORTANTE SEMPRE RESPEITAR A FAIXA ETÁRIA DOS PEQUENOS.**

BRINCANDO E APRENDENDO

ESSA BRINCADEIRA REQUER APENAS UM PEDAÇO DE PAPELÃO, BARBANTE OU LÃ, CANETÃO PARA DESENHAR O FORMATO DO SAPATO E TESOURA PARA FAZER OS FUIROS.



É INTERESSANTE FAZER DUAS PLACAS PARA QUE O ADULTO E A CRIANÇA FAÇAM JUNTOS NO PRIMEIRO MOMENTO. ESSA BRINCADEIRA IRÁ AUXILIAR NO PROCESSO DE AUTONOMIA DA CRIANÇA, ALÉM ESTIMULAR A COORDENAÇÃO MOTORA .

BRINCANDO E APRENDENDO FICA A DICA!

UMA OPÇÃO É USAR CORES ATRATIVAS OU OS PRÓPRIOS CADARÇOS DOS TÊNIS.



APROVEITA A OPORTUNIDADE PARA DEIXÁ-LOS CUSTOMIZAR
SEU BARBANTE/CADARÇO.

CRIANDO E BRINCANDO IDEIAS PARA SE DIVERTIR

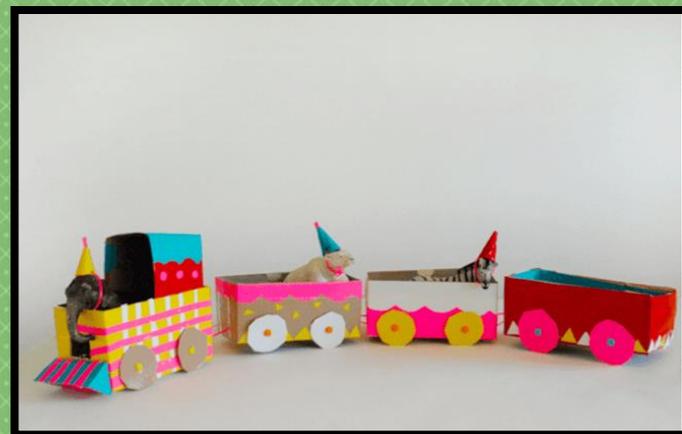


MATERIAIS

- ROLO DE PAPEL HIGIÊNICO
- TAMPINHAS DE GARRAFAS
- BARBANTE
- TINTAS PARA COLORIR
- COLA E TESOURA



COM CAIXAS DE OVOS



COM CAIXAS DE LEITE

CRIANDO E BRINCANDO IDEIAS PARA SE DIVERTIR

VAI E VEM DE GARRAFA PET

MATERIAIS

- 2 garrafas de refrigerante;
- 2 cordas para varal de 1,5 m cada;
- Botões, tampas de xampu;
- Fita adesiva;
- Tesoura.

*** USE 4 ARGOLAS PARA APOIO
DAS MÃOS.**



<https://www.fragmaq.com.br/blog/brinquedos-materiais-reciclaveis/>

BRINQUEDOS COM RECICLÁVEIS

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS



“NA VERDADE, ANTES MESMO DE NASCER, AINDA NO ÚTERO MATERNO, A CRIANÇA JÁ TOMA CONTATO COM UM DOS ELEMENTOS FUNDAMENTAIS DA MÚSICA, COMO O RITMO, ATRAVÉS DAS PULSAÇÕES DO CORAÇÃO DE SUA MÃE”.

JEANDOT (1990, P.18)

MARACÁ COM MATERIAL RECICLÁVEL

<https://www.omo.com.br/se-sujar-faz-bem/arte-artesanato/como-fazer-um-instrumento-musical-reciclado.html>



MATERIAIS

- Fita adesiva colorida
- Tesoura
- Macarrão, cereais, grãos ou sementes
- 2 garrafas plásticas pequenas
- 2 rolinhos de papel higiênico

• Tem como fazer uma maracá produzir sons ainda mais interessantes utilizando materiais diferentes dentro do chocalho. Arroz, botões, macarrão, papel picado ou pedrinhas, cada um deles vai produzir um som diferente.

MARACÁ COM MATERIAL RECICLÁVEL

<https://www.omo.com/br/se-sujar-faz-bem/arte-artesanato/como-fazer-um-instrumento-musical-reciclado.html>

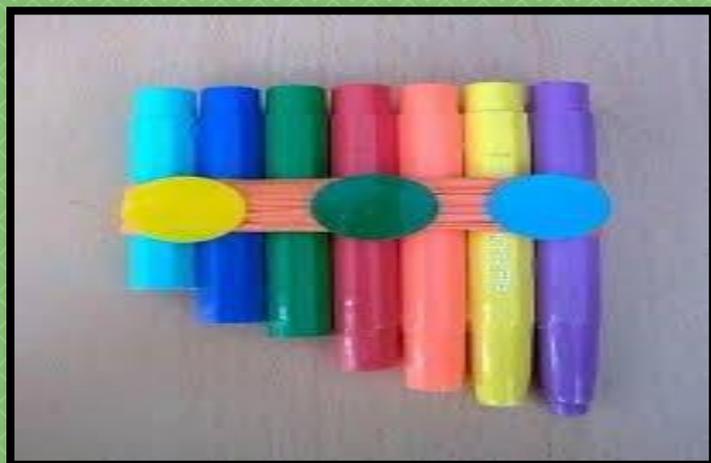


•Este passo de como fazer instrumento musical reciclado sugere arroz e lentilhas, mas você pode usar os materiais de sua preferência ou que tiver em casa. Depois de fazer suas escolhas, coloque os materiais dentro da garrafa e feche com a tampinha.

•O rolo de papel servirá como o cabo da maracá. Com uma tesoura sem ponta, corte o rolinho de papel ao meio. Posicione a garrafa por cima e enrole o rolinho de papel em torno da tampinha da garrafa para fazer o cabo. Aperte bem e passe a fita adesiva para firmar o cabo à maracá.

Use a criatividade para enfeitar. Peça para as crianças customizarem o instrumento usando tinta guache, lantejoulas ou papel colorido. Listras feitas com fitas adesivas também conferem um visual alegre à maracá.

CRIANDO E BRINCANDO IDEIAS PARA SE DIVERTIR



INSTRUMENTOS MUSICAIS COM RECICLÁVEIS

CRIANDO E BRINCANDO IDEIAS PARA SE DIVERTIR



PATATI PATATÁ "A BANDINHA"

<https://www.youtube.com/watch?v=O-Y6Ptp14Tw>

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS



***A IMAGEM CORPORAL É A PERCEPÇÃO DO MOVIMENTO E O ESQUEMA CORPORAL É A REALIZAÇÃO DESTES, PORÉM, ELAS FAZEM PARTE DE UM SÓ SISTEMA, UM NÃO ACONTECE SEM A PRESENÇA DO OUTRO.
(GALLAGHER E MELTZOFF, 1996)***

PALITO NO POTE

<https://br.pinterest.com/pin/557179785150235917/>

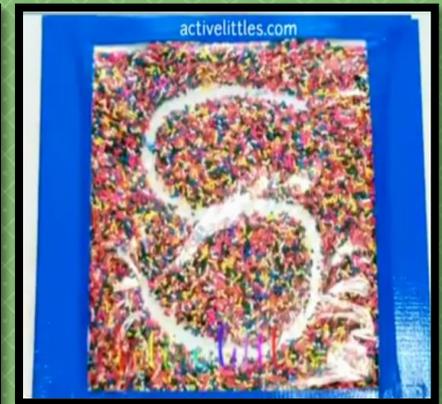


ATIVIDADES DE ESTÍMULOS

<https://br.pinterest.com/pin/202873158202021891/>



ATIVIDADES DE ESTÍMULOS



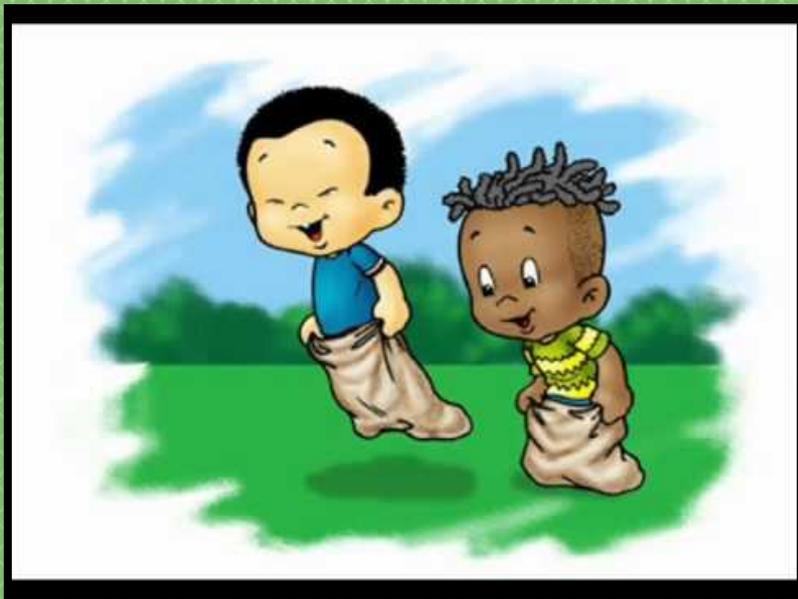
A DESCOBERTA DO MUNDO PELA CRIANÇA ACONTECE ATRÁVES DE TODOS OS SENTIDOS. DESSA FORMA AS BRINCADEIRAS APRESENTADAS VEM DE ENCONTRO À NECESSIDADE CONSTANTE DE ESTÍMULO QUE A CRIANÇA NO PROCESSO DE DESENVOLVIMENTO NECESSITA.

JOGO DO ESPELHO



**ESSA PROPOSTA
PODE SER
TRABALHADA
COMO "JOGO DO
ESPELHO".
A CRIANÇA DEVE
REPETIR OS
MOVIMENTOS DO
ADULTO OU DO
PARCEIRO DE
ATIVIDADE,
DEVE-SE
AUMENTAR O
RITMO COMO
GRAU DE
DIFICULDADE.
DEPOIS A DUPLA
INVERTE OS
PAPÉIS.**

<https://br.pinterest.com/pin/568016571755988064/>



CORRIDA DO SACO

AQUI VOCÊ PRECISA APENAS DE VÁRIOS SACOS FEITOS COM TECIDOS. O OBJETIVO É QUE CADA COMPETIDOR ENTRE EM UM DOS SACOS E TENDE ATRAVESSAR PRIMEIRO A LINHA DE CHEGADA.



CARRINHO DE MÃO

AQUI UM DOS PARTICIPANTES SEGURA O OUTRO PELOS PÉS, ENQUANTO ELE ESTÁ COM AS MÃOS NO CHÃO. O OBJETIVO TAMBÉM É ATRAVESSAR A LINHA DE CHEGADA EM MENOS TEMPO.

BRINCANDO COM A MÚSICA

<https://www.youtube.com/watch?v=7bXYsYKg0NA>



**SUGESTÃO: PRIMEIRO ASSISTA O VÍDEO COM A CRIANÇA, EM SEGUIDA CADA UM ASSUME OS PERSONAGENS E ESCOLHA QUAL SERÁ O SEU INSTRUMENTO A "VARINHA" OU "PÓ MÁGICO".
PODE INCREMENTAR USANDO VÁRIOS OBJETOS. BOA DIVERSÃO!**

JOGOS DE IMITAÇÃO

FICA A DICA!



VARINHA MÁGICA

- PALITO DE SORVETE OU CHURRASCO COM AS PONTAS CORTADAS
- TESOURA
- FITA DE CETIM BRANCA
- FITA DE CETIM AZUL
- PAPEL CARTÃO BRANCO
- COLA BRANCA
- COLA QUENTE
- GLITTER AZUL E PRATA
- GIZ DE CERA (CORES DIVERSAS)

JOGOS DE IMITAÇÃO

FICA A DICA!



PARA O PÓ MÁGICO USE PAPÉIS RECORTADOS, COMO REVISTAS, JORNAIS (ESCOLHAM AS PÁGINAS COLORIDAS), PAPÉIS LAMINADO OU ESPELHO.

ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

SUGESTÕES DE ATIVIDADES

MEU NOME									
QUANTAS LETRAS TEM O SEU NOME? <input type="text"/>									
PRIMEIRA LETRA DO SEU NOME: <input type="text"/>									
ÚLTIMA LETRA DO SEU NOME: <input type="text"/>									
QUAIS AS LETRAS QUE SE REPETEM? <input type="text"/>									
AMIGO								Nº DE LETRAS	
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
PROFESSORA								Nº DE LETRAS	
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
PARENTE								Nº DE LETRAS	
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>



MATERNAL II, JARDIM I E II

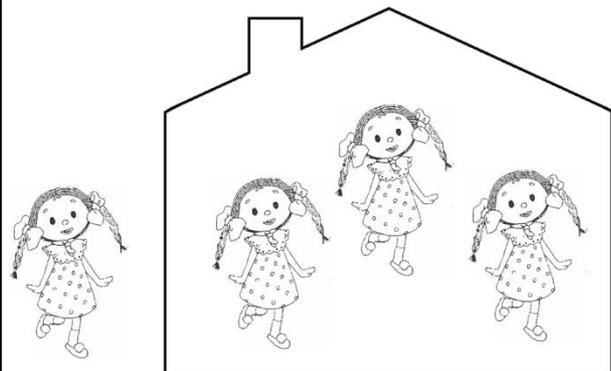


JARDIM I E II

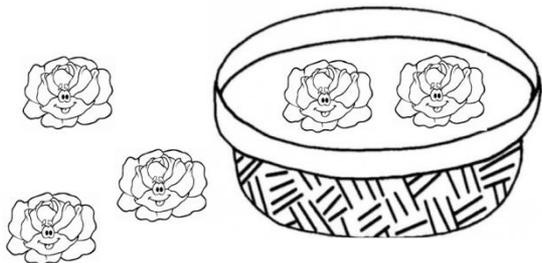
ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

SUGESTÕES DE ATIVIDADES

CIRCULE A BONEQUINHA QUE ESTÁ **FORA** DE CASA.



PINTE DE VERDE OS ALFACES QUE ESTÃO **DENTRO** DO CESTO.

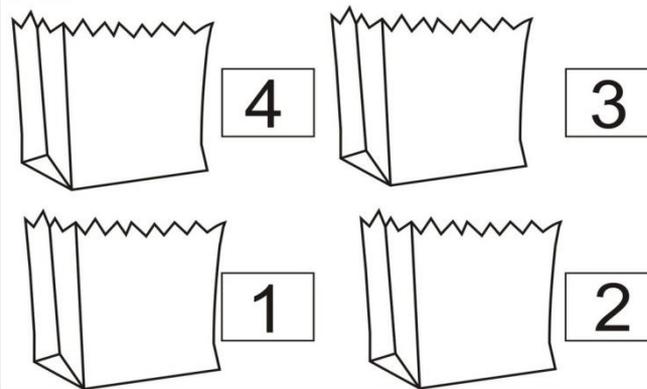


MATERNAL II JARDIM I E II

QUANTAS PIPOCAS TENHO NA MÃO?



DESENHE A QUANTIDADE DE PIPOCAS QUE SE PEDE EM CADA SACO.



JARDIM I E II

SUGESTÕES PARA SE DIVERTIR



MAIO 2020

Dom	Seg	Ter	Qua	Qui	Sex	Sab
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

CALENDÁRIO



JOGO DA MEMÓRIA

SUGESTÕES PARA SE DIVERTIR

MODELO DE MÁSCARAS DOS PERSONAGENS



SUGESTÕES

SEGUE ALGUMAS SUGESTÕES PARA UM PLANEJAMENTO SEMANAL



REPRODUÇÃO DA INTERNET



“ENSINAR NÃO É TRANSFERIR CONHECIMENTO, MAS CRIAR AS POSSIBILIDADES PARA A SUA PRODUÇÃO. QUEM ENSINA APRENDE AO ENSINAR E QUEM APRENDE ENSINA AO APRENDER”.

PAULO FREIRE



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

DEPARTAMENTO DE APOIO PEDAGÓGICO - SEDAP

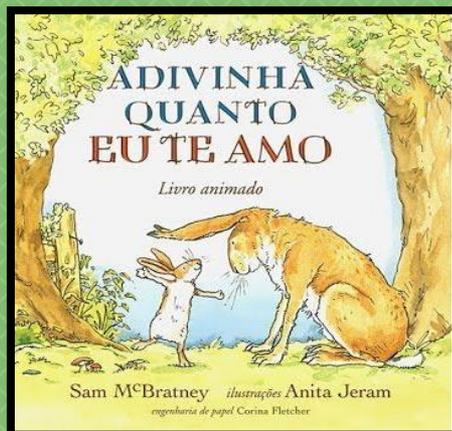
2020

SUGESTÕES DE LIVROS PARA BERÇÁRIO E MATERNAL I

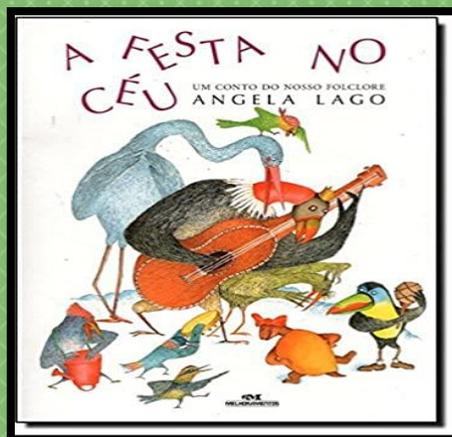
PODENDO SER UTILIZADAS PARA OUTRAS
MODALIDADES



PREFEITURA DE
**ITAPECERICA
DA SERRA**
Juntos, construindo uma cidade organizada



<https://www.youtube.com/watch?v=lseb--lnS48>



<https://www.youtube.com/watch?v=9C-D7VFr5lQ>

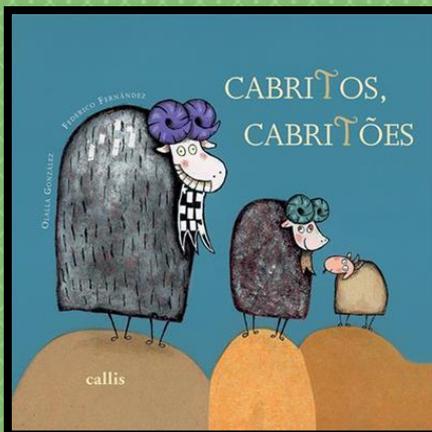
SUGESTÕES DE LIVROS PARA BERÇÁRIO E MATERNAL I



PODENDO SER UTILIZADAS PARA OUTRAS
MODALIDADES



https://www.youtube.com/watch?v=lllll_Avu30



<https://www.youtube.com/watch?v=Dp5NmFvMuSs>

SUGESTÕES DE MÚSICAS PARA BERÇÁRIO E MATERNAL I



PODENDO SER UTILIZADAS PARA OUTRAS
MODALIDADES



<https://www.youtube.com/watch?v=vDee2bF8XIs>



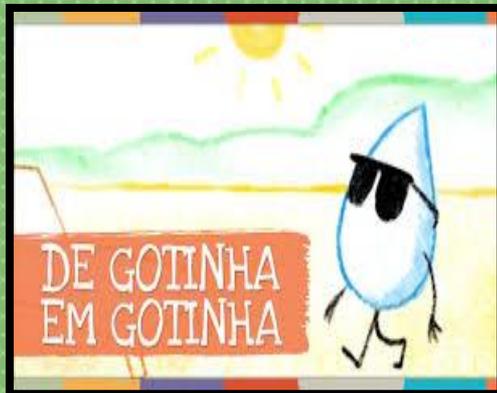
<https://www.youtube.com/watch?v=MeDBP8OU6q4>

SUGESTÕES DE MÚSICAS PARA BERÇÁRIO E MATERNAL I

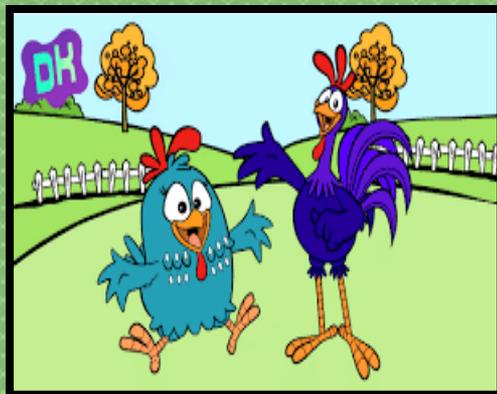
PODENDO SER UTILIZADAS PARA OUTRAS
MODALIDADES



PREFEITURA DE
ITAPECERICA
DA SERRA
Juntos, construindo uma cidade organizada



<https://www.youtube.com/watch?v=bkr1wS8D-6A>



<https://www.youtube.com/watch?v=SNIJ5mq6E2c>

INDONÉSIA



“O BRINCAR É A MAIS ALTA FORMA DE PESQUISA”

ALBERT EINSTEIN

<https://www.casadobrincar.com.br/30-fotos-de-brincadeiras-ao-redor-do-mundo/>