

**PREFEITURA MUNICIPAL
DE ITAPECERICA DA
SERRA**

**EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS – EJA
4º TERMO**

EU, AS PALAVRAS E O MUNDO

**EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS – EJA
4º TERMO**

QUE TAL UMA ROTINA DE ESTUDOS?

- **NÃO GOSTARIAMOS DE PERMANECER VIVENDO ESSE MOMENTO CRÍTICO, MAS, JÁ QUE ESTAMOS, VAMOS CONTINUAR APROVEITANDO DA MELHOR MANEIRA POSSÍVEL?**
 - **APÓS ESSE PERÍODO DE FÉRIAS ESTAMOS DISPONIBILIZANDO UMA NOVA SEQUENCIA DE ATIVIDADES PARA QUE VOCÊS POSSAM REALIZAR SOZINHOS OU COM O AUXILIO DE ALGUM FAMILIAR E ENTÃO, DEVOLVER PARA SEU RESPECTIVO PROFESSOR PARA QUE ASSIM ELE POSSA ESTAR ACOMPANHANDO O SEU CRESCIMENTO.**
 - **ANOTE DÚVIDAS, MAS, NÃO DEIXE DE DEDICAR TODOS OS DIAS UM TEMPO PARA VOCÊ E SEU CONHECIMENTO**
- **ATÉ LOGO, CUIDEM-SE**

AMIGO, AMIGA

Amigo rouxinol,
canta com chuva,
canta com sol.

Amiga arara-azul
vem do norte, do oceano
ou do sul?

[...]

(Yone Rodrigues. Brincando no céu.
São Paulo: Melhoramentos, 1985.)



1) APÓS A LEITURA E INTERPRETAÇÃO DO POEMA, COPIE EM SEU CADERNO:

- **Substantivos simples;**
- **Substantivos compostos.**

2) COPIE EM SEU CADERNO E NUMERE A SEGUNDA COLUNA DE ACORDO COM A PRIMEIRA FORMANDO SUBSTANTIVOS COMPOSTOS.

- | | |
|--------------|---------------|
| (1) quadro | () raios |
| (2) guarda | () cega |
| (3) ex | () aluno |
| (4) anti | () roupa |
| (5) para | () higiênico |
| (6) cabra | () negro |

1.2 Substantivos Simples X Compostos

Substantivos Simples: possuem apenas um radical.

Ex: moleque, pé, beijo, flor.

Substantivos Compostos: possuem mais de um radical.

Ex: pé-de-moleque, beija-flor.

Podem vir acompanhados de hífen ou não: guarda-chuva, sambódromo, passatempo, Nossa Senhora (Maria).

(EF03LP08) IDENTIFICAR E DIFERENCIAR, EM TEXTOS, SUBSTANTIVOS E VERBOS E SUAS FUNÇÕES NA ORAÇÃO: AGENTE, AÇÃO, OBJETO DA AÇÃO.

São Paulo, 12 de novembro de 2019

Cara Dora

Li uma revista e vi seu anúncio querendo trocar cartas. Curti o teu jeito. Legal morar em Aracaju! De comum temos o gosto pela música e pelo cinema. Você fala também em mar. Coisa difícil para quem mora, como eu, em São Paulo. Vale gostar de piscina? Se sim, acabou o problema. Cinema, Prefiro os policiais e as histórias de amor. Quanto mais tristes, mais gosto. Sou capaz de rever um montão de vezes. Engraçado, não sou muito chegada em comédias. Gosto de rir , mais não consigo com estas comediazinhas bobas que passam na TV e é o que mais tem para alugar nos vídeos. Puro pastelão. Ou muita grossura e apelação. Qual é a sua opinião? Música, pra me ligar, é rock. Pra cantar, românticas. Sei de cor um montão.

Vou ficar esperando uma carta sua. Fale de você. Do que está bom, do que está chateado, do que tem vontade e o que não está nem aí. Pra gente ir se conhecendo. De verdade. E ficando amigas. Pra valer.

Um abraço da paulistana

Beatriz

(EF04LP10) LER E COMPREENDER, COM AUTONOMIA, CARTAS PESSOAIS DE RECLAMAÇÃO, DENTRE OUTROS GÊNEROS DO CAMPO DA VIDA COTIDIANA, DE ACORDO COM AS CONVENÇÕES DO GÊNERO CARTA E CONSIDERANDO A SITUAÇÃO COMUNICATIVA E O TEMA/ASSUNTO/FINALIDADE DO TEXTO.

BASEADO NA CARTA QUE ACABOU DE LER, COPIE E RESPONDA EM SEU CADERNO AS QUESTÕES ABAIXO:

- De quem é a carta?
- Sobre o que ela trata?
- De onde a pessoa escreve?
- Essa pessoa escreve para alguém íntimo, que ela conhece? Quais elementos na carta que evidenciam isso?
- O que você responderia se essa carta tivesse escrito para você?



(EF15LP03) LOCALIZAR INFORMAÇÕES EXPLÍCITAS EM TEXTOS.

COMO A HUMANIDADE ENFRENTOU AS EPIDEMIAS AO LONGO DA HISTÓRIA...

Até que a medicina conhecesse os agentes por trás das epidemias, a proliferação de doenças sem controle era compreendida como fenômenos religiosos ou sobrenaturais. Na Idade Média, por exemplo, diante do surto da Peste Bubônica, também conhecida como Peste Negra e que se assemelha ao vivido hoje por causa do coronavírus as ações se dividiam em dois eixos. “Uma era de caráter religioso” a epidemia era um aviso de Deus sobre um comportamento a ser evitado, um castigo, passando a ideia de um pecado que não é individual, mas coletivo.

"A outra resposta era expulsar os pecaminosos do convívio, tirando os da cidade", relata André Mota, professor do Departamento de Medicina Preventiva da Faculdade de Medicina da Universidade de São Paulo.

<https://www.uol.com.br/vivabem/noticias/redacao/2020/02/04/como-a-humanidade-enfrentou-as-epidemias-ao-longo-da-historia.htm?cmpid=>

(EF02LP26) LER E COMPREENDER, COM CERTA AUTONOMIA, TEXTOS LITERÁRIOS, DE GÊNEROS VARIADOS, DESENVOLVENDO O GOSTO PELA LEITURA.

COPIE EM SEU CADERNO A RESPOSTA CORRETA:

1) Nos dias atuais, a medicina já conhece o agente que está por trás da epidemia que hoje assola vários países do mundo. Quando nos referimos ao agente que é responsável pelo Corona vírus, estamos dizendo que é:

uma bactéria um protozoário um vírus um fungo

2) Qual foi o período da história em que se acreditou que as doenças seriam um aviso de Deus sobre um comportamento a ser evitado?

Idade Contemporânea Idade Média Idade Moderna Idade Antiga

3) A epidemia na Idade Média que foi responsável pela morte de três terços da população europeia ficou conhecida como:

(A) Peste Negra (B) Leptospirose (C) Hanseníase (D) Poliomielite (E) Meningite

(EF15LP03) LOCALIZAR INFORMAÇÕES EXPLÍCITAS EM TEXTOS.

PARABÉNS, VOCÊ CHEGOU ATÉ AQUI!

**CONVIDAMOS VOCÊS A
TAMBÉM ENCONTRAR
UMA ROTINA DE
ESTUDOS NA ÁREA
MATEMÁTICA....**

ATÉ MAIS!



MATEMÁTICA EM AÇÃO

**EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS - EJA
4º TERMO**

RESOLVA O PROBLEMA ABAIXO E COPIE EM SEU CADERNO:

Julia e seus amigos gostam de colecionar figurinhas. Certa vez os quatro amigos estavam reunidos contando suas figurinhas.

- Pedro fez 8 grupos com 10 figurinhas em cada um.
- Julia, separou as suas em 10 grupos com 10 figurinhas em cada um.
- Alice arrumou 6 grupos com 10 figurinhas em cada um e mais 6.
- André, fez 9 grupos com 10 figurinhas em cada um e mais 2.

RESPONDA:

- A) Quantas figurinhas cada um tem?
- B) Quem tem mais figurinha?
- C) Quem tem menos figurinhas?



(EF05MA07) RESOLVER E ELABORAR PROBLEMAS DE ADIÇÃO E SUBTRAÇÃO COM NÚMEROS NATURAIS E COM NÚMEROS RACIONAIS, CUJA REPRESENTAÇÃO DECIMAL SEJA FINITA, UTILIZANDO ESTRATÉGIAS DIVERSAS, COMO CÁLCULO POR ESTIMATIVA, CÁLCULO MENTAL E ALGORITMOS.

Outro dia Julia encontrou seus amigos, eles estavam brincando de adivinhar qual o próximo número. Julia quis brincar também, vamos ajuda la? Responda em seu caderno completando as sequencias iniciada por ela.

20	25	30	35						
09	12	15	18						
08	10	12	14						
10	20	30	40						
08	16	24	32						

(EF04MA01A) – LER, ESCREVER E ORDENAR NÚMEROS NATURAIS, COM PELO MENOS TRÊS ORDENS, OBSERVANDO AS REGULARIDADES DO SISTEMA DE NUMERAÇÃO DECIMAL.

PARABÉNS, VOCÊ CHEGOU ATÉ AQUI!

CONVIDAMOS VOCÊS A CONTINUAR COM A
ROTINA DE ESTUDOS E O PRINCIPAL, PARTILHAR
OS CONHECIMENTOS ADQUIRIDOS...

ATÉ MAIS!

PREFEITURA MUNICIPAL DE ITAPECERICA DA SERRA
EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS - EJA

