



## **MUNICÍPIO DE ITAPECERICA DA SERRA**

ESTADO DE SÃO PAULO

### **ATA DE REUNIÃO CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 003/2025 PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº 615/2025**

Aos vinte e seis dias do mês de novembro do ano de dois mil e vinte e cinco em Sala de Reunião, reuniu-se a Comissão para Acompanhamento e Avaliação de todos os Projetos Culturais da Secretaria Municipal de Cultura, nomeada pela Portaria nº 624/2025, composta pelos Srs. Fabio Alves Santana, Henrique Souza dos Santos, Alexandre Lima Ferreira, para procederem aos trabalhos de abertura dos envelopes apresentados para o Chamamento Público nº 003/2.025, noticiado pelo Edital do Processo Administrativo nº 615/2.025, que tem por objeto o **CREDENCIAMENTO** de interessados em apresentar propostas para prestação de serviços técnicos em ministrar aulas de Musicalização Infantil com Ênfase em Percussão Afro-Brasileira. Apresentou envelope para participação o interessado: Josaphat Nascimento de Souza (Joe Hippie), sem representante. Iniciados os trabalhos, o envelope foi vistado pela Comissão que constatou a regularidade do mesmo. Após, o envelope foi aberto sendo seu conteúdo apreciado e rubricado. Ato contínuo, passou-se ao julgamento da seleção e dos critérios, conforme item 7 do Edital e, após a avaliação o participante Josaphat Nascimento de Souza (Joe Hippie) obteve a pontuação final de 65 Pontos, sendo credenciado por ter atingido a pontuação exigida no item 7.2 do edital. Diante do exposto, a Comissão decide classificar como credenciado no presente processo o participante Josaphat Nascimento de Souza (Joe Hippie), por ter atendido as exigências do Edital. O resultado final será divulgado no jornal Diário Oficial do Município. Nada mais havendo encerrou-se a reunião, lavrando-se a presente ata que lida e achada conforme segue assinada pelos presentes.

Fabio Alves Santana  
Comissão de Acompanhamento e Avaliação de Projetos Culturais

Henrique Souza dos Santos  
Comissão de Acompanhamento e Avaliação de Projetos Culturais

Alexandre Lima Ferreira  
Comissão de Acompanhamento e Avaliação de Projetos Culturais