



PREFEITURA DE ITAPEÇERICA DA SERRA

Estado de São Paulo

Secretaria de Educação

email: secretariadeeducacao@itapecerica.sp.gov.br

SEQUÊNCIA DE ATIVIDADES DO 3º ANO





PREFEITURA DE ITAPEÇERICA DA SERRA

Estado de São Paulo

Secretaria de Educação

email: secretariadeeducacao@itapecerica.sp.gov.br

INTRODUÇÃO

Em decorrência dos últimos acontecimentos, foram necessárias algumas medidas preventivas para reduzir o número de contágio do vírus (COVID – 19).

Entre essas medidas preventivas está o afastamento dos alunos das Unidades Escolares, porém, estar distante da escola, não implica estar afastado dos estudos.

Pensando nisso a Secretaria de Educação de Itapeçerica da Serra propõe esse caderno de atividades para os 3º anos, com o intuito de manter garantido aos nossos alunos o direito ao aprendizado e mantendo a aproximação com os objetos de conhecimento, garantido assim à continuidade de suas práticas escolares no período de isolamento.



PREFEITURA DE ITAPEÇERICA DA SERRA

Estado de São Paulo

Secretaria de Educação

email: secretariadeeducacao@itapecerica.sp.gov.br

ATIVIDADES RELACIONADAS

ÀS SEGUINTE DISCIPLINAS:



**PORTUGUÊS – MATEMÁTICA – HISTÓRIA –
CIÊNCIAS – GEOGRAFIA.**



LEITURA COLETIVA



Vamos conhecer a interessante história de Marlon e seu cachorrinho!

Marlon e Bolinha

Marlon é um menino de 9 anos que gosta muito de animais.

Um dia, ele acordou com um barulho. Correu até o seu portão e encontrou uma cadelinha abandonada e cansada de tanto latir.

Marlon, então, trouxe a cadelinha para dentro e lhe deu o nome de Bolinha. Ela, agora protegida, parecia feliz.

A mãe de Marlon, ao ver a cadelinha, ficou bastante assustada. Mas, por fim, abraçou sorridente o filho, aceitando Bolinha, que agora tinha um lar. Marlon ficou muito feliz!

Todos os dias Marlon colocava comida, água, brincava com Bolinha e arrumava a bagunça que ela fazia no quintal.

Porém, um dia, a cadelinha amanheceu muito esquisita. Não queria comer nem brincar. Só dormia. Marlon ficou muito preocupado e triste. Ele sentia vontade de chorar e resolveu conversar com sua mãe, que decidiu levar Bolinha ao veterinário.

Marlon teve medo de que sua cadelinha não se recuperasse, mas, ao ver que ela estava recebendo cuidados especiais, seu coração encheu-se de esperança.

No dia seguinte, Marlon ainda dormia quando acordou com o latido de Bolinha. Ela, que havia ficado curada, puxava o lençol de sua cama, chamando-o para brincar.

Marlon abraçou a cadelinha e pulou, gritou e cantou de tanta alegria!

A vida dos dois havia voltado ao normal e agora tornariam a ter muitos dias de brincadeiras e felicidades!



Texto de autoria dos elaboradores: Denair Lima de Faria/Elaine Cristine de Moura Freitas/Gilza Santos do Rosario/Liziane Vanessa Pires de Góis (Equipe NIAP).



PREFEITURA DE ITAPEÇERICA DA SERRA

Estado de São Paulo

Secretaria de Educação

email: secretariadeeducacao@itapeçerica.sp.gov.br

Roda de Conversa

Na história que acabamos de ler, conhecemos Marlon, um menino que vivencia diferentes **SENTIMENTOS**, após adotar a cadelinha Bolinha.

Mas você sabe o que são **SENTIMENTOS**?

Converse sobre os sentimentos com seus familiares.

Agora observe as expressões dos personagens. Você seria capaz de relacioná-las aos sentimentos correspondentes? Complete as frases com as palavras a seguir.

MEDO
MEDO

TRISTE
TRISTE

ASSUSTADA
ASSUSTADA

FELIZ
FELIZ



Bolinha estava _____ porque não tinha um lar.



Marlon ficou muito _____ ao encontrá-la.



Ao ver a cadelinha, a princípio, a mãe de Marlon ficou _____.



Quando Bolinha adoeceu, Marlon sentiu _____ de perdê-la.

(EF15LP03) Localizar informações explícitas em textos.



PREFEITURA DE ITAPEÇERICA DA SERRA

Estado de São Paulo

Secretaria de Educação

email: secretariadeeducacao@itapecerica.sp.gov.br

Para
refletir...

E por falar em **SENTIMENTOS**...

Pode ser que, no momento, você esteja
vivenciando vários sentimentos diferentes.

Afinal, muita coisa mudou em nossas vidas nos
últimos tempos.

De uma hora para outra tivemos que deixar de ir à escola, de estar com os
amigos, de ir a festas e passeios e de visitar pessoas queridas.





Produção de Texto



1º passo

Planejando
o texto...

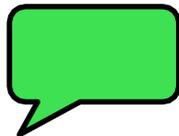
Diante de todas essas mudanças, como você tem se sentido e o que tem feito para atravessar esse período? Escreva no caderno.

Convidamos você a montar uma **História em Quadrinhos**, desenhando e escrevendo em seu caderno um pouco sobre seus sentimentos e de sua família nessa nova rotina. Quais serão os personagens da sua História em Quadrinhos?

Planeje quais balões você utilizará.



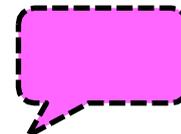
PENSAMENTO



FALA



BARULHOS



COCHICHO



2º passo

1.ª versão

Agora que você já planejou, escreva no seu caderno a primeira versão do seu texto.

(EF15LP05) Planejar, com a ajuda do professor, o texto que será produzido, considerando a situação comunicativa, os interlocutores (quem escreve/para quem escreve); a finalidade ou o propósito (escrever para quê); a circulação (onde o texto vai circular); o suporte (qual é o portador do texto); a linguagem, organização e forma do texto e seu tema, pesquisando em meios impressos ou digitais, sempre que for preciso, informações necessárias à produção do texto, organizando em tópicos os dados e as fontes pesquisadas.



PREFEITURA DE ITAPEÇERICA DA SERRA

Estado de São Paulo

Secretaria de Educação

email: secretariadeeducacao@itapecerica.sp.gov.br



3º passo

Revisão

Ao terminar, sugerimos que mostre a alguém de sua família e que conversem a respeito.

Verifique se:

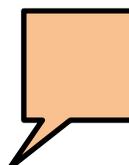
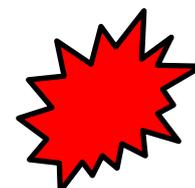
- ✓ utilizou os balões corretamente;
- ✓ escreveu as palavras com a grafia correta;
- ✓ o seu leitor entenderá suas ideias.



4º passo

Reescrita

Após revisar seu texto, escreva a versão final em seu caderno. Tenho certeza de que sua **História em Quadrinhos** agradará a todos os leitores.

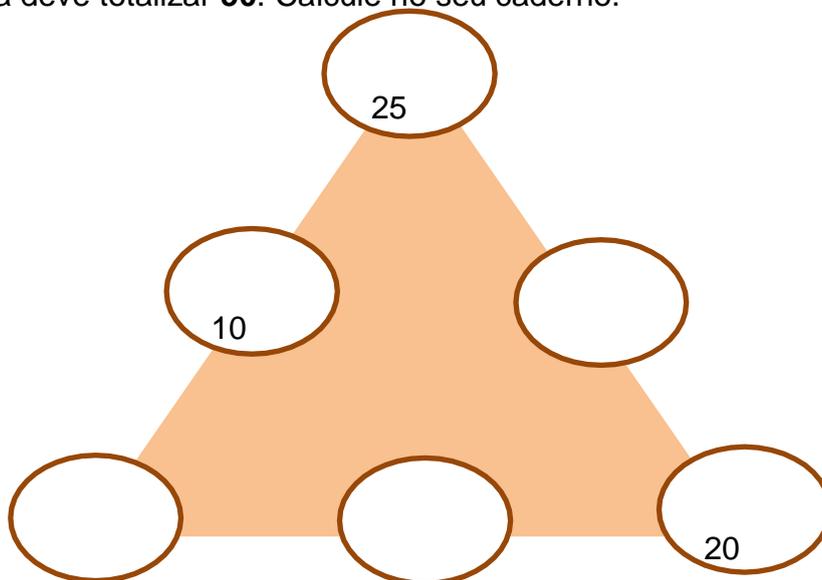


(EF15LP06) Rer e revisar o texto produzido com a ajuda do professor e a colaboração dos colegas, para corrigi-lo e aprimorá-lo, fazendo cortes, acréscimos, reformulações, correções de ortografia e pontuação.



1- $+$ $-$ \times CONTANDO E CALCULANDO...

A. Vamos completar os espaços em branco? O desafio é: em todas as direções do triângulo a soma deve totalizar **50**. Calcule no seu caderno.



B. Siga as setas, faça os cálculos no caderno e descubra as idades que faltam.



(EF03MA05) Utilizar diferentes procedimentos de cálculo mental e escrito, inclusive os convencionais, para resolver problemas significativos envolvendo adição e subtração com números naturais.



PREFEITURA DE ITAPEÇERICA DA SERRA

Estado de São Paulo

Secretaria de Educação

email: secretariadeeducacao@itapecerica.sp.gov.br

2-Resolva as situações-problema em seu caderno:

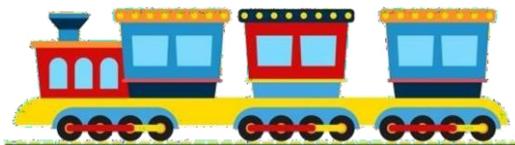
A. Felipe comprou um trenzinho que custa



Pagou com



Quanto ele recebeu de troco?



Felipe recebeu _____ reais de troco.

B. Janaína comprou uma boneca para Lourdes e outra para Bernadete.

O preço da boneca é



Quanto Janaína pagou pela compra das duas bonecas?



Janaína pagou _____ reais.

C. O preço de uma bola é



Jorge precisa comprar três bolas para o campeonato do bairro. Quanto ele terá que pagar?



Jorge terá que pagar _____ reais.

(EF03MA06) Resolver e elaborar situações-problema de adição e subtração com os significados de juntar, acrescentar, separar, retirar, comparar e completar quantidades, utilizando diferentes estratégias de cálculo exato ou aproximado incluindo cálculo mental.



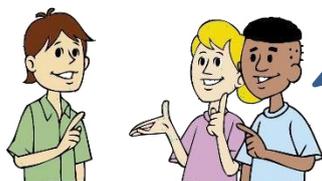
PREFEITURA DE ITAPEÇERICA DA SERRA

Estado de São Paulo

Secretaria de Educação

email: secretariadeeducacao@itapecerica.sp.gov.br

1- Responda no caderno:



Nos bairros, vários trabalhadores prestam serviços importantes para a nossa vida. Leia alguns desses serviços e descubra a profissão.

- 1 – Realiza o transporte de pessoas e mercadorias.
- 2 – Conserta carros e motocicletas.
- 3 – Vende jornais e revistas.
- 4 – Constrói e reforma casas.
- 5 – Limpa as ruas da cidade.
- 6 – Fabrica e vende pães.
- 7 – Entrega correspondências e encomendas.
- 8 – Combatem os incêndios.

Nomes das Profissões

- 1-
- 2-
- 3-
- 4-
- 5-
- 6-
- 7-
- 8-

(EF03HI11) Identificar diferenças entre formas de trabalho realizadas na cidade e no campo, considerando também o uso da tecnologia nesses diferentes contextos.



PREFEITURA DE ITAPEÇERICA DA SERRA

Estado de São Paulo

Secretaria de Educação

email: secretariadeeducacao@itapecerica.sp.gov.br

- 2- Organize as sílabas e forme o nome das profissões representadas pelas imagens. Depois escreva as palavras no caderno.



SA	TEI	PA	RO
----	-----	----	----



TIS	DEN	TA
-----	-----	----



TOR	CAN
-----	-----



TLE	TA	A
-----	----	---

(EF03HI11) Identificar diferenças entre formas de trabalho realizadas na cidade e no campo, considerando também o uso da tecnologia nesses diferentes contextos.



Lendo...

SABIÁ-LARANJEIRA



Peso:60g a 80g

Tamanho:25 cm

Ninhada:3 a 4 ovos

Tempo de vida:até 10 anos

Ave-símbolo do nosso país, é uma das nossas espécies mais populares e está presente em toda a Mata Atlântica.

É chamado de sabiá-laranjeira, por causa do peito de penas alaranjadas. Alimenta-se de insetos, larvas e frutos.

De canto melodioso, parecido com o som de uma flauta, esse pássaro pode ser visto (e ouvido) por toda a cidade.

Adaptado de multirio.rj.gov.br

1- **Conversando sobre o texto...**

A. Essa ave se alimenta de quê?

B. Por que a ave-símbolo do nosso país recebe o nome de sabiá-laranjeira?

(EF03CI04) Identificar características sobre o modo de vida (o que comem, como se reproduzem, como se deslocam etc.) dos animais mais comuns no ambiente próximo.



PREFEITURA DE ITAPEÇERICA DA SERRA

Estado de São Paulo

Secretaria de Educação

email: secretariadeeducacao@itapecerica.sp.gov.br

C. Escreva no seu caderno a resposta certa.

Qual tamanho de um sabiá?

25 cm.

60 cm.

80 cm.

D. O tempo de vida desses animais é de até:

3 anos.

4 anos.

10 anos.

DESAFIO

2- Numere de acordo com o grupo a que cada animal pertence



foca



avestruz



sardinha

1- AVES



tubarão



baleia

2- PEIXES

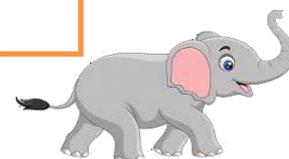


galinha



cegonha

3- MAMÍFEROS



elefante

(EF03CI06) Comparar alguns animais e organizar grupos com base em características externas comuns (presença de penas, pêlos, escamas, bico, garras, antenas, patas etc.).



PREFEITURA DE ITAPEÇERICA DA SERRA

Estado de São Paulo

Secretaria de Educação

email: secretariadeeducacao@itapecerica.sp.gov.br

Vamos
ler?

1- Leia as “5 dicas para produzir menos lixo” e contribua para um planeta sustentável.

The infographic is divided into five colored panels, each with a tip and an illustration. The central panel is dark green and contains the title '5 DICAS PARA PRODUZIR MENOS LIXO'. The tips are: 1. Choose fruits as snacks instead of industrialized food (illustrated with a plate of fruit). 2. Share items you don't use with others (illustrated with clothing). 3. Pay attention to packaging, choosing larger containers (illustrated with milk cartons and a jar). 4. Reuse plastic and glass packaging as storage or containers (illustrated with a bottle being repurposed as a pencil holder). 5. Use reusable shopping bags (illustrated with a green bag with a recycling symbol). The bottom right corner features the 'PASSAPORTE VERDE' logo.

1. ESCOLHA AS FRUTAS COMO LANCHE, EM VEZ DE PACOTES DE ALIMENTOS INDUSTRIALIZADOS

2. COMPARTILHE TUDO O QUE PUDER COM OUTRAS PESSOAS. NÃO VAI MAIS USAR? DÊ OU EMPRESTE A QUEM PRECISA

3. ATENTE ÀS EMBALAGENS! AS MAIORES, ALÉM DE CONTEREM MAIS DO SEU PRODUTO FAVORITO, PRODUZEM MENOS LIXO NO LONGO PRAZO

4. REUTILIZE! EMBALAGENS DE PLÁSTICO E VIDRO PODEM SE TORNAR PORTA-COISAS, COPOS E POTES DE ARMAZENAMENTO

5. PARA FAZER COMPRAS, USE SACOLAS RETORNÁVEIS

PASSAPORTE VERDE

Roda de Conversa

Leia para os familiares que moram com você o cartaz acima e, juntos, coloquem em prática as dicas. O que você acha de começar compartilhando o que vocês não usam mais com quem está precisando?

(EF03GE08) Relacionar a produção de lixo doméstico ou da escola aos problemas causados pelo consumo excessivo e construir propostas para o consumo consciente, considerando a ampliação de hábitos de redução, reuso e reciclagem/descarte de materiais consumidos em casa, na escola e/ou no entorno.



PREFEITURA DE ITAPEÇERICA DA SERRA

Estado de São Paulo

Secretaria de Educação

email: secretariadeeducacao@itapecerica.sp.gov.br

FIQUE de OLHO!!

1. Você reparou alguma mudança de hábito na sua comunidade com relação ao descarte do lixo: separação do lixo, reciclagem ou alguma outra iniciativa sustentável? Qual(is)?

FAÇA A SUA PARTE! VOCÊ PODE FAZER A DIFERENÇA!



- 2- Benedito é um pintor. Ele quer conhecer o bairro onde você mora. Use a tela ou o caderno para desenhar um lugar que caracteriza o seu bairro. Criatividade na pintura! Surpreenda o pintor Benedito!



(EF03GE03) Reconhecer os diferentes modos de vida (hábitos alimentares, moradias, aspectos culturais, tradições e costumes) de povos e comunidades tradicionais em distintos lugares.



PREFEITURA DE ITAPEÇERICA DA SERRA

Estado de São Paulo

Secretaria de Educação

email: secretariadeeducacao@itapecerica.sp.gov.br

ATIVIDADES RELACIONADAS

ÀS SEGUINTE DISCIPLINAS:



ARTE – EDUCAÇÃO FÍSICA – INGLÊS.



ARTE

MOMENTO RECICLAGEM!

Vamos criar um Paraquedas?

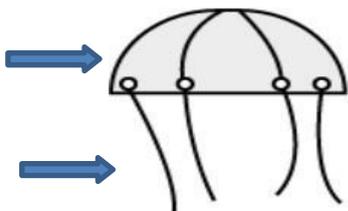
MATERIAL

- 1 saquinho plástico
- 1 garrafinha de iogurte vazia
- Barbante

COMO MONTAR:

1. Corte o saquinho pela metade, vamos usar o seu fundo!
2. Depois faça 4 furos, um em cada ponta, passe o barbante e dê um nó.

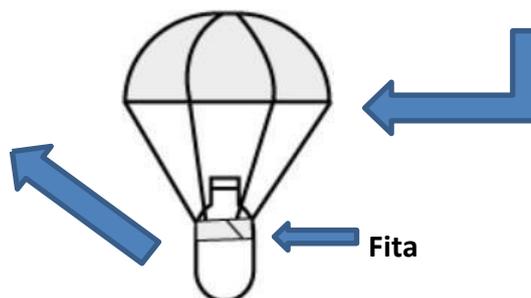
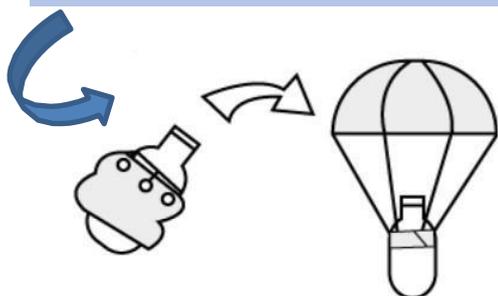
Saquinho plástico



4 fios de barbante

4. Para brincar, enrole o saquinho na garrafa e arremesse! Faça ele levantar voo!

3. Hora de amarrar nosso paraquedista, a garrafinha de iogurte no barbante. Cole com fita adesiva as suas pontas.



Fita

https://drive.google.com/file/d/10StlvJs38hPwKbt9hklke63_BRvMLsAJ/view

(EF15AR04) Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia etc.), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais.



PREFEITURA DE ITAPEÇERICA DA SERRA

Estado de São Paulo

Secretaria de Educação

email: secretariadeeducacao@itapecerica.sp.gov.br

EDUCAÇÃO FÍSICA JOGOS E BRINCADEIRAS

Futebol Sentado

- **Material:** bola, espaço amplo, onde seja possível sentar. (por ex: cancha).
- **Formação:** os jogadores divididos em dois times, com o mesmo número de integrantes, sentados no chão, a uma distância de dois metros uns dos outros.



- **Desenvolvimento:** marcar um retângulo no chão, indicando os limites da "canha". A bola será colocada no centro e poderá ser impulsionada com qualquer parte do corpo, exceto mãos e braços. Ninguém poderá levantar-se. As mãos (ou pelo menos uma delas) devem estar sempre apoiadas no piso. Quando a bola transpor a linha de fundo do campo de jogo, é marcado um gol. No futebol sentado não existe goleiro. A superfície do retângulo será variada, de acordo com a quantidade de jogadores e tendo em conta que estes se coloquem a uma distância tal que não se toquem entre si.
- **Finalização:** ganha o time que fizer mais gols.
- **Objetivos:** equilíbrio, adequação espaço-temporal (estimativa do chute ao alvo), controle tônico, coordenação motora.

CANCHA (1 Quadra, cancha. 2 AL Terreno, área. 3 AL Habilidade, experiência.)

Expressões estar em su cancha estar em seu pedaço, conhecer o terreno.

<https://michaelis.uol.com.br/palavra/2Ae2L/cancha/>

(EF35EF04) Recriar, individual e coletivamente, e experimentar, na escola e fora dela, brincadeiras e jogos populares do Brasil e do mundo, incluindo aqueles de matriz indígena e africana, e demais práticas corporais tematizadas na escola, adequando-as aos espaços públicos disponíveis.



PREFEITURA DE ITAPEÇERICA DA SERRA

Estado de São Paulo

Secretaria de Educação

email: secretariadeeducacao@itapecerica.sp.gov.br

Jogos Africanos

Reconhecer, valorizar e positivar a ancestralidade africana, que caracteriza o povo brasileiro, permite aos alunos se perceberem herdeiros dessa cosmovisão e próximos culturalmente da criança dos países africanos. Nesse processo, os jogos e as brincadeiras surgem como uma profunda experiência intercultural e intracultural. Um encontro alegre com a cultura do “outro” e um mergulho em nossas próprias raízes culturais, híbridas e multicoloridas. (CUNHA, 2016, p.24)

Jogo Terra-Mar

Com uma longa reta riscada no chão. Um lado é a “Terra” e o outro “Mar”.

Ao ouvirem: mar! Todos pulam para o lado do mar. E se ouvirem: terra! Pulam para o lado da terra. Quem pular para o lado errado ou fazer menção de pular quando não deve pular sai. (Cunha, 2016, p.25)



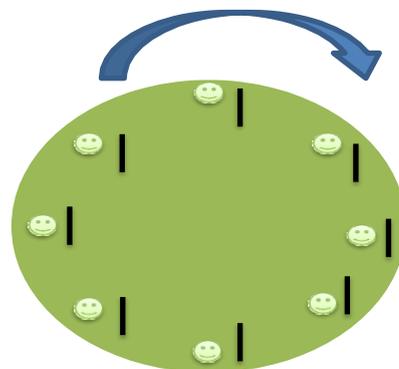
Pegue o Bastão

É necessário um bastão (ou cabo de vassoura) para cada jogador.

Os jogadores formam um grande círculo.

O objetivo é pegar o bastão mais próximo à sua direita antes de cair. Os jogadores devem manter seus bastões na vertical e a frente, com uma ponta tocando o chão.

Quando o professor gritar "trocou" todos os jogadores deixam seus bastões equilibrados e correm para pegar o próximo bastão à sua direita antes que ele caia no chão. (CUNHA, 2016, p.30)



https://drive.google.com/file/d/1YQc-HX4XBtTKjYeid4h4gVJS_HaXpuqb/view

(EF35EF01) Experimentar e fruir brincadeiras e jogos populares do Brasil e do mundo, incluindo aqueles de matriz indígena e africana, e recriá-los, valorizando a importância desse patrimônio histórico cultural.



ATIVIDADES DE INGLÊS

Cores – Colors



THE COLORS

Complete the crossword, writing the colors in english.

linguinglesparaeducacaoinfantil.blogspot.com

<https://www.todamateria.com.br/cores-em-ingles-kids/>

(EF06LI03) Solicitar esclarecimentos em língua inglesa sobre o que não entendeu e o significado de palavras ou expressões desconhecidas.



PREFEITURA DE ITAPEÇERICA DA SERRA

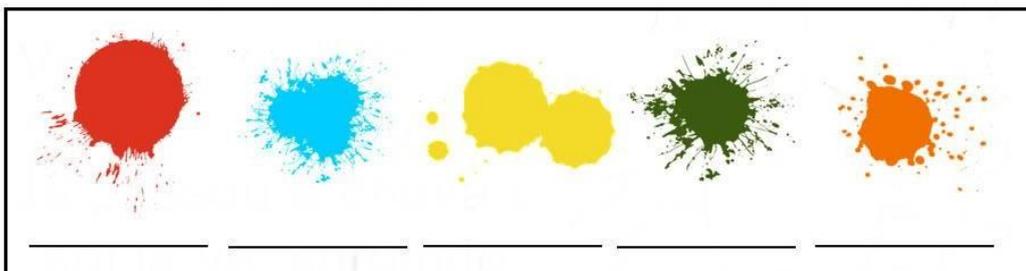
Estado de São Paulo

Secretaria de Educação

email: secretariadeeducacao@itapecerica.sp.gov.br

CAÇA PALAVRAS - CORES

Encontre no caça palavras o nome das cores em inglês, em seguida, escreva o nome de cada uma abaixo de seu respectivo desenho.



U	A	W	M	S	A	A	A	M	Z
J	P	V	A	B	M	O	I	R	P
U	M	A	O	A	O	C	J	O	U
A	Ç	P	R	V	N	A	L	T	I
A	X	T	A	I	D	V	V	C	E
O	A	O	N	L	O	Q	N	F	O
D	B	H	G	A	C	J	R	U	P
S	L	V	E	Y	G	R	E	E	N
Z	U	U	O	N	O	Z	D	O	O
Y	E	L	L	O	W	E	U	X	A

<https://www.pinterest.com.au/pin/310818811785367591/>

(EF06LI03) Solicitar esclarecimentos em língua inglesa sobre o que não entendeu e o significado de palavras ou expressões desconhecidas.



PREFEITURA DE ITAPEÇERICA DA SERRA

Estado de São Paulo

Secretaria de Educação

email: secretariadeeducacao@itapecerica.sp.gov.br

REFERÊNCIAS ELETRÔNICAS

<https://galeria.fabricadeaplicativos.com.br/smecarioca2020>