



CADERNO DE APOIO E ORIENTAÇÕES PARA AS FAMÍLIAS DA EDUCAÇÃO INFANTIL

- * **BERÇÁRIO**
- * **MATERNAL I e II**
- * **JARDIM I e II**

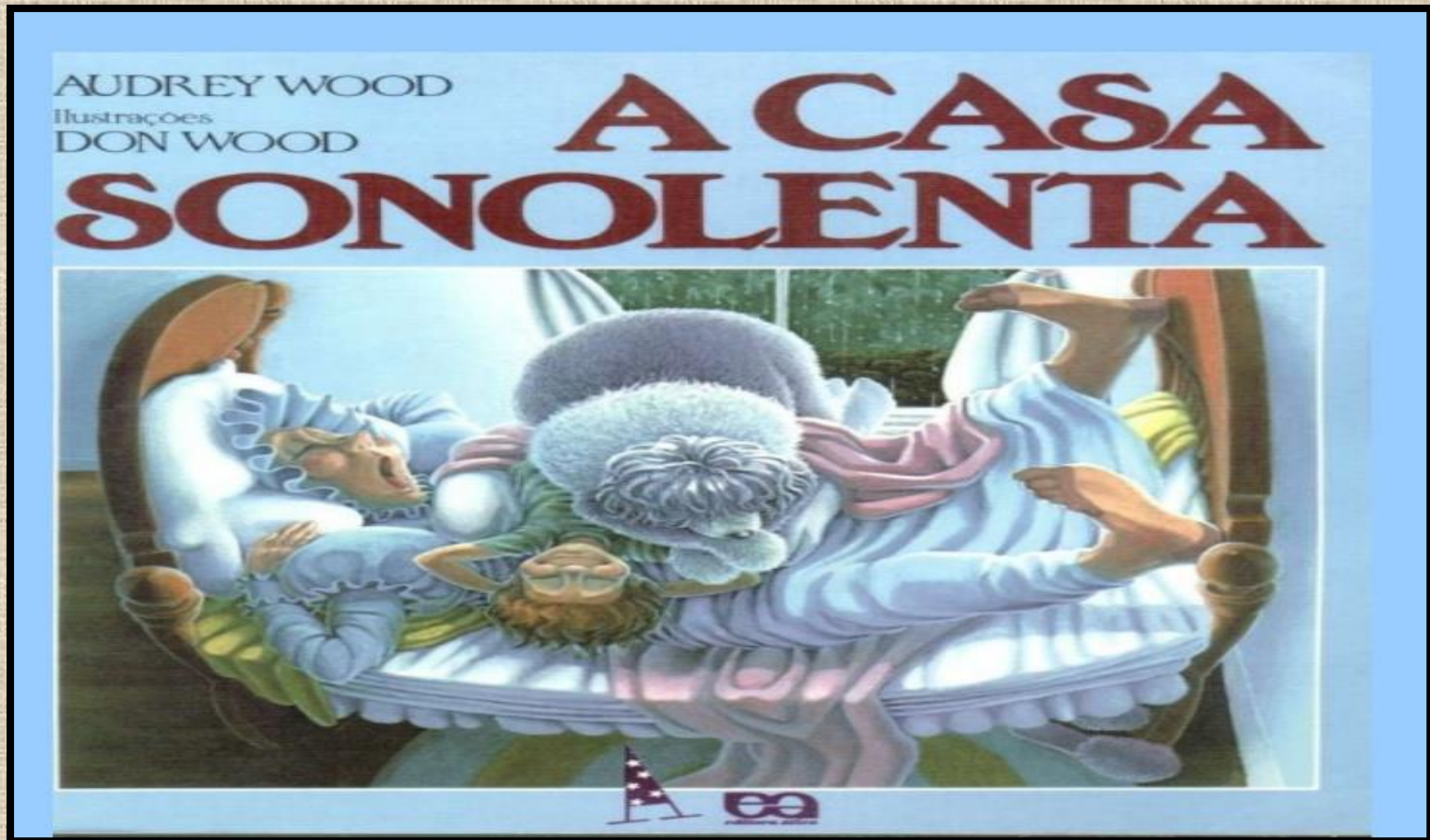
CADERNO DE APOIO E ORIENTAÇÕES PARA AS FAMÍLIAS DA EDUCAÇÃO INFANTIL



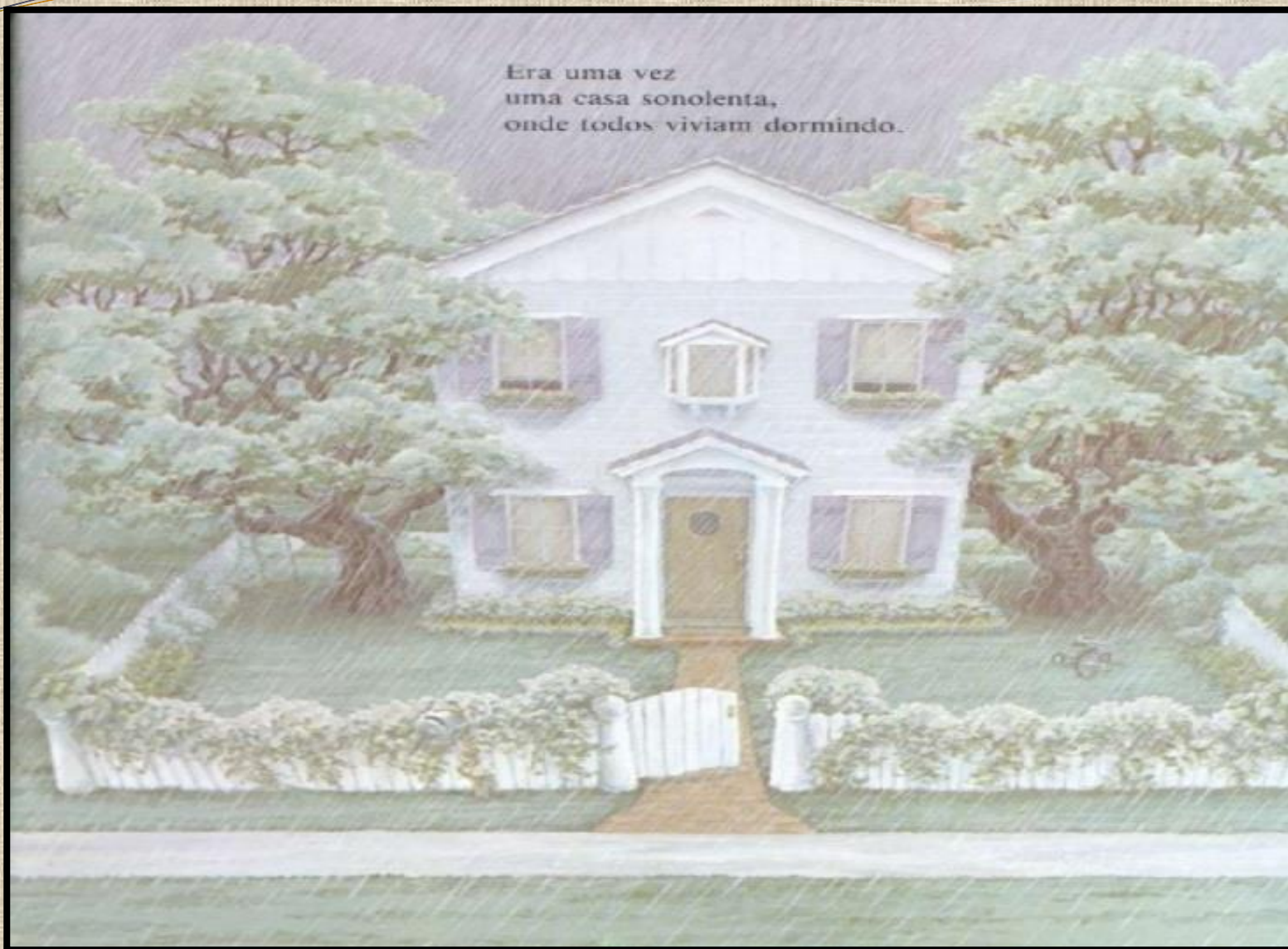
***“EDUCAR É SEMEAR COM SABEDORIA E COLHER COM
PACIÊNCIA”***

AUGUSTO CURY

ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO



Era uma vez
uma casa sonolenta,
onde todos viviam dormindo.



Nessa casa
tinha uma cama,
uma cama aconchegante,
numa casa sonolenta,
onde todos viviam dormindo.





Nessa cama
tinha uma avô,
uma avô roncando,
numa cama aconchegante,
numa casa sonolenta,
onde todos viviam dormindo.





Em cima dessa avó
tinha um menino,
um menino sonhando,
em cima de uma avó roncando,
numa cama aconchegante,
numa casa sonolenta,
onde todos viviam dormindo.





Em cima desse menino
tinha um cachorro,
um cachorro cochilando,
em cima de um menino sonhando,
em cima de uma avó roncando,
numa cama aconchegante,
numa casa sonolenta,
onde todos viviam dormindo.





Em cima desse cachorro
tinha um gato,
um gato roncando,
em cima de um cachorro cochilando,
em cima de um menino sonhando,
em cima de uma avó roncando,
numa cama aconchegante,
numa casa sonolenta,
onde todos viviam dormindo.





Em cima desse gato
tinha um rato,
um rato dormitando,
em cima de um gato rressonando,
em cima de um cachorro cochilando,
em cima de um menino sonhando,
em cima de uma avó rroncando,
numa cama aconchegante,
numa casa sonolenta,
onde todos viviam dormindo.





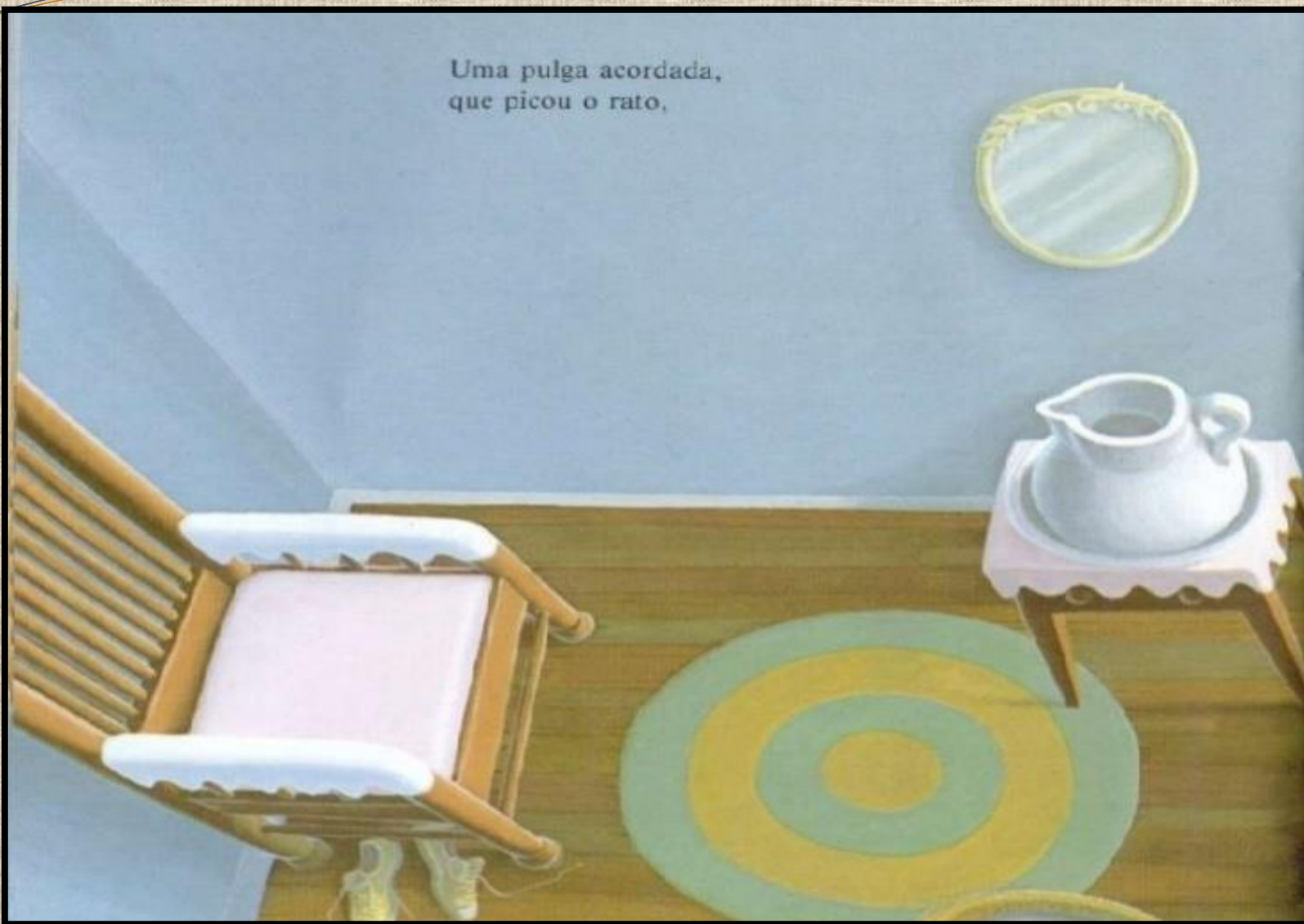
E em cima desse rato
tinha uma pulga...

Será possível?
Uma pulga acordada,
em cima de um rato dormitando,
em cima de um gato ressonando,
em cima de um cachorro cochilando,
em cima de um menino sonhando,
em cima de uma avó roncando,
numa cama aconchegante,
numa casa sonolenta,
onde todos viviam dormindo.



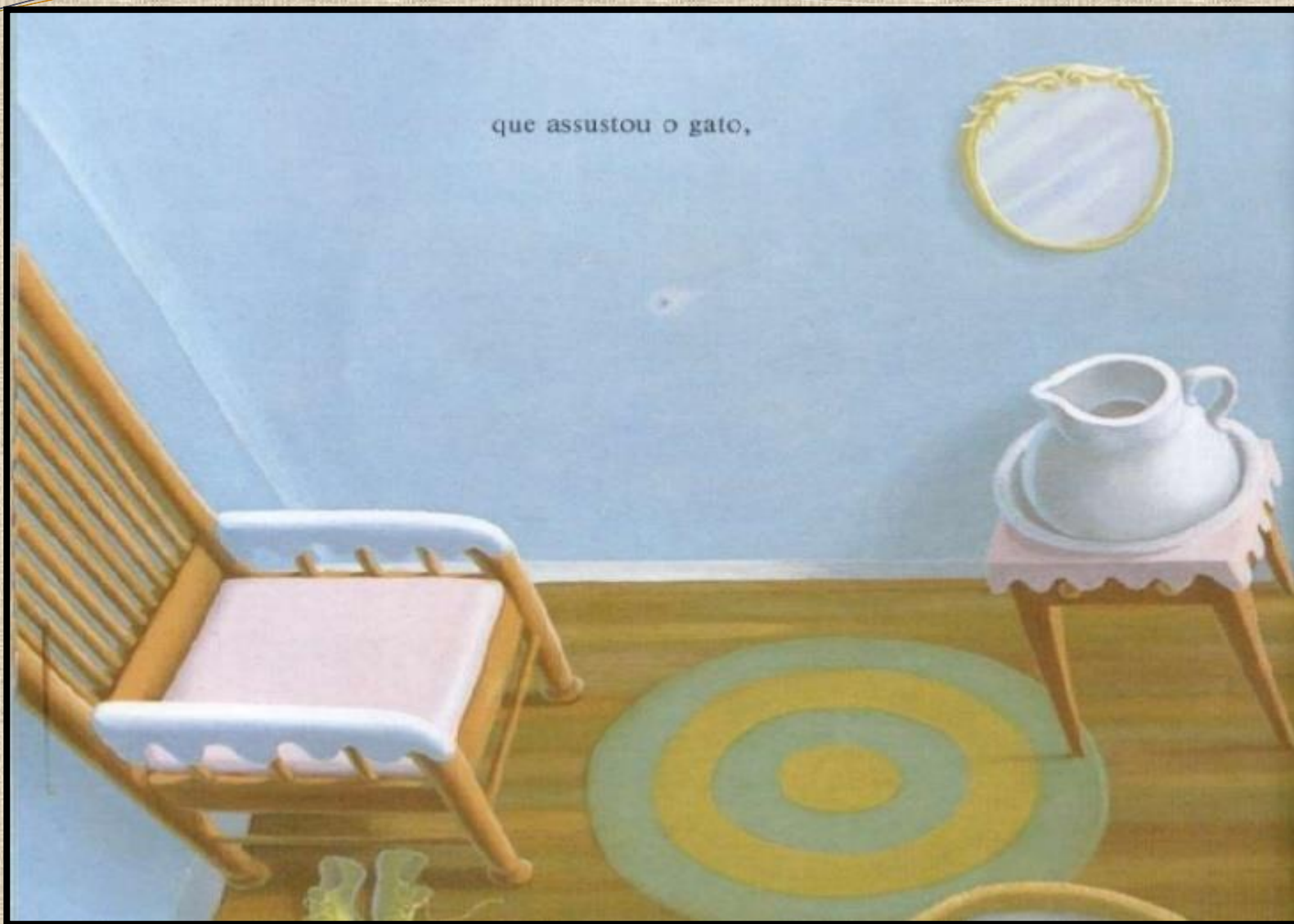


Uma pulga acordada,
que picou o rato,



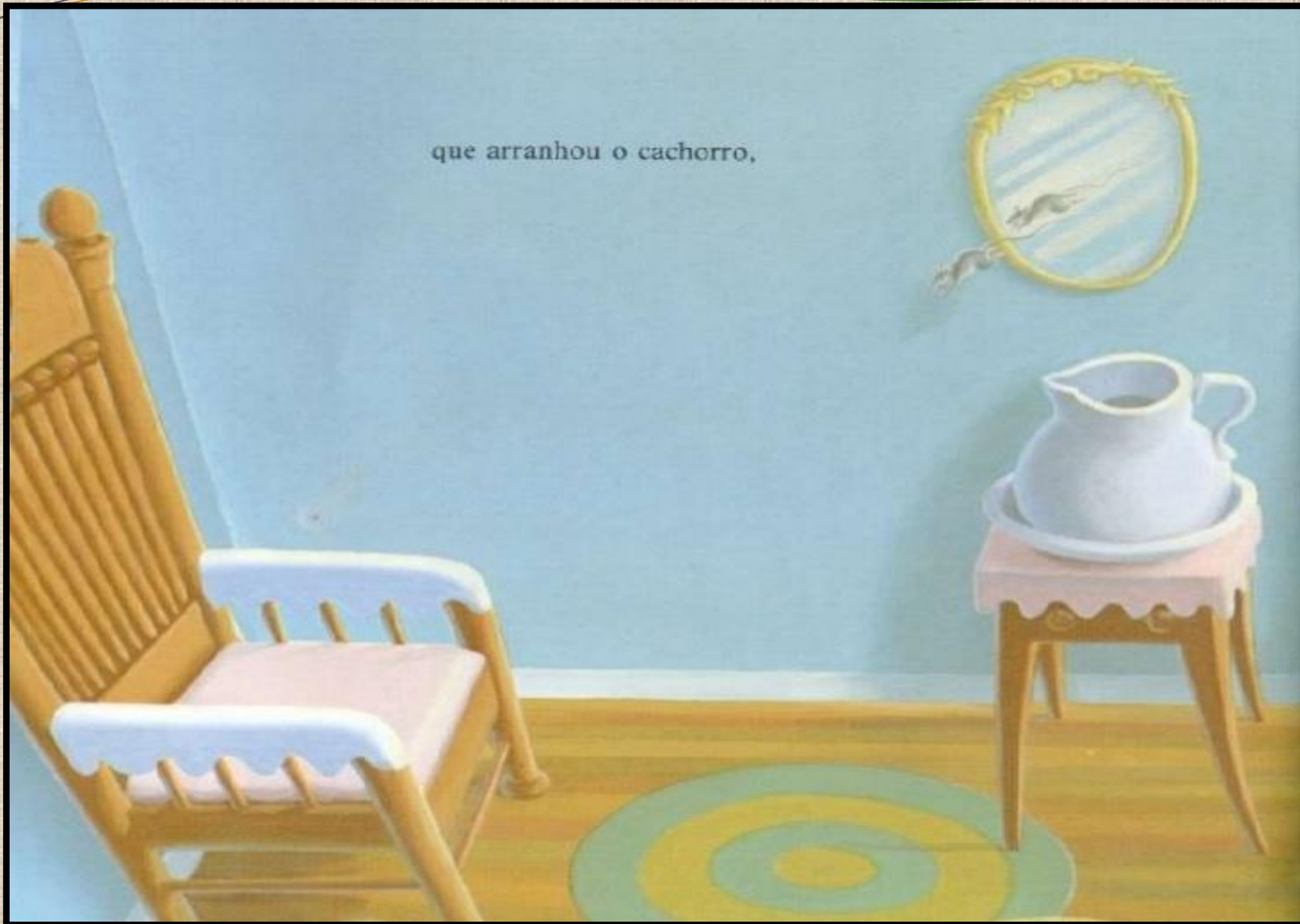


que assustou o gato,

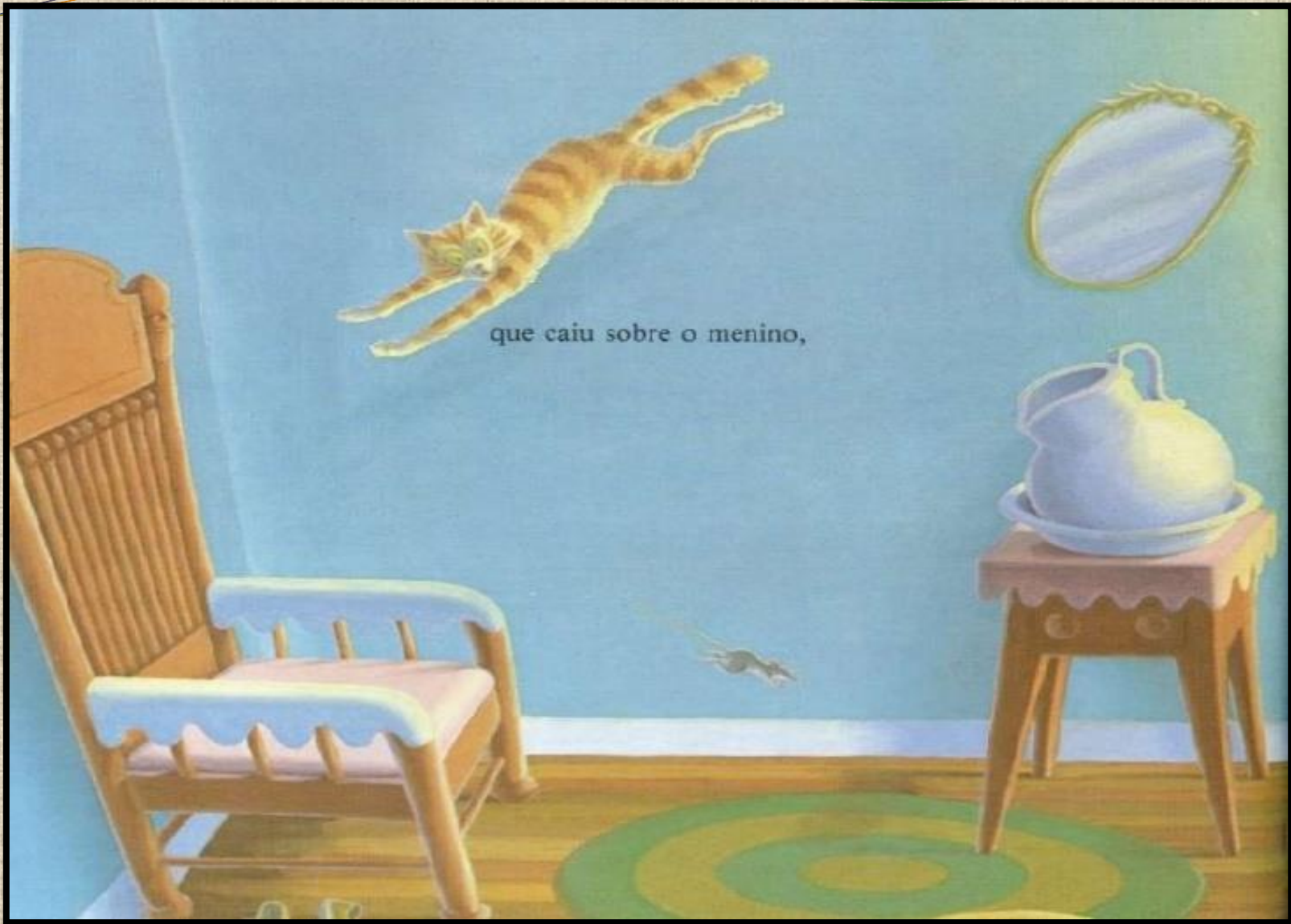




que arranhou o cachorro,



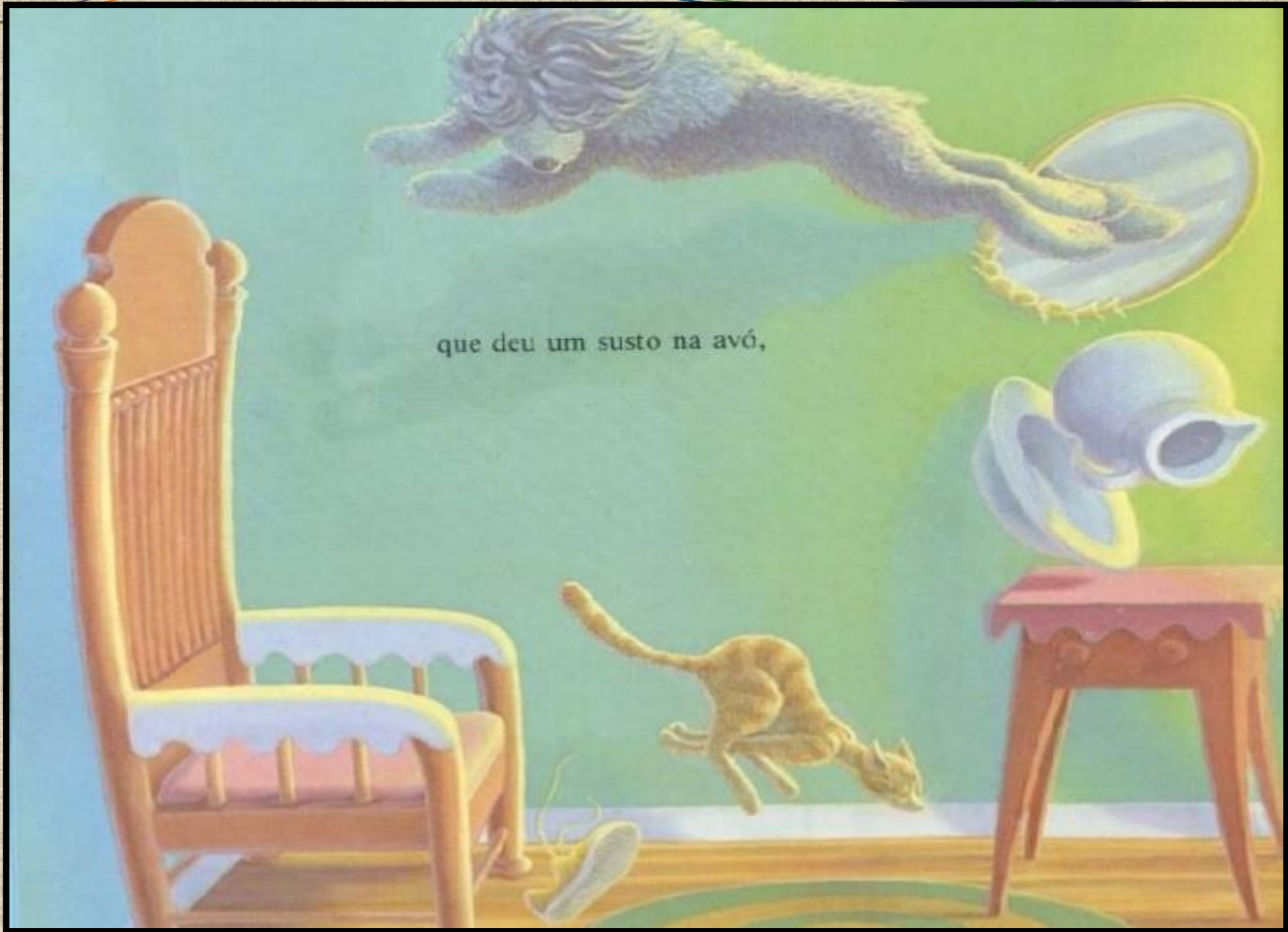




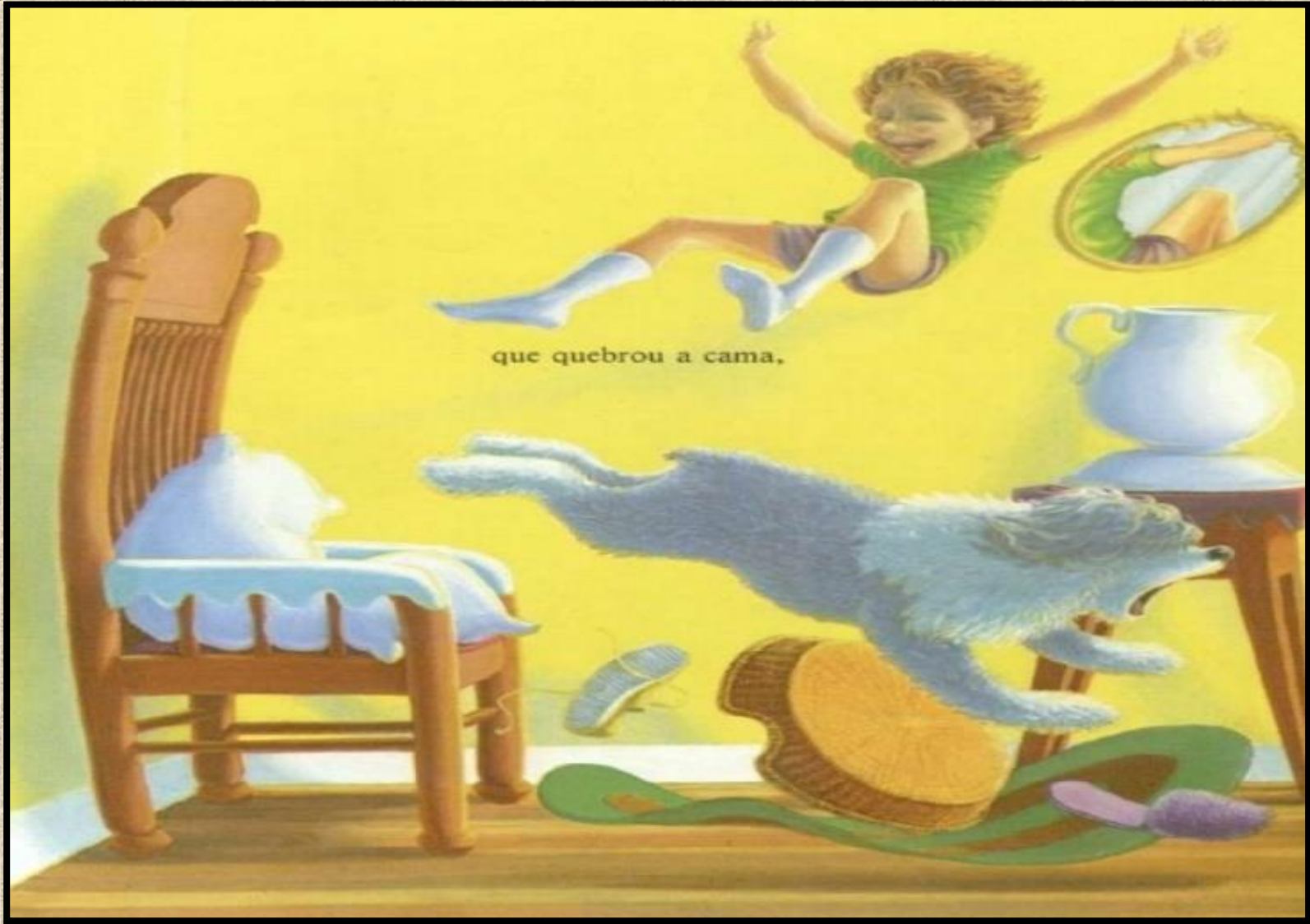
que caiu sobre o menino,



que deu um susto na avó,



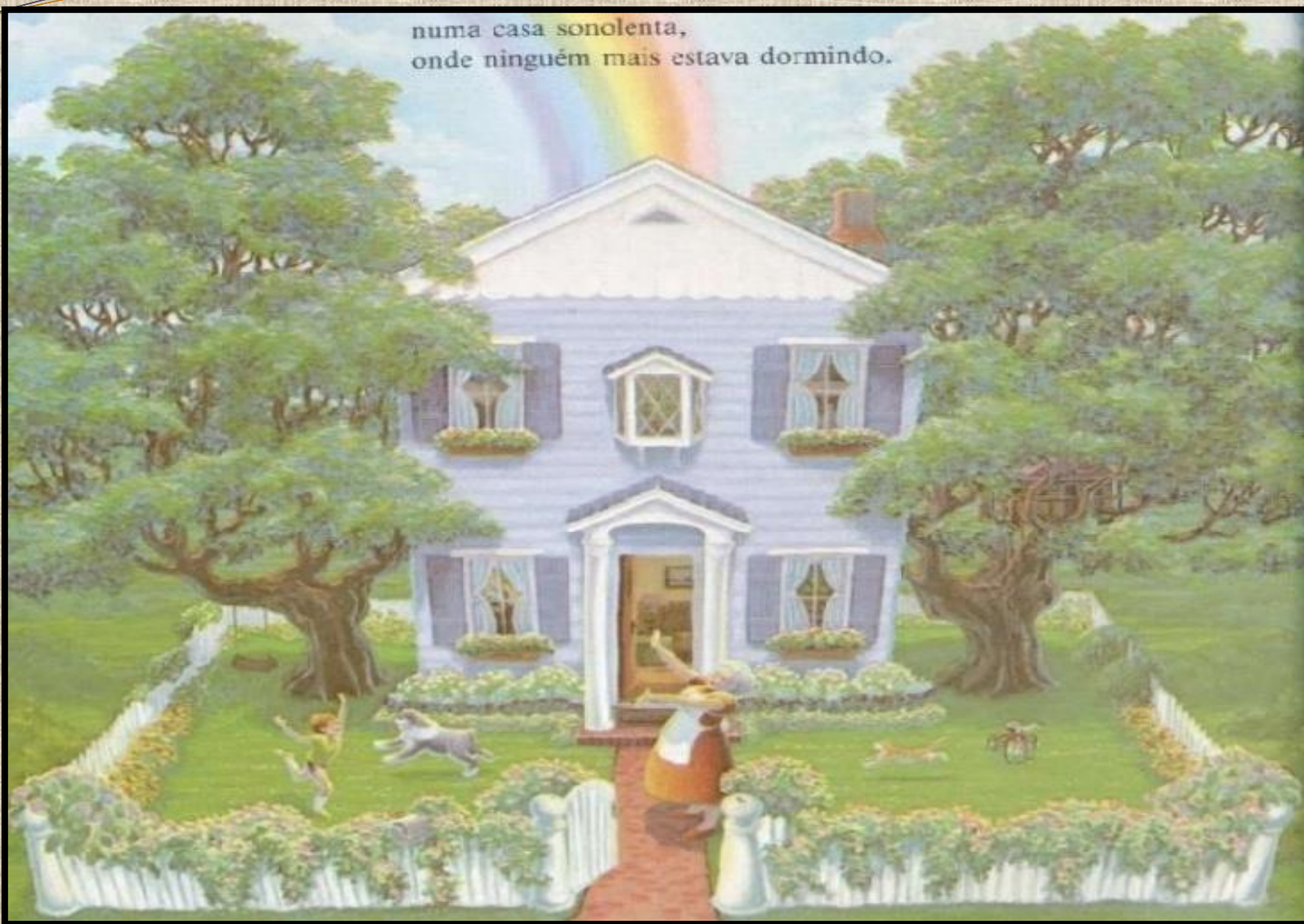




que quebrou a cama,



numa casa sonolenta,
onde ninguém mais estava dormindo.



Na casa sonolenta todos estão sempre dormindo.
Será que essa calmaria acaba algum dia?

Uma história dorminhoca e aconchegante, que se tornou
um clássico da literatura infantil.



Desde o início da década de 1980, o casal norte-americano **Audrey e Don Wood** trabalha em parceria e soma talentos: ela escreve e ele ilustra os livros, mas muitas vezes a dupla mistura os papéis e um enriquece o trabalho do outro. Já são muitos livros assinados pelos dois, vários deles premiados.

Coleção

ABRACADABRA

A bruxa Salomé
A casa sonolenta
A história do Pequeno Pinguim
A palavra feia do Alberto
Clara Manhã de Quinta à Noite
Meus Porquinhos
O rei Bigodeira e sua banheira



ISBN 978-850803276-3



9 788508 032761

SUGESTÕES: BRINCANDO COM A HISTÓRIA

**EM SEGUIDA, IDEIAS PARA CONTEXTUALIZAR A
HISTÓRIA BRINCANDO COM OS PEQUENOS.
É IMPORTANTE A VIVÊNCIA PELAS CRIANÇAS
ANTES DAS ATIVIDADES PRÁTICAS.**

CONTEXTUALIZANDO





SEGUIE ALGUMAS OPÇÕES DE RECURSOS PARA AUXILIAR NA CONTAÇÃO DA HISTÓRIA. PODE-SE REUTILIZAR MATERIAIS COMO CAIXAS, CAIXOTES, IMAGENS DE REVISTAS (COM CARACTERÍSTICAS DOS PERSONAGENS) E OS OBJETOS DISPONÍVEIS.

SUGESTÕES PARA SE DIVERTIR COM A HISTÓRIA



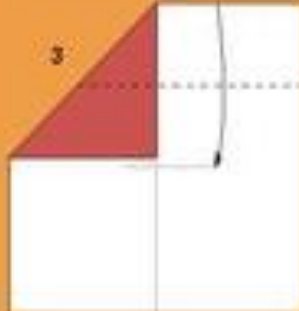
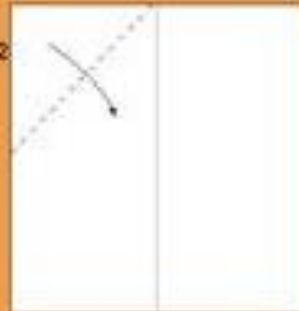



DENTRO DO TEMA:



A CASA SONOLENTA

1. COLE AQUI SUA LINDA DOBRADURA DA CASA SONOLENTA.

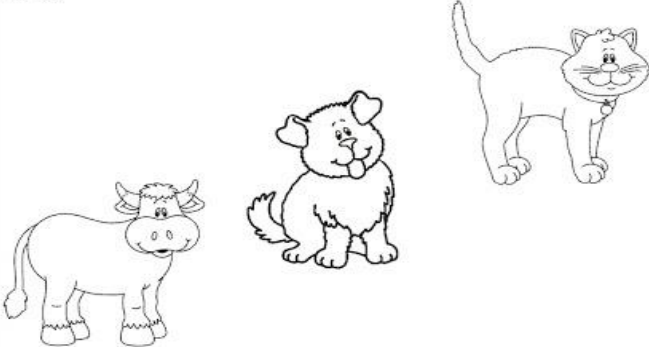


DENTRO DO TEMA:

ESCOLA _____
NOME _____

A Casa Sonolenta

1. QUAL ANIMAL NÃO ESTAVA NA CASA SONOLENTE? MARQUE COM UM X.



2. QUE ANIMAL ESTAVA NA CASA SONOLENTE E NÃO APARECE ENTRE AS FIGURAS ACIMA? COM AJUDA DO ALFABETO MÓVEL MONTE E COLE O NOME DELE.

3. QUAL ANIMAL DA HISTÓRIA É SEU PREFERIDO?

Ídela Criativa-Gil Barbosa

A	B	C	D	E	F
G	H	I	J	K	L
M	N	O	P	Q	R
S	T	U	V	W	X
Y	Z	A	B	C	D
E	F	G	H	I	J
L	M	N	O	P	Q
R	S	T	U	V	X
Z	A	E	I	O	U

ALFABETO MÓVEL

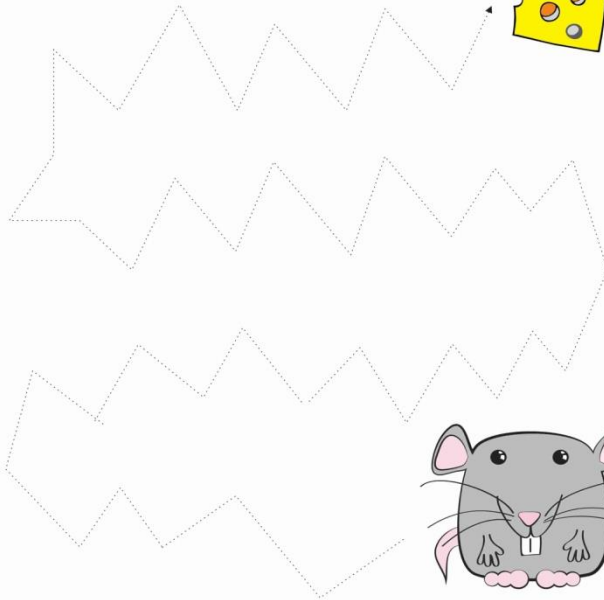
DENTRO DO TEMA:

NOME: _____
DATA: _____

www.mestredosaber.com.br

COORDENAÇÃO MOTORA

VAMOS AJUDAR O RATINHO A CHEGAR ATÉ O QUEIJO. CUBRA OS PONTILHADOS USANDO OS DEDINHOS E TINTA GUACHE NA COR _____.

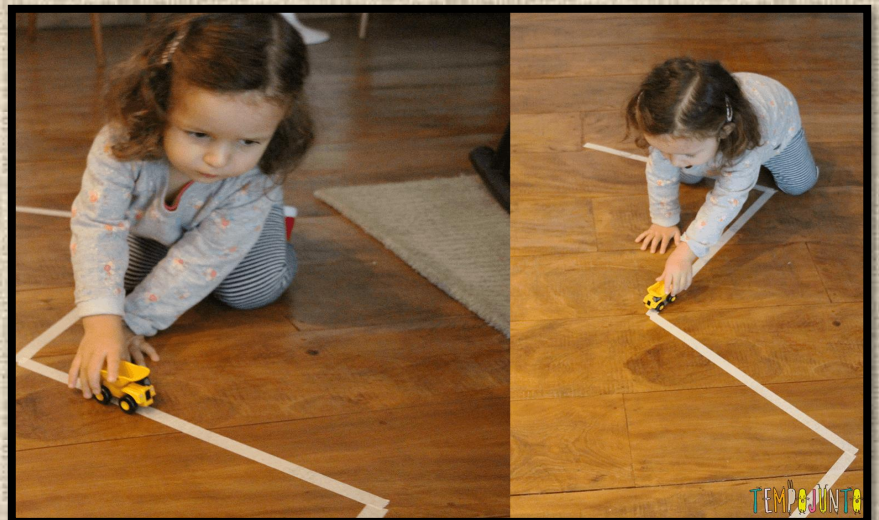
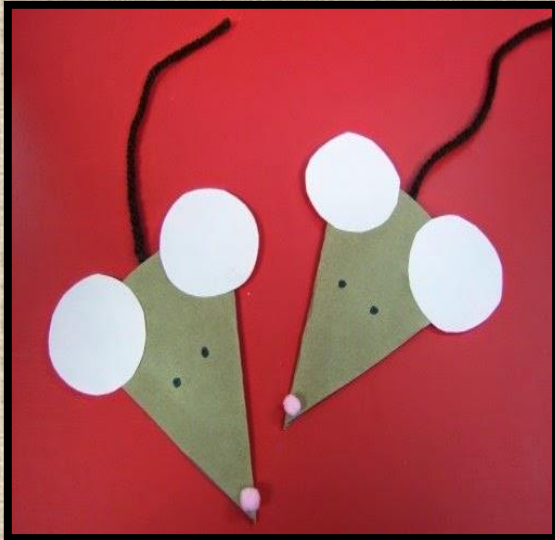


ESSA SUGESTÃO DE ATIVIDADE PODE SER REALIZADA DE FORMA DINÂMICA APROVEITANDO OS ESPAÇOS DISPONÍVEIS EM CASA. LEMBRANDO QUE AS ATIVIDADES SUGERIDAS SÃO ABERTAS PODENDO SER ADAPTADAS CONFORME A REALIDADE DE CADA FAMÍLIA.



É IMPORTANTE USAR UM ESTÍMULO PARA QUE A CRIANÇA CONCLUA O PERCURSO, PODENDO ATÉ UTILIZAR UM DOS PERSONAGENS DA HISTÓRIA COMO INCENTIVO, ALÉM DE TRAZER FAMILIARIDADE COM TEMA.

DENTRO DO TEMA:





O SONO E O APRENDIZADO

Enquanto as crianças dormem, solidificam os seus aprendizados. É durante o sono que aprendem a falar, engatinhar, pegar, caminhar, dançar, comer sozinhos e todas as outras tarefas que vão adquirindo ao longo do seu desenvolvimento.

Segundo a National Sleep Foundation (Fundação Nacional do Sono), dormir é tão importante quanto a alimentação e higiene do bebê, pois além de ajudar no desenvolvimento intelectual, é nesse período de descanso que o corpo libera os hormônios de crescimento.

<https://escoladainteligencia.com.br/a-importancia-do-sono-para-o-desenvolvimento-da-crianca/>



<https://www.youtube.com/watch?v=lwOLnchEfKk&t=4s>

OLHA A DICA!

NO MOMENTO DA HISTÓRIA CRIE POSSIBILIDADES DIFERENTES AOS PEQUENOS, PREPARANDO UM AMBIENTE CONVIDATIVO E LEVANDO ELEMENTOS DIFERENTES PARA COMPOR A NARRATIVA. A OFICINA CRIATIVA APRESENTA DIFERENTES OPÇÕES DE FANTOCHES FEITOS COM MEIAS E MATERIAIS DE AVIAMENTOS SIMPLES, QUE ENCONTRAMOS EM CASA.

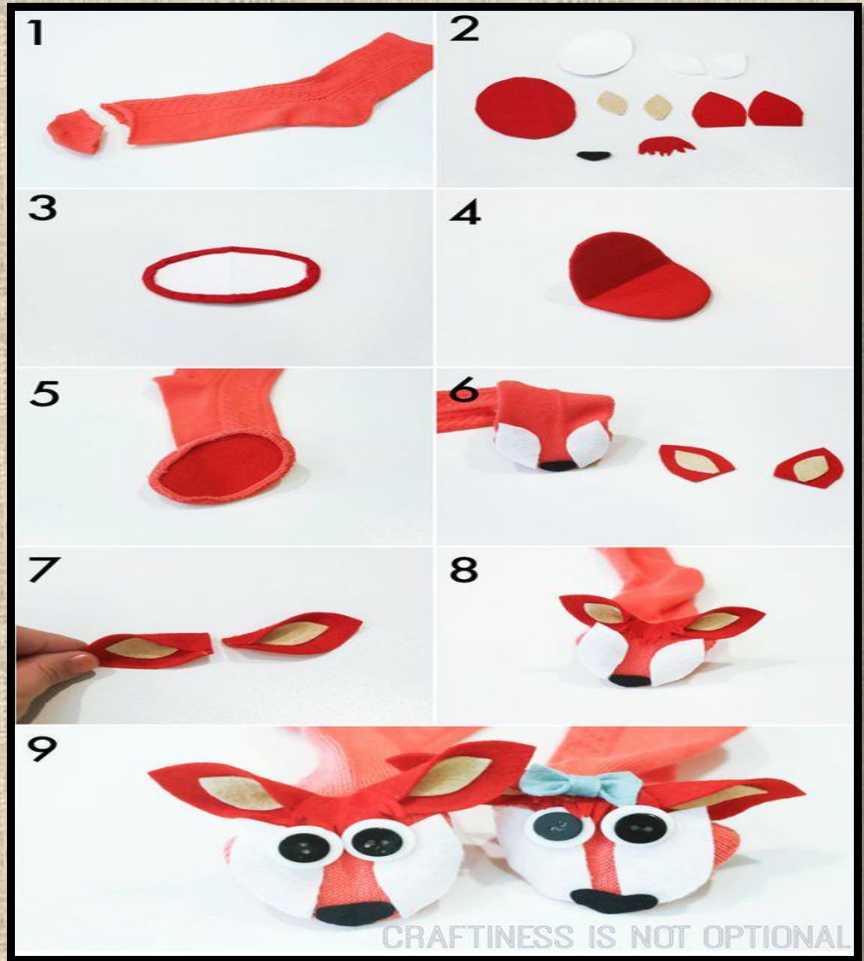


OFICINA CRIATIVA

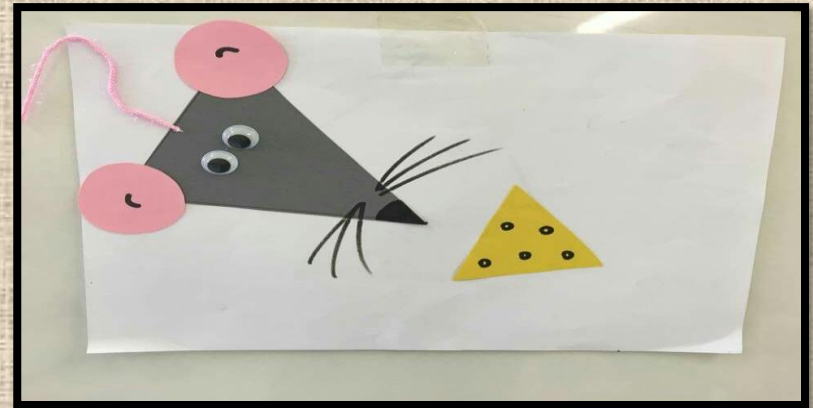
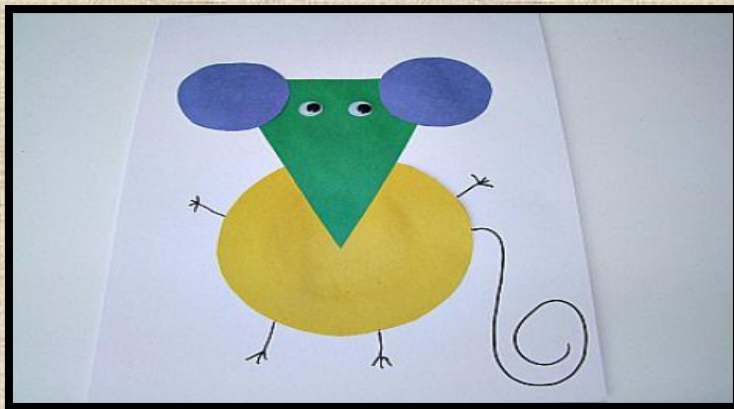


OFICINA CRIATIVA

PASSO A PASSO



ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES



AS CORES E AS FORMAS GEOMÉTRICAS

**SUGESTÕES DE ATIVIDADES COM IDEIAS PRÁTICAS PARA
A CONTEXTUALIZAÇÃO, PODENDO SER UTILIZADAS DE
DIFERENTES MANEIRAS PARA TODAS AS MODALIDADES
DA EDUCAÇÃO INFANTIL.**

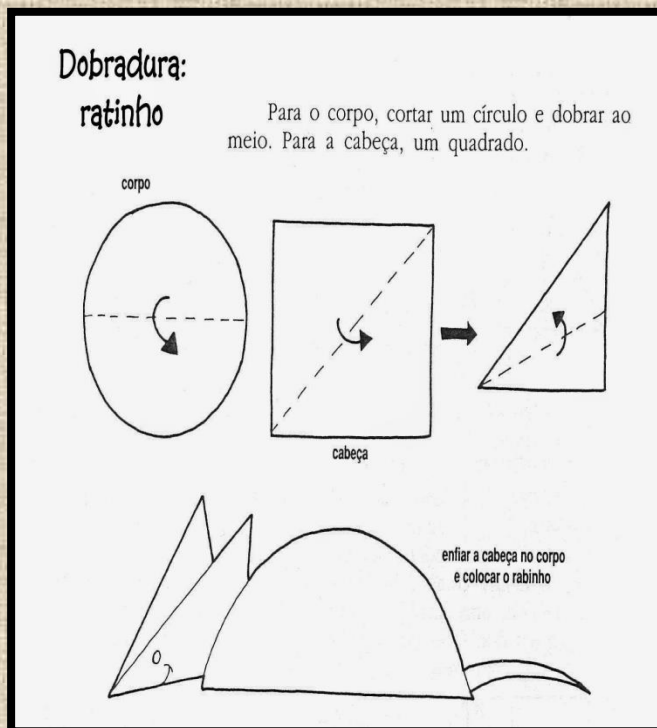
SUGESTÃO DE VÍDEO



https://www.youtube.com/watch?v=5NjG7glgf_0

MÃOS NA MASSA

AGORA USANDO AS FORMAS GEOMÉTRICAS PODEMOS RECRIAR ALGUNS PERSONAGENS DA HISTÓRIA. PARA REALIZAÇÃO DESSA ATIVIDADE PODE-SE USAR OS UTENSÍLIOS DE CASA COMO MODELO OU MOLDE DAS FORMAS GEOMÉTRICAS.



CRIANDO POSSIBILIDADES

Era uma vez,
quatro amigos...



CRIANDO POSSIBILIDADES



TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS



(...) a expressão e a representação, apoiadas e motivadas pelo aprofundamento do tema de vida que fortifica a imaginação da criança, jorrarão espontaneamente de suas emoções, da simpatia que ela sente naturalmente por tudo o que vive e do espantoso poder de animar todas as coisas à imagem de sua própria vida (PORQUET, 1982, p. 71).

PARA FAZER AO AR LIVRE

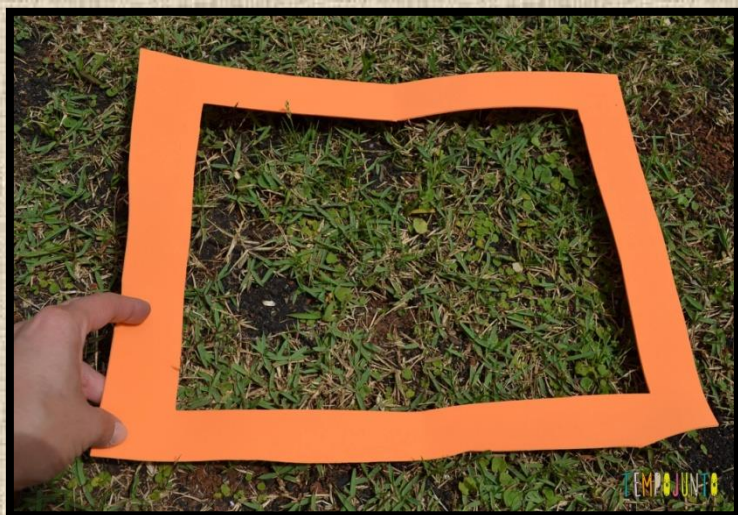


Quadro de Pétalas e Folhas

Materiais:

- Galhos, Folhas e Pétalas;
- Papel Cartão ou EVA;
- Tesoura;
- Papel colante do tipo Contact transparente;
- Flores de um buquê que estava indo para o lixo ou flores do jardim.

PARA FAZER AO AR LIVRE



PARA FAZER AO AR LIVRE



**ESSA É UMA BOA OPORTUNIDADE PARA USAR A
TINTA NATURAL OU COMESTÍVEL.
APROVEITE A RECEITINHA DO CADERNO
ANTERIOR.**



CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS



"Quando a criança constrói seu conhecimento a partir de suas brincadeiras e leva a realidade para o seu mundo da fantasia, ela transforma suas incertezas em algo que proporciona segurança e prazer, pois vai construindo seu conhecimento sem limitações." (ROSA, 2002, p. 26)

RECREIO EM CASA

AO REALIZAR AS ATIVIDADES PROPOSTA É DE SUMA IMPORTÂNCIA A PRESENÇA DE UM ADULTO.



ESSA BRINCADEIRA PODE SER REALIZADA POR QUALQUER MODALIDADE. LEMBRE-SE DE USAR MATERIAIS SEGUROS PARA AS CRIANÇAS, COMO POR EXEMPLO O PAPEL CREPOM.

RECREIO EM CASA



BRINCADEIRAS DE QUINTAL



COZINHANDO EM FAMÍLIA



MOMENTO DA RECEITINHA

UM APRENDIZADO DIFERENTE

PANQUECAS COLORIDAS



USE UM PEDAÇO DE CENOURA (PARA COLORAÇÃO LARANJA), BETERRABA (PARA A COLORAÇÃO ROSA), OU ALGUMAS FOLHAS DE ESPINAFRE OU AINDA UM PUNHADO DE ERVAS VARIADAS (PARA COLORAÇÃO VERDE) E BATA JUNTO À MASSA.

UM APRENDIZADO DIFERENTE

INGREDIENTES MASSA

- 2 ovos
- 2 copos de farinha de trigo
- 2 copos de leite
- 2 colheres (sopa) de óleo
- 1 colher (chá) de sal

RECHEIO

- 1 colher de farinha de trigo
- 1 colher (sopa) de sal
- 1 cebola pequena picada
- 3 tomates sem pele picado
- 500gr. de carne moída
- 1 dente de alho picado
- 4 folhas de manjeriço esmagado
- 1 beterraba cozida e esmagada ou uma cenoura cozida e esmagada, ou 3 talos de espinafre cru.

MODO DE PREPARO

PREPARO DA MASSA

- Bata tudo no liquidificador e frite dourando dos dois lados. Reserve.

PREPARO DO RECHEIO

- Em uma panela, doure a cebola junto com o alho e um fio de óleo, acrescente a carne moída e por último os tomates e o manjeriço.
- Deixe cozinhar até quase secar, acrescente a farinha de trigo e desligue o fogo.
- Recheie as panquecas, distribua em um refratário e acrescente queijo ralado por cima para decorar.



“(...) POR TRÁS DA MÃO QUE PEGA O LÁPIS, DOS OLHOS QUE OLHAM, DOS OUVIDOS QUE ESCUTAM, HÁ UMA CRIANÇA QUE PENSA.”

EMÍLIA FERREIRO



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

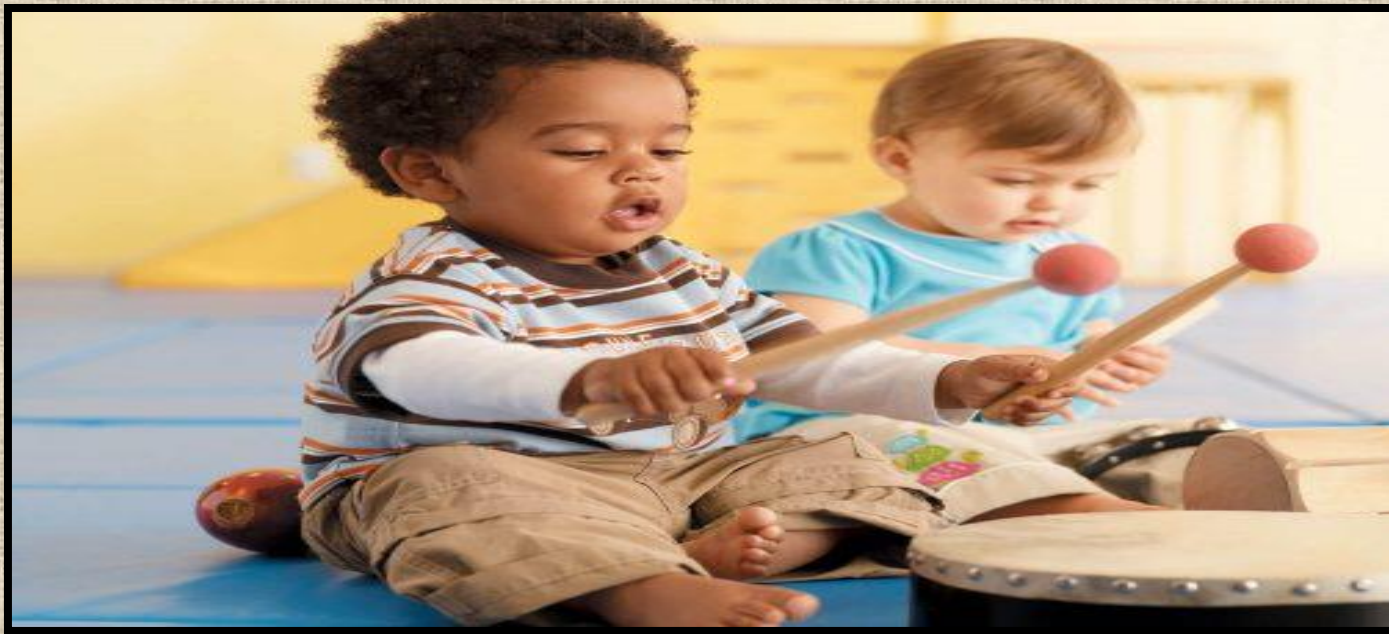
DEPARTAMENTO DE APOIO PEDAGÓGICO - SEDAP

2020



MÚSICAS PARA BERÇÁRIO E MATERNAL I

Podendo ser utilizadas para outras modalidades



*“A MÚSICA É UMA LÍNGUA E PODE SER APRENDIDA COMO AS
CRIANÇAS APRENDEM QUALQUER LÍNGUA: OUVINDO E IMITANDO”.*
SHINISHI SUZUKI

SUGESTÕES DE MÚSICAS PARA BERÇÁRIO E MATERNAL I



Podendo ser utilizadas para outras modalidades



<https://www.youtube.com/watch?v=j7A9ANT2aVQ>



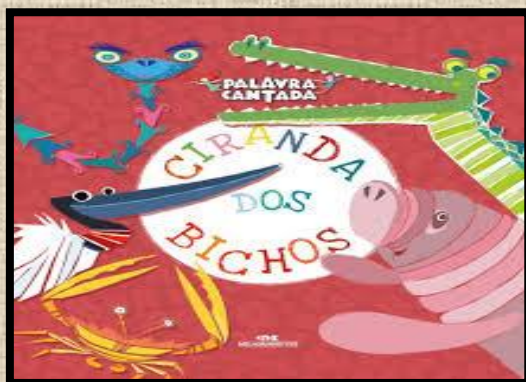
<https://www.youtube.com/watch?v=USyp8NSQ6Fg>

SUGESTÕES DE MÚSICAS PARA BERÇÁRIO E MATERNAL I

Podendo ser utilizadas para outras modalidades



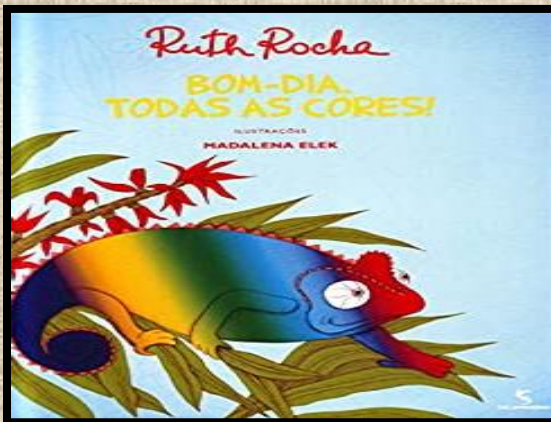
<https://www.youtube.com/watch?v=MgG13r2fVOw>



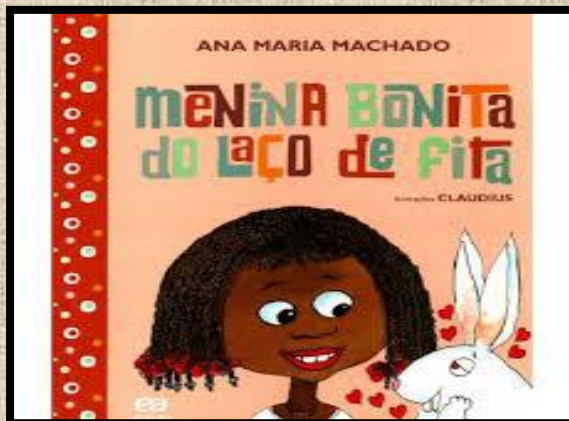
<https://www.youtube.com/watch?v=H9fXoZmMHK8>

SUGESTÕES DE LIVROS PARA BERÇÁRIO E MATERNAL I

Podendo ser utilizadas para outras modalidades



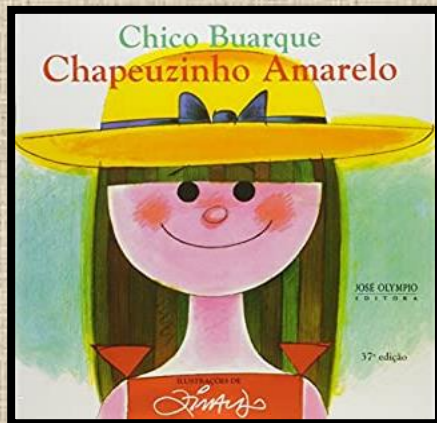
<https://www.youtube.com/watch?v=ZhGHEZUzQX0>



https://www.youtube.com/watch?v=un1HJ_i3VJI

SUGESTÕES DE LIVROS PARA BERÇÁRIO E MATERNAL I

Podendo ser utilizadas para outras modalidades



<https://www.youtube.com/watch?v=Wvy560Pqz0c>



<https://www.youtube.com/watch?v=XrxFPQ7N20g>

SUGESTÕES LIVRES PARA CRIAR E BRINCAR



SUGESTÕES LIVRES



MAIS DE 10 JOGOS INCRÍVEIS E CRIATIVOS PARA AS CRIANÇAS



<https://www.facebook.com/guiadbeleza/videos/mais-de-10-jogos-incr%C3%ADveis-e-criativos-para-as-crian%C3%A7as/204822397265733/>

SUGESTÕES LIVRES



COMO ABORDAR EM UMA LINGUAGEM SIMPLES O TEMA SOBRE CORONAVÍRUS.



<https://catve.com/arquivos/15840192955e6a375f71bfd.pdf>