

PLANO DE CURSO 2022 - CRMG

| COMPONENTE CURRICULAR | | HISTÓRIA | | |
|-----------------------|--|---|--|---|
| ANO DE ESCOLARIDADE | | 5º ano Ensino Fundamental | | |
| BIMESTRE | UNIDADE TEMÁTICA | OBJETOS DE CONHECIMENTO | HABILIDADES ESSENCIAIS | CONTEÚDOS RELACIONADOS |
| 1 | Povos e culturas: meu lugar no mundo e meu grupo social. | O que forma um povo: do nomadismo aos primeiros povos sedentarizados. | (EF05HI01) Identificar os processos de formação das culturas e dos povos, relacionando-os com o espaço geográfico ocupado. | <ul style="list-style-type: none"> - Relação entre os modos da vida nômade sedentária e o espaço geográfico. - O surgimento das primeiras culturas sedentárias. - A passagem da Pré-História para a História. - Formação das primeiras cidades. |
| | Povos e culturas: meu lugar no mundo e meu grupo social. | O papel das religiões e da cultura para a formação dos povos antigos. | (EF05HI03X) Analisar o papel das culturas e das religiões na composição identitária dos povos antigos, contextualizando com a cultura brasileira na atualidade e enfatizando que a fé não é fator discriminatório e excludente na vida social. | <ul style="list-style-type: none"> - O papel da religião na organização do poder político dos povos antigos. - Expressão da identidade cultural desses povos. - A importância da religião na Antiguidade como orientadora das decisões políticas, do trabalho, das artes e das ciências. |

| BIMESTRE | UNIDADE TEMÁTICA | OBJETOS DE CONHECIMENTO | HABILIDADES ESSENCIAIS | CONTEÚDOS RELACIONADOS |
|----------|--|---|---|--|
| 2 | Povos e culturas: meu lugar no mundo e meu grupo social. | Cidadania, diversidade cultural e respeito às diferenças sociais, culturais e históricas. | (EF05HI04) Associar a noção de cidadania com os princípios de respeito à diversidade, à pluralidade e aos direitos humanos. | <ul style="list-style-type: none"> - Conceito de cidadania. - O respeito às diferenças sociais, culturais e aos direitos humanos. - Cidadania é a condição de quem vive em sociedade como participante dela (o cidadão tem direitos) e como membro que aceita as regras (têm deveres). |
| | | | (EF05HI05X) Associar o conceito de cidadania à conquista de direitos dos povos e das sociedades, compreendendo-o como conquista histórica, contextualizando com a história recente do Brasil. | <ul style="list-style-type: none"> - História da cidadania. - Cidadania: evolução, revolução e resistência ao longo do tempo. - Os acertos coletivos para a conquista da cidadania. - Marcos históricos importantes para a conquista da cidadania: Atenas, século VI a.C., Revolução Francesa, 1788 e Declaração Universal dos Direitos Humanos, 1948. |

| BIMESTRE | UNIDADE TEMÁTICA | OBJETOS DE CONHECIMENTO | HABILIDADES ESSENCIAIS | CONTEÚDOS RELACIONADOS |
|----------|---|---|--|---|
| 3 | Registros da história: linguagens e culturas. | As tradições orais e a valorização da memória. O surgimento da escrita e a noção de fonte para a transmissão de saberes, culturas e histórias. | (EF05HI06X) Comparar e distinguir o uso de diferentes linguagens e tecnologias no processo de comunicação e avaliar os significados sociais, políticos e culturais atribuídos a elas. | <ul style="list-style-type: none"> - As diferentes formas de registros da História (oral, escrita, pictografia, imagética, eletrônica, musical etc.). - Os efeitos das fontes históricas na vida política, social e cultural da sociedade. |
| | | | (EF05HI07X) Identificar os processos de produção, hierarquização e difusão dos marcos de memória e discutir a presença e/ou a ausência de diferentes grupos que compõem a sociedade na nomeação desses marcos e referenciais de memória. | <ul style="list-style-type: none"> - Os efeitos das fontes históricas na vida política, social e cultural da sociedade. - Grupos sociais que produziram e difundiram os marcos e registros da história. - A importância das várias fontes históricas: A escrita (ou o documento escrito) não é a única fonte da História, e a reconstituição do passado dos diversos grupos que compõem a sociedade pode ser feita por meio de outros tipos de fontes, como relatos orais, lendas, rituais, formas de saber e fazer, objetos, fotos e construções. |
| | | | (EF05HI08X) Identificar e valorizar formas de marcação da passagem do tempo em distintas sociedades, incluindo os povos indígenas originários e os povos africanos. | <ul style="list-style-type: none"> - História da marcação do tempo. - A marcação do tempo é muito anterior à invenção do relógio e dos calendários. - Os grupos humanos e suas formas de registrar o tempo a partir das mudanças |

| BIMESTRE | UNIDADE TEMÁTICA | OBJETOS DE CONHECIMENTO | HABILIDADES ESSENCIAIS | CONTEÚDOS RELACIONADOS |
|----------|---|--|---|---|
| | | | | <p>observadas na natureza: alternância do dia e da noite, mudança das estações, cheias e vazantes dos rios etc.</p> <p>- A ideia de tempo interpretada de acordo com o modo de vida e o ambiente em que se vive.</p> |
| 4 | Registros da história: linguagens e culturas. | Os patrimônios materiais e imateriais da humanidade. | (EF05HI10X) Inventariar e conhecer os patrimônios materiais e imateriais da humanidade, bem como os nacionais, estaduais e municipais, analisando mudanças e permanências desses patrimônios ao longo do tempo. | <ul style="list-style-type: none"> - Patrimônios materiais e imateriais da humanidade. - Patrimônios materiais e imateriais nacionais e estaduais.. - Patrimônios materiais e imateriais regionais. - Importância dos patrimônios para a memória de um povo. - Mudanças e permanências nos patrimônios materiais e imateriais. |