

PLANO DE CURSO 2022 - CRMG

COMPONENTE CURRICULAR		HISTÓRIA		
ANO DE ESCOLARIDADE		3º ano Ensino Fundamental		
BIMESTRE	UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES ESSENCIAIS	CONTEÚDOS RELACIONADOS
1	As pessoas e os grupos que compõem a cidade e o município.	O “Eu”, o “Outro” e os diferentes grupos sociais e étnicos que compõem a cidade e os municípios: os desafios sociais, culturais e ambientais do lugar onde vive.	(EF03HI03X) Identificar e comparar pontos de vista em relação a eventos significativos do local em que vive, aspectos relacionados a condições sociais e à presença de diferentes grupos sociais e culturais, com especial destaque para as culturas africanas (afro-brasileiras e quilombolas), indígenas, migrantes e refugiados.	<ul style="list-style-type: none"> - Marcos e eventos importantes da região e localidade. - Herança cultural dos diferentes grupos que povoam ou povoaram a região. - O uso do diálogo como forma de resolver conflitos, permitindo a reflexão que existem diferentes formas de entender ou explicar uma mesma situação.
2	O lugar em que vive.	Os patrimônios históricos e culturais da cidade e/ou do município em que vive.	(EF03HI04X) Identificar os patrimônios históricos e culturais de sua cidade ou região e discutir as razões culturais, sociais e políticas para que assim sejam considerados, visando preservar e perceber aquilo que estes patrimônios materiais e imateriais revelam sobre a história local e regional.	<ul style="list-style-type: none"> - Os patrimônios históricos e culturais do espaço de vivência. - A importância dos patrimônios culturais para a memória do lugar e do povo. - A produção dos marcos da memória: os lugares de memória (ruas, praças, escolas, monumentos, museus etc.) - Valorização, reconhecimento e preservação do patrimônio histórico.

BIMESTRE	UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES ESSENCIAIS	CONTEÚDOS RELACIONADOS
		A produção dos marcos da memória: os lugares de memória (ruas, praças, escolas, monumentos, museus etc.).	(EF03HI05X) Identificar os marcos históricos do lugar em que vive, compreender seus significados, com vistas à valorização, reconhecimento e preservação.	<ul style="list-style-type: none"> - Os patrimônios históricos e culturais do espaço de vivência. - “O porquê” são considerados patrimônios históricos. - Valorização, reconhecimento e preservação do patrimônio histórico.
3	O lugar em que vive.	A produção dos marcos da memória: formação cultural da população.	(EF03HI07X) Identificar semelhanças e diferenças existentes entre comunidades de sua cidade ou região, e descrever o papel dos diferentes grupos sociais que as formam, analisando as suas características regionais, urbanas e rurais da fala, respeitando as diversas variedades linguísticas e culturais.	<ul style="list-style-type: none"> - Tipo de trabalho exercido na comunidade, a organização do espaço (ruas, disposição das casas etc.), a interação entre as pessoas da comunidade, a existência ou não de infraestrutura (água encanada, luz etc.) e de equipamentos eletroeletrônicos, as brincadeiras das crianças e o lazer dos adultos etc.
		A produção dos marcos da memória: a cidade e o campo, aproximações e diferenças.	(EF03HI08X) Identificar modos de vida na cidade e no campo no presente, comparando-os com os do passado, valorizando as características locais.	<ul style="list-style-type: none"> - Modos de vida na cidade e no campo, (horário de despertar e tomar as refeições, formas de locomoção, proximidade ou não a elementos da natureza (rio, mata, animais silvestres etc.), distância entre as moradias e destas em relação a serviços (posto de saúde, mercado, banco, farmácia etc.), brincadeiras das crianças e lazer dos adultos etc.), no passado e na atualidade.

BIMESTRE	UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES ESSENCIAIS	CONTEÚDOS RELACIONADOS
4	A noção de espaço público e privado.	A cidade, seus espaços públicos e privados e suas áreas de conservação ambiental.	(EF03HI10X) Identificar as diferenças entre o espaço doméstico, os espaços públicos e as áreas de conservação ambiental, compreendendo a importância dessa distinção e as relações estabelecidas nesses espaços.	<ul style="list-style-type: none"> - Os espaços privados (domésticos), públicos e áreas de conservação ambiental. - A quem pertencem esses espaços? - Quem são responsáveis pela sua manutenção? - Quem frequenta esses espaços? - Quais as suas regras e restrições para frequentar esses espaços?
		A cidade e suas atividades: trabalho, cultura e lazer.	(EF03HI11X) Identificar e valorizar as diferenças entre formas de trabalho realizadas na cidade e no campo, considerando também o uso da tecnologia nesses diferentes contextos e sua importância para o desenvolvimento socioeconômico da região.	<ul style="list-style-type: none"> -Diferenças entre o trabalho urbano do rural. -O uso de tecnologia (ferramentas, equipamentos mecânicos, elétricos e eletrônicos) nos dois lugares. -Os diversos tipos de relações de trabalho (assalariado, parceria, arrendatário, terceirizado, mão de obra familiar, posseiro, temporário) e de lazer (pescar, jogar ou assistir futebol, ir à praia etc.). -Conhecer como eram esses aspectos no passado e em outros lugares explicando essas relações, a fim de analisar mudanças e permanências. - Formas de combate ao trabalho infantil.

BIMESTRE	UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES ESSENCIAIS	CONTEÚDOS RELACIONADOS
4	A noção de espaço público e privado.	A cidade e suas atividades: trabalho, cultura e lazer.	(EF03HI12X) Comparar as relações de trabalho e lazer do presente com as de outros tempos e espaços, analisando mudanças e permanências, enfocando a importância do trabalho e do combate ao trabalho infantil.	<ul style="list-style-type: none"> - Os diversos tipos de relações de trabalho (assalariado, parceria, arrendatário, terceirizado, mão de obra familiar, posseiro, temporário) e de lazer (pescar, jogar ou assistir futebol, ir à praia etc.). - conhecer como eram esses aspectos no passado e em outros lugares explicando essas relações, a fim de analisar mudanças e permanências. - Formas de combate ao trabalho infantil.