

Araçoiaba da Serra, 10 de setembro de 2024.

A Secretaria de Turismo e Cultura, após ter tornado pública na data de ontem a ATA com o resultado dos recursos impetrados contrários à lista de projetos selecionados publicada em 2 de setembro de 2024, homologa o seguinte resultado, informando que dará sequência à fase documental e de assinatura dos Termos de Execução Cultural do Edital 1 e dos Termos de Compromisso Cultural do Edital 2. Em havendo desistência ou impossibilidade jurídica de assinatura dos referidos Termos com algum dos selecionados, será convocado, de forma imediata, o primeiro suplente listado no campo HABILITADO / NÃO SELECIONADO, assim sucessivamente.

EDITAL 1 - Pessoas Físicas e Pessoas Jurídicas

Faixa orçamentária: R\$ 5.000,00 (cinco mil reais)

SELECIONADO:

1 – Denise Florêncio da Silva Serra – Pessoa Física

Projeto: Artes com linhas

Nota: 70

HABILITADO/NÃO SELECIONADO

1 – Jackson Bruno da Silva Morais

Projeto: A evolução da tatuagem, história, cultura e transformação

Nota: 60

Faixa orçamentária: R\$ 10.000,00 (dez mil reais)

SELECIONADOS:

1 – Esther Lourenço Martins da Costa – Pessoa Jurídica



Projeto: sente-se: o documentário

Nota: 77

2 - Mariana Julia da Silva Rabelo - Pessoa Física

Projeto: Peça teatral "O Presente"

Nota: 72

3 – Sirlene Massa Alves – Pessoa Física - *Cota Pessoa Indígena

Projeto: Oficina de confecção de colares e pulseiras indígenas

Nota: 70

4 – Fabiano de Campos – Pessoa Física - *Cota Pessoa Preta

Projeto: Música e brincadeiras nas escolas

Nota: 70

HABILITADOS/NÃO SELECIONADOS

1 – Rosangela Batalha Braga

Projeto: O ensino das culturas indígenas na arte visual

Nota: 65

2 - Fábio Josué Ribeiro Claudino

Projeto: Meu chapa na voz

Nota: 65

3 – Tiago Oliveira Demétrio

Projeto: Arte em movimento

Nota: 60

INABILITADO

1 – Rosangela Batalha Braga - * Inscrição duplicada





Faixa orçamentária: R\$ 15.000,00 (quinze mil reais)

SELECIONADOS:

1 - Ari Holtz Neto - Pessoa Jurídica - *Cota PCD

Projeto: Memória – dos muros ao Museu, lembrando Seu Garcês.

Nota: 77

2 – Alberto Eduardo Honório Correa – Pessoa Jurídica

Projeto: Macaíba & Dió Araúlo

Nota: 76

3 - Sileia Massa Alvez - Pessoa Jurídica - *Cota Pessoa Indígena

Projeto: Minicurso - Formação para Educadores, Educação Indígena

Nota: 72

4 - Nayara Agnes de Souza Oliveira - Pessoa Jurídica

Projeto: Acústico de Luxo

Nota: 72

HABILITADO/NÃO SELECIONADO

1 – Carlos Eduardo da Silva

Projeto: Samba Rock Cultura Popular Paulista

Nota: 62

Faixa orçamentária: R\$ 20.000,00 (vinte mil reais)

SELECIONADOS:

1 – Aiuri Einauri Ribeiro – Pessoa Física - *Cota Te<mark>rri</mark>torialidad<mark>e</mark>

Projeto: Malabarísticos

Nota: 76



2 – João Luiz Elias – Pessoa Física

Projeto: Ressignificar

Nota: 75

HABILITADOS/NÃO SELECIONADOS

1 - Percia Maria Galvão

Projeto: Casa de cor

Nota: 70

2 - Tailine Pontes Kitaoka

Projeto: Religiosidade popular em Araçoiaba da Serra

Nota: 70

3 - Luise Mariano Bertolino

Projeto: Curtas & Doc Varzeano

Nota: 70

4 – Maria do Carmo Barbosa Aoki

Projeto: Século XX segundo as mulheres, viagem musical pela alma feminina da

música brasileira

Nota: 65

5 – Gildson Nunes da Cruz

Projeto: Cantos nativos Wyanã Kariri Xocó

Nota: 65

INABILITADO:

1 -- Alexssandro Rafael Nascimento Rosa

Projeto: Da tribo ao pódio - * Não atende ao objeto do Edital que determina que as ações do projeto se realizem, obrigatoriamente, na cidade de Araçoiaba da Serra



Faixa orçamentária: R\$ 29.000,00 (vinte e nove mil reais)

HABILITADO/NÃO SELECIONADO

1 – Yvens Kolomenconkovas Rubel Gabriel

Projeto: Claquete – mini produtores de conteúdo audiovisual

Nota: 60

EDITAL 2 - Pessoas Jurídicas

SELECIONADOS:

1 – Associação pela Sustentabilidade de Araçoiaba da Serra – ASAS

Projeto: Estação transform'arte

Nota: 70

*Juntar portfólio à documentação necessária para a assinatura do TCC (Termo de Compromisso Cultural)

2 – Orquestra Sinfônica de Araçoiaba da Serra – OSAS

Projeto: OSAS Oficinas Continuadas

Nota: 70

*Para a assinatura do TCC (Termo de Compromisso Cultural) será necessário apresentar um Plano de Trabalho alterado, acrescido de uma contrapartida maior.

Marcos Antonio Pardim

Secretário de Turismo e Cultura.