



PATRIMÔNIO  
CULTURAL E  
TURISMO

## **EDITAL DE SELEÇÃO**

### **1ª CENITAS – CENAS CURTAS DE ITABIRITO**

O Festival Virtual de Teatro de Itabirito, por meio da Stereo 8 Produções e o Atelier de Artes Integradas, torna público o Edital de Seleção Cenitas – Cenas Curtas de Itabirito. Este Edital estabelece e detalha as regras para a inscrição, seleção e a participação de cenas curtas na versão de vídeo (gravada).

#### **1) Objetivo:**

Este Edital tem como objetivo fomentar e provocar a pesquisa de criação experimental voltada para a linguagem híbrida do teatro/audiovisual, impulsionada pelo contexto da pandemia. Esse novo caminho agora imposto pelo isolamento certamente tem se mostrado mais uma opção de trabalho e criação para atores, atrizes, dançarinos, dançarinas, coreógrafos, coreógrafas, diretores, diretoras e toda a rede de criadores e criadoras das artes da cena.

#### **Assim queremos:**

- Estimular a experimentação das artes cênicas para formatos de curta duração nesse campo híbrido entre teatro e audiovisual;
- Promover o intercâmbio de artistas cênicos com outras áreas, especialmente do audiovisual;
- Fomentar o desenvolvimento de pesquisas da linguagem teatral (cênica) e toda a cadeia produtiva do setor;
- Abrir espaço para novos atores, diretores de teatro e cinema, dramaturgos, grupos, coletivos, entre outros;

- Proporcionar ao público o acesso democrático às artes cênicas, priorizando a diversidade e a experimentação.

## **2) Cronograma:**

10 a 26 de novembro – Período de Inscrições para a 1ª CENITAS – Cenas Curtas de Itabirito (realizadas exclusivamente através de formulário online);

27 de novembro a 03 de dezembro – Período de seleção das Cenas Curtas feita pela equipe curadora;

04 de dezembro – Divulgação das cenas selecionadas para a 1ª Mostra de Cenas Curtas de Itabirito através do perfil do Instagram Mais Cultura e Turismo (<https://www.instagram.com/maiscultura.turismo/>);

06 a 12 de dezembro – 1ª CENITAS: Cenas Curtas de Itabirito na programação do Festival Virtual de Teatro de Itabirito.

## **3) Inscrições:**

Podem participar artistas, grupos e/ou companhias de teatro locais/regionais, atuantes na área, profissionais e/ou amadores. O proponente da cena curta deve, obrigatoriamente, residir em Itabirito, Ouro Preto ou Mariana.

A escolha dos temas é livre.

O artista poderá participar de mais de uma cena, porém cada proponente poderá inscrever uma única cena curta. Em caso de envio de mais de uma cena por proponente, o mesmo será desclassificado.

Caso alguma proposta conte com a participação de crianças e/ou adolescentes, é preciso enviar autorização dos pais e/ou responsáveis, devidamente preenchida e assinada (neste caso anexar cópia do documento de identificação do responsável legal no formulário de inscrição). VER ANEXO I

Observações: O vídeo gravado da cena curta deverá ser hospedado no Google Drive - e o link deverá ser colado em campo específico no momento da inscrição, tendo o seu acesso liberado para visualização e download.

As informações enviadas no formulário de inscrição serão utilizadas para a divulgação do trabalho (sinopse, ficha técnica e foto para divulgação).

Para efetuar a inscrição, o artista deverá preencher o formulário de inscrição disponível pelo link:

<https://forms.gle/Jk4eazo7KwV4VgeA6>

#### **4) Categorias**

A seleção das cenas curtas será distribuída em 03 (três) categorias, que deverá ser indicada no formulário de inscrição:

**Artista Itabirito:** para esta categoria, serão selecionadas pela equipe curadora, 10 (dez) cenas curtas (de até 20 minutos) de artistas residentes na cidade de Itabirito;

**Artista Atelier:** para esta categoria, serão selecionadas pela equipe curadora, 05 (cinco) cenas curtas (de até 20 minutos) de alunos(as) artistas matriculados(as) no ano de 2021 no Atelier de Artes Integradas;

**Artista Regional:** para esta categoria, serão selecionadas pela equipe curadora, 05 (cinco) cenas curtas (de até 20 minutos) de artistas residentes em Mariana ou Ouro Preto.

Serão selecionadas pela equipe curadora até 20 (vinte) cenas curtas (máximo de 20 minutos) pré-gravadas que receberão, cada uma, o prêmio de participação de R\$ 400,00 (quatrocentos reais), sendo transmitidas dentro da programação da 1ª CENITAS - Mostra de Cenas Curtas de Itabirito, no canal do Youtube do Mais Cultura e Turismo.

Observações: Caso alguma categoria não atinja o número de cenas curtas inscritas e classificadas, as vagas serão redistribuídas entre as outras categorias.

## **5) Da classificação e seleção das cenas gravadas:**

5.1 São critérios de classificação:

- a) Classificação indicativa livre;
- b) Duração máxima de 20 minutos;
- c) Layout na horizontal;
- d) Qualidade Técnica (imagem e som);
- e) Serão desclassificadas as propostas que estimulem a aglomeração de pessoas ou desrespeitem às recomendações de combate à pandemia da Covid-19.
- f) Serão desclassificadas as propostas que apresentem quaisquer formas de preconceito, desrespeito e intolerância a diversidade religiosa, racial, étnica, de gênero e de orientação sexual.
- g) Serão desclassificadas as cenas que não forem enviadas por meio do envio do vídeo via google drive;
- h) Será desclassificado o proponente que enviar mais de uma cena.

5.2 São critérios de seleção:

Serão considerados critérios de seleção:

- a) Conformidade com os itens deste edital (10 pontos);
- b) Clareza e a coerência das ideias apresentadas e interlocução com os objetivos da 1ª edição CENITAS - Cenas Curtas de Itabirito e do Festival Virtual de Teatro (20 pontos);
- c) Qualidade artístico-cultural (35 pontos)

- d) Relevância no campo da promoção da diversidade artística e cultural, do pensamento crítico, da difusão da cultura e produção artística local/regional, da fruição estética e do intercâmbio de ideias e saberes (35 pontos);

Totalizando 100 pontos.

## **6) Prêmio participação:**

Os pagamentos das cenas curtas selecionadas serão efetuados em até 45 dias após a realização do Festival Virtual de Teatro em conta bancária indicada no formulário de inscrição, vinculado ao repasse da Prefeitura Municipal de Itabirito.

## **7) Dos impedimentos:**

- a) Podem participar artistas, grupos e/ou companhias de teatro locais regionais, atuantes na área, profissionais e/ou amadores que residiam em Itabirito, Ouro Preto ou Mariana, que:
- b) não estejam ligados diretamente a Prefeitura Municipal de Itabirito por meio de vínculos empregatícios ou de contratos contínuos;
- c) não sejam integrantes da equipe curatorial ou profissionais que exerçam funções diretas na Mostra de Cenas Curtas de Itabirito.
- d) Não é permitida a inscrição de cenas retiradas de espetáculos já montados.

## **8) Das Responsabilidades:**

### **8.1 Dos selecionados:**

Cumprir todos os requisitos do formulário de inscrição.

### **8.2 Do Atelier de Artes Integradas:**

Cumprir com toda a programação prevista neste edital.

### **8.3 Da Produtora Stereo 8**

- a) Realizar a seleção das cenas curtas por meio de equipe curadora conjunta com a equipe do Atelier de Artes Integradas;
- b) Realizar todos os pagamentos programados em até 45 dias após o encerramento do Festival Virtual das Artes, vinculado ao repasse da Prefeitura Municipal de Itabirito.

## **9) Da comunicação**

Fica sob responsabilidade da Secretaria Municipal de Patrimônio Cultural e Turismo por meio do Atelier de Artes Integradas a produção de conteúdo de divulgação web, comuns a todo o evento e registro das cenas apresentadas.

## **10) Do direito ao uso de imagem e voz**

Todos os selecionados na CENITAS - Cenas Curtas de Itabirito, cedem à Secretaria de Patrimônio Cultural e Turismo de Itabirito (SEMCULT) e ao Atelier de Artes Integradas (Atelier) o direito de uso de imagem e voz para todo e qualquer formato, meio de comunicação e mídia para ser utilizado em campanhas promocionais e institucionais da SEMCULT e/ou Atelier, sejam essas destinadas à divulgação ao público em geral e/ou apenas para uso interno desta instituição pública por tempo indeterminado. A autorização de uso de imagem é concedida a título gratuito, abrangendo o uso da imagem em todo território nacional e no exterior, em qualquer mídia, veículo e inclusão em base de dados, armazenamento em computador e quaisquer outras modalidades de reprodução, exibição e transmissão, inclusive em peças de promoção e lançamento vinculadas à SEMCULT e ao Atelier, bem como edição literária ou fonográfica decorrentes. Os registros audiovisuais de todas as cenas serão integrados ao acervo memorial do Atelier de Artes Integradas de acesso público e gratuito.

## **11) Dos direitos autorais**

O responsável por cada cena selecionada na 1ª CENITAS - Cenas Curtas de Itabirito deverá arcar com eventuais despesas com liberação de direitos

autorais (ECAD, SBAT ou órgão responsável), produção de fotos para a divulgação, transporte de material, edição e outros gastos para a gravação da cena.

## **12) Disposições Gerais**

12.1 A Secretaria Municipal de Patrimônio Cultural e Turismo se reserva o direito de inserir créditos aos apoiadores em todo o material de divulgação da CENITAS - Cenas Curtas de Itabirito;

12.2 Outras informações poderão ser obtidas pelo telefone (31) 3561-1384, ou pelo e-mail atelierdeartesintegradas@gmail.com.br

**PARÁGRAFO ÚNICO:** Casos omissos serão analisados pela coordenação da Mostra de Cenas Curtas de Itabirito- Cenitas do Atelier de Artes Integradas.

Itabirito, 10 de novembro de 2021.

Secretaria Municipal de Patrimônio Cultural e Turismo

Stereo 8 Produções

## ANEXO I

### AUTORIZAÇÃO PARA CRIANÇAS E ADOLESCENTES

Através da presente autorizo \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

nascido(a) em \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_\_, atualmente com \_\_\_\_\_ anos de idade, portador(a) da carteira de identidade nº \_\_\_\_\_ a participar da “CENITAS - Cenas Curtas de Itabirito” que será realizada pelo Atelier de Artes Integradas, por meio da Secretaria de Patrimônio Cultural e Turismo.

Declaro que estou ciente das condições exigidas no edital de participação.

Assinatura: \_\_\_\_\_

Nome do Pai ou da Mãe: \_\_\_\_\_

Número do documento de Identidade (do responsável):

\_\_\_\_\_