



PREFEITURA MUNICIPAL DE PINDAMONHANGABA
SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO
DEPARTAMENTO DE CULTURA

ANEXO I – FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO - EDITAL LINGUAGENS ARTÍSTICAS 2023

() Pessoa Física (X) Pessoa Jurídica

IDENTIFICAÇÃO DO PROPONENTE			
Proponente (Nome Completo): Alana Marcondes Palomas			
Nome Artístico (Pessoa ou Grupo):			
Data de Nascimento: 04/01/1990		Idade: 33 ANOS	
RG: 46.959.241.2		CPF: 377.372.138-21	
Nacionalidade: BRASILEIRA		Naturalidade: Pindamonhangaba	
Endereço Completo: Rua Dr.º Benedito Homem de Mello Neto			nº 100
Bairro: Carangola	Cidade: Pindamonhangaba	CEP: 12403-560	
Email: alanamarcondes@hotmail.com		Telefone(s):	(12) 99145-3786
PROJETO			
Nome do Projeto: FLIPIN - 1ª Feira Literária de Pindamonhangaba			
Área de Atuação: Feira literária			
Descrição do Projeto: (máximo 5 linhas) A 1ª Feira Literária de Pindamonhangaba - FLIPIN traz a proposta de investimento na formação do leitor, no encontro direto com o autor e seu ofício e no acesso ao livro, tem por objetivo a divulgação, a integração e a valorização da cultura e das diversas ações de fomento à literatura existentes no município, por meio de uma programação cultural e literária variada, que inclui mesas de debates, palestras, oficinas, contação de histórias, sarau com música e poesia, stands, exposição e comercialização de livros de escritores, apresentações culturais, bate papo com escritores, lançamentos e sessão de autógrafos com artistas de diversos segmentos.			
Pessoa Física (Se for Pessoa Jurídica preencher Pessoa Jurídica)			
Inscrição Municipal nº: 29205			
INSS ou PIS ou PASEP:			
Pessoa Jurídica (Se for Pessoa Física preencher Pessoa Física)			
CNPJ: 28.938.862/0001-89			
Área de Atuação (CNAE): 17.09 - Serviços de organização de feiras, congressos, exposições e festas			
<i>OBS: O proponente, tanto Pessoa Física quanto Pessoa Jurídica, QUANDO SELECIONADO, terá 15 dias para: - Caso necessário, regularizar suas CNDs (pessoa Jurídica) e sua Inscrição Municipal (Pessoa Física) - Abrir a Conta Corrente específica para o Projeto.</i>			

Data 30/04/2023

Proponente



PREFEITURA MUNICIPAL DE PINDAMONHANGABA
SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO
DEPARTAMENTO DE CULTURA

ANEXO II

PROJETO - EDITAL LINGUAGENS ARTÍSTICAS 2023

I. PROPONENTE

Proponente (Nome Completo): Alana Marcondes Palomas

Nome Artístico (Pessoa ou Grupo):

II. IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO (OBJETO)

Nome do Projeto: FLIPIN – 1ª Feira Literária de Pindamonhangaba

Área de Atuação: Literatura

Objeto: Feira Literária, atividades literárias e Oficinas em escola do município, Exposição de livros e estímulos ao interesse pela leitura e pelas artes, por meio de prática lúdico-pedagógicas e oferta de atividades culturais, por meio de uma programação cultural e literária variada, que inclui mesas de debates, palestras, oficinas, contação de histórias, sarau com música e poesia, stands, exposição e comercialização de livros de escritores, apresentações culturais, bate papo com escritores, lançamentos e sessão de autógrafos com artistas de diversos segmentos.

III. OBJETIVOS

Este projeto propõe a realização da FLIPIN - 1ª Feira Literária de Pindamonhangaba, buscando oportunizar à comunidade, incluindo os estudantes de todos os níveis e os educadores das redes de ensino, a aproximação com a literatura e os bens culturais associados, contribuindo na consolidação da política de incentivo à leitura e à produção literária na cidade de Pindamonhangaba, por meio de ações que favoreçam o desenvolvimento e a difusão cultural além da formação do público leitor. A 1ª FLIPIN tem a finalidade de incentivar o encontro de culturas, integrando as diversas expressões artísticas para além da literatura.

Buscamos com as nossas ações:

- Promover e incentivar o hábito da leitura, proporcionando mais acesso ao livro, por meio de doações feitas pelos escritores, livrarias, editoras e da troca livre entre o público participante;
- Aumentar o índice de leitores na cidade; Realizar oficinas, palestras e workshops gratuitos a crianças, adolescentes, professores e escritores;
- Contribuir com o aprendizado dos alunos durante o seu processo de escolarização, oferecendo também ações de fomento a leitura em escolas localizadas em áreas rurais e de vulnerabilidade social no município;
- Fomentar a criação de projetos de leitura nas escolas;
- Propiciar aos autores o reconhecimento e valorização de suas obras;
- Divulgar a arte e a produção literária de autores pindenses e de suas obras;
- Despertar o gosto pela leitura, atraindo um diversificado público;
- Criar espaço para novos artistas, apresentarem seus talentos e refletir sobre o papel da memória na construção da identidade literária em nosso município.



PREFEITURA MUNICIPAL DE PINDAMONHANGABA
SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO
DEPARTAMENTO DE CULTURA

A FLIPIN - 1ª FEIRA LITERÁRIA DE PINDAMONHANGABA terá parte de suas ações realizadas em escolas municipais e estaduais e a sua culminância será com a realização de 02 dias (sábado e domingo) de FLIPIN na Praça Dom Pedro II no bairro Santana, tendo em sua programação diversas ações que transitarão entre as mais diversas possibilidades de integração da literatura com as demais artes.

Entre as ações desenvolvidas neste projeto, teremos:

RODA DE CONVERSA E ENCONTRO COM OS ESCRITORES

Essa atividade tem como objetivo divulgar os autores que produzem Literatura na cidade de Pindamonhangaba e suas obras, dando chance aos escritores para se apresentarem e comentarem suas obras.

Organizaremos o encontro entre autores pindenses que por meio da roda de conversa podem se enriquecer muito entre si em suas trocas.

LANÇAMENTO DE LIVRO COM SESSÃO DE AUTÓGRAFOS

Essa atividade busca dar espaço a autores que querem divulgar obras recém lançados no mercado literário, permitindo a aproximação com o público e a divulgação de artistas da cidade.

TENDA DE EXPOSIÇÃO E VENDAS DE LIVROS

Serão montadas tendas para comercialização dos livros, com exposição de maquetes, livros e artigos diversos relacionados ao universo literário.

CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS

Contações de Histórias com o Grupo Ziriguidum e a Severina

Contação de histórias, oficinas e/ou mini cursos preparados e oferecidos para professores, alunos e público em geral. Brinquedoteca e atividades realizadas em espaço lúdico/educativo com ênfase na memória cultural.

EXPOSIÇÕES ARTES PLÁSTICAS

Teremos um espaço permanente para exposições de artistas pindenses e/ou residentes, além de oficinas de pintura para crianças.

INTERVENÇÕES ARTÍSTICAS

Atividades de palco diversas, dos seguimentos da * Música/ Teatro/ Dança/ Declamação, com ênfase na cultura local, apresentações de música, manifestações da cultura popular, peças de teatro, teatro de bonecos e dança, shows lítero-musicais, oficinas de dança folclórica e ou/ com instrumentos musicais e arte circense.

- Intervenção e Produção de Bolhas de Sabão Gigante
- Intervenção de Poesia Urbana e Breaking (base instrumental eletrônica)
- Chuva de poesia (intervenção poética e teatral)

PALESTRAS TEMÁTICAS

Cordel: Desafios na difusão e preservação da Cultura Popular Brasileira

Fanzine: Como utilizar as Novas Mídias como ferramenta de conhecimento e desenvolvimento artístico

CAFÉ CULTURAL

Realizaremos apresentações musicais contando com repertório diversificado. Contaremos com a participação de músicos convidados, abrindo espaço para músicos profissionais e amadores. Para os alunos participantes, serão fornecidos certificados de participação, que poderão ser utilizados, como por exemplo, para comprovação de atividades complementares na faculdade.

SARAU DE POESIA

Convidaremos o público a interagir neste momento, realizando a leitura de trechos de livros ou poesias, de cor ou utilizando os livros que serão disponibilizados, durante esta ação Membros da Academia Pindamonhangabense de Letras, serão convidados a participar deste momento.



PREFEITURA MUNICIPAL DE PINDAMONHANGABA
SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO
DEPARTAMENTO DE CULTURA

CONCURSO E BATALHA DE POESIAS: 1º PINDA SLAM

Batalha de Poesias em escolas estaduais do município, com a temática a ser discutida junto a coordenação das unidades escolares participantes, contando com poesias autorais (decoradas ou lidas de até 02 minutos).

Tem por objetivo, utilizar a lógica da competição como forma de divulgar e incentivar o hábito da leitura e da produção literária entre os estudantes de diversas faixas etárias e na população em geral. As ações serão divulgadas nas escolas municipais do município e os selecionados participarão de uma competição durante a FLIPIN.

A escolha dos ganhadores será feita por jurados, que avaliarão o texto e a performance dos poetas. Serão distribuídos troféus para os 3 primeiros colocados e medalhas para as 10 poesias selecionadas, para a final.

OFICINAS DE BOLHA DE SABÃO GIGANTES – Alana Marcondes

Esta oficina promove momentos lúdicos, de alegria e contemplação e podem ser compartilhados em família, a oficina será aberta ao público de todas as idades.

A prática das Bolhas Gigantes, vai além do entretenimento e desenvolve a autoestima, o desenvolvimento motor, social e intelectual do participante. A atividade envolve ainda a confecção do brinquedo com palito e barbante, produção do líquido para as bolhas e de experimentação por meio da brincadeira ao ar livre.

OFICINAS QUINTAL BRINCANTE – Terra

Idealizado por Anália Terra, artista e artesã que desenvolve um trabalho de pesquisa sobre o Mapeamento de solo e plantas tintoriais na Serra da Mantiqueira, as oficinas tem por objetivo desenvolver atividades de pintura criativa com traços de terra. Proporcionando a experiência sensorial com a terra, com o objetivo de desenvolver o contato e a busca por pigmentos e textura utilizando esta matéria prima, como ferramenta artística.

A oficina se divide nos eixos de 1. Pinturas Naturais com terra – Passando pela coleta, extração de pigmentos e pintura final, até a finalização de uma tela; 2. Impressão Botânica ou Silk Botânico com Laca vegetal (Aquarela Vegetal)- Produção de Tinta Laca para impressão de Silk em tecidos e outros objetos; 3. Vivência de Herbário Botânico - Buscando refletir sobre a importância não somente da pigmentação mineral, mas também da Floresta e do seu poder tintorial, buscamos refletir sobre todas as possibilidades que a Natureza nos oferece. Incluiremos a construção de um herbário Botânico, com papel reciclado, que será utilizado para o conhecimento e a preservação de espécies.

OFICINA DE FANZINE – Alana Marcondes

Oficina criativa voltada para o ensino, a interação e o desenvolvimento de habilidades artísticas e de escrita, onde crianças e adolescentes receberão instruções e dicas sobre como criar seus próprios fanzines.

Esta atividade busca o desenvolvimento de habilidades de comunicação e criatividade, fomentando a autoexpressão e o gosto pela leitura.

Como desdobramentos desta ação, faremos a exposição e a criação de uma biblioteca de fanzines.

ESPAÇO KIDS, BRINQUEDOTECA E ÁRVORE DO SABER

Esta ação de Incentivo à leitura, será realizada a partir da criação de um espaço com livros dispostos em prateleiras e pendurados em uma árvore, instigando o público a manusear e ter um contato com a leitura, neste ambiente.

IV. JUSTIFICATIVA DO PROJETO

O compromisso adotado com as ações deste projeto, são voltadas para a valorização das práticas de incentivo ao letramento, especialmente no que diz respeito ao letramento literário, pois assim buscamos contribuir na consolidação da leitura, assegurando que as pessoas que passaram pela escola continuem a ser leitores ativos, nos diversos campos de sua atuação.

Nesse contexto, assume um papel importante adotar práticas que estimulem as ações locais de letramento literário, a fim de dar visibilidade e multiplicar o importante papel da leitura e seus muitos benefícios a toda comunidade.



PREFEITURA MUNICIPAL DE PINDAMONHANGABA
SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO
DEPARTAMENTO DE CULTURA

A realização desse evento é uma importante estratégia de incentivo à leitura e uma proposta de reflexão sobre a formação do leitor e as práticas leitoras na contemporaneidade. As artes transmitem o belo e têm o papel de registrar acontecimentos e divulgar feitos do passado, para que a humanidade entenda sua história e construa sua identidade atuando no presente.

A literatura é elemento imprescindível na vida de todos. Totaliza o homem, une obstáculos que separam a arte da vida e a arte da ciência. É testemunha de uma época, é fundamental na evolução das relações humanas. A história apropria-se da literatura para conservar a memória e as tradições do Estado, valorizando o patrimônio cultural e artístico local.

Para tanto, a “1ª FLIPIN” busca a integração e a valorização da literatura e das demais expressões artísticas produzidas na cidade de Pindamonhangaba. Este formato de “Feira Literária” justifica-se em seu escopo, por atingir um público diversificado, crianças, jovens e adultos.

V. ESTRATÉGIA DE AÇÃO:

PRÉ-PRODUÇÃO – Meses 01, 02, 03, 04 e 05

Contratação de equipe técnica/produção, por meio de seleção de currículos ou prestadores de serviços parceiros da proponente; Seleção dos artistas e grupos que se apresentarão, através de curadoria literária e de mostra artística; Seleção dos ministrantes das oficinas e workshops através de análise de proposta pedagógica, conteúdo e currículo; Campanha publicitária e elaboração de peças de divulgação através de Agência de Propaganda; Elaboração de programação final; Divulgação do projeto em nível local e regional, por meio de mídia paga e espontânea; Contratação e/ou aquisição de serviços, equipamentos e bens para a devida montagem e realização do projeto; Organização das atividades correlatas a Programação da I FLIPIN em cada seguimento, assim especificado: * Literatura - * Encontro com Escritores, * Lançamentos de livros, * Exposição, * Brinquedoteca, * Café Literário e Sarau Literário. * Artes Plásticas - * Exposição, * Oficinas de arte. * Música/ Teatro/ Dança - * Atividades de palco.

PRODUÇÃO/EXECUÇÃO – Mês 06

Acompanhamento da montagem das estruturas; Realização de 02 Oficinas de Fanzine em escolas do município (contrapartida); Realização das oficinas e workshops; Realização de programação completa, conforme programado; Monitoramento e avaliação das atividades realizadas.

PÓS-PRODUÇÃO – Mês 07, 08 e 09

Desmontagem de estrutura do evento; Finalização de contratos e pagamento a fornecedores e prestadores de serviço; Realização de atividade de Contrapartida no Espaço Cerâmica; Elaboração de relatório final e prestação de contas.



PREFEITURA MUNICIPAL DE PINDAMONHANGABA
SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO
DEPARTAMENTO DE CULTURA

VI. EQUIPE TÉCNICA DO PROJETO

Nº	Nome	RG	Função exercida no projeto
01	Alana Marcondes Palomas	46.959.241-2	Produtora e Arte Educadora (Oficineira)
02	Daniele Voiola	43.054.580-0	Produtora e Mucisista
03	Laila Romeiro Dantas da Gama	45.036.343-0	Atriz e diretora cia Severina
04	Analia Horacia Terra	1270372 SSP-RO	Oficineira

VII. CONTRAPARTIDA

Como contrapartida deste projeto e visando garantir o mais amplo acesso da população ao produto cultural por nós gerado, realizaremos:

01 OCUPAÇÃO ARTÍSTICA E LITERÁRIA NO ESPAÇO CULTURAL CERÂMICA contando com as atividades:

Café Cultural – Com música instrumental ao vivo;

Sarau Literário – Com a leitura e declamação de poemas e textos literários;

Espaço Kids Vem Brincar – Espaço com brinquedos e atividades lúdicas (brincadeiras e cantigas de roda) que favoreçam o brincar livre

01 Oficina de cartazes e intervenção poética “A poesia que há em nós” – Momento criativo mediado a partir de poesias. A POESIA QUE HÁ EM NÓS – Idealizada pela artista Alana Marcondes, esta oficina tem por objetivo fomentar o incentivo a leitura, a escrita e a expressão do indivíduo por meio da palavra. Como resultado será realizada uma intervenção poética, por meio de cartazes que serão expostos em um varal, remetendo as poesias de Cordel, proporcionando uma interação visual com os participantes da oficina e com o público em geral. Público Juvenil e Adulto.

03 OFICINAS DE FANZINE – Realizadas em escolas localizadas em área rural do município e na Biblioteca Pública Municipal Rômulo Campos D´arace

Oficina criativa voltada para o ensino, a interação e o desenvolvimento de habilidades artísticas e de escrita, onde crianças e adolescentes receberão instruções e dicas sobre como criar seus próprios fanzines.

Esta atividade busca o desenvolvimento de habilidades de comunicação e criatividade, fomentando a autoexpressão e o gosto pela leitura.

Como desdobramentos desta ação, faremos a exposição e a criação de uma biblioteca de fanzines.

ATIVIDADES	QUANDO	ONDE	PÚBLICO ALVO
02 OFICINAS DE FANZINE	Mês 06	Escolas públicas do município localizadas em área rural	Alunos e professores das instituições de ensino



PREFEITURA MUNICIPAL DE PINDAMONHANGABA
SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO
DEPARTAMENTO DE CULTURA

01 OFICINAS DE FANZINE	Mês 08	Biblioteca Publica Municipal Rômulo Campos D´arace	Público geral
01 OCUPAÇÃO ARTÍSTICA E LITERÁRIA	Mês 08	Espaço Cultural Cerâmica	Crianças, jovens e Moradores das proximidades
01 Oficina de cartazes e intervenção poética “A poesia que há em nós”	Mês 08	Espaço Cultural Cerâmica	Crianças, jovens e Moradores das proximidades

VIII. ETAPAS DE REALIZAÇÃO (obrigatório) TIRAGEM DO PRODUTO CULTURAL E PLANO DE DISTRIBUIÇÃO:

- **Shows, palestras, workshops, apresentações teatrais:** O projeto tem a finalidade de ocupar a praça pública recém vitalizada Dom Pedro II no Bairro do Santana, em dois dias de intervenções artísticas em fomento a literatura, proporcionando encontro dos autores de Pindamonhangaba e a apresentação de seus trabalhos. Levaremos oficinas às diversas escolas municipais e estaduais do município, envolvendo a participação direta dos alunos em exposição dos seus trabalhos durante a feira literária. Levaremos a ocupação artística e literária aos moradores do bairro da Cerâmica e ofertaremos uma oficina de fanzine na Biblioteca Publica Municipal Rômulo Campos D´arace.

ESPECIFICAÇÕES:

- LANÇAMENTO DE LIVRO COM SESSÃO DE AUTÓGRAFOS
- EXPOSIÇÃO E VENDAS DE LIVROS
- TROCA DE LIVROS
- CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS
- EXPOSIÇÕES ARTES PLÁSTICAS
- EXPOSIÇÕES E BIBLIOTECA DE FANZINES
- INTERVENÇÕES ARTÍSTICAS
- PALESTRAS TEMÁTICAS
- CAFÉ CULTURAL
- SARAU DE POESIA
- OFICINAS DE BOLHA DE SABÃO GIGANTES



PREFEITURA MUNICIPAL DE PINDAMONHANGABA
SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO
DEPARTAMENTO DE CULTURA

- OFICINAS QUINTAL BRINCANTE
- OFICINA DE FANZINE
- ESPAÇO KIDS E ÁRVORE DO SABER
- 01 OCUPAÇÃO ARTÍSTICA E LITERÁRIA (CONTRAPARTIDA)
- 01 Oficina de cartazes e intervenção poética “A poesia que há em nós” (CONTRAPARTIDA)
- RODA DE CONVERSA
- ENCONTRO COM OS ESCRITORES

PERÍODO PREVISTO PARA A EXECUÇÃO DE TODAS AS ETAPAS DO PROJETO.

Total de 9 meses.

PÚBLICO ALVO E A ESTIMATIVA DE PÚBLICO:

Estudantes, professores, Público e interessados em geral (Crianças, jovens e adultos) – 1000 pessoas

IX - QUADRO GERAL DAS ATIVIDADES DO PROJETO (*apresentações previstas, lançamentos, oficinas, workshops, exposições, cursos etc.*)

	ATIVIDADES	QUANTIDADE	QUANDO	ONDE	PÚBLICO ALVO
1	RODA DE CONVERSA	02	Mês 06	Feira Literária	Público livre e interessados em geral
2	ENCONTRO COM OS ESCRITORES	04	Mês 06	Escola pública do município	Alunos de escola pública do município
3	LANÇAMENTO DE LIVRO COM SESSÃO DE AUTÓGRAFOS	02	Mês 06	Feira Literária	Público livre e interessados em geral
4	EXPOSIÇÃO E VENDAS DE LIVROS	02	Mês 06	Feira Literária	Público livre e interessados em geral
5	CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS	03	Mês 06	Feira Literária	Público infantil e interessados em geral
6	EXPOSIÇÕES ARTES PLÁSTICAS	02	Mês 06	Feira Literária	Público livre e interessados em geral
7	EXPOSIÇÕES BIBLIOTECA	02	Mês 06	Feira Literária e Escolas públicas do	Público infantil e interessados em geral



PREFEITURA MUNICIPAL DE PINDAMONHANGABA
SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO
DEPARTAMENTO DE CULTURA

FANZINES				município	
8	INTERVENÇÕES ARTÍSTICAS	06	Mês 06	Feira Literária	Público livre e interessados em geral
9	PALESTRAS TEMÁTICAS	02	Mês 06	Feira Literária	Público livre e interessados em geral
10	CAFÉ CULTURAL	01	Mês 06	Feira Literária	Público livre e interessados em geral
11	SARAU DE POESIA	02	Mês 06	Feira Literária	Público livre e interessados em geral
12	OFICINAS DE BOLHA DE SABÃO GIGANTES	01	Mês 06	Feira Literária	Público infantil e interessados em geral
13	OFICINAS QUINTAL BRINCANTE	01	Mês 06	Feira Literária	Público infantil e interessados em geral
14	OFICINA DE FANZINE	03	Mês 06 e 08	Feira Literária e Escolas públicas do município e Biblioteca Rômulo Campos D´arace	Público em geral e Alunos de escola pública do município
15	ESPAÇO KIDS E ÁRVORE DO SABER	02	Mês 06	Feira Literária	Público infantil e público em geral
16	01 OCUPAÇÃO ARTÍSTICA E LITERÁRIA (CONTRAPARTIDA)	01	Mês 08	Espaço Cerâmica	Moradores próximos ao Espaço Cerâmica
17	01 Oficina de cartazes e intervenção poética "A poesia que há em nós" (CONTRAPARTIDA)	01	Mês 08	Espaço Cerâmica	Moradores próximos ao Espaço Cerâmica

(Obs.: Este quadro serve para auxiliar no entendimento de seu projeto e é o documento válido sobre as atividades que o proponente definiu para alcançar o objetivo)



PREFEITURA MUNICIPAL DE PINDAMONHANGABA
SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO
DEPARTAMENTO DE CULTURA

X. CRONOGRAMA do PROJETO

Item	Descrição das ações	Mês 01	Mês 02	Mês 03	Mês 04	Mês 05	Mês 06	Mês 07	Mês 08	Mês 09
1	Contratação de equipe técnica/produção	X								
2	Seleção dos artistas e grupos que se apresentarão	X	X							
3	Contato com os ministrantes das oficinas e workshops	X	X							
4	Campanha publicitária e elaboração de peças de divulgação		X	X	X					
5	Elaboração de programação final			X	X					
6	Divulgação do projeto					X	X			
7	Contratação e/ou aquisição de serviços, equipamentos	X	X	X						
8	Organização das atividades diversas		X	X	X	X				
9	Montagem das estruturas;						X			
10	Realização de 02 Oficinas de Fanzine em escolas do município (contrapartida						X			
11	Realização de programação completa						X			
12	Monitoramento e avaliação das atividades realizadas.						X			
13	Desmontagem de estrutura do evento;							X		
14	Realização de atividade de Contrapartida no Espaço Cerâmica								X	
15	Realização de atividade de Contrapartida na Biblioteca Pública Municipal Rômulo Campos D'arace.								X	
16	Elaboração de relatório final e prestação de contas									X



PREFEITURA MUNICIPAL DE PINDAMONHANGABA
SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO
DEPARTAMENTO DE CULTURA

XI. DETALHAMENTO DE CUSTOS

	ATIVIDADE	PROFISSIONAIS		VALORTOTAL	
		DESCRIÇÃO	QUANTIDADE	VALOR UNIT.	
1	Produção	Responsável pela organização, planejamento e estrutura técnica das apresentações	2	1.500,00	R\$3.000,00
2	Auxiliar de Produção	Auxilia a produção em todos os assuntos técnicos e administrativos, relacionados ao desenvolvimento e planejamento do evento	2	400,00	R\$800,00
3	Cachês Oficinas, Palestrantes e Apresentações Artísticas	Performances artísticas e atividades de ensino	20	400,00	R\$8.000,00
4	Equipamentos de som e luz; E técnico de montagem.	Sonorização	2	700,00	R\$ 1.400,00
5	Registro fotográfico e audiovisual		2	800,00	R\$ 1.600,00
6	Alimentação	Coffe Break, água e lanche equipe produção	2	400,00	R\$ 800,00
7	Design gráfico e impressos	Banner, cartazes, panfletos e folders	1	1.300,00	R\$1.300,00
8	Cenário	Itens diversos para compor os espaços de atividades (palco, mesas, espaço Kids)	1	1.100,00	R\$1.100,00
9	Aluguel de Cadeiras, mesas e tendas	Montagem dos espaços da feira	2	200,00	R\$400,00
10	Investimento em verba para impulsionamentos mídias sociais	Impulsionamento on-line Facebook, Instagram	1	700,00	R\$700,00
11	Contadora	Contabilidade e prestação de contas	3		R\$ 900,00



PREFEITURA MUNICIPAL DE PINDAMONHANGABA
SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO
DEPARTAMENTO DE CULTURA

XII. DETALHAMENTO DE CUSTO MENSAL

Item	Descrição das ações	Despesas								
		Mês 01	Mês 02	Mês 03	Mês 04	Mês 05	Mês 06	Mês 07	Mês 08	Mês 09
01	Produção	X								
02	Assistente de Produção						X			
03	Cachês (Oficinas, artistas e Palestrantes)						X			
04	Registro (foto e vídeo)						X			
05	Contador						X	X	X	
06	Gráfica		X	X						
07	Impulsionamento on-line					X	X	X		
08	Sonorização						X			
09	Aluguel e contratação de serviços						X			
10	Cenário (itens diversos)			X	X	X				
11	Alimentação						X			

XIII. PLANILHA DE COTAÇÃO DAS DESPESAS (orçamentos prévios)

ITEM 01	EMPRESA	CNPJ	TELEFONE	NOME PARA CONTATO
	Gráfica Satélite	05.588.218/0001-22	(12)3931-0631	Vanessa
ITEM 2	EMPRESA	CNPJ	TELEFONE	NOME PARA CONTATO
	Digital I9	09.569.599/0001-53	(12)3522-0086	Eliane Cristina
ITEM 3	EMPRESA	CNPJ	TELEFONE	NOME PARA CONTATO
	Gráfica Pergaminho	11.377.906/0001-46	(12)3953-2292	Deni Bicudo



PREFEITURA MUNICIPAL DE PINDAMONHANGABA
SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO
DEPARTAMENTO DE CULTURA

XIV. CURRÍCULOS DOS PRINCIPAIS PROFISSIONAIS ENVOLVIDOS NA EXECUÇÃO DO PROJETO

ALANA MARCONDES PALOMAS

ARTE EDUCADORA PELA UNIFASC
PRODUTORA CULTURAL

Ministrou oficinas em fomento a literatura de 2017 a 2021 junto ao grupo de idosos do Lar Irmã Terezinha, promovendo encontro intergeracionais por meio da literatura junto a biblioteca pública municipal Rômulo Campos D´arace e Senac e Lar Irmã Julia.

Fomentadora a literatura por meio de contação de histórias junto a Cia. Conto outra vez, em conserto didático “Pedro e o Lobo” que atendeu mais de 1000 pessoas durante o ano de 2019.

Idealizadora do projeto “Alimente sua mente” – carrinho literário que leva doação de livros a diversos pontos da cidade, como nos lares de assistência ao idoso, crianças e bairros de maior vulnerabilidade , como Araretama, Castololira, Feital.

Produções realizadas:

2016:

- Revitalização do Viaduto João Kozlowski por meio da arte urbana, em um encontro de Graffiti.

2018:

- Encontro Intergeracional, reunindo crianças e idosos em troca por meio da literatura – Biblioteca Pública Municipal Rômulo Campos D´arace. Em parceria com o Lar de idosos Irmã Terezinha e crianças de escolas do município.
- Feira Cultural - Intervenção artística urbana, reunindo música, cinema, artesanato, dança, performasse e exposição de arte e artesanato. – Pindamonhangaba/SP – Abril
- Arraia Cultural – Intervenção artística urbana, reunindo música, cinema, artesanato, dança, performasse e exposição de arte e artesanato. – Pindamonhangaba/SP – Jun
- Encontro de Graffiti pelo Qbrada Colors junto a Circuit – Parque da Cidade, Pindamonhangaba/ SP – JUL

2019:

- Galeria de Arte Urbana no Araretama pelo Edital de Linguagens Artísticas de Pindamonhangaba – Março
- Revitalização do Viaduto João Kozlowski por meio da arte urbana, em um encontro de Graffiti, pelo Edital de Linguagens Artísticas de Pindamonhangaba – Jun
- Encontro Intergeracional, reunindo jovens e idosos em troca por meio da literatura – Em parceria com o Senac e Centro de convivência de Idosos de Pindamonhangaba.
- Encontro de contadores de história no Lar Irmã Terezinha, junto ao grupo de arte cênica do Senac, ministrado pela professora Fabi.

2020:

- Galeria de Arte Urbana a céu aberto no Feital, pelo Edital de Linguagens Artísticas de Pindamonhangaba, Pindamonhangaba/SP – JUL
- Galeria de Arte Urbana no acesso ao bairro Bem Viver – Pindamonhangaba / SP pelo Edital de Linguagens Artísticas de Pindamonhangaba – SET



PREFEITURA MUNICIPAL DE PINDAMONHANGABA
SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO
DEPARTAMENTO DE CULTURA

2021 -

- Galeria de Arte Urbana no CDHU, Arretam– Pindamonhangaba / SP pelo Edital de Linguagens Artísticas de Pindamonhangaba - SET

2022:

- Pimpa my carroça – Guaratinguetá - FEV
- Encontro de Graffiti, junto a MRS logística e Qbrada Colors, Pindamonhangaba/SP - JUL
- Encontro de Graffiti, junto a MRS logística e Qbrada Colors, Pindamonhangaba/SP - SET
- Premier do vídeo de skate pela Viva Rodas do Atleta Felipe Marcondes, Caçapava/ SP
- Auxiliar de Produção projeto Raízes e Conexões, Pindamonhangaba /SP – maio e nov.
- Edital Arte Urbana SP pelos Amigos da Arte – Organização Social de Cultura – 2º Sem.

2023 :

- Encontro de Graffiti, junto a MRS logística e Qbrada Colors em Taubaté/ SP , promovendo galeria de arte a céu aberto – FEV
- Intervenção Artística e poética na oficina de Jundiaí em homenagem ao dia das mulheres junto a MRS logística - Março
- Auxiliar de Produção “Onde anda o boi bumbá” – Apresentação Alto do Tabaú – Abril

DANIELE VOIOLA

PRODUTORA CULTURAL, DIRETORA ARTÍSTICA E MUSICISTA

Mestra em Música pela Universidade Federal do Rio de Janeiro – UFRJ (2017). Possui Especialização em Música: Educação e Práticas Musicais pelo Centro Universitário de Barra Mansa – UBM (2012), Bacharelado em Violoncelo pela Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro – UNIRIO na classe do profº Hugo Pilger (2017) e Licenciatura em Música pelo Centro Universitário de Barra Mansa – UBM (2012).

Tem se especializado na produção e execução de projetos culturais que transitam entre a educação musical, a literatura infantil e a música erudita brasileira.

Atua como produtora e violoncelista nos grupos de Música instrumental Duo Musik, Cellos do Vale e Camerata do Vale, realizando apresentações e divulgando o repertório de música brasileira instrumental, por diversas cidades na região do Vale do Paraíba.

CURSOS DE FORMAÇÃO NA ÁREA DE PRODUÇÃO

Participou do Workshop “INTRODUÇÃO À AVALIAÇÃO DE IMPACTO DE PROJETOS CULTURAIS, promovido pelo programa “Laboratório Criativo: Formação para Agentes Culturais” (2022)

Participou do Workshop “DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL: ODS E ESG”, promovido pelo programa “Laboratório Criativo: Formação para Agentes Culturais” (2022)



PREFEITURA MUNICIPAL DE PINDAMONHANGABA
SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO
DEPARTAMENTO DE CULTURA

Participou da Oficina “VALOR CULTURAL, ENGAJAMENTO E COMUNICAÇÃO PARA PROJETOS, PROGRAMAS E AÇÕES CULTURAIS”, ministrado por Karina Poli e realizado pela POIESIS, por meio do Programa de Oficinas Culturais - Formação para o Interior (2022)

Participou do Curso “GESTÃO CULTURAL COM FOCO EM LEIS DE INCENTIVO”, realizado pela Academia Arte de Toda Gente (2022)

Participou da “OFICINA TÉCNICA PARA DESENVOLVIMENTO E FORMATAÇÃO DE PROJETOS CULTURAIS”, ministrada por Evandra de Jesus Laurenti, realizada pela POIESIS, por meio do Programa Oficinas Culturais (2020)

Participou da “OFICINA DE DESENVOLVIMENTO E FORMATAÇÃO DE PROJETOS CULTURAIS: PROAC”, ministrada por Evandra de Jesus Laurenti, realizada pela POIESIS, por meio do Programa Oficinas Culturais (2020)

Participou da Oficina de Figurino: Luz, Câmera, Ação! realizada pela secretaria de Estado da Cultura e Economia Criativa e Museu da Imagem e do Som, ministrada por Maria Cecília Amaral na cidade de Pindamonhangaba (2019).

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

No ano de 2021, foi contemplada no edital de nº 23 do ProAc, com o projeto “Raízes e Conexões – Hip Hop Pindamonhangaba”, onde realizou ações de fomento e valorização da cultura Hip Hop.

No ano de 2021, foi contemplada no edital de nº 39 do ProAc, com a produção da vídeo aula “05 passos para um projeto cultural de sucesso.

No ano de 2021, foi selecionada no edital SESI na categoria “Música Brasileira, com a proposta de apresentações para o show “Brasilidades” com a Camerata do Vale.

No ano de 2021, participou como produtora e palestrante no Festival de Música “Princesa do Norte”, projeto contemplado no edital Lei Aldir Blanc/FMAPC na cidade de Pindamonhangaba.

No ano de 2020, foi contemplada no edital de Linguagens Artística da cidade de Pindamonhangaba com a gravação do espetáculo autoral “Encantos do Brasil”, junto a Cia. Conto Outra Vez.

No ano de 2019, junto a Cia. Conto Outra Vez atuou na Direção Artística, na Produção e integrou como violoncelista o conto musical “O Reino das Quatro Estações” contemplado no edital de Linguagens Artísticas (2019/2020) do município de Pindamonhangaba. O espetáculo foi baseado no conto “OS QUATRO IRMÃOS” do autor António Torrado, contando com trechos da obra musical “AS QUATRO ESTAÇÕES” de António Vivaldi.



PREFEITURA MUNICIPAL DE PINDAMONHANGABA
SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO
DEPARTAMENTO DE CULTURA

No ano de 2018, junto a Cia. Conto Outra Vez atuou na Direção Artística, na Produção e integrou como violoncelista o conto musical “PEDRO E O LOBO” contemplado no edital ProAC Municípios/Fundo Municipal de Cultura, na cidade de Pindamonhangaba. O espetáculo foi uma adaptação da obra do compositor Sergei Prokofiev, feita por Daniele Voiola e Thiago Oliveira.

Foi proponente e violoncelista na “IV MOSTRA DE MÚSICA ERUDITA SESI- SP” na série compositores brasileiros, onde realizou 05 concertos nas cidades de Sorocaba, Itapetininga e Piracicaba com o grupo *Tremerata* em sua turnê *Brasileirando*.

ANÁLIA HORACINA TERRA - OFICINEIRA

Possui formação em Aromaterapeuta clínica (2020) pelo Instituto Mãe Terra, é Estudante de Artes no Instituto Imago.

Trabalha como Atelierista desenvolvendo produtos naturais como óleos essenciais, fragrâncias e jóias botânicas.

Desenvolve um trabalho de arteterapia - A poética do ser- nos Caps em Pindamonhangaba com grupos da terceira Idade, infantil e alcool e droga, onde usamos a arte com expressão e conexão dos interagentes.

Artista e Artesã desenvolve um trabalho de pesquisa sobre o Mapeamento de solo e plantas tintoriais na Serra da Mantiqueira, utiliza essa pesquisa no desenvolvimento de suas oficinas. Proporciona experiência sensorial com a terra, com o objetivo de desenvolver o contato e a busca por pigmentos e textura utilizando esta matéria prima, como ferramenta artística.

Nome do Proponente: Alana Marcondes Palomas

Assinatura: _____

Pindamonhangaba, 30 de ABRIL de 2023.



PREFEITURA MUNICIPAL DE PINDAMONHANGABA
SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO
DEPARTAMENTO DE CULTURA

Nome: Julia Horo cina Terra
Endereço: Rua Benedito de Almeida - 311
Bairro: FOVA Esperança CEP: 12426-200
Data de Nascimento: 14/04/1989 Função no projeto: assistente de Prod e oficina.
CPF: 995.940.99291 Assinatura: Julia Horo cina Terra

Nome: Laila Romeiro

Dantas da Gama

CPF: 384.513.578-65

Endereço: Rua Ignacio Henrique Romeiro, nº16, Chácara
Galega Pindamonhangaba – SP, CEP 12422-120

Representante da Severina cia de Teatro, declaro minha participação na Flipin caso o projeto seja aprovado.



assinatura


Pindamonhangaba, 29 de abril de 2023.



CARTA DE ANUÊNCIA

Eu, Thiago Henrique Alves de Oliveira, portador do CPF nº 125.791.267-40, RG nº 23.115.696-9, residente na Rua Maria Antony César Ribeiro nº 314 César Park na cidade de Pindamonhangaba SP, Diretor Musical e representante do grupo musical “Camerata do Vale”, declaro que estou ciente da minha participação no Projeto “Feira Literária de Pindamonhangaba - FLIPIN”, caso o projeto seja contemplado no edital de Linguagens Artísticas da cidade de Pindamonhangaba.

Pindamonhangaba, 29 de abril de 2023.

 Documento assinado digitalmente
THIAGO HENRIQUE ALVES DE OLIVEIRA
Data: 29/04/2023 09:18:25-0300
Verifique em <https://validar.iti.gov.br>
