

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 15/2024
SELEÇÃO DE PROJETOS PARA FIRMAR TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL COM
RECURSOS DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA –
PNAB (LEI Nº 14.399/2022)

ERRATA DE SELEÇÃO FINAL

Aos 30 dias do mês de janeiro de dois mil e vinte e cinco, às 16 horas, reuniram-se por videoconferência, a Comissão de seleção do **EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 15/2024**. A equipe técnica avaliou 16 (dezesesseis) projetos no total. Nessa fase avaliativa a Comissão de pareceristas decidiu pela aprovação na Categoria concessão de bolsas de pesquisa destinadas a agentes culturais pessoas jurídicas que tenham interesse em realizar pesquisas nas áreas descritas no Anexo I deste edital, seguindo a lista abaixo, por ordem de classificação, da maior para a menor pontuação.

Categoria:

CATEGORIA 1 - EDUCAÇÃO PATRIMONIAL

PROPONENTE	NOME DO PROJETO	COTA	PONTUAÇÃO TOTAL	SITUAÇÃO
Andréia Cristina Fonseca Moreira	Valorização e Preservação: Jornal Tribuna do Norte: Passado, Presente e Futuro	Pessoa Negra	40,0	HABILITADO
Laila Romeiro Dantas da Gama	Memórias de uma cidade brincante	Não	31,0	HABILITADO

Categoria:

CATEGORIA 2- FORMAÇÃO ARTÍSTICA, TÉCNICA E EMPREENDEDORA

PROPONENTE	NOME DO PROJETO	COTA	PONTUAÇÃO TOTAL	SITUAÇÃO
Isabella Cristina de Oliveira	Viver Bem com Arte	Não	43,0	HABILITADO
Mônica Regina Cardoso da Silva	A Voz como Protagonista	Não	42,0	HABILITADO
Cladenir Dias de Lima	Criação em percursos híbridos	Não	40,0	HABILITADO
Alice Pereira Monteiro da Silva	Album musical "Diversões caipiras	Pessoa Negra	40,0	HABILITADO
Fabiana Fonseca de Carlis	Mascaramentos – Jogos de Criar	Não	36,0	HABILITADO

Julia Guimarães	Narrativas e Linguagens Audiovisuais: Pindamonhangaba – SP	Não	34,0	SUPLENTE
Márcio Augusto Vacari Júnior	“FESTE - Patrimônio Imaterial”	Não	33,0	SUPLENTE
Maria Fernanda Kaiser	Lendas e Mistérios do Vale do Paraíba	Não	30,0	SUPLENTE
Herica da Silva Geronymo Oliveira de França	Amada Anciã	Não	0,0	INABILITADO

Categoria:

CATEGORIA 3 - FORMAÇÃO EM POLÍTICA E GESTÃO CULTURAL

PROPONENTE	NOME DO PROJETO	COTA	PONTUAÇÃO TOTAL	SITUAÇÃO
Angelita Claudino dos Santos Firmino	Mapeamento de hábitos culturais das mulheres em situação de vulnerabilidade residentes em Pindamonhangaba	Não	50,0	HABILITADO
Ana Laura Aparecida Barbosa Bustamante	Diversi Culturas	Não	38,0	HABILITADO
Angelita Claudino dos Santos Firmino	Percursos da Leitura em Pindamonhangaba	Não	38,0	SUPLENTE
Daniele Voiola	Dá pra viver de Arte? Os desafios e as novas perspectivas para a inserção de artistas no cenário cultural de Pindamonhangaba.	Não	37,0	SUPLENTE
Márcio Augusto Vacari	A barca do inferno: Para além de Marcelo Denny	Não	0,0	INABILITADO



Documento assinado digitalmente
AISLA SHIRAISHI DE FARIA
Data: 31/01/2025 13:47:08-0300
Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

**Aisla Shiraishi de
Faria**

Parecerista



Documento assinado digitalmente
ISABELLE MEDEIROS DE FREITAS
Data: 31/01/2025 17:11:19-0300
Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

**Isabelle Medeiros de
Freitas**

Parecerista



Documento assinado digitalmente
TALITA MARGARETH DE FARIA
Data: 31/01/2025 16:24:44-0300
Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

**Talita Margareth
de Faria**

Parecerista



Documento assinado digitalmente
DOUGLAS CANDIDO FERREIRA
Data: 31/01/2025 13:38:29-0300
Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

Douglas Candido Ferreira

Coordenador