



PREFEITURA MUNICIPAL DE PINDAMONHANGABA  
SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO  
DEPARTAMENTO DE CULTURA

ANEXO I – FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO

EDITAL 02/2020 LINGUAGENS ARTÍSTICAS - LEI ALDIR BLANC/FMAPC

Pessoa Física       Pessoa Jurídica

IDENTIFICAÇÃO DO PROPONENTE		
Proponente (Nome Completo): THIAGO HENRIQUE ALVES DE OLIVEIRA		
Nome Artístico (Pessoa ou Grupo): THIAGO OLIVEIRA		
Data de Nascimento: 13/04/1989	Idade: 31	
RG: 23115696-9	CPF: 125791267-40	
Nacionalidade: BRASILEIRA	Naturalidade: VOLTA REDONDA	
Endereço Completo: Rua Maria Antony Cesar Monteiro nº 314		
Bairro: Cesar Park	Cidade: Pindamonhangaba	CEP: 12444-754
E-mail: thiagooliveira4@live.com	Telefone(s): 12 991488554	
PROJETO		
Nome do Projeto: Festival de Música Princesa do Norte – Pindamonhangaba <i>Virtual</i>		
Área de Atuação: Música		
Descrição do Projeto: (máximo 5 linhas) O Festival nasce da vontade de promover e ampliar o conhecimento de instrumentos de cordas friccionadas (violino, viola clássica, violoncelo e contrabaixo). A ação visa uma alternativa para os estudos e a apreciação da música instrumental nas suas diferentes utilizações, tendo como proposta uma semana de programação pedagógica e artística no ambiente virtual. O festival tem o formato virtual devido as incertezas do futuro da pandemia. priorizando a excelência e a vanguarda na produção musical.		
Pessoa Física		
Inscrição Municipal nº:	(não obrigatória neste momento)	
INSS ou PIS ou PASEP:16536144679		
Pessoa Jurídica		
CNPJ:		
Área de Atuação (CNAE):		
OBS: O proponente, tanto Pessoa Física quanto Pessoa Jurídica, QUANDO SELECIONADO, terá 15 dias para: - Caso necessário, regularizar suas CNDs (pessoa Jurídica) e sua Inscrição Municipal (Pessoa Física) - Abrir a Conta Corrente específica para o Projeto.		

Data: 14 de novembro de 2020.

Proponente



## ANEXO II

### MODELO DE PROJETO - EDITAL LINGUAGENS ARTÍSTICAS 2020

#### I. PROPONENTE

Proponente (Nome Completo): THIAGO HENRIQUE ALVES DE OLIVEIRA

Nome Artístico (Pessoa ou Grupo): THIAGO OLIVEIRA

#### II. IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO (OBJETO)

Nome do Projeto: Festival de Música Princesa do Norte – Pindamonhangaba *Virtual*

Área de Atuação: MÚSICA

Objeto: (máximo 5 linhas)

O festival será feito de forma online e contará com as seguintes atrações: 01 Aula/Palestra – Com Maressa Carneiro (Violino/Viola); 01 Aula/Palestra – Com Daniele Voiola (Violoncelo); 01 Aula/Master Class – Com Lauro Lira (Violoncelo); 02 Aula/Master Class – Com Thiago Oliveira (Violino/Viola ); 01 Apresentação musical de cada grupo – Quarteto de Cordas do Festival; Duo Musik; Quarteto Cellos do Vale; Quarteto de Cordas residente do Festival.

#### III. OBJETIVOS

O Festival de Música Princesa do Norte tem como objetivos principais realizar modalidades on-line de oficinas de aperfeiçoamento em música erudita e instrumental, a realização de palestras e a promoção de concertos virtuais, que serão amplamente divulgados ao grande público, por meio das redes sociais.

Visando a formação de público para música erudita, proporcionaremos aos jovens músicos da cidade e da região, a oportunidade de aperfeiçoamento profissional, ao participar de aulas com renomados professores, contribuindo assim para a manutenção e crescimento da música erudita e de concerto na cidade de Pindamonhangaba e na região do Vale do Paraíba.

Por meio de nossas ações, permitiremos a troca de experiências entre músicos profissionais e iniciantes, contribuindo para a formação de profissionais especializados na área de música erudita, fomentando o mercado artístico-musical na região, expandindo a cultura musical e possibilitando sua multiplicação.



**PREFEITURA MUNICIPAL DE PINDAMONHANGABA**  
**SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO**  
**DEPARTAMENTO DE CULTURA**

A realização da primeira edição do Festival de Música da Mantiqueira, busca incentivar e promover a música erudita na cidade de Pindamonhangaba e na região do Vale do Paraíba, por meio de oficinas para estudantes de música bem como para leigos e de concertos, apresentados de forma on-line, voltados para músicos e para o público em geral, contribuindo para a formação de plateia, assim como para que possamos irradiar de música de qualidade e referência cultural na região.

As ações deste projeto buscam divulgar e difundir a música instrumental possibilitando o intercâmbio cultural entre artistas de diferentes esferas musicais. Buscamos ainda a valorização da música instrumental produzida na região, a democratização do acesso a bens culturais; levando a apreciação dos espetáculos gratuitamente a população nas plataformas virtuais onde ela transita cotidianamente.

A programação do Festival de Música da Mantiqueira contará com 5 dias de programação e todos esses atrativos fazem dele um evento agregador, que movimentará as mídias culturais da cidade, por meio de apresentações que refletem o modo de fazer tradicional da música instrumental, mas que acontecerão de forma diversificada.

Estrutura para o festival:

### **PEDAGÓGICO**

- Quatro professores qualificados academicamente;
- Aulas práticas e palestras ao vivo por meio da plataforma Google Meet;
- Relação de vagas:
  - 100 vagas para alunos ouvintes (serão selecionados os 10 primeiros inscritos)
  - 12 vagas para alunos executantes (serão selecionados por meio de seleção de vídeos enviado pelo aluno no momento da inscrição).
- Emissão de certificado para todos os alunos que tiverem no mínimo 75% de presença nas atividades do festival;
- As inscrições serão feitas por formulário online do google.

### **ARTÍSTICO**

- Apresentação musical da Camerata de Cordas do Festival;
- Apresentação musical do Duo Musik;
- Apresentação musical do Quarteto Cellos do Vale;
- Apresentação musical do Quarteto de Cordas residente do festival.



**PREFEITURA MUNICIPAL DE PINDAMONHANGABA**  
**SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO**  
**DEPARTAMENTO DE CULTURA**

**PROGRAMAÇÃO PREVISTA PARA O FESTIVAL:**

**1º Dia**

- Abertura oficial do festival (aberta ao público geral).
  
- Apresentação musical da Camerata de Cordas residente do festival (aberta ao público geral).

**2º Dia**

- Aula/Palestra com Maressa Carneiro (Portugal) - Técnicas de como estudar de forma organizada e efetiva para maior desenvolvimento na performance (exclusivo para alunos do festival).
  
- Apresentação Musical do Quarteto Cellos do Vale (aberta ao público geral).

**3º Dia**

- Aula/Master Class com Lauro Lira (Portugal) - Aulas práticas com os alunos selecionados para categoria executante ao vivo com ênfase na técnica do violoncelo (exclusivo para alunos do festival).
  
- Apresentação musical com Duo Musik (aberta ao público geral).

**4º Dia**

- Aula/Palestra com Daniele Voiola – Como ter sucesso na carreira musical no atual cenário cultural do país (exclusivo para alunos do festival).
  
- Aula/Master Class com Thiago Oliveira - Aulas práticas com os alunos selecionados para categoria executante ao vivo com ênfase na técnica do violino (exclusivo para alunos do festival).



**PREFEITURA MUNICIPAL DE PINDAMONHANGABA**  
**SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO**  
**DEPARTAMENTO DE CULTURA**

5º Dia

- Aula/Master Class com Thiago Oliveira - Aulas práticas com os alunos selecionados para categoria executante ao vivo com ênfase na técnica do violino (exclusivo para alunos do festival).

6º Dia

- Encerramento oficial do festival - Agradecimentos e considerações finais (aberta ao público geral).
  
- Apresentação do Quarteto de Cordas residente do festival (aberta ao público geral).

As ações do projeto acontecerão no ambiente virtual, onde utilizaremos a plataforma Google Meet para a realização das palestras e aulas. As apresentações musicais serão gravadas previamente, garantindo assim a qualidade técnica esperada. As estreias dos vídeos, estarão de acordo com a programação previamente estabelecida.

O repertório proposto para as apresentações musicais, transitará entre a música erudita europeia e brasileira, passando ainda por estilos variados como o rock, o pop e a MPB. A iniciativa visa a inovação musical e estética e a integração de músicos do município e da região. Buscamos promover a música instrumental, apresentando repertórios abrangentes para todos os públicos, realizando espetáculos online e gratuitos que possam levar cultura para todas as camadas da sociedade.

#### **IV. JUSTIFICATIVA DO PROJETO**

Em Pindamonhangaba como em outras cidades, há uma grande necessidade de sensibilização da população quanto à valorização da cultura. Nesse aspecto, políticas públicas de incentivo ao desenvolvimento cultural são fundamentais. As inúmeras formas de manifestação artística e cultural (seja por meio da música, teatro, entre outras) correspondem a uma magnífica relação do ser humano com a realidade que o



**PREFEITURA MUNICIPAL DE PINDAMONHANGABA**  
**SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO**  
**DEPARTAMENTO DE CULTURA**

cerca, na qual se dão singulares percepções de mundo. Neste sentido, os produtores e idealizadores deste projeto visam à superação da atual carência de projetos com esse caráter na cidade. O Festival será online e totalmente gratuito a população em suas apresentações. Diante disso, é de extrema relevância um projeto dessa natureza, pois colocará Pindamonhangaba, no centro das discussões no cenário artístico e cultural, de forma a acreditarmos que essas discussões tomam um papel fundamental como perspectiva de melhores condições de acesso à cultura para a sociedade como um todo. A música clássica, assim como a ópera é considerado um bem universal. O festival estimula a produção e difusão desses bens culturais de valor universal, formadores e informadores de conhecimento, cultura e memória. O Festival atuará como facilitador do acesso à música local. Sua realização oferece a oportunidade de circulação para artistas da música instrumental no município, que podem mostrar a sua arte por meio dos concertos e ter um ganho significativo de conhecimento por meio das aulas e palestras. Com nossas ações, também promovemos novas estratégias para alcançar o público, devido aos tempos incertos em que vivemos atualmente, devido a pandemia.

A música não tem fronteiras, nossa cidade sempre foi um grande polo de instrumentistas. Com o surgimento de novos grupos de música, o público terá acesso a uma programação musical de qualidade e gratuita que estimula a formação de público, profissionalização, produção e difusão do mercado musical.

Devido ao grande número de alunos da Faculdade Santa Cecília, nos cursos de Música e Educação Artística, a realização do Festival, ofereceria a esses alunos referências musicais, incentivando o surgimento de novos artistas, ampliando a prática de repertório e trabalhos autorais no gênero instrumental.

## **V. ESTRATÉGIA DE AÇÃO:**

### **1. Pré-Produção – Mês 01 e 02:**

- Desenvolvimento do cronograma para a implementação do plano de divulgação;
- Desenvolvimento da identidade visual do projeto;
- Confecção do material gráfico e publicitário;
- Desenvolvimento de estratégia de comunicação e Elaboração de Release para divulgação do evento nos jornais;
- Elaboração de banner digital;
- Contatos com os músicos e professores envolvidos, para reserva de data das atrações;
- Definição da programação artística e pedagógica do festival;
- Ensaios e gravações dos grupos artísticos;



**PREFEITURA MUNICIPAL DE PINDAMONHANGABA**  
**SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO**  
**DEPARTAMENTO DE CULTURA**

**2. Produção e Divulgação – Mês 03:**

- Articulação de propaganda online por meio de banner digital (impulsioneamento nas mídias sociais Facebook e Instagram);
- Planejamento de logística para a realização das apresentações musicais
- Realização do Festival de Música Princesa do Norte
- Divulgação das ações do projeto nos jornais regionais (jornais impressos e digitais) e nas mídias sociais;

**3. Pós-Produção – Mês 04:**

- Realização da atividade de contrapartida;
- Fechamento da Prestação de Contas;
- Elaboração do relatório final de atividades.

**VI. EQUIPE TÉCNICA DO PROJETO**

Nº	Nome	RG	Função exercida no projeto	Cidade
01	Thiago H.A de Oliveira	23.115.696-9	Diretor Musical e Professor	Pindamonhangaba
02	Daniele Voiola	43.054.580-0	Produção e Professora	Pindamonhangaba
03	Marianna Voiola	43.054.651-8	Assistente de Produção	Pindamonhangaba
04	Yasmin D. O. A. de Souza	37.322.036-4	Músico Violinista	Pindamonhangaba
05	Talita Cristina L. R da Silva	43.054.660-9	Músico Violinista	Pindamonhangaba
06	Rosenilson B. dos Santos	52.518.754-6	Músico Violinista	Caçapava
07	João Marques da S. Júnior	13.435.082-6	Músico Violinista	Taubaté
08	Murillo Gandine Gonçalves	41.233.992-4	Músico Violoncelista	Pindamonhangaba
09	Ronilson de T. Misael	47.655.689-2	Músico Violista	Taubaté
10	Nelson L. C. Rechdan	29.105.925-9	Músico Contrabaixista	Taubaté
11	Maressa C. R. Carneiro	20.497.510-6	Professor	Aveiro - Portugal
12	Lauro Lira Lopes	21.903.159-8	Professor	Porto - Portugal
13	Suzane Dias	56.150.371-0	Músico Violoncelista	Pindamonhangaba
14	Jeniffer G. da Paixão	58.129.277-3	Músico Violoncelista	Pindamonhangaba
15	Elaine Cristina M. Lopes	40.411.322-9	Músico Violinista	Jacareí



**PREFEITURA MUNICIPAL DE PINDAMONHANGABA**  
**SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO**  
**DEPARTAMENTO DE CULTURA**

## **VII. CONTRAPARTIDA**

Produção de 01 videoclipe colaborativo, reunindo todos os alunos da categoria executantes participantes do Festival. Para esta gravação disponibilizaremos com antecedência a partitura que será gravada individualmente pelos alunos e posteriormente faremos a montagem e edição do vídeo, registrando a participação desses alunos no festival. O vídeo será veiculado amplamente nas redes sociais.

<b>ATIVIDADES</b>	<b>QUANDO</b>	<b>ONDE</b>	<b>PÚBLICO ALVO</b>
01 Gravação de vídeo colaborativo com todos os alunos executantes do festival	Mês 03	Mídias online	Todos os públicos.

## **VIII. ETAPAS DE REALIZAÇÃO (obrigatório) TIRAGEM DO PRODUTO CULTURAL E PLANO DE DISTRIBUIÇÃO:**

### **- Shows, palestras, workshops, apresentações teatrais:**

- 01 Aula/Palestra – Com Maressa Carneiro (Violino/Viola – Portugal)
- 01 Aula/Palestra – Com Daniele Voiola (Violoncelo – Pindamonhangaba)
- 01 Aula/Master Class – Com Lauro Lira (Violoncelo – Portugal)
- 02 Aula/Master Class – Com Thiago Oliveira (Violino/Viola – Pindamonhangaba)
- 01 Apresentação musical – Quarteto de Cordas do Festival
- 01 Apresentação musical - Duo Musik
- 01 Apresentação musical – Quarteto Cellos do Vale
- 01 Apresentação musical – Quarteto de Cordas residente do Festival

**ESPECIFICAÇÕES:** As apresentações musicais que acontecerão no ambiente virtual terão a duração estimada de 30 min a 1 hora, de acordo com a demanda do corpo artístico. As atividades pedagógicas acontecerão na plataforma Google Meet, as aulas terão 1h30min de duração aproximadamente, ao vivo, e serão planejadas de acordo com a quantidade de inscritos, tendo 112 como número máximo de vagas entre executantes e ouvintes.

### **PERÍODO PREVISTO PARA A EXECUÇÃO DE TODAS AS ETAPAS DO PROJETO.**

- Quantidade total de meses: 04 meses



**PREFEITURA MUNICIPAL DE PINDAMONHANGABA**  
**SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO**  
**DEPARTAMENTO DE CULTURA**

**PÚBLICO ALVO E A ESTIMATIVA DE PÚBLICO: Público livre** – A parte pedagógica do festival será destinada à alunos que realizarem a inscrição por meio de formulário online. O festival contará com 112 vagas no total.

A parte artística é aberta para o público em geral e toda a divulgação das apresentações serão impulsionadas pelas plataformas do Facebook e Instagram. Com o orçamento previsto para impulsionamento essas plataformas garantem uma estimativa de 4 mil a 11,5 mil pessoas alcançadas por dia.

**IX - QUADRO GERAL DAS ATIVIDADES DO PROJETO** (apresentações previstas, lançamentos, oficinas, workshops, exposições, cursos etc.)

	<b>ATIVIDADES</b>	<b>QUANTIDADE</b>	<b>QUANDO</b>	<b>ONDE</b>	<b>PÚBLICO ALVO</b>
<b>1</b>	Apresentação musical Quarteto residente do festival	01	Mês 03	Canal online do Festival	Público Livre
<b>2</b>	Aula/Palestra com Maressa Carneiro	01	Mês 03	Canal online do Festival	Alunos do Festival
<b>3</b>	Apresentação musical Duo Musik	01	Mês 03	Canal online do Festival	Público Livre
<b>4</b>	Aula/Palestra com Daniele Voiola	01	Mês 03	Canal online do Festival	Alunos do Festival
<b>5</b>	Apresentação musical Quarteto Cellos do Vale	01	Mês 03	Canal online do Festival	Público Livre
<b>6</b>	Aula/Master Class com Lauro Lira	01	Mês 03	Canal online do Festival	Alunos do Festival
<b>7</b>	Aula/Master Class com Thiago Oliveira	01	Mês 03	Canal online do Festival	Alunos do Festival
<b>8</b>	Apresentação musical da Camerata de cordas residente do festival	01	Mês 03	Canal online do Festival	Público Livre
<b>9</b>	Videoclipe do festival (CONTRAPARTIDA)	01	Mês 04	Canal online do Festival	Público Livre



**PREFEITURA MUNICIPAL DE PINDAMONHANGABA**  
**SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO**  
**DEPARTAMENTO DE CULTURA**

**X. CRONOGRAMA do PROJETO**

Descrever **todas** as ações que serão executadas em cada mês de execução de seu projeto. Preencher com os meses relativos à duração total do seu projeto.

ITEM	DESCRIÇÃO DAS AÇÕES	Mês 01	Mês 02	Mês 03	Mês 04
01	Visitas técnicas, preparação e desenvolvimento identidade visual e materiais de comunicação e divulgação visual do projeto.	X	X		
02	Desenvolvimento da identidade visual do projeto;	X	X		
03	Confecção de material gráfico e publicitário		X		
04	Divulgação de cronograma de atividades (equipe);		X		
05	Elaboração de Release e banner digital;		X		
06	Produção e coordenação geral do projeto	X	X	X	X
07	Elaboração de relatório preliminar		X		
08	Cachês dos Músicos		X		
09	Cachês dos Professores			X	
10	Contador	x	X	X	X
11	Impulsionamento on-line			X	
12	Realização das apresentações musicais e aulas			X	
13	Realização de atividade de contrapartida do projeto;				X
14	Prestação de contas e elaboração do relatório final de atividades;				X



**PREFEITURA MUNICIPAL DE PINDAMONHANGABA**  
**SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO**  
**DEPARTAMENTO DE CULTURA**

**XI. DETALHAMENTO DE CUSTOS**

ITEM	ATIVIDADE	DESPESAS		PROFISSIONAIS		VALOR TOTAL	DURAÇÃO	
		DESCRIÇÃO	VALOR UNIT.	QUANTIDADE	VALOR UNIT.		Nº DIAS	MÊS
1	Direção Musical	Responsável por toda a programação do festival e responsável por toda edição de áudio e vídeo da festival.	900,00	01	900,00	3.600,00	120	01,02,03 e 04
2	Produção	Responsável pela organização, planejamento e estrutura técnica das apresentações	700,00	01	700,00	2.800,00	120	01,02,03 e 04
3	Assistente de Produção	Auxilia a produção em todos os assuntos técnicos e administrativos, relacionados desenvolvimento e planejamento do evento	450,00	01	450,00	1.800,00	120	01,02,03 e 04
4	Professor	Responsável por ministrar aulas e palestras do festival	1.000,00	05	1.000,00	5.000,00	05	03
5	Contador	Contabilidade e prestação de contas	350,00	01	350,00	1.400,00	120	01,02,03 e 04
6	Tarifa Bancária	Manutenção da conta	isento	04	isento	isento	120	01,02,03 e 04
7	Músicos	Ensaios técnicos e Performance musical	380,00	12	380,00	4.560,00	-	03
8	Captação de áudio e vídeo	Equipamentos de som e filmagem	Equipamento do proponente, sem custos ao projeto	-	-	-	-	-
9	Impulsionamento on-line	Divulgação no Facebook e Instagram	68,00	5	68,00	340,00	05	03
<b>TOTAL GERAL: 19.500,00</b>								



**PREFEITURA MUNICIPAL DE PINDAMONHANGABA**  
**SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO**  
**DEPARTAMENTO DE CULTURA**

**XII. DETALHAMENTO DE CUSTO MENSAL**

Item	Descrição das ações	Mês 01	Mês 02	Mês 03	Mês 04
		01	Responsável pela programação artística do festival, criação e edição de arranjos e partituras e toda captação e edição do material de áudio e vídeo do festival.	900,00	900,00
02	Planejamento e organização técnica do evento nas fases de pré-produção, produção e prestação de contas final	700,00	700,00	700,00	700,00
03	Assistência nos processos de pré-produção, produção e prestação de contas final	450,00	450,00	450,00	450,00
04	Contabilidade e prestação de contas	350,00	350,00	350,00	350,00
05	Manutenção da conta	isento	isento	isento	isento
06	Ensaios técnicos e gravação das apresentações musicais	-	4.560,00	-	-
07	Aulas e palestras do festival	-	-	5.000,00	-
08	Captação de áudio e vídeo	Realizada pelo proponente sem custos ao projeto	-	-	-
09	Divulgação no Facebook e Instagram	-	-	340,00	-

**XIII. PLANILHA DE COTAÇÃO DAS DESPESAS** (orçamentos prévios)

**Não se aplica, por se tratar de festival online. Não será necessário a compra de nenhum material físico.**

ITEM	Produto	Empresa	CNPJ	Telefone	Contato	Valor R\$
-	-	-	-	-	-	-



#### **XIV. CURRÍCULOS DOS PRINCIPAIS PROFISSIONAIS ENVOLVIDOS NA EXECUÇÃO DO PROJETO**

##### **THIAGO HENRIQUE ALVES DE OLIVEIRA (DIREÇÃO MUSICAL E PROFESSOR)**

Possui Bacharelado em Violino pelo Centro Universitário de Barra Mansa – UBM na classe da violinista Ana de Oliveira (2010), Licenciatura Plena em Música na Universidade Vale do Rio Verde – MG (2012) e Pós-Graduação em Regência Orquestral no Instituto Alpha (cursando).

É Coautor do Método de Ensino de Música SESI – SP lançado pela editora SESI em 2017, método utilizado nas unidades de música do SESI em todo estado de São Paulo.

Fundador e Diretor Musical da Camerata do Vale, grupo formado no ano de 2019, com o objetivo de promover e democratizar a música de câmara instrumental na região do Vale do Paraíba.

Integrante da Cia. Conto Outra Vez, onde atua como Diretor Musical, Arranjador e violinista.

Atualmente trabalha como instrutor de violino na Prefeitura de Taubaté.

Trabalhou como professor do Núcleo de Música do SESI-SP na unidade de Jacareí, onde desenvolveu um trabalho com cordas friccionadas e Camerata de Cordas durante os anos de 2015 a 2020.

Integrou como violinista a Orquestra Sinfônica de Barra Mansa dos anos de 2009 a 2015 e a Orquestra Sinfônica de São José dos Campos de 2014 a 2016.

Como instrumentista, participou de concertos com a participação dos solistas Daniel Guedes, Emmanuele Baldini, Daniel Austrich e Tim Fain, Armen Ksajikian, Eugene Friese, Fabio Presgrave, Tina Guo, Umberto Clerici, Barry Douglas, Gerald Robbins, Luiz de Moura Castro, Simone Leitão, Maria Clodes Jaguaribe, Luis Gustavo Torres, Jean-Louis Steuerman, Rosana Lamosa, Edna D'Oliveira e Edineia de Oliveira.

Atuou sob a regência de maestros renomados como Alastair Willis (USA), Isaac Karabtchevsky (Brasil), Simon Over (Inglaterra), Mikhail Agrest (Rússia), Apo Hsu (Taiwan) e Russell Guyver (Inglaterra).



**PREFEITURA MUNICIPAL DE PINDAMONHANGABA**  
**SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO**  
**DEPARTAMENTO DE CULTURA**

No âmbito da música popular tocou ao lado de artistas como Guilherme Arantes, Elba Ramalho, Jorge Aragão, João Bosco, Ivan Lins, Paula Fernandes, Sandy, Tiaguinho, Diogo Nogueira, Luiza Possi, Daniel, Frejat, Paula Lima e Fafá de Belém.

Participou de turnês pelo Brasil, com a companhia de Balé do Teatro Mariinsky de São Petersburgo da Rússia e com o Balé do Teatro Alla Scala de Milão da Itália.

Apresentou-se nas principais salas de concerto do Brasil, dentre elas o Theatro Municipal do Rio de Janeiro, na Sala Cecília Meireles, nas Cidade das Artes no Rio de Janeiro, na Sala São Paulo, no Theatro Municipal de São Paulo, no Teatro de Santa Isabel em Pernambuco e no Palácio das Artes de Belo Horizonte.

Em 2013, Junto a Orquestra Sinfônica de Barra Mansa realizou turnê pelo Brasil tendo como solista a pianista Simone Leitão. No mesmo ano, participou de três concertos durante a Jornada Mundial da Juventude, na primeira visita do Papa Francisco ao Brasil.

---

### **DANIELE VOIOLA (PRODUÇÃO E PROFESSORA)**

Mestre em Música pela Universidade Federal do Rio de Janeiro – UFRJ (2017). Possui Especialização em Música: Educação e Práticas Musicais pelo Centro Universitário de Barra Mansa – UBM (2012), Bacharelado em Violoncelo pela Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro – UNIRIO na classe do profº Hugo Pilger (2017) e Licenciatura em Música pelo Centro Universitário de Barra Mansa – UBM (2012).

Tem se especializado na produção e execução de projetos culturais que transitam entre a educação musical, a literatura infantil e a música erudita brasileira.

Produtora e violoncelista da Cia. Conto Outra Vez que teve o espetáculo “Pedro e o Lobo” contemplado no Edital PROAC Municípios (2018/2019) e o espetáculo “O reino das quatro estações” contemplado no Edital de Linguagens Artísticas (2019/2020) da cidade de Pindamonhangaba.

Proponente e violoncelista na IV Mostra de Música Erudita SESI-SP na série compositores brasileiros, onde realizou 05 concertos nas cidades de Sorocaba, Itapetininga e Piracicaba com o grupo *Tremerata* em sua turnê *Brasileirando*.



**PREFEITURA MUNICIPAL DE PINDAMONHANGABA**  
**SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO**  
**DEPARTAMENTO DE CULTURA**

Participou da Oficina Técnica para Desenvolvimento e Formatação de Projetos Culturais, ministrada por Evandra de Jesus Laurenti, realizada pela POIESIS, por meio do Programa Oficinas Culturais (2020).

Participou da Oficina de Figurino: Luz, Câmera, Ação! realizada pela secretaria de Estado da Cultura e Economia Criativa e Museu da Imagem e do Som, ministrada por Maria Cecília Amaral na cidade de Pindamonhangaba (2019). Luz, Câmera, Ação! com Maria Cecília Amaral no Museu de Imagem e do som na cidade de Pindamonhangaba (2019).

---

### **LAURO LIRA LOPES (PROFESSOR)**

Atualmente cursa o último ano no mestrado em interpretação artística na ESMAE – Escola Superior de Música e Artes do Espetáculo. É professor de Violoncelo na 'A Pauta – academia de Música. Possui Bacharelado em música com habilitação em violoncelo pela UNIRIO – Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro. Participou de Master Classes com Márcio Carneiro, Antônio Meneses, Gustavo Tavares, Martin Ostertag, Bernhard Löcher, Ole Eirik Ree, Alceu Reis, Matias de Oliveira Pinto, David Chew, Mats Lidström, Jeroen Den Herder entre outros. Em sua carreira musical trabalhou com maestros como Giancarlo Guerrero, Marin Alsop, Isaac Karabtchevsky, Eiji Oue, Osvaldo Ferreira, Cláudio Cruz, Tobias Gosmann entre outros. Como violoncelista atuou como primeiro violoncelo na Orquestra Sinfônica de Barra Mansa entre 2016 e 2017; Violoncelista na Orquestra Barroca da UNIRIO entre 2012 e 2014; Violoncelista do Quarteto Atlântico entre 2012 e 2017; Primeiro violoncelo na Orquestra Sinfônica Brasileira Jovem (2010 a 2012); Orquestra Jovem Paquetá (2013 e 2014) e Orquestra Sinfônica CESGRANRIO (2015). - Atuou como convidado na Orquestra Petrobrás Sinfônica, Oslo Camerata, Orquestra Sinfônica do Estado de São Paulo, Orquestra Filarmônica Portuguesa, Orquestra Clássica do Centro e Ópera no Patrimônio. 3 - Como Solista apresentou-se à frente da Orquestra Sinfônica da ESMAE, Orquestra Sinfônica Nacional, Orquestra Jovem de Niterói, Orquestra Sinfônica da UNIRIO, Orquestra Barroca da UNIRIO e Orquestra Sinfônica de Barra Mansa.

#### **CONCURSOS E FESTIVAIS:**

Em 2011, Primeiro Prêmio no Concurso Nacional de Cordas Paulo Bosísio (Brasil) - Em 2012, Menção Honrosa no Festival Villa-Lobos com o Quarteto



**PREFEITURA MUNICIPAL DE PINDAMONHANGABA**  
**SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO**  
**DEPARTAMENTO DE CULTURA**

Atlântico (Brasil) - Em 2016, Menção Honrosa no 17º Concurso Internacional da cidade do Fundão (Portugal) - Em 2017, Premiada no Concurso Jovens Talentos da Orquestra Sinfônica Nacional (Brasil) - Em 2018, Primeiro Lugar no Prêmio Helena Sá e Costa (Portugal) - Em 2018, foi terceiro colocado no 19º Concurso Internacional da Cidade do Fundão (Portugal) - Foi bolsista nos seguintes festivais: Valdres Sommersymfoni, na Noruega (2010, 2011 e 2013), Oficina de Música de Curitiba (2011 e 2016), Festival Villa-Lobos (2011, 2013, 2014 e 2015), CINVES (2012), Festival de Inverno do Rio de Janeiro (2012), Festival de Inverno de Domingos Martins (2012), Festival Internacional de Campos do Jordão (2014, 2015, 2017 e 2019).

---

**MARIANNA VOIOLA (ASSISTENTE DE PRODUÇÃO)**

Co-produtora na Cia. Conto Outra Vez, tendo realizado ações culturais na região do Vale do Paraíba no interior de São Paulo.

Participou do I Encontro de Contadores de Histórias de Pindamonhangaba com as professoras Maria Machado e Mafuane Oliveira (2019).

Participou da Oficina de Figurino: Luz, Câmera, Ação! realizada pela secretaria de Estado da Cultura e Economia Criativa e Museu da Imagem e do Som, ministrada por Maria Cecília Amaral na cidade de Pindamonhangaba (2019).

Participou da Oficina “Laboratório de atuação para cinema” realizada pela secretaria de Estado da Cultura e Economia Criativa e Museu da Imagem e do Som, ministrada por Vanise Carneiro na cidade de Pindamonhangaba (2019).

Monitora de artes plásticas no Programa Ensino Esporte e Juventude – PEEJ (2008/2011) trabalhando com atividades de artes plásticas, confecção de figurinos e cenografias, além produzir espetáculos de projetos sociais na cidade de Taubaté.

---

**MARESSA CARNEIRO (PROFESSORA)**

Violinista da Orquestra do Theatro Municipal do Rio de Janeiro e membro fundadora da Orquestra Johan Sebastian Rio, Maressa Carneiro iniciou seus estudos em Volta Redonda – RJ no Projeto Cidade da Música, onde foi professora e atuou como solista junto a Orquestra de Cordas. Integrante do Quarteto Metacustico, foi premiada com a primeira colocação no VIII Concurso de Câmara do Festival Villa-Lobos no Brasil, como violinista convidada atuou regularmente na Orquestra Petrobrás Sinfônica. Graduou-se no Conservatório Brasileiro de Música no Rio de Janeiro, tendo bolsa integral de estudo alcançada pela primeira colocação. Já participou de masterclass como executante com os professores Haratune Bedelian, Domenico Nordio e Ole Bohhn. Estudou violino com Ricardo Amado, Paulo Bosísio, Felipe Prazeres, Adonhiran Reis e,



**PREFEITURA MUNICIPAL DE PINDAMONHANGABA**  
**SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO**  
**DEPARTAMENTO DE CULTURA**

atualmente está sob a orientação do violinista Vítor Vieira - Porto- Portugal e é violinista efetiva da Orquestra da Costa Atlântica de Portugal.

---

**TALITA RIBEIRO DA SILVA (MÚSICO VIOLINISTA)**

Cursando Licenciatura em Música pela Faculdade Santa Cecília – FASC na cidade de Pindamonhangaba/SP.

Técnica em Música na Fundação Universitária de Taubaté - FUST (2017/2018)

Auxiliar de Música na Fundação Universitária de Taubaté - FUST (2015/2017)

Educadora Musical/Violino pela Associação Amigos do Projeto Guri (2009/2015)

Violinista na Camerata Zajdebaum (2006- 2009)

Violinista na Orquestra Sinfônica Jovem de Taubaté (2007- 2009)

Integrante da Cia. Conto Outra Vez e da Camerata do Vale realizando ações na região do Vale do Paraíba no interior de São Paulo.

---

**MURILLO GANDINE (MÚSICO VIOLONCELO)**

Obteve os primeiros estudos musicais ainda na infância, sob orientação de seu pai. Posteriormente, ingressou na Escola de Música Maestro Fêgo Camargo, onde aprimorou os estudos teóricos de música e violoncelo. Participou de importantes festivais no Brasil, EUA e Alemanha, tais como: Saint Petersburg International Academy (Connecticut), Internationale Junge Orchestrakademie (Bayreuth), Deutsch Skandinavische Junged Philharmonie (Berlim), Festival Música nas Montanhas (Poços de Caldas - MG), Festival Villa-Lobos (Rio de Janeiro), Academia Jovem Concertante (RJ / SP), entre outros. Durante alguns festivais, teve aulas com importantes músicos internacionais, como: Leonid Shukayev, Daniel Geiss, Gabriella Strümpell, Bernhard Lochër, Nina Kotova, Hugo Pilger, Fábio Presgrave e Alceu Reis. É formado em Música – Bacharel em Violoncelo, pela Universidade Federal do Rio de Janeiro, na classe dos professores Jorge Ranevsky, Marcus Ribeiro e Janaína Salles. Possui também Licenciatura em Música pelo Centro Universitário Claretiano e Pedagogia pela Faculdade Campos Elíseos. Atualmente integra a Orquestra Sinfônica Jovem de Taubaté, Banda Sinfônica Jovem de Taubaté e atua como Professor de Música na FASC – Faculdade Santa Cecília de Pindamonhangaba.

---



### **ELAINE LOPES (MÚSICO VIOLINO)**

Possui Licenciatura em Educação musical pela UNINCOR – Universidade Vale do Rio Verde e curso técnico em violino pela Escola Municipal de Música, Artes plásticas e Ciências Maestro Fego Camargo. Participou dos seguintes festivais: Festival internacional de música colonial brasileira e música antiga – Juiz de Fora; Curso de musicalização infantil: Carmen Metting Rocha; festival internacional de música colonial brasileira e música antiga – Juiz de Fora; Festival internacional de música colonial brasileira e música antiga – Juiz de Fora; Aulas práticas de violino com Ole Bonh; Prática de orquestra com: João Mauricio Galindo; Festival Música nas Montanhas – Poços de Caldas; Aula prática de violino com: Maria Fernanda Crug; Prática de orquestra com: Jean Reis.

---

### **RONILSON MISAEL (MÚSICO VIOLISTA)**

Qualificação Profissional Básica em Música pela EMMAPC Maestro Fego Camargo, 2006, contendo disciplinas de teoria musical (3 anos); Prática de Ritmo e som (Solfejo 3 anos) e Instrumento (Viola, 3 anos); Habilitação Técnica Profissional, incluindo as disciplinas principais. (Viola, 3 anos), Harmonia (3 anos), História da música (2 anos), Música de Câmara (2 anos), Música do séc. XX, Morfologia, Canto Coral, Prática de Orquestra, Instrumento Complementar, Música Erudita e Popular Brasileira. Formado em Licenciatura Musical pela faculdade. (UNIMES). Integrante da Camerata Movidos a Corda da EMMAPC Maestro Fego Camargo, como Spalla, Solista e como assistente de direção, assumindo a regência de ensaios de naipe; assumindo a Regência da Orquestra Sinfônica de Taubaté (OSITA) em alguns concertos.

---

### **YASMIN DOMINIQUE (MÚSICO VIOLINO)**

Licenciatura em Música pela Universidade Metropolitana de Santos – UNIMES Qualificação Básica em violino pela Escola Municipal de Artes Maestro “Fêgo Camargo”, Taubaté/SP (2014) Workshop de Regência com o Maestro Marcos Arakaki (2019) I Encontro de Cordas Friccionadas do vale do Paraíba, ENCORDA 1 – FASC – Pindamonhangaba/SP (2019) Festival Música nas



**PREFEITURA MUNICIPAL DE PINDAMONHANGABA**  
**SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO**  
**DEPARTAMENTO DE CULTURA**

Montanhas, Poços de Caldas – MG (2018 e 2019); Festival Internacional de Bauru – SP (2019); Festival Internacional SESC de música, Pelotas-RS (2020); Festival Internacional de música em casa (2020) IV Encontro de Cordas Flausino Valle (2020); Academia virtual da OSBA (2020) Festival Acadêmico Filarmônica – MG (2020). Participou de Masterclasses com os violinistas: Emmanuele Baldini (OSESP), Davide Alogna (Itália), Yang Liu (China), Emerson Kretschmer (OSPA), Marcello Guerchfeld (UFRGS), Igor Sarudiansky (OSESP), Rodrigo Oliveira (OFMG), Mariana Krewer (OSBA), Rucker Bezerra (UFRN), Rommel Fernandes (OFMG), Nelson Rios, Betina Stegmann, Pablo de León, Cármelo de los Santos e Elisa Fukuda. Com o violista Marcelo Jaffé, o maestro e flautista Juliano Arruda Campos e o violoncelista Hugo Pilger.

---

**ROSENILSON BARBOSA (MÚSICO VIOLINO)**

É formado pelo conservatório Fego Camargo em Taubaté (curso técnico) e graduado pela faculdade metropolitana de Santos (UNIMES). Participou de diversos festivais de música como o Festival internacional de SC em Jaraguá do Sul no ano de 2013, oficina de música de Curitiba em 2015, festival de Itú em 2018 e festival em Trancoso BA com a orquestra Mozarteum Brasileiro. No período de 2011 a 2015, foi spalla da orquestra sinfônica jovem de Taubaté e da Camerata Zajdenbaum. Em 2015 foi aprovado na orquestra Sinfônica de Barra Mansa RJ como 1º violino, fazendo várias turnês pelo Brasil. Participou de master class com grandes professores como Emmanuele Baldini, Igor Sarudianski, Norberto Garcia, Rodolfo Richter e Rodrigo de Oliveira. Atualmente está aperfeiçoando violino com a professora Elisa Fukuda em São Paulo, é professor de violino e viola na Escola de música Sonata em Caçapava e instrutor de violino no Projeto PEMSA do santuário nacional de Aparecida.

---

**NELSON RECHDAN (MÚSICO CONTRABAIXO)**

É Bacharel e licenciado em música; Tocou com a Orquestra Sinfônica de Santo André, chefiou o naipe de contrabaixos da OSBM (Orquestra Sinfônica de Barra Mansa), acompanhando artistas como: Fafá de Belém, João Bosco, Simone Leitão, Apo Hsu, Alastair Willis, Daniel Guedes. Acompanhou a orquestra do Balé Mariinsky da Rússia entre outros. Com a Banda Sinfônica de Taubaté foi Vice Campeão no Open Europa 2015 na Alemanha e Vice Campeão Mundial no



**PREFEITURA MUNICIPAL DE PINDAMONHANGABA**  
**SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO**  
**DEPARTAMENTO DE CULTURA**

WAMSB World Championship 2015 na Dinamarca. É diretor do Instituto para o Apoio e Formação Artística e Musical de São José dos Campos (Instituto AFAM), supervisor educacional do Projeto Guri e mestrando em Desenvolvimento Humano: Formação, Políticas e Práticas Sociais atuando como pesquisador na área de educação musical.

---

**JOÃO MARQUES (MÚSICO VIOLINO)**

Pós-graduação em Música: Educação e Práticas Musicais. Bacharelado em Música/Violino - UBM(2011) Licenciatura em Música pela UNINCOR (2012) Curso de Gestão Cultural (Ead) pelo SESI-Paraná. Professor de violino nas modalidades em grupo e individual do Projeto Música nas Escolas ( Associação da Orquestra Sinfônica de Barra Mansa) (2012 a 2020). Professor de Artes e de Música da Escola Firjan SESI de Volta Redonda (2017 à 2020) para os ensinos: fundamental 1 e 2 e ensino médio. Coordenador da orquestra de cordas do projeto Música Sem Fronteiras de Valença-RJ. Formação Escolaridade Pós-graduação no nível Especialização Pós-Graduação – Especialização Pós-graduação em música: educação e práticas músicas., UBM (Novembro de 2014) - Concluído Graduação Licenciatura - Complementação Pedagógica em Música, Unincor (Dezembro de 2012) - Concluído Bacharel em música/violino, UBM (Março de 2011) - Concluído Cursos Complementares PRODUÇÃO E GESTÃO CULTURAL, SESI - PR (junho de 2018) - Concluído Microsoft Office (pacote office), Instituto de Educação Deputado Luiz Pinto.

---

Nome do Proponente: THIAGO HENRIQUE ALVES DE OLIVEIRA

---

Assinatura

Pindamonhangaba, 14 de novembro de 2020



PREFEITURA MUNICIPAL DE PINDAMONHANGABA  
SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO  
DEPARTAMENTO DE CULTURA

**ANEXOIII - REQUERIMENTO DE INSCRIÇÃO**  
**EDITAL 02/2020 LINGUAGENS ARTÍSTICAS- LEI ALDIR BLANC/FMAPC**

Pelo presente, requero a inscrição do Projeto Cultural “Festival de Música Princesa do Norte - Pindamonhangaba *Virtual*” no **Edital *Linguagens Artísticas*** pretendente ao benefício **dos recursos do Fundo Municipal de Apoio as Políticas Culturais de Pindamonhangaba**, com observância da Lei Municipal nº 5400, de 06 de junho de 2012 e Regimentos interno do Fundo Municipal de Apoio a Políticas Culturais e do Conselho Diretor do FMAPC, das demais cláusulas e condições estabelecidas neste Edital.

**DECLARANDO QUE:**

a). **Estou** ciente e de acordo que o ato da inscrição implica na sujeição: as cláusulas e condições estabelecidas neste Edital, especialmente o especificado no item 3.2, 3.3 e 3.4, aos dispositivos da nº 5400, de 06 de junho de 2012 e Regimentos interno do Fundo Municipal de Apoio a Políticas Culturais e do Conselho Diretor do FMAPC, sem prejuízo de outros dispositivos legais aplicáveis, **os quais me comprometo a cumprir**, sob pena da aplicação das medidas administrativas e sanções legais cabíveis.

b). As informações contidas nos formulários de inscrição e demais documentos apresentados são de minha inteira responsabilidade e estão em conformidade com os dispositivos legais e regulamentos acima mencionados, sob pena de desclassificação do projeto.

c). Estou ciente e de acordo que as informações prestadas e documentos apresentados estão sujeitos à comprovação a qualquer momento e que a inexatidão das informações e/ou documentação apresentada implicará na desclassificação do projeto, em qualquer fase que se encontrar, sem prejuízo das medidas legais cabíveis.

Nome do Proponente: THIAGO HENRIQUE ALVES DE OLIVEIRA

---

Assinatura

Pindamonhangaba, 14 de novembro de 2020.



**PREFEITURA MUNICIPAL DE PINDAMONHANGABA**  
**SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO**  
**DEPARTAMENTO DE CULTURA**

**ANEXO IV – DECLARAÇÃO DE FATO IMPEDITIVO**  
**EDITAL 02/2020 LINGUAGENS ARTÍSTICAS- LEI ALDIR BLANC/FMAPC**

Para fins de participação no Edital 01/2020, estou ciente e de acordo que o ato da inscrição implica na sujeição:

- a) Às cláusulas e condições estabelecidas neste Edital;
- b) Que estou ciente e de acordo que é vedada a apresentação de projeto por cônjuge, companheiro ou parente em linha reta ou colateral até o terceiro grau, de quaisquer pessoas ocupantes de cargos de Prefeito, Vice-Prefeito, Secretários Municipais, Chefe de Gabinete, Vereadores ou de Cargos de Direção, chefia ou de assessoramento da Prefeitura Municipal de Pindamonhangaba, de membros do Conselho Diretor do FMPAC ou da Comissão de Seleção de projetos do FMAPC.
- c) Que estou ciente que não será permitida a remuneração do proponente nas funções de administração, coordenação e elaboração do projeto. Que ao proponente só é permitida a remuneração em funções vinculadas diretamente as áreas técnicas e artísticas, devendo ser especificadas claramente no projeto. E que aos profissionais envolvidos no projeto cultural, inclusive o proponente, não será permitido o acúmulo em mais de 02 (duas) funções remuneradas.
- d) Que estou ciente e de acordo que não serão aprovados projetos culturais que se destinem a conservação, construção ou reforma de imóveis, ou que tenham previsão orçamentária parcial para estes serviços.
- e) Que em nenhuma hipótese, o proponente poderá transferir valores referentes aos repasses recebidos do FMAPC para sua conta corrente ou poupança de uso pessoal, ou ainda efetuar qualquer transação bancária não relacionada ao projeto utilizando a conta aberta exclusivamente para a movimentação dos recursos do projeto.
- f) Que as despesas bancárias a serem custeadas com recursos do projeto estão limitadas à taxa de manutenção da conta corrente e à tributos que venham a incidir sobre os recursos destinados ao projeto.
- g) Que não serão aprovados projetos:
  - a). Relativos a obras, produtos, eventos ou outros produtos decorrentes, destinados ou circunscritos a circuitos privados ou a coleções ou acervos particulares;
  - b). Que se destinem à restauração ou à modificação de obras artísticas sem autorização expressa de seus autores ou representantes legais;
  - c). Que se destinem à restauração ou modificação de imóveis ou monumentos considerados patrimônio histórico, cultural, sem anuência expressa de órgãos competentes, federais, estaduais ou municipais;
  - d). Cujos proponentes não apresentem informações e/ou documentos adicionais, inclusive originais, esclarecimentos, justificativas ou readequações solicitadas, em qualquer etapa do processo de seleção;

Nome do Proponente: THIAGO HENRIQUE ALVES DE OLIVEIRA

---

Assinatura

Pindamonhangaba, 14 de novembro de 2020



**PREFEITURA MUNICIPAL DE PINDAMONHANGABA**  
**SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO**  
**DEPARTAMENTO DE CULTURA**

**ANEXO V**

**DECLARAÇÃO SOBRE OS INTEGRANTES DO PROJETO**  
**EDITAL 02/2020 LINGUAGENS ARTÍSTICAS- LEI ALDIR BLANC/FMAPC**

EU, Thiago Henrique Alves de Oliveira, CPF nº 125791267-40, Proponente ou representante legal de empresa que é proponente do Projeto "Festival de Música Princesa do Norte – Pindamonhangaba *Virtual*", declaro que a maioria dos integrantes do projeto reside em Pindamonhangaba;

Afirmo ser verídicas as informações declaradas acima, assim como as informações descritas na lista de integrantes do projeto que segue logo abaixo a minha assinatura.

Nome do Proponente: THIAGO HENRIQUE ALVES DE OLIVEIRA

---

Assinatura

Pindamonhangaba, 14 de novembro de 2020

**Lista de Integrantes do Projeto – Anexar os comprovantes de endereço de cada um dos integrantes.**

Nome: THIAGO HENRIQUE ALVES DE OLIVEIRA

Endereço: RUA MARIA ANTONY CESAR MONTEIRO, 314, CESAR PARK  
PINDAMONHANGABA - SP

Data de Nascimento: 13/04/1989 Função no projeto: DIREÇÃO MUSICAL E  
PROFESSOR

CPF: 125.791.267-40

---

Assinatura:

---



PREFEITURA MUNICIPAL DE PINDAMONHANGABA  
SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO  
DEPARTAMENTO DE CULTURA

Nome: DANIELE VOIOLA

Endereço: RUA MARIA ANTONY CESAR MONTEIRO, 314, CESAR PARK  
PINDAMONHANGABA - SP

Data de Nascimento: 05/09/1985 Função no projeto: PRODUÇÃO E PROFESSORA

CPF: 338.271.968-17

---

Assinatura:

---

Nome: MARIANNA VOIOLA

Endereço: RUA MARIA ANTONY CESAR MONTEIRO, 304, CESAR PARK  
PINDAMONHANGABA - SP

Data de Nascimento: 08/09/1984 Função no projeto: ASSISTENTE DE PRODUÇÃO

CPF: 339.080.218-55

---

Assinatura:

---

Nome: ROSENILSON BARBOSA DOS SANTOS

Endereço: RUA DR JOSE DE MOURA RESENDE, 697, VERA CRUZ  
CAÇAPAVA - SP

Data de Nascimento: 07/02/1997 Função no projeto: MÚSICO VIOLINISTA

CPF: 421.414.018-44

---

Assinatura:

---



**PREFEITURA MUNICIPAL DE PINDAMONHANGABA**  
**SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO**  
**DEPARTAMENTO DE CULTURA**

Nome: JOÃO MARQUES DA SILVA JÚNIOR

Endereço: RUA JACQUES FÉLIX, 276, AP. 16, CENTRO

TAUBATÉ - SP

Data de Nascimento: 03/06/1988 Função no projeto: MÚSICO VIOLINISTA

CPF: 101.508.017-00

---

Assinatura:

---

Nome: MURILLO GANDINE GONÇALVES

Endereço: RUA DR JOSE ROBERTO FERREIRA CARVALHO, 475

Bairro: RESIDENCIAL CAMPO BELO

PINDAMONHANGABA - SP

Data de Nascimento: 22/06/1988 Função no projeto: MÚSICO VIOLONCELISTA

CPF: 368.478.248-32

---

Assinatura:

---

Nome: RONILSON DE TOLEDO MISAEAL

Endereço: AV PROF ERNESTO DE OLIVEIRA FILHO, 555, ESPLANADA  
INDEPENDENCIA

TAUBATÉ - SP

Data de Nascimento: Função no projeto: MÚSICO VIOLISTA

CPF: 323.156.038-11

---

Assinatura:

---



**PREFEITURA MUNICIPAL DE PINDAMONHANGABA**  
**SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO**  
**DEPARTAMENTO DE CULTURA**

Nome: NELSON LUÍS CONDINO RECHDAN

Endereço: RUA JOSÉ IVAN FONSECA PEREIRA, 105

Bairro: CHÁCARA CATAGUA – TAUBATÉ - CEP: 12093-290

Data de Nascimento: 19/06/1981 Função no projeto: MÚSICO CONTRABAIXISTA

CPF: 221.426.338-11

Assinatura:

---

Nome: LAURO LIRA LOPES

Endereço: RUA DO BOLHÃO, 47. 3º 1.

PORTO – PORTUGAL CÓDIGO POSTAL: 4000-437

Data de Nascimento: 28/10/1992 Função no projeto: PROFESSOR

CPF: 147.802.037-75

Assinatura:

---

Nome: SUZANE DIAS

Endereço: RUA PROF EURIPEDES BRAGA, 118, ALTO DO TABAÚ

PINDAMONHABAGA- SP

Data de Nascimento: 12/12/2001 Função no projeto: MÚSICO VIOLONCELISTA

CPF: 239.334.308-36

Assinatura:

---

Nome: ELAINE CRISTINA MATHIAS LOPES

Endereço: RUA TUPINAMBÁS, 393, JARDIM NICELIA



**PREFEITURA MUNICIPAL DE PINDAMONHANGABA**  
**SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO**  
**DEPARTAMENTO DE CULTURA**

JACAREÍ - SP

Data de Nascimento: 17/06/1984 Função no projeto: MÚSICO VIOLINISTA

CPF: 339.281.298-64

Assinatura:

Nome: MARESSA COELHO RODRIGUES CARNEIRO

Endereço: RUA DOS MARNOTOS, Nº 6A, 2ª ESQ.

AVEIRO - PORTUGAL

Data de Nascimento: 19/05/1988 Função no projeto: PROFESSOR

CPF: 122.159.867-86

Assinatura:

Nome: JENIFFER GONÇALVES DA PAIXÃO

Endereço: :RUA EDUARDO DA SILVA, 89, MANTIQUEIRA

PINDAMONHANGABA - SP

Data de Nascimento: 12/12/2001 Função no projeto: MÚSICO VIOLONCELISTA

CPF: 469.173.198-99

Assinatura:

Nome: Talita Cristina Laurengo Ribeiro da Silva  
Endereço: Rua Benedito Machado Gomes 253 - Liberdade  
CEP: 12444693 Cidade: Pindamonhangaba  
Data de Nascimento: 21/02/1984 Função no projeto: Músico  
CPF: 338759488-74 Assinatura: [Handwritten Signature]



**PREFEITURA MUNICIPAL DE PINDAMONHANGABA**  
**SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO**  
**DEPARTAMENTO DE CULTURA**

Nome: Yasmin Dominique Oliveira Almeida de Souza  
Endereço: Rua José Maria de Oliveira nº 265 - Vista Alegre  
CEP: 12442-240 Cidade: Pindamonhangaba  
Data de Nascimento: 29/12/1998 Função no projeto: música/violinista  
CPF: 429.832.258-01 Assinatura: [assinatura]

---





PREFEITURA MUNICIPAL DE PINDAMONHANGABA  
SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO  
DEPARTAMENTO DE CULTURA

Daniele Voiola



EDP SAO PAULO DISTRIBUICAO DE ENERGIA S.A.  
Rua Gomes de Carvalho, 1996 - São Paulo SP CEP 04547-006  
Internet: www.edp.com.br  
C.N.P.J. 02.302.100/0001-06 INSCR. EST. 115.026.474.116  
Inscrição Unica Regime Especial Processo DRTC III - 13753/2000

Cliente / Endereço de Entrega	
THIAGO HENRIQUE ALVES DE OLIVEIRA RUA MARIA ANTONY CESAR MONTEIRO 314 12444-754 ARAGUAIA / PINDAMONHANGABA - SP	
COD. IDENT. 0360747483	COD. FISCAL OPERAÇÃO: 5258
GRUPO/ SUBGRUPO: B - B1 CLASSE/ SUBCLASSE: RESIDENCIAL	
TP FORNECIMENTO: BIFÁSICO	
MODALIDADE TARIFARIA: CONVENCIONAL	TENSÃO NOMINAL: 220 / 127 V
ROTEIRO DE LEITURA: B15P107M02323	MEDIDOR: 14024370

Local de Consumo	
Endereço Elétrico THIAGO HENRIQUE ALVES DE OLIVEIRA RUA MARIA ANTONY CESAR MONTEIRO 314 CNPJ/CPF/CI: 12579126740 Insc Estadual: 12444-754 ARAGUAIA / PINDAMONHANGABA - SP	

Nota Fiscal/ Conta de Energia Elétrica nº 070.607.693

Página: 001/002

Valor Total a Pagar R\$	Número da Instalação
R\$176,85	150811481
Consumo do Mês / kWh	Data de Vencimento
229	11/11/2020
Atendimento EDP	Conta do Mês
0800 721 0123	Outubro/2020
SEGUNDA-VIA Sem Fins Fiscais	

Bandeiras Tarifárias		Período de Faturamento	
Bandeira Tarifária Vigente na Data de Faturamento: Verde		Emissão	26/10/2020
Nº dias Fat. Bandeira Verde: 31 dias (24/09/2020 à 24/10/2020)		Leitura anterior	23/09/2020
Informações sobre o sistema de bandeiras tarifárias estão disponíveis no site da ANEEL (www.aneel.gov.br)		Leitura atual	24/10/2020
		Previsão Próxima leitura	24/11/2020
		Nº dias Fat.	31

Descrição de Consumo						Aviso
Descrição	Nº do Medidor	Leit. Anterior	Leit. Atual	Const. Mult.	Qtd.kWh/Mês	
Ativo	14024370	12.400	12.629	1,00000	229,00	
						Reservado ao Fisco: DE7E4EB0A3C5AA42A2C7B50D93630C86

Detalhes do Faturamento														
CCI	Descrição do Produto	QTD	TARIFA APLICADA	VALOR FORNEC	TARIFA CI IMPOSTOS	B.CÁLC. ICMS	ALIQ. ICMS%	VALOR ICMS	B.CÁLC. PIS/COFINS	ALIQ. PIS%	VALOR PIS	ALIQ. COFINS%	VALOR COFINS	VALOR TOTAL
0605	TUSD - Consumo	229,0000	0,26685710	61,11	0,37497917	86,87	25,00	21,47	64,40	0,91	0,59	4,20	2,70	86,87
0601	TE - Consumo	229,0000	0,26018774	59,58	0,36558952	83,72	25,00	20,93	62,79	0,91	0,57	4,20	2,64	83,72
ITENS FINANCEIROS														
0807	CIP - Contribuição Municipal													3,62
0804	Juros de Mora Ref.: Set/20													0,12
0805	Multa Ref.: Set/20													3,52
		TOTAL		120,88		188,68	42,40		127,19		1,18		6,34	178,86
TRIBUTOS														
Descrição	BASE DE CÁLCULO	ALÍQUOTA (%)	VALOR (R\$)											
PIS	127,19	0,91	1,16											
COFINS	127,19	4,20	5,34											
ICMS	169,89	25,00	42,40											

Atenção	
Novas Tarifas EDP São Paulo a partir de 23/10/20, efeito médio de 3,92%, REH ANEEL N° 2.790 de 2020.	
Fatura paga em: 03/11/2020	
Caro Cliente	

Agradecemos a pontualidade no pagamento.



PREFEITURA MUNICIPAL DE PINDAMONHANGABA  
SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO  
DEPARTAMENTO DE CULTURA

REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL  
REGISTRO CIVIL DAS PESSOAS NATURAIS  
**CERTIDÃO DE CASAMENTO**

NOME  
**THIAGO HENRIQUE ALVES DE OLIVEIRA  
DANIELE VOIOLA**

MATRÍCULA:  
**121384 01 55 2011 2 00121 220 0020845 10**

NOMES COMPLETOS, DATAS E LOCAIS DE NASCIMENTO, NACIONALIDADE E FILIAÇÃO DOS CONJUGES	
THIAGO HENRIQUE ALVES DE OLIVEIRA, nacionalidade brasileira, nascido em Volta Redonda, Estado do Rio de Janeiro, a 13 de abril de 1989, filho de ELIZEU GONÇALVES DE OLIVEIRA e IZABEL TEIXEIRA ALVES	DANIELE VOIOLA, nacionalidade brasileira, nascida em Pindamonhangaba, Estado de São Paulo, a 5 de setembro de 1985, filha de GUILHERME JORGE VOIOLA e MAILDE MARIA DE JESUS VOIOLA

DATA DO REGISTRO DO CASAMENTO POR EXTENSO: **Dezoito de novembro de dois mil e onze**

DIA	MES	ANO
18	11	2011

REGIME DE BENS DO CASAMENTO:  
**Comunhão Parcial de Bens**

NOME QUE CADA UM DOS CONJUGES PASSOU A UTILIZAR, QUANDO ADOVER ALTERAÇÃO:  
**THIAGO HENRIQUE ALVES DE OLIVEIRA (O MESMO NOME) (ele) e  
DANIELE VOIOLA (O MESMO NOME) (ela)**

OBSERVAÇÕES / AVERBAÇÕES:  
**Ato registrado no livro B-121, às folhas 220, sob o n° 20845.**

O conteúdo da certidão é verdadeiro, dou fé.  
Pindamonhangaba, 18 de novembro de 2011

*Mônica Regina Senne de Sousa*  
**Mônica Regina Senne de Sousa**  
Escrevente

Oficial de Registro Civil das Pessoas Naturais e de Interdições e Tutelas da Sede

Bel. Rosely Aparecida dos Santos Lessa  
OFICIAL DE REGISTRO

Município e Comarca de Pindamonhangaba, Estado de São Paulo

Página 1 / 1

1240G-AA 070535



**PREFEITURA MUNICIPAL DE PINDAMONHANGABA**  
**SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO**  
**DEPARTAMENTO DE CULTURA**

**Marianna Voiola**



**EDP São Paulo Distribuição de Energia S.A.**  
 Rua Gomes de Carvalho, 1996 - Vila Olímpia  
 04547 006 São Paulo SP

CNPJ 02.302.100/0001-06  
 I.E. 115.026.474.116  
 Insc. Única Reg. Esp.  
 Processo SF-5-13753/2000

Nota Fis

**Cliente / Endereço de Entrega** **Valor**  
**R\$**

**GIOVANI MOREIRA DE SOUZA**  
 RUA MARIA ANTONY CESAR MONTEIRO 304

12444-754 ARAGUAIA / PINDAMONHANGABA - SP  
 COD. IDENT. 0350282041 COD. FISCAL OPERAÇÃO: 5258  
 GRUPO/SUBGRUPO: B - B1 CLASSE/SUBCLASSE: RESIDENCIAL  
 TP FORNECIMENTO: BIFÁSICO MODALIDADE TARIFÁRIA: CONVENCIONAL  
 ROTEIRO DE LEITURA: B15PI07M02324 NR MEDIDOR: 14734502 TENSÃO NOMINAL: 220 / 127 V

**Consumo**

**Local de Consumo** **Atend**  
**0800**  
**www.edp**

**GIOVANI MOREIRA DE SOUZA**  
 CNPJ/CPF/CI: 30009424830 INSC ESTADUAL:  
 RUA MARIA ANTONY CESAR MONTEIRO 304

12444-754 ARAGUAIA / PINDAMONHANGABA - SP

**Bandeiras Tarifárias**

**Bandeira Tarifária Vigente na Data de Faturamento: VERDE**  
 Nº dias Fat. Bandeira Verde : 31 dias (24/09/2020 a 24/10/2020)  
 Informações sobre o sistema de bandeiras tarifárias estão disponíveis no site da ANEEL (www.aneel.gov.br)

**Reservado ao Fisco: ABC4.7D7B.1FED.8997.A9FD.08AA.7CAC.1763**

Descrição de Consumo					
Descrição	Nr do Medidor	Leitura Anterior	Leitura Atual	Const.Mult.	Qtde kW
Ativo	14734502	9.047	9.317	1,00000	

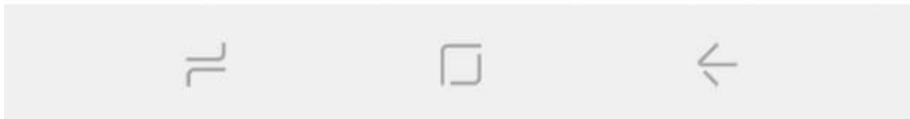
Detalhes de Faturamento								
CCI	DESCRIÇÃO DO PRODUTO	QUANTIDADE	TARIFA	VALOR	TARIFA C/	B. CÁLC.	ALIQ.	VALOR ICMS
		KWH	APLIC. (R\$)	FORNEC	IMPOSTOS	ICMS	ICMS%	25,00%
0605TUSO	- Consumo	270,0000	0,25685710	72,05	0,37496296	101,24	25,00	25,31
0601TE	- Consumo	270,0000	0,25618774	70,25	0,36559258	98,71	25,00	24,68
<b>ITENS FINANCEIROS</b>								
0607	CIP - Contribuição Municipal							
				<b>TOTAL</b>	142,30	199,95		49,99
<b>TRIBUTOS</b>								
	Descrição	Base de Cálculo	Alíquota(%)	Valor (R\$)				
PIF		142,30	0,91	1,30				
COFINS		142,30	4,20	6,30				
ICMS		199,95	25,00	49,99				

**Atenção**

Novas Tarifas EDP São Paulo a partir de 23/10/20, efeito médio de 3,92%, REH ANEEL Nº 2.790 de 2020

**Caro Cliente**

**Agradecemos a pontualidade no pagam**





**PREFEITURA MUNICIPAL DE PINDAMONHANGABA**  
**SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO**  
**DEPARTAMENTO DE CULTURA**

REPUBLICA FEDERATIVA DO BRASIL  
REGISTRO CIVIL DAS PESSOAS NATURAIS  
**CERTIDÃO DE CASAMENTO**

**GIOVANI MOREIRA DE SOUZA**  
**MARIANNA VOIOLA**

MATRÍCULA  
121384 01 55 2011 2 00119 197 0020238 27

NOMES COMPLETOS, DATAS E LOCAIS DE NASCIMENTO, NACIONALIDADE E FILIAÇÃO DOS CONJUGES

<b>GIOVANI MOREIRA DE SOUZA</b> nacionalidade brasileira nascido em Taubaté, Estado de São Paulo, a 8 de março de 1983, filho de ANTONIO CARLOS CARDOSO DE SOUZA e MARIA DAS GRAÇAS MOREIRA DE SOUZA	<b>MARIANNA VOIOLA</b> nacionalidade brasileira nascida em Pindamonhangaba Estado de São Paulo, a 8 de setembro de 1984, filha de GUILHERME JORGE VOIOLA e MAILDE MARIA DE JESUS VOIOLA
---	---

DATA DO REGISTRO DO CASAMENTO POR EXTENSÃO: 

DIA	MES	ANO
22	01	2011

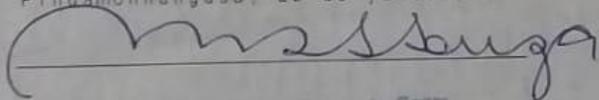
  
Vinte e dois de janeiro de dois mil e onze

REGIME DE BENS DO CASAMENTO:  
Comunhão Parcial de Bens

NOME QUE LEVA UM DOS CONJUGES PASSOU A UTILIZAR QUANDO HOUVER ALTERAÇÃO:  
GIOVANI MOREIRA DE SOUZA (O MESMO NOME) (ele) e MARIANNA  
VOIOLA (O MESMO NOME) (ela)

EXEMPLOS DE AVERBAÇÕES:  
Ato registrado no livro B-119, às folhas 197 sob o n°  
20238

O conteúdo da certidão é verdadeiro, dou fé.  
Pindamonhangaba, 22 de janeiro de 2011

  
Rosely Aparecida dos Santos Lessa  
SECRETARIA AUTORIZADA

de Registro Civil das Pessoas Naturais e de  
Interdições e Tutelas da Sede

el. Rosely Aparecida dos Santos Lessa  
OFICIAL DE REGISTRO

marca de Pindamonhangaba - Estado de São Paulo

odoro, 50/58 - Centro - Pindamonhangaba/SP - CEP: 12401-010  
185 - Fax: (12) 3648-4790 - e-mail: roselylessa@bighost.com.br

**VÁLIDO EM TODO O TERRITÓRIO NACIONAL SEM EMENDAS E/OU RASURAS**



PREFEITURA MUNICIPAL DE PINDAMONHANGABA  
SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO  
DEPARTAMENTO DE CULTURA

Yasmin D. O. A. de Souza



Página 1 de 2

**R\$ 51,99**

**VENCIMENTO**

20/10/2020

EMISSÃO: 02/10/2020

POSTAGEM: 13/10/2020

FATURA: 4345490891

CLIENTE: 1.56800842

CPF/CNPJ: 42983225801

ACESSO: 12 99194-5364

DÉBITO AUTOMÁTICO: 00000009108899401016

YASMIN DOMINQUE OLIVEIRA ALMEIDA DE SOU  
JOSE MARIA DE OLIVEIRA, 265, CASA  
RESIDENCIAL COMERCIAL CIDADE VISTA ALEGR  
12442-240 - PINDAMONHANGABA - SP

IMPORTANTE PARA YASMIN

RESUMO DA SUA CONTA DE 01/SET A 30/SET

Serviços TIM S.A.

VALOR



TIM Controle B Plus 2 0

R\$ 51,99

VEJA ABAIXO O RESUMO DA SUA CONTA

MENSALIDADES

Vantagens que seu plano oferece

	FRANQUIA	CONSUMO	QUANTIDADE	Nº DIAS	PERIODO	VALOR
<b>TIM Controle B Plus 2 0: 12991945364 (083/PÓS/SMP)</b>	-	-	1	-	-	<b>66,99</b>
Ebook by Skeelo	-	-	1	-	-	Incluído
TIM Banca Jornais II	-	-	1	-	-	Incluído
Desconto Serviços VAS TIM Controle	-	-	10/12	-	-	-5,04
Desconto Franquia TIM Controle	-	-	10/12	-	-	-9,96
<b>Total de Mensalidades</b>						<b>51,99</b>



**PREFEITURA MUNICIPAL DE PINDAMONHANGABA**  
**SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO**  
**DEPARTAMENTO DE CULTURA**

**Talita Cristina L. R da Silva**





**CTC JAGUARE SPM PL10**  
**TALITA CRISTINA LOURENCO RIBEIRO DA SILVA**  
**RUA BENEDITO MACHADO GOMES 253 DIEGO SERVAL ANT RUA 7**  
**RESIDENCIAL LIBERDADE MOREIRA CESAR**  
**12444-693 PINDAMONHANGABA SP**

**FATURA DE SERVIÇOS DE COMUNICAÇÃO**  
**DATA DE EMISSÃO: 02/09/20**  
**VENCIMENTO: 14/09/20**

**PARA USO DOS CORREIOS**

<p>Resposta:</p> <p>Assinatura no campo Postal em:</p>	<p><input type="checkbox"/> Não provido</p> <p><input type="checkbox"/> Desatendido</p> <p><input type="checkbox"/> Não existe nº indicio</p> <p><input type="checkbox"/> Endereço inexistente</p> <p><input type="checkbox"/> Multa em</p> <p><input type="checkbox"/> Aumento</p> <p><input type="checkbox"/> Parcela</p> <p><input type="checkbox"/> NF. Excess pelo postador</p> <p><input type="checkbox"/> Outros</p>
--	---



Veja a 2ª via da fatura e muito mais com o app SKY

Busque por app SKY:

Android

iOS

Remetente:  
**SKY SERVIÇOS DE BANDA LARGA LTDA**  
**DEVOÇÃO ELETRÔNICA - CEDO**  
 Av. Marcos Perazzo de Lelis Rodrigues, 1.000 - Tamboré  
 CEP - 06543-900 - Santana de Parnaíba - SP  
 www.sky.com.br



**PREFEITURA MUNICIPAL DE PINDAMONHANGABA**  
**SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO**  
**DEPARTAMENTO DE CULTURA**

**Rosenilson B. dos Santos**

	<b>ROSENILSON BARBOSA DOS SANTOS..</b> R. DR JOSE DE MOURA RESENDE, 00697 VERA CRUZ 12287-650 CACAPAVA SP	Código NET <b>487/336191056</b>	Vencimento <b>20/10/2020</b>	Valor <b>131,54</b>
		CPF/CNPJ <b>421.414.018-44</b>	Forma de Pagamento <b>BOLETO BANCÁRIO</b>	

PARA 2ª VIA DA FATURA, DÉBITO AUTOMÁTICO E OUTROS SERVIÇOS, ACESSSE CLARO.COM.BR/MINHA CLARO

001/005

**Importante:**  
 Mantenha seu e-mail e telefones sempre atualizados. Acesse [net.com.br/minhanet](http://net.com.br/minhanet), faça seu login no cadastro ou.  
 Atenção: o cancelamento de seus serviços NET, durante o período de permanência mínima, estará sujeito à cobrança de multa contratual.

**Minha NET:**

- VIRTUA 2M INTERNET POPULAR\*
- FONE ILIM LOCAL

**Claro club**  
 Cadastre-se em: [www.claro.com.br/claro-club](http://www.claro.com.br/claro-club)

descrição	total
NET VIRTUA	<b>39,90</b>
NET Fone	<b>90,53</b>
<b>Itens Eventuais</b>	<b>1,11</b>
<b>Valor total</b>	
<b>131,54</b>	

NET VIRTUA		Itens Eventuais	
Mensalidade INTERNET POPULAR	39,90	Encargos/Juros/Multas	0,23
MENSALIDADE INTERNET POPULAR	39,90	JUROS PETO EM ATRASO	0,88
Sub-Total Mensalidade INTERNET POPULAR	39,90	MULTA	0,02
<b>Total NET VIRTUA</b>	<b>39,90</b>	Sub-Total Encargos/Juros/Multas	1,11
<b>NET Fone</b>		<b>Total Itens Eventuais</b>	<b>1,11</b>
SERVIDO	DURAÇÃO		
LIKAÇÕES LOCAIS	0h32min00s		
LIKAÇÕES DE OUTRAS PRESTADORAS			
LIKAÇÕES DE OUTRAS PRESTADORAS	0h11m00s		
ENCARGOS FINANC. CONTAS ATRASO			
ASSINATURA			
<b>Total NET Fone</b>	<b>90,53</b>		

**FAÇA SEU PRÓPRIO ATENDIMENTO NO MINHA CLARO.**

Aproveite todas as funcionalidades do app para facilitar o seu dia a dia:

- Veja o grade de programação
- Altere o nome e senha de sua rede Wi-Fi
- Solicite a 2ª via da fatura
- Verifique o status dos seus produtos
- Aprenda, responda, atualize e controle o seu serviço
- E muito mais

Baixe o app e cadastre-se:

Você merece o mais.

\*Para atendimento presencial consulte as endereços no site [net.com.br](http://net.com.br) • Caso existam serviços prestados e não cobrados, esses serão incluídos nos seus próximos boletins. Ouvidoria 08007910150 REGISTROS DE ATENDIMENTO: 487336191056000.



PREFEITURA MUNICIPAL DE PINDAMONHANGABA  
SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO  
DEPARTAMENTO DE CULTURA

João Marques da S. Júnior



EDP SAO PAULO DISTRIBUIÇÃO DE ENERGIA S.A.  
Rua Gomes de Carvalho, 1996 - São Paulo SP CEP 04547-006  
Internet: www.edp.com.br  
C.N.P.J. 02.302.100/0001-06 INSCR. EST. 115.026.474.116  
Inscrição Única Regime Especial Processo DRTC III - 13753/2000

Cliente / Endereço de Entrega

**JOAO MARQUES DA SILVA JUNIOR**  
RUA JACQUES FELIX 276  
LJ 16  
12020-060 CENTRO / TAUBATE - SP  
COD. IDENT. 0351328886 COD. FISCAL OPERAÇÃO: 5253  
GRUPO/ SUBGRUPO: B - B3 CLASSE/ SUBCLASSE: COMERCIAL  
TP FORNECIMENTO: BIFÁSICO  
MODALIDADE TARIFÁRIA: CONVENCIONAL TENSÃO NOMINAL: 220 / 127 V  
ROTEIRO DE LEITURA: B04TA01M00103 MEDIDOR: 15797441

Nota Fiscal/ Conta de Energia Elétrica nº 071.619.766

Página: 001/002

Valor Total a Pagar R\$	Número da Instalação
<b>R\$35,70</b>	<b>151092218</b>

Consumo do Mês / kWh	Data de Vencimento
<b>41</b>	<b>*****</b>

Local de Consumo

Endereço Elétrico  
**JOAO MARQUES DA SILVA JUNIOR**  
CNPJ/CPF/CI: 10150801700 Insc Estadual:  
RUA JACQUES FELIX 276  
LJ 16  
12020-060 CENTRO / TAUBATE - SP

Atendimento EDP

**0800 721 0123**

SEGUNDA-VIA Sem Fins Fiscais

Conta do Mês

**Novembro/2020**

Bandeiras Tarifárias

Bandeira Tarifária Vigente na Data de Faturamento: Verde  
Nº dias Fat. Bandeira Verde: 27 dias (16/10/2020 à 11/11/2020)

Informações sobre o sistema de bandeiras tarifárias estão disponíveis no site da ANEEL (www.aneel.gov.br)

Período de Faturamento

Emissão 12/11/2020  
Leitura anterior 16/10/2020  
Leitura atual 11/11/2020  
Previsão Próxima leitura 11/12/2020  
Nº dias Fat. 27

Descrição de Consumo

Descrição	Nº do Medidor	Leit. Anterior	Leit. Atual	Const. Mult.	Qtd.kWh/Mês
Ativo	15797441		41	1,00000	41,00

Aviso

Faturado pelo custo de disponibilidade do sistema elétrico

Reservado ao Fisco:

7BDF.62B7.F2B3.C31D.9E26.635B.047F.B735

Detalhes do Faturamento

COI	DESCRIÇÃO DO PRODUTO	QTD	TARIFA APLICADA	VALOR FORNEC	TARIFA D' IMPOSTOS	B.CÁLC. ICMS	ALIQ. ICMS%	VALOR ICMS	B.CÁLC. PIS/COFINS	ALIQ. PIS%	VALOR PIS	B.CÁLC. COFINS	ALIQ. COFINS%	VALOR COFINS	VALOR TOTAL
0605	TUSD - Consumo	50,0000	0,29166778	14,58	0,37340000	18,67	18,00	3,36	15,31	0,85	0,13	3,89	0,60	18,67	
0601	TE - Consumo	50,0000	0,24915852	12,46	0,31900000	15,95	18,00	2,87	13,08	0,85	0,11	3,89	0,51	15,95	
ITENS FINANCEIROS															
0807	CIP - Contribuição Municipal														1,08
TOTAL				27,04		34,62	6,23		28,39	0,24		1,11		35,70	
TRIBUTOS															
DESCRIÇÃO	BASE DE CÁLCULO		ALÍQUOTA (%)			VALOR (R\$)									
PIS	28,39		0,85			0,24									
COFINS	28,39		3,89			1,11									
ICMS	34,62		18,00			6,23									

Atenção

Novas Tarifas EDP São Paulo a partir de 23/10/20, efeito médio de 3,92%, REH ANEEL Nº 2.790 de 2020.



PREFEITURA MUNICIPAL DE PINDAMONHANGABA  
SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO  
DEPARTAMENTO DE CULTURA

Murillo Gandine Gonçalves

credicard



PC-00

MURILLO GANDINE GONCALVES  
R DR JOSE ROBERTO FERREIRA CARVALHO 475  
APT 01 - RES CAMPO BELO  
12400-630 PINDAMONHANGABA - SP



Postagem: 23/10/2020  
Vencimento: 02/11/2020  
Emissão: 23/10/2020  
Fechamento próxima fatura: 23/11/2020

Titular **MURILLO GANDINE GONCALVES**  
Cartão **5350.XXXX.XXXX.3271**



Resumo da fatura em R\$

Total da fatura anterior	105,75
Pagamento efetuado em 07/10/2020	- 105,75
Saldo financiado	0,00
Encargos (financiamento + moratório)	4,82
Lançamentos atuais	111,33
<b>Total desta fatura</b>	<b>116,15</b>

Atenção: em caso de pagamento inferior ao valor total, o consumidor deve arcar com as taxas e encargos apontados nesta fatura, incidentes sobre a diferença entre o valor total e o valor pago.

Entre no App Credicard para ver o seu limite, fatura, melhor data de compra e muito mais!

vencimento	A) pagamento total	B) pagamento mínimo	C) parc.do saldo do cartão
<b>02/11/2020</b>	<b>116,15</b>	<b>22,01</b>	<b>18 X</b> <b>71,34</b>

Veja outras opções na 2ª folha

Ronilson de T. Misael

	<b>RONILSON DE TOLEDO MISAEI</b> R PRF ERNESTO DE OLIVEIRA FILHO, 00555 BL 05 APT 108 LOTEAMENTO FERNANDO CAMARGO NO 12040-720 TAUBATE SP	Código NET <b>235/384694575</b>	Vencimento <b>15/08/2020</b>	Valor <b>137,41</b>
		CPF/CNPJ <b>323.156.038-11</b>	Forma de Pagamento <b>DÉBITO AUTOMÁTICO</b>	

PARA 2ª VIA DA FATURA, DÉBITO AUTOMÁTICO E OUTROS SERVIÇOS, ACESSE CLARO.COM.BR/MINHA CLARO

<p><b>Importante:</b></p> <p>Conforme disposto em contrato, o valor dos seus serviços foram reajustados pela alíquota de 5,51%, de acordo com a variação do IGPIM-FGV dos últimos 12 meses.</p> <p>Caso possua Canais e La Carte e Revista Monet, eles foram reajustados conforme a tabela de preço vigente, disponíveis no site net.com.br.</p>	<p><b>Minha NET:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> INICIAL HD CONFORTO FID</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> NET VIRTUA +</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> NET FONE I LIM BRASIL EXC RET</li> </ul>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>descrição</th> <th>total</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><input type="checkbox"/> NET TV</td> <td>26,78</td> </tr> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/> NET VIRTUA +</td> <td>100,00</td> </tr> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/> NET Fone</td> <td>10,63</td> </tr> </tbody> </table>	descrição	total	<input type="checkbox"/> NET TV	26,78	<input checked="" type="checkbox"/> NET VIRTUA +	100,00	<input checked="" type="checkbox"/> NET Fone	10,63
	descrição	total								
<input type="checkbox"/> NET TV	26,78									
<input checked="" type="checkbox"/> NET VIRTUA +	100,00									
<input checked="" type="checkbox"/> NET Fone	10,63									
	<p><b>Claro-clube</b></p> <p>Saldo de pontos em 20/07/20 4.507 Pontos resgatados em 07/20 0</p>	<p>Valor total <b>137,41</b></p>								

<b>NET TV</b>	
Mensalidade NET TV	
01/07/20 A 31/07/20 MENSALIDADE TV PRINCIPAL SELEÇÃO INICIAL HD CONFORTO FID	26,78
Sub-Total Mensalidade NET TV	26,78
<b>Total NET TV</b>	<b>26,78</b>
<b>NET VIRTUA +</b>	
Mensalidade NET VIRTUA +	
01/07/20 A 31/07/20 OFERTA CONJUNTA VIRTUA 120 MEGA FIDELIDADE + APLICATIVOS	100,00
Sub-Total Mensalidade NET VIRTUA +	100,00
<b>Total NET VIRTUA +</b>	<b>100,00</b>
<b>NET Fone</b>	
SERVIÇO	DURAÇÃO
ASSINATURA	10,63
<b>Total NET Fone</b>	<b>10,63</b>

SOLICITE A SEGUNDA VIA DA FATURA NO MINHA CLARO.



PREFEITURA MUNICIPAL DE PINDAMONHANGABA  
SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO  
DEPARTAMENTO DE CULTURA

Nelson L. C. Rechdan



EDP São Paulo Distribuição de Energia S.A.  
Rua Gomes de Carvalho, 1996 - Vila Olímpia  
04547 006 São Paulo SP

CNPJ 02.302.100/0001-06  
I.E. 115.026.474.116  
Insc. Única Reg. Esp.  
Processo SF-5-13753/2000

1 / 1

Nota Fiscal/Conta de Energia Elétrica nº 069.402.919 Série Única

<b>Cliente / Endereço de Entrega</b>		<b>Valor total a pagar</b>	<b>Número da Instalação</b>
NELSON LUIS CONDINO RECHDAN RUA JOSÉ IVAN FONSECA PEREIRA 105 PROV. OBRA 12000-000 CHACARAS CATAGUA / TAUBATE - SP COD. IDENT. 0350578973 COD. FISCAL OPERAÇÃO: 5252 GRUPO/SUBGRUPO: B - B3 CLASSE/SUBCLASSE: INDUSTRIAL TP FORNECIMENTO: BIFÁSICO MODALIDADE TARIFÁRIA: CONVENCIONAL ROTEIRO DE LEITURA: R04TA01M00031 NR MEDIDOR: 13575401 TENSÃO NOMINAL: 220 / 127 V		<b>R\$ 262,95</b>	<b>150668635</b>
<b>Local de Consumo</b>		<b>Consumo mês / kWh</b>	<b>Data de Vencimento</b>
NELSON LUIS CONDINO RECHDAN CNPJ/CPF/CI: 22142633811 INSC ESTADUAL: RUA JOSÉ IVAN FONSECA PEREIRA 105 PROV. OBRA 12000-000 CHACARAS CATAGUA / TAUBATE - SP		<b>376</b>	<b>26/10/2020</b>
<b>Bandeiras Tarifárias</b>		<b>Atendimento EDP</b>	<b>Conta do Mês</b>
Bandeira Tarifária Vigente na Data de Faturamento: VERDE Nº dias Fat. Bandeira Verde: 30 dias (11/09/2020 a 10/10/2020) Informações sobre o sistema de bandeiras tarifárias estão disponíveis no site da ANEEL (www.aneel.gov.br)		<b>0800 721 0123</b> <a href="http://www.edponline.com.br">www.edponline.com.br</a>	<b>Outubro/2020</b>
<b>Período de Faturamento</b>		<b>Avviso</b>	
Emissão 13/10/2020 Leitura Anterior 10/09/2020 Leitura Atual 10/10/2020 Nº Dias de Faturamento 30 Dias <b>PREV. PROXIMA LEITURA</b> 11/11/2020		Débito automático	

Reservado ao Fisco: D241.A909.CAF4.45F6.3674.7EE4.AD03.D0D7

Descrição	Nr do Medidor	Leitura Anterior	Leitura Atual	Const.Mult.	Qtde kWh mês
Ativo	13575401	17.941	18.317	1,00000	376,00

Detalhes de Faturamento													
CCI	DESCRIÇÃO DO PRODUTO	QUANTIDADE	TARIFA	VALOR	TARIFA C/	B. CALC.	ALIQ.	VALOR ICMS	B. CALC.	ALIQ.	VALOR PIS	VALOR COFINS	VALOR TOTAL
		APR.	APLIC. (R\$)	FORNED	IMPÓSTOS	ICMS	ICMS%	R\$	PIS/COFINS	PIS%	R\$	R\$	
0605	Consumo	376,0000	0,26449000	99,45	0,33992021	127,81	18,00	23,01	104,86	0,91	0,95	4,20	127,81
0601TE	Consumo	376,0000	0,26124600	98,23	0,33574468	126,24	18,00	22,72	103,52	0,91	0,94	4,20	126,24
ITENS FINANCEIROS													
0897	CIP - Contribuição Municipal			TOTAL	197,68	254,95		45,73	208,32		1,89	8,75	262,95
TRIBUTOS													
	Descrição	Base de Cálculo	Alíquota(%)	Valor (R\$)									
	PIS	208,32	0,91	1,89									
	COFINS	208,32	4,20	8,75									
	ICMS	254,05	18,00	45,73									

Maressa C. R. Carneiro





PREFEITURA MUNICIPAL DE PINDAMONHANGABA  
SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO  
DEPARTAMENTO DE CULTURA

Suzane Dias

Conta Mensal de Serviços de Água e/ou Esgotos CNPJ 43.776.917/0001-80  
companhia de saneamento básico do estado de são paulo - sabesp

RGI **07533595/61** No da Conta **1491075335951** GR **20** CR **20** Mes de Referência **NOVEMBRO/20**

End.: R Euripedes Braga, 00118  
Alto Do Tabau - Pindamonhangaba/SP CEP: 12403050  
Client: Samuel De Moura Leite  
Cod. Sabesp: 04.528.37.01.1830.000.000.015.6  
Econ: mias: 1 Res + 0 Com + 0 Ind + 0 Pub  
Tipo de Faturamento: Comum

Folha 1 de 1  
Codigo do Cliente 0000178801  
Tipo de Ligacao: Agua e Esgoto  
Hidrometro: A18L648661

Apresentacao	Data	Leitura	Consumo m3
Leitura Atual	11/11/20	219	12
Leitura Anterior	13/10/20	207	
Proxima Leitura	11/12/20		

Periodo de Consumo: 29 dias  
Condicao de Leitura: LEITURA NORMAL

Historico do Consumo de Agua

Mês	Consumo (m3)
MAI	14
JUN	13
JUL	13
AGO	12
SET	17
OUT	16

Media 14 Ajuste: 1.000

REPUBLICA FEDERATIVA DO BRASIL

ESTADO DE SÃO PAULO 8400-4  
SECRETARIA DA SEGURANCA PUBLICA  
MUNICIPIO DE PINDAMONHANGABA GUMELSTON DAMIT

PROIBIDO PLASTIFICAR

Suzanne de Moura Leite

CARTEIRA DE IDENTIDADE

VÁLIDA EM TODO O TERRITÓRIO NACIONAL

REGISTRO GERAL 56.150.371-0 DATA DE EMISSÃO 10/FEV/2012  
NOME SUZANNE DIAS DE MOURA LEITE  
FILIAÇÃO SAMUEL DE MOURA LEITE  
E VERA LUCIA DIAS BEZERRA DE MOURA LEITE  
NACIONALIDADE S. PAULO -SP DATA DE NASCIMENTO 12/DEZ/2001  
LUGAR DE ORIGEM SÃO PAULO-SP  
ITAIM PAULISTA  
CN: LV. A162/FLS. 185 /N. 096644  
CPF

198 Delegado Diretor  
Roberto Assunção do Diretor de Registro - SP

LEI Nº 7.116 DE 29/08/83



**PREFEITURA MUNICIPAL DE PINDAMONHANGABA**  
**SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO**  
**DEPARTAMENTO DE CULTURA**

**Jeniffer G. da Paixão**

Histórico de Consumo (kWh)

**edp** EDP São Paulo Distribuição de Energia S.A.  
Rua Gomes de Carvalho, 1996 - Vila Olímpia  
04547 006 São Paulo SP

CNPJ 02.302.100/0001-06  
I.E. 115.026.474.116  
Insc. Única Reg. Esp.  
Processo SF-5-13753/2000

**FSC** MISTO  
Papel produzido a partir  
de fontes responsáveis  
FSC® C002688

FUNDAÇÃO  
ABRIGO  
RECICLAGEET

CLIENTE / ENDEREÇO DE ENTREGA  
ANDREIA APARECIDA GONÇALVES SOARES  
RUA EDUARDO DA SILVA 89

DATA  
Emissão 31/10/2020

NÚMERO DA INSTALAÇÃO  
90597389

12446-350 LOT RES MANTIQUEIRA / PINDAMONHANGABA - SP  
GRUPO/SUBGRUPO: B - B1 CLASSE/SUBCLASSE: RESIDENCIAL  
COD. IDENT. 0090597389 COD. FISCAL OPERAÇÃO: 5259  
TENSÃO NOMINAL: 127 V ROTEIRO DE LEITURA: B20PI12M00425  
NR MEDIDOR: 10181735

54600334

DATA DE VENCIMENTO  
01/12/2020

Conta do Mês  
Outubro/2020

Autoleitura

Informe no Atendimento EDP. Antes, marque as posições dos ponteiros nos relógios, da direita para a esquerda, ou anote os números registrados nos quadros. Lembre-se de anotar a data de leitura.

DATA DA LEITURA \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

Atendimento EDP  
0800 721 0123  
Ligação Gratuita para solicitações de serviços e informações.  
edponline - App disponível para IOS e Android  
www.edponline.com.br

Acesse: [www.edp.com.br](http://www.edp.com.br) [facebook.com/edpbr](https://www.facebook.com/edpbr) [@edpbr](https://twitter.com/edpbr)

VALIDA EM TODO O TERRITÓRIO NACIONAL

REGISTRO GERAL 58.129.227-3 DATA DE EXPEDIÇÃO 21/NOV/2013

NOME JENIFFER GONÇALVES DA PAIXÃO

COLOCAÇÃO MARCELO DA PAIXÃO

E ANDREIA APARECIDA GONÇALVES SOARES DA PAIXÃO

PINDAMONHANGABA - SP 12/DEZ/2001

LOCAL DE EMISSÃO PINDAMONHANGABA-SP

MOREIRA CESAR

CN: LV.A014/FLS.0024/N.006954

469173198/99

197 Delegado Distritário  
Roberto Antonio da Silva  
ALCAZAR DO BRELTON

LEI Nº 7.116 DE 29/08/00

PROIBIDO PLASTIFICAR

SECRETARIA DA SEGURANÇA PÚBLICA  
ESTADO DE SÃO PAULO

REPUBLICA FEDERATIVA DO BRASIL



PREFEITURA MUNICIPAL DE PINDAMONHANGABA  
SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO  
DEPARTAMENTO DE CULTURA

**Elaine Cristina M. Lopes**



RUA ANTÔNIO AFONSO, 460 - CENTRO  
CEP 12327-270 - JACAREÍ - SP  
PABX (12) 3954-0300 - FAX (12) 3952-3020  
C.N.P.J. 48.962.625/0001-60

**Conta mensal de  
água e utilização  
da rede de esgoto**

Número de Inscrição: 14-152-00393-000000

Código  
25

Matricula  
200220649

Referência  
10/2020

Nome: ELAINE CRISTINA MATHIAS LOPES

R. TUPINAMBAS,393

Endereço da Ligação: CEP:12305240

JD NICELIA

Local de Entrega:

DÉBITO AUTOMÁTICO			SITUAÇÃO DA LIGAÇÃO			
Banco	Agência	Hidrômetro	Lançamento	Economia	Categoria	Esgoto/Excd.
		Y15K076984		RES001	RESIDENCIAL	0
DADOS DA LEITURA						
Data	Ocorrência	Anterior	Atual	Consumo	Média	
27/10/2020		381	390	9	9	
CONSUMOS ANTERIORES			ATENÇÃO	DESCRIÇÃO DO FATURAMENTO		
Mês/Ano	M°	Ocor.		Descrição		Valores
20/10/2	9		<b>Pague sua conta em dia. Evite o corte do fornecimento de água.</b>	ÁGUA		29,63
20/09/2	8			ESGOTO		26,67
20/08/2	9					
20/07/2	10					
20/06/2	9					
20/05/2	11					
			<b>Os acréscimos por atrasos serão incluídos em conta posterior.</b>			



**PREFEITURA MUNICIPAL DE PINDAMONHANGABA**  
**SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO**  
**DEPARTAMENTO DE CULTURA**

# Lauro Lira Lopes

## CONTRATO DE ALOJAMENTO

### ENTRE:

**PRIMEIRA OUTORGANTE:** **Host Wise Lda**, NIPC 514 142 375, com sede na Rua Augusto Rosa nº 79, sala 1.10, 4000-098, Porto, neste contrato representada pelo gerente Renato Marques Chainho, com poderes para o ato, doravante designada como **Primeira Outorgante**

**SEGUNDA OUTORGANTE:** LAURO LIRA LOPES, de nacionalidade Brasileira, portador do passaporte no FQ117587, com validade até 09/06/2026 e MARIA PAULA COUTINHO DE CARVALHO LOPES, de nacionalidade Brasileira, portadora do passaporte no FU582840, com validade até 22/11/2027, pretende contratar estadia na unidade de alojamento identificada na cláusula segunda.

### É CELEBRADO O PRESENTE CONTRATO DE ALOJAMENTO, O QUAL SE REGE PELAS SEGUINTE CLÁUSULAS:

#### PRIMEIRA

A **Primeira Outorgante** é arrendatário de um prédio sito na Rua do Bolhão nº 47, habitação 1, 4000-110 Porto, inscrito na matriz predial urbana sob o artigo nº 6978 e com licença de utilização nº 236.

#### SEGUNDA

1) Pelo presente contrato, as partes acordam entre si o alojamento temporário da **Segunda Outorgante** no apartamento localizado no 3º andar frente do prédio identificado na cláusula anterior, nos termos definidos nas cláusulas seguintes.  
2) A unidade de alojamento destina-se ao uso exclusivo da **Segunda Outorgante**, sendo-lhe expressamente vedada a cedência a terceiros seja a que título for, podendo no máximo ser utilizada pela **Segunda Outorgante** e mais uma pessoa.

#### TERCEIRA

O prazo de duração acordado para o alojamento será de 7 (sete meses), com início em 8 de Julho de 2020 e termo em 31 de Março de 2021.

#### QUARTA

1) A **Segunda Outorgante** pagará mensalmente pela utilização do alojamento, no primeiro dia útil do mês a que disser respeito, o montante de 475,00 € (quatrocentos e setenta e cinco euros), através de transferência para a conta pertencente à **Host Wise, Lda**, com o **NIB 0018 000343396233020 77**  
2) O atraso no pagamento da mensalidade por um prazo superior a 10 (dez) dias, confere à **Primeira Outorgante** o direito de cobrar uma penalidade correspondente a 50% da mensalidade em dívida, podendo para o efeito servir-se da caução prestada.

#### QUINTA

1) O presente contrato não prevê o fornecimento de roupa de cama e toalhas de casa de banho. Caso a **Segunda Outorgante** pretenda o fornecimento destes equipamentos será responsável pela sua correta utilização e manutenção, devendo no final do contrato entregá-los em bom estado. Caso tal não suceda deverá pagar a sua substituição por roupa de cama e toalhas novos iguais aos fornecidos.  
2) As partes acordam que o fornecimento de água e energia será pago mensalmente à parte mediante consumo.  
3) Depois de notificada, a **Segunda Outorgante** dispõe de 5 (cinco) dias para proceder ao pagamento dos consumos efetuados por transferência bancária para a conta **NIB 0018 000343396233020 77**.



**PREFEITURA MUNICIPAL DE PINDAMONHANGABA**  
**SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO**  
**DEPARTAMENTO DE CULTURA**

**SEXTA**

- 1)O apartamento bem como a mobília e demais equipamentos que fazem parte da lista que será enviada por e-mail, encontram-se em bom estado e findo este contrato deverão ser devolvidos em estado idêntico ao que se encontram presentemente, salvaguardando o eventual desgaste resultante de um uso prudente dos mesmos.
- 2)O Primeiro Outorgante poderá fazer uso da caução prestada para proceder à reparação do apartamento ou substituição de mobília e/ou equipamento danificado.

**SÉTIMA**

- 1)Com a assinatura deste contrato, a **Segunda Outorgante** procede ao pagamento de uma caução no valor de 980,00€ (novecentos e oitenta euros), valor correspondente a uma mensalidade, por numerário ou transferência para a conta **NIB 0018 000343396233020 77**.
- 2)A caução prestada destina-se a garantir o cumprimento do presente contrato, nomeadamente o pagamento das mensalidades bem como das despesas descritas no nº 2 da cláusula quinta.
- 3)A caução destina-se igualmente a ressarcir a **Primeira Outorgante** na eventualidade de o apartamento ou equipamentos ficarem danificados, conforme cláusula sexta.
- 4)Caso a **Primeira Outorgante** utilize a caução, total ou parcialmente, notificará a **Segunda Outorgante**, por carta ou por e-mail, para proceder à reposição do valor contratual da caução, que deverá ocorrer até ao final do mês em que for feita a notificação.
- 5)Findo o contrato, a **Primeira Outorgante** restituirá a caução, deduzida dos montantes que eventualmente se justifiquem reter.

**NONA**

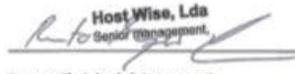
- 1)O incumprimento definitivo deste contrato permite à **Primeira Outorgante** notificar a **Segunda** para abandonar o apartamento no prazo de 48 horas, juntamente com os seus bens pessoais.
- 2)A eventual invalidade ou ineficácia de qualquer cláusula ou parte dela, não afeta a validade ou eficácia de quaisquer das cláusulas restantes, a cujo integral cumprimento as partes continuarão vinculadas.
- 3)Para efeitos de correspondência eletrónica os endereços são os seguintes:  
**Primeira Outorgante:** [reservations@hostwise.pt](mailto:reservations@hostwise.pt) e [renato.chainho@hostwise.pt](mailto:renato.chainho@hostwise.pt)

**DÉCIMA**

**As Outorgantes** acordam que para dirimir quaisquer conflitos decorrentes da execução do presente contrato, o foro competente será o da Comarca do Porto, com renúncia expressa a qualquer outro.

Porto, 8 de Julho de 2020

1ªOUTORGANTE:

  
Renato Chainho (sócio-gerente)

2ªOUTORGANTE: