



PREFEITURA MUNICIPAL DE PINDAMONHANGABA  
SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO  
DEPARTAMENTO DE CULTURA

**LEI ALDIR BLANC - FUNDO MUNICIPAL DE APOIO ÀS  
POLÍTICAS CULTURAIS EDITAL LINGUAGENS ARTÍSTICAS  
ATA**

Aos 18, 19, 20, 21 e 22 (dezoito, dezenove, vinte, vinte e um e vinte e dois) dias do mês de novembro de dois mil e vinte, reuniram-se por vídeo conferência, a comissão de seleção do Edital Linguagens Artísticas – 2020 - Lei Aldir Blanc/FMAPC. A equipe técnica avaliou os 44 (quarenta e quatro) projetos habilitados na fase de avaliação documental, sendo decidido pela aprovação de vinte projetos titulares e vinte projetos suplentes, seguindo a lista abaixo, por ordem de classificação, da maior para a menor pontuação.

**Projetos Classificados e Selecionados**

	<b>Projeto</b>	<b>Pontuação</b>
1º	<b>A voz dos avós</b>	<b>10,0</b>
2º	<b>Medéia em faces – Um espetáculo sem fronteiras *</b>	<b>9,9</b>
3º	<b>Alarico Corrêia Leite</b>	<b>9,9</b>
4º	<b>Encantos do Brasil</b>	<b>9,9</b>
5º	<b>Corporicidade *</b>	<b>9,3</b>
6º	<b>Poéticas Híbridas</b>	<b>9,2</b>
7º	<b>Quando vier a primavera - Um experimento teatral cinematográfico</b>	<b>9,2</b>
8º	<b>EmponderArte *</b>	<b>9,1</b>
9º	<b>Degusta la Circo!!! *</b>	<b>9,1</b>
10º	<b>Quebrada Colors</b>	<b>9,0</b>
11º	<b>Canto em todo canto *</b>	<b>9,0</b>
12º	<b>O Filme da Minha Vida *</b>	<b>8,9</b>
13º	<b>Detrás das Nuvens *</b>	<b>8,9</b>
14º	<b>Piragui</b>	<b>8,9</b>
15º	<b>Histórias e Brincadeiras: Uma viagem divertida *</b>	<b>8,9</b>
16º	<b>Tem História no meu Quintal *</b>	<b>8,9</b>
17º	<b>Festival Quatro Cantos</b>	<b>8,8</b>
18º	<b>Festival de Música Princesa do Norte</b>	<b>8,8</b>
19º	<b>Meus Quintais *</b>	<b>8,7</b>
20º	<b>Viver com Arte é Bem Viver *</b>	<b>8,7</b>

Rua Deputado Claro Cesar, 33– Centro - CEP 12400-220 Pindamonhangaba/SP.  
Tel: 3642-1080 3643-2690 E-mail: [cultura@pindamonhangaba.sp.gov.br](mailto:cultura@pindamonhangaba.sp.gov.br)



PREFEITURA MUNICIPAL DE PINDAMONHANGABA  
SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO  
DEPARTAMENTO DE CULTURA

**Projetos Suplentes Classificados e Selecionados**

	<b>Projeto</b>	<b>Pontuação</b>
1º	<b>Urgente: Ateliê Temporário de Arte Emergente</b>	<b>8,6</b>
2º	<b>O Rio que habita em mim – Encontro e Ancestralidade *</b>	<b>8,5</b>
3º	<b>Mini Doc Parque Natural Municipal do Trabiju</b>	<b>8,5</b>
4º	<b>O corpo que canta e a voz que dança *</b>	<b>8,4</b>
5º	<b>Se envolve - Oficinas culturais *</b>	<b>8,2</b>
6º	<b>Hip Hop Skate Consciente</b>	<b>8,1</b>
7º	<b>Humor É Coisa Séria? *</b>	<b>8,0</b>
8º	<b>Nos Trilhos da Preservação Cultural e Regional do Piracuama *</b>	<b>8,0</b>
9º	<b>Começo</b>	<b>8,0</b>
10º	<b>Blues Folclórico *</b>	<b>7,9</b>
11º	<b>Kandú – Acendendo uma luz na história indígena *</b>	<b>7,8</b>
12º	<b>Nutrição Estética</b>	<b>7,7</b>
13º	<b>SAids baixo a comédia *</b>	<b>7,4</b>
14º	<b>Pinda em Imagens e História *</b>	<b>7,4</b>
15º	<b>Aqui onde o rio faz a curva</b>	<b>7,4</b>
16º	<b>Eu conto ou você conta? Do livro à palavra contada *</b>	<b>7,3</b>
17º	<b>Raiz Rural *</b>	<b>7,2</b>
18º	<b>O Coelho Engenheiro</b>	<b>6,7</b>
19º	<b>Ensaio Aberto Cultural *</b>	<b>6,7</b>
20º	<b>Staccato *</b>	<b>6,6</b>

**Obs.:** \*Conforme Item 1.6 do Edital, houve a aprovação mínima de 20% para Projetos realizados em locais de vulnerabilidade social ou para grupos minoritários.

Rua Deputado Claro Cesar, 33– Centro - CEP 12400-220 Pindamonhangaba/SP.  
Tel: 3642-1080 3643-2690 E-mail: [cultura@pindamonhangaba.sp.gov.br](mailto:cultura@pindamonhangaba.sp.gov.br)



PREFEITURA MUNICIPAL DE PINDAMONHANGABA  
SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO  
DEPARTAMENTO DE CULTURA

**Projeto Classificado, porém, não selecionado**

	<b>Projeto</b>	<b>Pontuação</b>
1º	<b>As Riquezas das Mandalas</b>	<b>6,5</b>

**Projetos desclassificados conforme condição do Edital 02/2020 – LEI ALDIR BLANC**

**10. Dos Critérios de Análise de Projetos –**

**10.2 – Os Projetos que não pontuar em um dos itens (I a ou a somatória dos quesitos não atingir 5.0 ( será automaticamente desclassificados)**

	<b>Projeto</b>	<b>Pontuação</b>
1º	<b>Espaço Cultural da Cerâmica *</b>	<b>4,0</b>
2º	<b>Meraki *</b>	<b>4,0</b>
3º	<b>Iluminando a história</b>	<b>3,5</b>

**Comissão de Seleção**

Alberto Capucci Filho

Jacqueline Baumgratz

Vanderléia Barboza

23/11/2020