

**CORPORAÇÃO MUSICAL EUTERPE***Fundada em 22 de agosto de 1825 – CNPJ 50.455.690/0001-41**Rua Praça Barão do Rio Branco, nº 25 – CEP 12000 -280**Centro – Pindamonhangaba – SP**E-mail euterpe.pinda@gmail.com***PLANO DE TRABALHO 2026 - 2027****1. IDENTIFICAÇÃO**

Entidade: Associação Corporação Musical Euterpe		C.N.P.J.: 50.455.690/0001- 41	
Data de criação: 22 de agosto de 1825		Inscrição Municipal nº 23320	
Endereço: Praça Barão do Rio Branco n. 25		Município: Pindamonhangaba	UF: SP
CEP: 12.400-280	DDD/Tel. (12) 99226-3933		E-mail: euterpe.pinda@gmail.com
Conta Corrente: 990.000-4	Banco: Banco do Brasil		Agência: 6536-6
Dirigente: Marcos Roberto de Souza		CPF: 072.355.398-01	
RG: 20.436.925-3 - SSPSP	Cargo: Presidente		Função: Diretor
Endereço: Rua Suzano, 51, Cidade Nova, Pindamonhangaba - SP.			CEP 12414-050
Telefone (12) 99774-1252	Email: marcosbanda@gmail.com		

**1. IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO**

**1.1 TÍTULO: Projeto Euterpe Musicando – Apresentações Artísticas e Cívicas, Aulas de Canto/Coral, musicalização, dança e adequação melhorias estruturais da sede da Corporação.**

Celebração de Termo de Fomento, entre o município de Pindamonhangaba, por intermédio da Secretaria de Cultura e Turismo e a Associação Corporação Musical Euterpe.

**1.2 PERÍODO DE EXECUÇÃO**

12 meses



## **CORPORAÇÃO MUSICAL EUTERPE**

*Fundada em 22 de agosto de 1825 – CNPJ 50.455.690/0001-41*

*Rua Praça Barão do Rio Branco, nº 25 – CEP 12000 -280*

*Centro – Pindamonhangaba – SP*

*E-mail euterpe.pinda@gmail.com*

## **2. HISTÓRICO**

A Corporação Musical Euterpe, que segundo a mitologia grega significa Deusa da poesia lírica e tem como símbolo a flauta, teve sua fundação atribuída ao Maestro João Batista de Oliveira, conhecido por João Pimenta, no dia 22 de agosto de 1825. Foi criada de junções de músicos de outras bandas que foram extintas naquela época.

Representa um símbolo vivo da tradição de seu povo, é mensageira da poesia do lugar onde nasceu, por meio de retretas na praça ou no caminhar garboso de seus músicos pelas ruas da “Princesa do Norte”, despertando o interesse dos mais jovens e esse poder de rejuvenescimento é o segredo de sua longevidade.

- A Banda Euterpe já tocou no Rio de Janeiro a convite do Imperador do Brasil D. Pedro II;
- Em 07 de janeiro de 1899 executou pela primeira vez o Hino de Pindamonhangaba-SP composto pelo Maestro João Gomes de Araújo em frente ao Paço Municipal;
- Apresentou-se em 1958, para o então governador Jânio Quadros;
- Participou de um dos mais famosos programas de rádio que já existiu, o “Lira de Xopotó”, da extinta Rádio Nacional (Rio de Janeiro). Essa apresentação memorável aconteceu no dia 07 de março de 1964.
- Associação Corporação Musical Euterpe, de acordo com a lei Orgânica do Município, constitui o Patrimônio Cultural do Município (artigo 215, inciso VI) e é regida por três Leis Municipais, a Lei nº4888 de 25 de setembro de 1958, a qual declara de utilidade pública a Corporação Musical Euterpe e a Lei Ordinária nº 5214, de 14 de junho de 2011, que altera a Lei nº. 4.283, de 15 de abril de 2005, autoriza o Executivo Municipal a celebrar convênio com a Corporação Musical Euterpe e firmar contrato de prestação de serviço para apresentação pública em retretas e ministrar aulas de música, sendo o Convênio assinado pela Secretaria de Educação.
- A Prefeitura de Pindamonhangaba realiza repasses para a Corporação Musical Euterpe, através de Contratos desde a década de 40 e posteriormente através de Convênios de 2005 a 2016, em 2018, foi realizado o primeiro Termo de Fomento.

Atualmente a Banda é composta pela: Banda Sinfônica, Coral Adulto e pelo projeto de aula e música e dança que contém a formação de uma orquestra formada de alunos.



## **CORPORAÇÃO MUSICAL EUTERPE**

Fundada em 22 de agosto de 1825 – CNPJ 50.455.690/0001-41

Rua Praça Barão do Rio Branco, nº 25 – CEP 12000 -280

Centro – Pindamonhangaba – SP

E-mail euterpe.pinda@gmail.com

### **3. DESCRIÇÃO DO OBJETO**

Apresentações musicais artísticas e cívicas, aulas gratuitas de Canto/Coral para adultos e Idosos e aulas de música e dança preferencialmente para crianças e jovens, visando o incentivo a educação musical e a dança que possuem o poder transformador para a formação de uma geração capaz de compreender e trabalhar com estas artes, fortalecendo a cidadania e reconhecendo a arte musical e a dança como agentes de transformação social, difundindo a história da Corporação, iremos também realizar obras para a adequação da nova sede da Corporação Musical Euterpe, espaço na Praça Barão do Rio Branco nº 25, centro, Pindamonhangaba-SP.

### **4 - JUSTIFICATIVA**

Música, a mais antiga manifestação da arte é intrínseca ao cotidiano de todos os povos. Por mais que possamos retroceder na história da humanidade, sempre vamos encontrar a música presente em toda a história, como sendo ela primariamente ligada ao sagrado. Em diversas circunstâncias, sejam elas de alegria, tristeza, saúde, doença, catástrofes, conexões sobrenaturais, o ser humano desde sempre se vale da música em seus ritos. A música vocal, corporal, ou mesmo aquela música “pensada” durante o duro trabalho, pequenos saraus promovidos no interior de casas após o jantar, nas comemorações, nas danças sapateadas, ao som de sanfona e violão, que animavam e ainda animam os bailes de jovens, adolescentes e adultos nos finais de semana e se firmando como o som de uma vida. A música de louvor e a música de “fervor”, todas elas ocupando um espaço imprescindível nas mais distintas comunidades.

A banda de música destaca-se como um dos mais populares grupos de musicalização coletiva, praticando o fazer sócio comunitário de forma empírica. Trata-se de uma formação instrumental muito requisitada e, dentre as suas atividades, destacam-se os concertos e retretas, apresentações públicas nos coretos das praças, quando quase sempre mostra um repertório mais elaborado, com peças eruditas, além das composições tradicionais (marchas militares, boleros, valsas, maxixes, entre outras), preocupando-se ainda em executar peças atuais. Há muito, questiona-se sobre a importância do trabalho da banda musical e da música de uma maneira geral na sociedade, questiona-se ainda que resultados tem atingido ou deve atingir o trabalho desenvolvido por estes grupos. Entreter? Expressar emoções? Comunicar? Contribuir para a integração das pessoas através do lazer? A banda de música ao longo da sua existência pratica todas essas funções, dentre outras prováveis que lhe foram certamente atribuições como inatas. Desde o seu surgimento, a banda de música já adotava mesmo que inconsciente a metodologia do ensino coletivo de instrumentos musicais, pois todos os instrumentos eram ensinados pelo maestro da banda em aulas coletivas. Tal método provoca uma troca de informações que vai muito além do conteúdo artístico. O intercâmbio de experiências, que quase sempre é mediado pelo maestro do grupo, faz com que cada integrante atue como uma espécie de espelho, onde uns aos outros se refletem, promovendo assim uma imediata troca de informações. Com isso é possível verificarmos o crescimento dos músicos, tanto na área musical, quanto na área das relações interpessoais. Além disso, as diversas experiências coletivas vivenciadas no ambiente musical pelos educadores e educandos fazem com que a percepção do papel do indivíduo em sua comunidade aumente gradativamente, promovendo assim um ambiente de cooperação.



## **CORPORAÇÃO MUSICAL EUTERPE**

Fundada em 22 de agosto de 1825 – CNPJ 50.455.690/0001-41

Rua Praça Barão do Rio Branco, nº 25 – CEP 12000 -280

Centro – Pindamonhangaba – SP

E-mail euterpe.pinda@gmail.com

Enquanto muitas bandas morrem, a Euterpe luta para manter-se viva. Pela história que tem para contar, sua existência é fundamental porque documentou boa parte da história e cultura de Pindamonhangaba e do Brasil, ou seja, manter a tradição de um tipo de formação que foi muito difundido pelo país e hoje são poucos municípios que coexistem com tal manifestação musical. Neste ano de 2025 a Corporação Musical Euterpe completará 200 anos de existência. É notório que nossa cidade cresceu e a população aumentou novos bairros se formaram novas indústrias e mais comércios, isto trouxe a modernidade e o progresso, pois bem, nossa Euterpe também cresceu, e para acompanhar esse crescimento precisa se modernizar, atrair mais jovens atuantes na área musical, pois é a força da juventude que faz o progresso, assim, a Euterpe precisa dar continuidade e se expandir com novos músicos para que não morra essa linda história. Hoje a Banda Euterpe, sendo uma BANDA SINFÔNICA, realiza grandes peças, alcançando a modernidade e melhorando ainda mais suas apresentações artísticas e cívicas, sendo esta a única em Pindamonhangaba, que possui condições técnicas para estas execuções.

Sendo a Corporação declarada de utilidade pública em 1958, pelo então Governador Jânio Quadros, e incluída como acervo histórico do município em 1990 (lei orgânica municipal), seria redundante afirmar que a Euterpe tem que sobreviver. Dar-lhe o alento é missão deixada por antepassados para que as gerações, atual e futura, tenham um comprometimento com a entidade que já abrilhantou as festas de barões e viscondes, governadores, e até imperadores.

Qual outra entidade pode ostentar tantas primazias?

E para continuar sempre jovem, atualizada, dinâmica, sobeja e orgulhosa de sua rica história, a banda conta com a união e esforços de todos os segmentos da sociedade. O acesso à educação musical não é possível para a maior parte dos jovens do nosso município. Questões socioeconômicas os impedem de arcar com os custos do estudo, e mesmo em muitas famílias a necessidade de entrar no mercado de trabalho precocemente para auxiliar no sustento do lar é uma realidade que bate à porta de jovens que infelizmente não conseguem dar continuidade ao estudo da música, gerando apatia e decepção e se não instruídos poderão seguir por caminhos errados e serem acolhidos pelo mundo delituoso e ainda serem levados ao consumo de drogas. É com esse rico histórico que a Corporação Musical Euterpe se justifica para conseguir a realização deste Termo de Fomento, conseguindo assim uma constante oxigenação para banda, e salvaguarda do Patrimônio Histórico e Cultural de Pindamonhangaba.



## **CORPORAÇÃO MUSICAL EUTERPE**

Fundada em 22 de agosto de 1825 – CNPJ 50.455.690/0001-41

Rua Praça Barão do Rio Branco, nº 25 – CEP 12000 -280

Centro – Pindamonhangaba – SP

E-mail euterpe.pinda@gmail.com

### **5 – OBJETIVOS GERAIS**

Apresentações musicais, artísticas e cívicas, e incentivo à educação musical por meio de aulas de Canto/Coral Adulto e aulas de música e dança para a população de Pindamonhangaba, visando o público infanto-juvenil contribuindo com uma geração capaz de compreender e trabalhar com estas artes, fortalecendo a cidadania e reconhecendo a arte musical como agente de transformação social, difundindo a história da Corporação. E neste temo de fomento também teremos um valor específico para Obras de adequação da sede da Corporação musical Euterpe ainda temos um valor específico para compra de instrumentos e bebedouros.

#### **5.1 – OBJETIVOS ESPECÍFICOS – APRESENTAÇÕES ARTÍSTICAS E CÍVICAS**

- Envolver famílias para o desenvolvimento do gosto pela área artística musical;
  - Mostrar a Arte da Música, levando cultura viva, tradição e alegria para toda população, gratuitamente.
  - Realizar 12 apresentações sendo essas artísticas e cívicas no Município, SENDO:
  - Apresentações Artísticas: distribuídas entre a Banda Sinfônica, Orquestra do Projeto Aprendiz CME e abertura de eventos no município com recepção de convidados, com a finalidade de difundir a arte da música, levando cultura viva, tradição e alegria ao público presente, com repertório eclético (músicas que marcaram épocas, que raramente são executadas nos veículos de comunicação, músicas atuais, mas com formatos diferenciados, modificados para a execução de banda de música e músicas eruditas), com isso mantemos vivo o Patrimônio Histórico Cultural de nosso município e do Brasil.
- Apresentações Cívicas: possuem a finalidade de executar hinos Pátrios e músicas que exaltam o patriotismo da nação, são apresentações executadas geralmente em datas históricas comemorativas do país, estado ou município, apresentações presenciais da Banda Euterpe, sendo apresentações nas comemorações do aniversário da cidade hasteamento da bandeira e apresentações nas comemorações de Independência do Brasil, fazendo com que os jovens e todos os munícipes cultivem o amor pela sua Pátria



### **CORPORAÇÃO MUSICAL EUTERPE**

Fundada em 22 de agosto de 1825 – CNPJ 50.455.690/0001-41

Rua Praça Barão do Rio Branco, nº 25 – CEP 12000 -280

Centro – Pindamonhangaba – SP

E-mail euterpe.pinda@gmail.com

#### **5.2 – OBJETIVOS ESPECÍFICOS – AULAS DE CANTO/CORAL**

- Dar a continuidade nos estudos de canto coral, estimular a progressão e ampliação do repertório.
- Estimular o conhecimento do patrimônio cultural e artístico como processo de afirmação da cidadania.
- Possibilitar a todos o direito de desenvolver-se artisticamente por meio do ensino do canto coral, propondo o enriquecimento da cultura popular através da inclusão social.
- Levar a música a diversos ambientes abertos ao público por meio das apresentações artísticas.
- Estimular a linguagem, respiração correta e enriquecimento de vocabulário;

#### **5.3 – OBJETIVOS ESPECÍFICOS – MUSICALIZAÇÃO**

- Dar continuidade no projeto que já está em funcionamento, contribuindo para o progresso musical e social dos alunos envolvidos.
- Educar musicalmente usando o método coletivo que auxilia na inclusão social e musical
- Promover a inclusão social e prevenção contra ao uso de drogas;
- Melhoria na qualidade de vida, autoestima e aprendizado escolar;
- Proporcionar aos alunos a oportunidade de assistir uma Apresentação Musical e/ou fazer parte dela.



#### **CORPORAÇÃO MUSICAL EUTERPE**

Fundada em 22 de agosto de 1825 – CNPJ 50.455.690/0001-41

Rua Praça Barão do Rio Branco, nº 25 – CEP 12000 -280

Centro – Pindamonhangaba – SP

E-mail euterpe.pinda@gmail.com

#### **5.4 – OBJETIVOS ESPECÍFICOS – AULAS DE CANTO/CORAL EM LOCAIS DE TRABALHOS COM IDOSOS NO MUNICÍPIO DE PINDAMONHANGAGA-SP**

- Iniciar o estudo de canto coral, estimular a progressão criação do repertório para canto Coral
- Estimular o conhecimento do patrimônio cultural e artístico como processo de afirmação da cidadania.
- Possibilitar a todos o direito de desenvolver-se artisticamente por meio do ensino do canto coral, propondo o enriquecimento da cultura popular através da inclusão social.
- Levar a música a diversos ambientes abertos ao público por meio das apresentações artísticas.
- Estimular a linguagem, respiração correta e enriquecimento de vocabulário;

#### **5.5 – OBJETIVOS ESPECÍFICOS – ADEQUAÇÃO E REFORMAS NA NOVA SEDE DA CORPORAÇÃO**

A nova instalação e sede da Corporação Musical Euterpe será na Praça Barão do Rio Branco n.25, Centro, Pindamonhangaba-SP, CEP 12400-430, em espaço que é cedido para uso pela Prefeitura Municipal de Pindamonhangaba.

Sendo para o uso imediato da Corporação Musical Euterpe, sendo assim realizaremos: Colocação de Ar Condicionado na Sala de ensaio onde ocorre Aulas Gratuitas de Música Para crianças, adolescentes e para a população de Pindamonhangaba e os Ensaios da Corporação Musical Euterpe.

Adequações e melhorias dos espaços físicos, como algumas salas para uso dos alunos.

Obras de Adequação do telhado do corredor, decoração e pintura da sede da Corporação Musical Euterpe.

#### **5.6 – OBJETIVOS ESPECÍFICOS – Compra de Instrumentos musicais e bebedouro**

A Corporação Musical destinou parte de sua verba, um valor de R\$ 40.000,00 para a compra de instrumentos, pois a compra de uma Marimba apresenta-se a necessidade para a integrar dos instrumentos de percussão da Corporação, e que tal instrumento, hoje em dia não possuímos, desta forma a compra de uma Marimba que se faz necessária, com custo aproximado de R\$ 27.000,00. Também planejamos a compra de alguns instrumentos de sopro para compor os instrumentos de empréstimos aos alunos do projeto 02 Flautas Transversais Prateadas R\$ 1850,00. (preço unitário). 01 Trompete R\$ 1460,00, 02 Trombone de Vara R\$ 1990,00, Clarinete R\$ 1850,00. Ainda planejamos a compra de 03 bebedouros R\$ 1800,00 preço unitário.



**CORPORAÇÃO MUSICAL EUTERPE**

Fundada em 22 de agosto de 1825 – CNPJ 50.455.690/0001-41

Rua Praça Barão do Rio Branco, nº 25 – CEP 12000 -280

Centro – Pindamonhangaba – SP

E-mail euterpe.pinda@gmail.com

## **6. PÚBLICO ALVO**

### **6.1 - APRESENTAÇÕES ARTÍSTICAS E CÍVICAS**

População de Pindamonhangaba e Região, de todas faixas etárias

### **6.2 PÚBLICO ALVO- CANTO/CORAL**

30 jovens, adultos e idosos, dos 18 aos 85 anos, preferencialmente em vulnerabilidade social, por encaminhamentos da rede sócio assistencial ou procura espontânea.

### **6.3 PÚBLICO ALVO – MUSICALIZAÇÃO e DANÇA**

O projeto vem beneficiar diretamente até 100 crianças e adolescentes de 05 a 18 anos, e alguns alunos maiores de idade quando esses já fizerem parte do projeto

### **6.4 PÚBLICO ALVO- CANTO/CORAL ADULTO E IDOSO**

60 adultos e idosos, dos 18 aos 85 anos, preferencialmente em vulnerabilidade social, por encaminhamentos da rede sócio assistencial ou procura espontânea

### **6.5 PÚBLICO ALVO – ADEQUAÇÃO DA NOVA SEDE ADMINISTRATIVA**

Adequação da nova sede da Corporação Musical Euterpe terá como público alvo os músicos e os alunos, bem como por ser um prédio público toda a população irá ser beneficiada com a presente adequação, pois as aulas de música da Corporação são Gratuitas e são disponibilizadas a todos os munícipes. Com a citada adequação e finalizada as obras na sede da Corporação Musical Euterpe, Todas as atividades da Corporação Musical Euterpe que acontecem no Centro da cidade acontecerá neste espaço, ensaios dos grupos da banda e as aulas do projeto. Obras de Adequação, decoração e pintura da sede da Corporação Musical Euterpe

### **6.5 PÚBLICO ALVO – COMPRA DE INSTRUMENTO E BEBEDOURO**

O público alvo da compra de instrumentos são os espectadores da Corporação musical Euterpe em suas apresentações, bem como os alunos do projeto durante as aulas e os pais dos alunos que também terão acesso aos bebedouros quando forem levar os filhos nas aulas.



**CORPORAÇÃO MUSICAL EUTERPE**

Fundada em 22 de agosto de 1825 – CNPJ 50.455.690/0001-41

Rua Praça Barão do Rio Branco, nº 25 – CEP 12000 -280

Centro – Pindamonhangaba – SP

E-mail euterpe.pinda@gmail.com

## 7. Cronograma, metas e indicadores de monitoramento das ações planejadas

### 7.1 Apresentações Artísticas

Meta	Quantitativo	Qualitativo
Realizar 12 apresentações presenciais, distribuídas entre a Banda Sinfônica, e a Orquestra do Projeto Aprendizes CME, Coral, abertura e recepções em eventos da prefeitura com música ao vivo com formações musicais diversas.	12 apresentações	Com a finalidade de difundir a arte da música, levando cultura viva, tradição e alegria ao público presente, com repertório eclético (músicas que marcaram épocas, que raramente são executadas nos veículos de comunicação, músicas atuais, mas com formatos diferenciados, modificados para a execução de banda de música e músicas eruditas), com isso mantemos vivo o Patrimônio Histórico Cultural de nosso município e do Brasil.



### **CORPORAÇÃO MUSICAL EUTERPE**

Fundada em 22 de agosto de 1825 – CNPJ 50.455.690/0001-41

Rua Praça Barão do Rio Branco, nº 25 – CEP 12000 -280

Centro – Pindamonhangaba – SP

E-mail euterpe.pinda@gmail.com

## **7.2 Apresentações Cívicas**

<b>Meta</b>	<b>Quantitativo</b>	<b>Qualitativo</b>
Realizar 03 apresentações da Banda Euterpe, sendo: 01 apresentação nas comemorações do aniversário da cidade, e 02 apresentações nas comemorações de Independência do Brasil. em comemoração a Independência do Brasil.	03 apresentações presenciais.	Com a finalidade de executar hinos Pátrios e músicas que exaltam o patriotismo da nação, são apresentações executadas geralmente em datas históricas comemorativas do país, estado ou município, fazendo com que os jovens cultivem o amor pela sua Pátria.

## **7.3 Aulas de Canto Coral**

<b>Meta</b>	<b>Quantitativo</b>	<b>Qualitativo</b>
Disponibilização de 50 vagas para aulas de música na Corporação Musical Euterpe.	50 vagas para aulas de música	Melhoria no convívio social e incentivo aos jovens a terem com o ensino musical a oportunidade de serem profissionais da música, ou em qualquer outra profissão como cidadãos de bem e preparados emocionalmente para realidade que vivemos. A comprovação das atividades será através de relatórios, registro fotográficos e lista de presença dos alunos.



**CORPORAÇÃO MUSICAL EUTERPE**

Fundada em 22 de agosto de 1825 – CNPJ 50.455.690/0001-41

Rua Praça Barão do Rio Branco, nº 25 – CEP 12000 -280

Centro – Pindamonhangaba – SP

E-mail euterpe.pinda@gmail.com

**7.4 Aulas de Canto Coral para adultos e idosos**

<b>Meta</b>	<b>Quantitativo</b>	<b>Qualitativo</b>
<p>Disponibilização de 60 vagas para aulas de música na Corporação Musical Euterpe.</p> <p>As aulas ocorrerão em espaços cedidos em centro de trabalho com idosos.</p>	<p>60 vagas para aulas de música</p>	<p>Melhoria no convívio social e incentivo aos jovens a terem com o ensino musical a oportunidade de serem profissionais da música, ou em qualquer outra profissão como cidadãos de bem e preparados emocionalmente para realidade que vivemos. A comprovação das atividades será através de relatórios, registro fotográficos e lista de presença dos alunos.</p>

**7.5 Aulas de Musicalização e Dança**

<b>Meta</b>	<b>Quantitativo</b>	<b>Qualitativo</b>
<p>Disponibilização de 100 vagas para aulas de música e dança na Corporação Musical Euterpe</p>	<p>100 vagas para aulas de música e Dança</p>	<p>Melhoria no convívio social e incentivo aos jovens a terem com o ensino musical a oportunidade de serem profissionais da música, ou em qualquer outra profissão como cidadãos de bem e preparados emocionalmente para realidade que vivemos. A comprovação das atividades será através de relatórios, registro fotográficos e lista de presença dos alunos.</p>

**7.6 Adequação da Nova sede da Corporação Musical Euterpe**

<b>Meta</b>	<b>Quantitativo</b>	<b>Qualitativo</b>
<p>Realizar 100% das adequações possíveis com a verba disponibilizada.</p>	<p>Pintura e adequação das salas, adequação da sala de dança, lixamento do piso e pintura com resina, troca da cobertura do corredor por telha sanduíche com forro branco, instalação de cobertura até a sala de percussão com telha tipo</p>	<p>Melhorias do prédio cedido à Corporação Musical Euterpe, para melhorias nas instalações da Sede da Corporação Musical Euterpe, melhorias na qualidade dos espaços para melhor atender músicos e alunos. A comprovação das</p>



**CORPORAÇÃO MUSICAL EUTERPE**

Fundada em 22 de agosto de 1825 – CNPJ 50.455.690/0001-41

Rua Praça Barão do Rio Branco, nº 25 – CEP 12000 -280

Centro – Pindamonhangaba – SP

E-mail euterpe.pinda@gmail.com

	<p>sanduche com forro branco. Com a contratação dos serviços serão apresentadas 3 orçamentos de cada compra realizada e de cada prestação de serviço realizada. Ainda a Instalação de 02 Ar condicionados</p>	<p>atividades será através de relatório e registro fotográficos</p>
--	---	---

**7.6 Compra de Instrumento e bebedouro para a Corporação Musical Euterpe**

Meta	Quantitativo	Qualitativo
<p>Realizar 100% das compras pretendidas, para um melhora nas apresentações da Corporação, na a</p>	<p>A Corporação Musical destinou parte de sua verba, um valor de R\$ 40.000,00 para a compra de instrumentos, pois a compra de uma Marimba apresenta-se a necessidade para a integrar dos instrumentos de percussão da Corporação, e que tal instrumento, hoje em dia não possuímos, desta forma a compra de uma Marimba que se faz necessária, com custo aproximado de R\$ 27.000,00. Também planejamos a compra de alguns instrumentos de sopro para compor os instrumentos de empréstimos aos alunos do projeto 02 Flautas Transversais Prateadas R\$ 1850,00. (preço unitário). 01 Trompete R\$ 1460,00, 02 Trombone de Vara R\$ 1990,00, Clarinete R\$ 1850,00. Ainda planejamos a compra de 03 bebedouros R\$ 1800,00 preço unitário.</p>	<p>relatório e registro fotográficos</p>



## CORPORACÃO MUSICAL EUTERPE

Fundada em 22 de agosto de 1825 – CNPJ 50.455.690/0001-41

Rua Praça Barão do Rio Branco, nº 25 – CEP 12000 -280

Centro – Pindamonhangaba – SP

E-mail euterpe.pinda@gmail.com

### 7.7 MONITORAMENTO

- Registros fotográficos
- Relatórios
- Lista de Presença dos Alunos

### 8. Cronograma

<b>Objetivo Específico</b>	Apresentações Artísticas e Cívicas – Banda Sinfônica, Orquestra do Projeto Aprendizes CME, Coral, Orquestra de Cordas, abertura de eventos com formações diversas.
<b>Ação</b>	Apresentações Artísticas
<b>Cronograma</b>	Início: mês 01/ Término mês 12 / Duração: 01 hora
<b>Processos</b>	Unidade: Nº de músicos de 01 músico para recepção em evento a 38 músicos apresentação da banda completa.
<b>Resultados</b>	Número de pessoas contempladas: aproximadamente 4000
	Número de apresentações: 12 apresentações presenciais
<b>Responsáveis</b>	Maestro e Maestro Auxiliar

### 8. Cronograma

<b>Objetivo Específico</b>	Educação musical por meio de aula de Canto/Coral Adulto
<b>Ação</b>	Aulas de canto/coral
<b>Cronograma</b>	Início: mês 01/ Término mês 12 / Duração: 45 minutos
<b>Processos</b>	Unidade: Nº de alunos: 30 alunos, Nº de inscritos: 30 Número de público 400
<b>Resultados</b>	Número de pessoas contempladas: aproximadamente 400
	Número de apresentações: 02 apresentações presenciais
<b>Responsáveis</b>	Educadora e Coordenação

### 8. Cronograma

<b>Objetivo Específico</b>	Aulas de Musicalização e Dança
<b>Ação</b>	Aulas de Música e Dança
<b>Cronograma</b>	Início: mês 01/ Término mês 12 / Duração: 50 minutos
<b>Processos</b>	Unidade: Nº de alunos: 100 alunos, Nº de inscritos: 100 Número de público 400
<b>Resultados</b>	Número de pessoas contempladas: aproximadamente 400
	Número de apresentações: 02 apresentações presenciais
<b>Responsáveis</b>	Educadores e Coordenação

### 8. Cronograma

**CORPORAÇÃO MUSICAL EUTERPE**

Fundada em 22 de agosto de 1825 – CNPJ 50.455.690/0001-41

Rua Praça Barão do Rio Branco, nº 25 – CEP 12000 -280

Centro – Pindamonhangaba – SP

E-mail euterpe.pinda@gmail.com

<b>Objetivo Específico</b>	Educação musical por meio de aula de Canto/Coral Adulto e para Idosos
<b>Ação</b>	Aulas de canto/coral
<b>Cronograma</b>	Início: mês 01/ Término mês 12 / Duração: 45 minutos
<b>Processos</b>	Unidade: Nº de alunos: 30 alunos, Nº de inscritos: 30 Número de público 400
<b>Resultados</b>	Número de pessoas contempladas: aproximadamente 400
	Número de apresentações: 02 apresentações presenciais
<b>Responsáveis</b>	Educadora e Coordenação

**8. Cronograma**

<b>Objetivo Específico</b>	Adequação de salas de aula, estrutura e telhado bem como retirada de goteiras, troca de telhas.
<b>Ação</b>	Pintura e adequação das salas, adequação da sala de dança, lixamento do piso e pintura com resina, troca da cobertura do corredor por telha sanduíche com forro branco, instalação de cobertura até a sala de percussão com telha tipo sanduiche com forro branco. Com a contratação dos serviços serão apresentadas 3 orçamentos de cada compra realizada e de cada prestação de serviço realizada.
<b>Cronograma</b>	Início: mês 01/ Término mês 12 / Duração: 01 hora
<b>Processos</b>	Unidade: Contratação por meio de MEI de prestador de serviço
<b>Resultados</b>	
<b>Responsáveis</b>	Coordenação e diretoria da Corporação.

**8. Cronograma**

<b>Objetivo Específico</b>	Compra de Instrumentos e Bebedouro
<b>Ação</b>	A Corporação Musical destinou parte de sua verba, um valor de R\$ 40.000,00 para a compra de instrumentos, pois a compra de uma Marimba apresenta-se a necessidade para a integrar dos instrumentos de percussão da Corporação, e que tal instrumento, hoje em dia não possuímos, desta forma a compra de uma Marimba que se faz necessária, com custo aproximado de R\$ 27.000,00. Também planejamos a compra de alguns instrumentos de sopro para compor os instrumentos de empréstimos aos alunos do projeto 02 Flautas Transversais Prateadas R\$ 1850,00. (preço unitário). 01 Trompete R\$ 1460,00, 02 Trombone de Vara R\$ 1990,00, Clarinete R\$ 1850,00. Ainda planejamos a compra de 03 bebedouros R\$ 1800,00 preço unitário.
<b>Cronograma</b>	Início: mês 01/ Término mês 02 / Duração: 01 mês
<b>Processos</b>	Unidade: Compra dos produtos deverão ser por nota fiscal e apresentação de 03 orçamentos.
<b>Resultados</b>	
<b>Responsáveis</b>	Coordenação e diretoria da Corporação.



## **CORPORAÇÃO MUSICAL EUTERPE**

Fundada em 22 de agosto de 1825 – CNPJ 50.455.690/0001-41

Rua Praça Barão do Rio Branco, nº 25 – CEP 12000 -280

Centro – Pindamonhangaba – SP

E-mail euterpe.pinda@gmail.com

## **9. METODOLOGIA**

### **9.1 METODOLOGIA – APRESENTAÇÕES ARTÍSTICAS E CÍVICAS**

- Ensaios: 01(uma) vez por semana por 02 (duas) horas
- Rotina de ensaio da seguinte maneira: “aquecimento por parte dos músicos (notas longas, escalas e arpejos), afinação, leitura e execução do repertório”
- O trabalho de técnica desenvolvido é baseado em escalas, “notas brancas” e intervalos, exercícios que são denominados por eles como aquecimento.
  - Trabalho técnico realizado com bastante critério e deixando claro que é uma atividade desenvolvida constantemente na banda. Desenvolvida com os exercícios propostos
  - Quanto à organização, merecem destaque as condições impecáveis do repertório utilizado. As partes dos músicos estão sempre em boas condições e o maestro com a grade da partitura para reger.
  - Apresentações agendadas previamente pelo Departamento de Cultura e neste ano tendo destaque as apresentações em Comemoração aos 200 anos da Corporação Musical Euterpe.

### **9.2 METODOLOGIA- CANTO/CORAL**

Para desenvolver o curso de musicalização e canto coral, são abordados os seguintes elementos e procedimentos:

- Higiene Vocal, respiração com auxílio do diafragma;
- Desenvolvimento da audição melódica;

Leitura rítmica e harmonização por meio do conjunto de vozes.



### **CORPORAÇÃO MUSICAL EUTERPE**

Fundada em 22 de agosto de 1825 – CNPJ 50.455.690/0001-41

Rua Praça Barão do Rio Branco, nº 25 – CEP 12000 -280

Centro – Pindamonhangaba – SP

E-mail euterpe.pinda@gmail.com

#### **9.3 METODOLOGIA- MUSICALIZAÇÃO**

As aulas serão realizadas 02 vezes por semana com duração de 01 (uma) hora; por turma.

Serão realizadas aulas coletivas teórico-prática onde os educadores musicais usam com os alunos o método “DA CAPO” de Joel Barbosa, Essential Elements 2000 entre outros métodos de ensino coletivo e ainda serão utilizados arranjos de músicas brasileira e internacionais que contribuirão para o aprendizado do aluno.

A metodologia do ensino coletivo de instrumentos musicais consiste em ministrar aulas ao mesmo tempo para vários alunos. Essas aulas podem ser de forma homogenia quando efetuada de maneira multidisciplinar, ou seja, além da prática instrumental, podem ser ministrados outros saberes musicais intitulados academicamente como: teoria musical, percepção musical, história da música, improvisação e desenvoltura.

#### **9.4 METODOLOGIA- CANTO/CORAL PARA ADULTOS E IDOSOS QUE OCORRERÃO EM CENTRO DE IDOSOS**

Para desenvolver o curso de musicalização e canto coral, são abordados os seguintes elementos e procedimentos:

- Higiene Vocal, respiração com auxílio do diafragma;
- Desenvolvimento da audição melódica;

Leitura rítmica e harmonização por meio do conjunto de vozes.

#### **9.5 ADEQUAÇÃO DA NOVA SEDE DA CORPORAÇÃO MUSICAL EUTERPE**

• Atualmente o prédio citado acima na rua Praça Barão do Rio Branco n.25, Centro, Pindamonhangaba-SP, CEP 12400-970 que é sede da Corporação Musical Euterpe onde ocorre as aulas de Música do Projeto Aprendiz, ocorrerá adequações no espaços das salas de aula, proporcionando uma melhor prática musical, haverá também troca de telhas do corredor que dá acesso a sala de ensaio da banda, melhorias das salas de aula, pintura das salas do piso superior reforma de parte do telhado onde existem goteiras, adequação das salas de aula para melhor atender nossos alunos. Pintura e adequação das salas, adequação da sala de dança, lixamento do piso e pintura com resina, troca da cobertura do corredor por telha sanduíche com forro branco, instalação de cobertura até a sala de percussão com telha tipo sanduiche com forro branco. Com a contratação dos serviços serão apresentadas 3 orçamentos de cada compra realizada e de cada prestação de serviço realizada.



**CORPORAÇÃO MUSICAL EUTERPE**

Fundada em 22 de agosto de 1825 – CNPJ 50.455.690/0001-41

Rua Praça Barão do Rio Branco, nº 25 – CEP 12000 -280

Centro – Pindamonhangaba – SP

E-mail euterpe.pinda@gmail.com

**9.5 COMPRA DE INSTRUMENTOS E BEBEDOURO**

A Corporação Musical destinou parte de sua verba, um valor de R\$ 40.000,00 para a compra de instrumentos, pois a compra de uma Marimba apresenta-se a necessidade para a integrar dos instrumentos de percussão da Corporação, e que tal instrumento, hoje em dia não possuímos, desta forma a compra de uma Marimba que se faz necessária, com custo aproximado de R\$ 27.000,00. Também planejamos a compra de alguns instrumentos de sopro para compor os instrumentos de empréstimos aos alunos do projeto 02 Flautas Transversais Prateadas R\$ 1850,00. (preço unitário). 01 Trompete R\$ 1460,00, 02 Trombone de Vara R\$ 1990,00, Clarinete R\$ 1850,00. Ainda planejamos a compra de 03 bebedouros R\$ 1800,00 preço unitário.

**10. RECURSOS HUMANOS**

**Estimativa de valores a serem recolhidos com recursos humanos todos serão prestadores de serviços - MEI.**

<b>Função</b>	<b>Vínculo</b>	<b>Carga Horária</b>	<b>Custo Mensal</b>	<b>Custo por Hora</b>	<b>Custo Total Anual</b>
Maestro/ diretor técnico da banda e do projeto de música. (aulas)	Pessoa Jurídica	40h./mês	R\$ 2.800,00	R\$ 70,00	R\$ 33.400,00
Coordenador Geral	Pessoa Jurídica	40h./mês	R\$ 2.500,00	R\$ 62,50	R\$ 29.800,00
Regente auxiliar e arranjador da banda e do projeto de aulas de música	Pessoa Jurídica	40h./mês	R\$ 1950,00	R\$ 48,75	R\$ 23.200,00
Auxiliar Administrativo	Pessoa Jurídica	40h./ mês	R\$ 1.800,00	R\$ 45,00	R\$ 21.400,00
10 músicos aprendizes	Pessoa Jurídica	16h./mês	R4000,00	R\$ 25,00	R\$ 44.000,00
Educador Coral adultos 12 horas/mês	Pessoa Jurídica	12h./mês	R\$ 800,00	R\$ 66,66	R\$ 8.800,00
Apoio Técnico 20h/mês	Pessoa Jurídica	20h/mês	R\$ 400,00	R\$ 20,00	R\$ 4.400,00
Monitor ( monitores)	Pessoa Jurídica	30h./mês	R\$ 1650,00	R\$ 30,00	R\$ 18.500,00
30 Músicos R\$ 550,00 - 12 horas/mês	Pessoa Jurídica	12h./mês	R\$ 16.500,00	R\$ 45,83	R\$ 181.500,00
02 Educador Coral Idoso	Pessoa Jurídica	16h/mês	R\$ 1150,00	R\$ 71,87	R\$ 25.300,00
Pianista Correpetidor	Pessoa Jurídica	12h/mês	R\$ 1.100,00	R\$ 91,66	R\$ 12.100,00
10 Educadores R\$ 1100,00	Pessoa Jurídica	24h./mês	R\$ 11.000,00	R\$ 45,83	R\$ 104.500,00
<b>TOTAL</b>				<b>TOTAL</b>	<b>R\$ 506.900,00</b>

**CORPORAÇÃO MUSICAL EUTERPE**

Fundada em 22 de agosto de 1825 – CNPJ 50.455.690/0001-41

Rua Praça Barão do Rio Branco, nº 25 – CEP 12000 -280

Centro – Pindamonhangaba – SP

E-mail euterpe.pinda@gmail.com

**11. PLANO DE EXECUÇÃO FINANCEIRA - PLANO DE APLICAÇÃO**

<b>Natureza de Despesa</b>	<b>Valores</b>
Recursos Humanos / MEI	R\$ 506.900,00
Serviços Terceiros	R\$ 2.700,00
Material de Consumo	R\$ 2.200,00
Compra de Instrumentos Musicais e Compra de bebedouros, materiais e eletrodomésticos	R\$ 40.000,00
Utilidades Públicas, Imposto, água/esgoto, Energia Elétrica	R\$ 7.200,00
Obras de Adequação da sede da Corporação e instalação do Ar - Condicionado	R\$ 10.000,00
<b>TOTAL</b>	<b>R\$ 569.000,00</b>

**12. JUSTIFICATIVA DAS DESPESAS**

<b>Unidade</b>	<b>Identificação da despesa</b>	<b>Justificativa</b>
01	Maestro/Diretor técnico	Liderar os alunos músicos, ser fiel à partitura, extraindo tudo que o compositor escreveu. Dirigir as ações do projeto. Garantir a educação musical e a prática coletiva de música na especialidade de interesse. Bem como liderar todas as ações musicais da Corporação musical Euterpe
01	Coordenador Geral	Atuar com planejamento e execução dos programas de interação social, relações públicas, dirigir, monitorar a execução de projeto, de acordo com o plano de trabalho, da banda e do projeto.
01	Contra Mestre/ Maestro Auxiliar e Coordenador Musical do Projeto Musical	Auxiliar o Maestro na regência dos grupos Musicais. Fazer arranjos para os grupos musicais da Entidade e da banda principal. Garantir a educação musical e a prática coletiva de música na sua especialidade, bem como coordenar o projeto aprendiz musicalmente



**CORPORAÇÃO MUSICAL EUTERPE**

Fundada em 22 de agosto de 1825 – CNPJ 50.455.690/0001-41

Rua Praça Barão do Rio Branco, nº 25 – CEP 12000 -280

Centro – Pindamonhangaba – SP

E-mail euterpe.pinda@gmail.com

01	Auxiliar Administrativo	O auxiliar administrativo é responsável por verificar a entrada e saída de correspondências, receber e enviar documentos, atender chamadas telefônicas, recepcionar o público em geral, fazer o arquivamento de documentos, manter atualizados os contatos da empresa, saber utilizar máquinas comuns em escritório, como por exemplo, impressoras, máquinas copiadoras, computadores e programas de planilhas em geral.
02	Monitor	O Monitor tem a função de orientar os alunos quanto às normas de convivência; organiza a entrada e saída dos alunos; zela pela disciplina dos alunos dentro e fora das salas de aula.
02	Apoio Técnico	Auxiliar nas ações do projeto na montagem do Palco, carregar e descarregar instrumentos antes e após as apresentações. Montar e desmontar os instrumentos e estantes em sala de aula e apresentações.
03	Educador Canto/Coral Adulto e de idosos	Garantir a educação musical e a prática coletiva de música na especialidade de interesse
01	Pianista Correpetidor	Responsável por acompanhar no Piano os grupos de Canto da Instituição, gravar os acompanhamentos e proporcionar o acompanhamento musical do Grupos
09	Educadores musicais e Educador de Dança	Garantir a educação musical e a prática coletiva de música na especialidade de interesse, e no caso da dança garantir o ensino da dança
10	Músicos aprendizes	É indispensável a este profissional, músico instrumentista, habilidade manual na execução do seu instrumento, ser perfeccionista, gostar de pesquisar e trabalhar em equipe, e ter disposição para estudar e estudar o seu instrumento, e as músicas da músicas propostas pela banda
30	Músicos	É indispensável a este profissional, músico instrumentista, habilidade manual na execução do seu instrumento, ser perfeccionista, gostar de pesquisar e trabalhar em equipe, e ter disposição para estudar e estudar o seu instrumento, e as músicas da músicas propostas pela banda.



**CORPORAÇÃO MUSICAL EUTERPE**

Fundada em 22 de agosto de 1825 – CNPJ 50.455.690/0001-41

Rua Praça Barão do Rio Branco, nº 25 – CEP 12000 -280

Centro – Pindamonhangaba – SP

E-mail euterpe.pinda@gmail.com

n/a	Serviço de Terceiros	Valores praticados no mercado, manutenção de instrumentos musicais, computadores, impressoras, edição de áudio e vídeos etc. Se o valor não chegar ao estipulado na planilha, o restante do valor será repassado e acumulado com o valor do mês subsequente. Mas se o valor do material de consumo ultrapassar o valor estipulado para o mês, a Corporação Musical Euterpe se compromete a inteirar o valor ultrapassado.
n/a	Material de Consumo	Material de Consumo são materiais de extrema necessidade para a Corporação Musical Euterpe, compra de materiais para o Projeto como Palhetas, Cordas, lubrificantes, correias, espaleiras, materiais de limpeza, materiais de papelaria, folha sulfite, tonners, canetas e lápis etc.
n/a	Compra de Instrumentos Musicais e Compra de bebedouros, materiais e eletrodomésticos	A compra de instrumentos musicais se faz necessária para a melhoria dos instrumentos de percussão da banda sinfônica, bem como a melhoria dos instrumentos do projeto para crianças visando o aumento do número de atendidos e melhoria da qualidade.
n/a	Utilidade Pública, Imposto, Água/Esgoto, Energia Elétrica	Utilidade Pública, verba destinada ao pagamento de contas e gastos essenciais para o funcionamento do projeto e da Corporação Musical Euterpe, Fornecimento de água e tratamento de esgoto, Fornecimento de energia elétrica e imposto Predial.
n/a	Obras de Adequação	A presente obra de adequação tem a finalidade de adequar a sede da Corporação para o uso do espaço, possibilitando o acontecimento de aulas, ensaios e todas as atividades da Corporação Musical Euterpe,



**CORPORAÇÃO MUSICAL EUTERPE**

*Fundada em 22 de agosto de 1825 – CNPJ 50.455.690/0001-41*

*Rua Laerte Machado Guimarães, nº 338 – CEP12410-180*

*Centro – Pindamonhangaba – SP*

*E-mail euterpe.pinda@gmail.com*

**14. PRESTAÇÃO DE CONTAS**

<b>Modo</b>	<b>Periodicidade</b>
<b>Apresentação de Notas Fiscais</b>	<b>Mensal</b>

Pindamonhangaba/SP, 18 de março de 2026.

---

**Marcos Roberto de Souza**  
**Responsável legal/Técnico**

## 15. REGISTRO FOTOGRÁFICO



**Apresentação da Banda Sinfônica da Corporação Musical Euterpe**



**Apresentação da Banda Sinfônica da Corporação Musical Euterpe**



**CORPORAÇÃO MUSICAL EUTERPE**

Fundada em 22 de agosto de 1825 – CNPJ 50.455.690/0001-41

Rua Laerte Machado Guimarães, nº 338 – CEP12410-180

Centro – Pindamonhangaba – SP

E-mail euterpe.pinda@gmail.com



**Apresentação da Orquestra do Projeto da Corporação Musical Euterpe**



**Apresentação do Projeto Musical da Corporação Musical Euterpe**



**Apresentação do Projeto de Dança da Corporação Musical Euterpe**



**Apresentação do Projeto de Dança da Corporação Musical Euterpe**



**Apresentação do Coral da Corporação Musical Euterpe**



**Apresentação do Coral da Corporação Musical Euterpe**



**CORPORAÇÃO MUSICAL EUTERPE**

*Fundada em 22 de agosto de 1825 – CNPJ 50.455.690/0001-41*

*Rua Laerte Machado Guimarães, nº 338 – CEP12410-180*

*Centro – Pindamonhangaba – SP*

*E-mail euterpe.pinda@gmail.com*

---