#  ANEXO I - FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO

1. **IDENTIFICAÇÃO DO PROPONENTE (MESTRE)**

|  |
| --- |
| Nome do Mestre: |
| Apelido ou nome Artístico: |
| Data de Nascimento: Idade: |
| RG: CPF: |
| Endereço: Rua nº |
| Bairro: Cidade: CEP: |
| E-mail: Telefone(s): |
| Função: *(Descreva aqui qual o saber do mestre, como por exemplo: Mestre de Folia de Reis, de Congada, São Gonçalo, de Moçambique, de Jongo, Figureiro (a), Cestaria, tecelã(ão), artista popular entre outros)* |

1. **DADOS DA CONTA CORRENTE/POUPANÇA DO MESTRE OU DE SEU REPRESENTANTE**

|  |
| --- |
| **Pessoa Física:** |
| INSS ou PIS ou PASEP: |
| Banco: nº: | Nome do Banco: |
| Agência: | Conta nº: ( )Corrente ( ) Poupança |

**( ) III – RESUMO DAS PRINCIPAIS ATIVIDADES, ANO E LOCAL, CIDADE**

*(Resumo das principais atividades do mestre –máximo 50 linhas)*

# ( ) IV – PREMIAÇÕES E OU RECONHECIMENTOS JÁ RECEBIDOS, ANO E LOCAL

*(Caso o mestre já tenha recebido menção honrosa, premiações, certificados de reconhecimento pelo seu trabalho junto a comunidade – máximo 30 linhas)*

# ( ) V – BREVE HISTÓRICO DO (DA) MESTRE, COMO, ONDE E QUANDO COMEÇÕU A ATUAR NA ARTE OU

**OFÍCIO.** *(Máximo de 50 linhas)*

# ( ) VI – REFERÊNCIAS DO (A) MESTRE

*(Um mestre sempre foi aprendiz um dia, portanto é importante dizer qual ou quais foram os mestres de sua referência até se tornar um mestre também – Máximo de 50 linhas)*

# ( ) VII – INFORMAÇÕES ADICIONAIS

*(informações consideradas importantes para melhor compreensão da história de vida do (a) mestre).*

Pindamonhangaba, de de 2025.

Nome do Proponente: Assinatura:

#  ANEXO II REQUERIMENTO DE INSCRIÇÃO

Pelo presente, requeiro a inscrição do Proponente no EDITAL PRÊMIO MESTRE CULTURA VIVA DE PINDAMONHANGABA nas cláusulas e condições estabelecidas neste Edital.

# D E C L A R A N D O QUE:

1. Estou ciente e de acordo que o ato da inscrição implica na sujeição: as cláusulas e condições estabelecidas neste Edital.
2. As informações contidas nos formulários de inscrição e demais documentos apresentados são de minha inteira responsabilidade e estão em conformidade com os dispositivos legais e regulamentos acima mencionados, sob pena de desclassificação do projeto.
3. Estou ciente e de acordo que as informações prestadas e documentos apresentados estão sujeitos à comprovação a qualquer momento e que a inexatidão das informações e/ou documentação apresentada implicará na desclassificação do projeto, em qualquer fase que se encontrar, sem prejuízo das medidas legais cabíveis.

Pindamonhangaba, de de 2025.

Nome do Proponente: Assinatura:

#  ANEXO III - DECLARAÇÃO DE RECONHECIMENTO COMUNITÁRIO

DECLARO, para fins de participação no **Edital de Concurso Cultural “Prêmio Mestre Cultura Viva”** da Prefeitura de Pindamonhangaba, através do Departamento de Cultura, que esta instituição reconhece o Mestre como um importante responsável pela transmissão de saberes e fazeres das Culturas Populares e tradicionais e pelo fortalecimento da Identidade Cultural do município de Pindamonhangaba e região.

Por ser a expressão da verdade, eu , representante legal esta instituição, firmo a presente.

Pindamonhangaba, / /

(Assinatura do representante institucional e carimbo se houver)

#  ANEXO IV DECLARAÇÃO DE APRENDIZ

Declaro, para fins de participação no **Edital de Concurso Cultural “Prêmio Mestre Cultura Viva”** da Prefeitura de Pindamonhangaba, através do Departamento de Cultura minha condição de **aprendiz** do(a) Mestre

# na Arte ou ofício de: .

Declaro ainda que sua transmissão de saberes e fazeres da Cultura Popular Brasileira contribuiu e ainda contribui de forma significativa para o fortalecimento da minha Identidade Cultural e para a qualificação de meu ofício.

Por ser a expressão da verdade, eu , RG e CPF , firmo a presente.

Pindamonhangaba, / /

(Assinatura do (da) aprendiz)

#  ANEXO V - PROCURAÇÃO

*(Quando o mestre for representado por um parente direto)*

Pelo presente instrumento particular de procuração eu *(Nome do mestre)*

 ; RG ; CPF , autorizo expressamente, O Sr (Sra):

 ; CPF RG ;

residente e domiciliado à rua: , nº , bairro , Pindamonhangaba/SP, a me representar na inscrição do **Edital de Concurso Cultural “Prêmio Mestre Cultura Viva”**, aceitando e conhecendo todos os seus termos e, nomeando e constituindo como representante na execução da inscrição do referido edital, outorgando-lhe amplos poderes, inerentes ao bom e fiel cumprimento deste mandato, bem como para receber notificações ou toda e qualquer instrução/comunicação necessária ao desenvolvimento do trabalho, assim como firmar contratos, compromissos, declarações, receber pagamentos, dar quitação ou qualquer outro ato necessário à participação e premiação no concurso acima referido, estando ciente que o pagamento dos valores decorrentes da premiação é de responsabilidade do representante, não cabendo pleitear à Prefeitura Municipal de Pindamonhangaba quaisquer valores eventualmente não repassados.

*Nome do mestre:* Assinatura:

*Nome do representante :* Assinatura:

#  ANEXO VI DECLARAÇÃO DE INDICAÇÃO DE CONTA CORRENTE

Declaro, para fins de participação no **Edital de Concurso Cultural “Prêmio Mestre Cultura Viva”** da Prefeitura de Pindamonhangaba, através do Departamento de Cultura e Patrimônio Histórico, se selecionado, para recebimento do Prêmio no valor de R$ 2.640,,00 (dois mil seiscents e quarenta reais), com os descontos legais devidos, deverá ser depositado na conta bancária abaixo, me responsabilizando conforme previsto no presente edital, sem que haja nenhum reclame ou ônus à Prefeitura de Pindamonhangaba sobre essa decisão, inclusive em caso de furto:

|  |  |
| --- | --- |
| **NOME DO MESTRE***:* |  |
| **NOME DO BANCO:** |  |
| **NUMERO CONTA CORRENTE:** |  |
| **NUMERO DA AGÊNCIA:** |  |
| **NUMERO DO CPF:** |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **NOME DA PESSOA FÍSICA***representante do mestre, caso necessário:* |  |
| **NOME DO BANCO:** |  |
| **NUMERO CONTA CORRENTE:** |  |
| **NUMERO DA AGÊNCIA:** |  |
| **NUMERO DO CPF:** |  |

Por ser a expressão da verdade, eu , firmo a presente. Pindamonhangaba, / /2025.

(Assinatura do mestre ou de seu representante, se houver)