



PREFEITURA MUNICIPAL DE PINDAMONHANGABA
SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO
DEPARTAMENTO DE CULTURA

XVII FESTIPOEMA 2023

FESTIVAL DE POEMAS DE PINDAMONHANGABA

CRONOGRAMA

De 8/maio a 17/julho	Período de inscrição da Categoria Autoria de Poemas
Dia 22 de agosto	Divulgação dos Poemas selecionados
De 23 de agosto a 22 de outubro	Período de inscrição das Categorias Interpretação Cênica
Dias 2 e 3 de novembro	Ensaio geral - Teatro Galpão
Dia 04 de novembro	Apresentação dos Poemas
Dia 05 de novembro	Apresentação dos Poemas e Premiação das categorias Poema e Interpretação.

EDITAL

O XVII FESTIPOEMA - Festival de Poemas de Pindamonhangaba é uma promoção conjunta da Secretaria de Cultura e Turismo da Prefeitura de Pindamonhangaba e da APL - Academia Pindamonhangabense de Letras, compõe-se de duas Categorias: "Autoria de Poema" e "Interpretação e Criação Cênica".

1 OBJETIVO

- 1.1 O *FESTIPOEMA* visa estimular a criação poética, valorizar e divulgar a poesia, incentivar a arte da interpretação da Poesia, estimulando o interesse pelas manifestações artísticas;

2 INSCRIÇÕES

- 2.1 As inscrições deverão ser feitas através do site www.pindamonhangaba.sp.gov.br/secretarias/cultura-e-turismo, no link do *FESTIPOEMA 2023*.

- 2.2 O mesmo interessado poderá participar em uma ou duas Categorias:

- Autoria de Poema
- Interpretação e Criação Cênica

Haverá uma ficha de inscrição específica para cada uma das categorias;

3 CATEGORIA AUTORIA DE POEMAS

- 3.1 **De 02/maio a 17/julho** – Período de inscrição da Categoria Autoria de Poemas;

Serão três categorias de participantes:

- ADULTO maior de 18 anos
- JUVENIL de 12 a 17 anos
- INFANTIL menor de 12 anos.
-

- 3.2 Podem participar poetas e interpretes que apresentem os poemas na língua portuguesa;

- 3.3 Podem concorrer quaisquer poemas, com no máximo 35 (trinta e cinco) versos, forma fixa ou de forma livre, com qualquer temática, inéditos ou não, desde que não tenha sido selecionado em outra edição do *FESTIPOEMA*.

- 3.4 Cada autor poderá inscrever somente UMA OBRA;

- 3.5 **Dia 22 de agosto** – serão divulgados os poemas selecionados, em ordem alfabética, no site:

www.pindamonhangaba.sp.gov.br/secretarias/cultura-e-turismo, no link *FESTIPOEMA 2023*;

4 CATEGORIA INTERPRETAÇÃO E CRIAÇÃO CÊNICA

- 4.1 **De 23 de agosto a 22 de outubro** - Período de inscrição das Categorias Interpretação Cênica;

- 4.2 Os poemas selecionados serão interpretados por atores ou autores;

- 4.3 O autor que tiver interesse em interpretar sua própria obra deve inscrever-se na categoria Interpretação;

- 4.4 Os poemas selecionados que não forem interpretados pelos próprios autores, serão distribuídos entre os inscritos nesta categoria;

- 4.5 Um intérprete poderá representar até dois poemas;

- 4.6 Na interpretação dos poemas não poderá haver alusão a drogas, sexo ou quaisquer outras manifestações que firam o Estatuto da Criança e do Adolescente.

5 JÚRI

- 5.1 O Júri da Categoria Autoria de Poema será formado por membros da Academia Pindamonhangabense de Letras que não poderão ter suas obras inscritas neste Festival;

- 5.2 O Júri da Categoria Interpretação e Criação Cênica, serão formados por pessoas ligadas a artes visuais e cênicas;

- 5.3 Cabe ao Júri da modalidade Autoria de Poema, além de selecionar os trabalhos, fazer as pesquisas destinadas e, dentro do possível, eliminar a possibilidade de seleção de trabalhos com autoria falsa ou com plágio;

- 5.4 Serão selecionados:

- 15 Poemas na categoria Adulto
- 10 Poemas na categoria Juvenil



PREFEITURA MUNICIPAL DE PINDAMONHANGABA
SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO
DEPARTAMENTO DE CULTURA

	• 05 Poemas na categoria Infantil
5.5	Na escolha dos trabalhos, o Júri da Categoria Autoria de Poema, deverá considerar, além de outros, a seu arbítrio, os critérios de Coerência, Originalidade, Elegância, Correção Gramatical e, no caso de poemas de forma fixa, Fidelidade à Forma Escolhida;
5.6	O Júri da Categoria Interpretação e Criação Cênica, avaliará a criação e interpretação da obra cênica;
6 APRESENTAÇÃO	
6.1	Dias 2 e 3 de novembro – ensaio geral dos Interpretetes, no Teatro Galpão, em horário a ser informado posteriormente;
6.2	04 e 05 de novembro - apresentação dos Poemas, no Teatro Galpão de Pindamonhangaba.
7 PREMIAÇÃO GERAL	
7.1	Dia 05 de novembro - Premiação de todas as categorias, às 20h, no Teatro Galpão de Pindamonhangaba;
7.2	Serão conferidos os seguintes prêmios:
CATEGORIA ADULTO	
– 1º, 2º e 3º lugar - Troféu Baltazar de Godoy Moreira	
– 1º lugar – 5 UFMPs = R\$603,25	
CATEGORIA JUVENIL	
– 1º, 2º e 3º lugar - Troféu Juó Bananéri	
– 1º lugar – 5 UFMPs = R\$603,25	

CATEGORIA INFANTIL	
– 1º, 2º e 3º lugar - Troféu Bertha Celeste Homem de Mello	
– 1º lugar – 5 UFMPs = R\$603,25	
CATEGORIA INTERPRETAÇÃO CÊNICA	
– 1º, 2º e 3º lugar - Troféu Augusto César Ribeiro	
– 1º lugar – 5 UFMPs = R\$603,25	
7.3	Os troféus que não forem entregues no Teatro Galpão deverão ser retirados na Secretaria de Cultura e Turismo – Departamento de Cultura, até o dia 29 de dezembro de 2023 .
8 DISPOSIÇÕES GERAIS	
8.1	Ao inscrever o candidato assume que a obra inscrita é de sua autoria, isentando aos organizadores de qualquer responsabilidade com relação a possíveis questionamentos sobre plágio e falsa autoria;
8.2	A decisão do Júri é irrecorrível;
8.3	Os inscritos concordam em ceder à Organização do FESTIPOEMA 2023 o direito do uso de imagem de fotos ou filmagens, gratuitamente, para utilização como fonte de divulgação do Festival;
8.4	A inscrição implica na aceitação dos termos citados no presente regulamento;
8.5	Os casos omissos serão decididos de comum acordo entre os representantes da Secretaria de Cultura e Turismo da Prefeitura de Pindamonhangaba e da Academia Pindamonhangabense de Letras.

Comissão Organizadora Festipoema 2023