

## PREFEITURA MUNICIPAL DE PINDAMONHANGABA SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E TURISMO

## CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 04/2025 CREDENCIAMENTO DE ORIENTADOR ARTÍSTICO DE OFICINAS CULTURAIS

Conforme previsto no Chamamento Público nº 04/2025, para o Credenciamento de Orientador Artístico de Oficinas Culturais, segue a RELAÇÃO GERAL DOS INSCRITOS HABILITADOS E INABILITADOS (em ordem alfabética) de acordo com a análise realizada pela Comissão de Análise Documental do Edital de Chamamento Público nº 03/2025, das inscrições feitas no sistema 1doc, no período de 22 de maio de 2025 a 07 de julho de 2025:

Responsável	Protocolo	Oficinas Habilitadas	Oficinas Inabilitadas
André Luis Alvarenga	30.562/2025	- Jogos Teatrais - Teatro	
Angelita Claudino dos Santos Firmino	32.025/2025	- Mediação Literária	
Claudia de Oliveira Blanco	31.713/2025	- Mosaico	
Cristiane Ferreira da Fonseca	31.293/2025	<ul><li>Criação de Conteúdo para Mídias Sociais</li><li>Gestão Cultural</li><li>Vídeo</li></ul>	
Denise Graziele de Lima	31.175/2025	- Coral - Iniciação Musical	
Diego Danilo Alves	30.154/2025	- Coral - Iniciação Musical - Violão	
Gabriela Magalhães Dias	31.170/2025		- Cerâmica (Apresentar documentos do item 3.2 do Edital)
José Alex Cândido	30.324/2025	- Fanfarra - Iniciação Musical - Percussão Popular - Teclado - Violão	
Leonardo Gonçalves Ferreira de Sousa	32.470/2025	- Violão	
Lucas Naressi Schmidt Patto	32.668/2025	- Coral - Fanfarra - Iniciação Musical - Percussão Popular - Teclado	
Mônica Aparecida Leandro Santana	32.021/2025	- Dança de Salão	
Roberto Barboza	33.356/2025	- Capoeira	
Esther Cristina de Souza Follmann	33.877/2025	- Ballet Clássico - Corpo Coreográfico - Fanfarra	
Márcio Augusto Vacari Junior	36.672/2025 36.860/2025	<ul><li>Criação de Conteúdo para Mídias Sociais</li><li>Teatro</li><li>Vídeo</li></ul>	
Marcos Gabriel de Lima Gomes	34.943/2025	- Iniciação Musical	
Beatriz Mainara Costa	33.875/2025	- Dança Urbana	
Roberto Carlos da Cruz	33.887/2025	- Fanfarra	

Pindamonhangaba, 07 de julho de 2025.

Comissão Especial de Credenciamento de Artistas, Profissionais de Arte e Cultura de Diferentes Linguagens e Turismo