

AOS CUIDADOS DA EQUIPE DE LICITAÇÃO
PREFEITURA MUNICIPAL FAZENDA RIO GRANDE
ESTADO DO PARANÁ
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 129/2022

VIA SINFÔNICA INSTRUMENTOS MUSICAIS LTDA, pessoa jurídica de direito privado, inscrita no CNPJ sob o nº 23.614.351/0001-98, sediada na Rua Antônio Correia, 112, Santo André, SP, CEP 09121-740, apresenta respeitosamente o PEDIDO DE IMPUGNAÇÃO, conforme abaixo transcritos fatos e fundamentos.

1. SÍNTESE DOS FATOS

Especializada em instrumentos de sopro, a VIA SINFÔNICA não admite que um edital apresente descrições direcionadas a uma marca ou que mencione equivocadamente que um produto é de nível profissional quando na verdade não é.

Os itens 2, 3, 4, 5, 6 e 8 merecem atenção especial da Administração, se for uma equipe séria. É o caso de diligência junto ao responsável pela banda para evitar uma compra direcionada altamente prejudicial aos cofres públicos.

2. SOBRE OS INSTRUMENTOS WERIL

Os itens 2, 4, 5, 6 e 8 mencionam como referência a marca Weril.

Embora seja permitido citar uma marca de referência para cada item, a primeira observação que precisamos destacar é que a Weril não tem mais a sua própria fábrica como antigamente e que os termos de referência podem estar desatualizados.

A série "Weingrill & Nirschl" é da época em que a Weril realizava a própria fabricação no Brasil e possuía a liberdade de projetar e fabricar modelos diferenciados. Infelizmente, a fábrica Weril não existe mais – faça esse comentário como músico brasileiro.

O que existiu até pouco tempo atrás foi uma parceria entre os proprietários da marca Weril com ex-colaboradores que formaram uma nova empresa, chamada HS Musical. Ou seja, a empresa HS passou a fabricar os instrumentos com a marca Weril para os antigos donos. Pelo que é de conhecimento do mercado, a HS e a Weril romperam.

Considerando que a HS é a única fábrica nacional e que a Weril está trabalhando com instrumentos importados (provavelmente terceirizados na Ásia), a primeira correção necessária no edital é excluir os trechos que mencionam "...fabricado 100% no Brasil", afinal, existe vício. Não é possível exigir fabricação nacional utilizando a Weril como referência. Também não pode existir esse tipo de frase porque direcionaria à marca HS, que é a única fábrica brasileira.

Sinceramente, é necessária a diligência da Administração sobre os novos instrumentos da marca Weril, principalmente da série "Weingrill & Nirschl", porque, ao que tudo indica, o mercado ainda não sabe qual é a procedência da nova safra e se ainda existe, de fato. Todos sabem que não há mais a fabricação no Brasil.

A Administração poderia entrar em contato com a HS Musical e questionar se ainda está fabricando para a Weril os modelos citados no edital. Caso a resposta esteja em conformidade com o que relatei, o edital deve ser impugnado porque os termos de referência provavelmente foram feitos com base em modelos que não são mais fabricados como antigamente. Mesmo que a Weril esteja terceirizando de boas fábricas na China, sendo essa uma mera hipótese, devemos considerar que é uma nova fase da linha de produtos da marca Weril e que o mercado ainda não validou.

Há outras informações inconsistentes na página da Weril dedicada a licitações:

<https://weril.com.br/licitacoes/>

"Atualmente a Weril está presente em mais de 80 países...". Desculpe, mas gostaria muito que a Weril fosse capaz de provar. Estar em mais de 80 países significa ter revendedores autorizados? É possível encontrar instrumentos Weril em sites e lojas virtuais de outros países?

Ou essa frase significa que são 80 países que têm algum instrumento Weril? Isso talvez, em decorrência do trabalho de antigamente, quando a Weril era líder do mercado brasileiro. Talvez tenha exportado para mais de 80 países. Mas esse tempo passou. Peço que a Administração realize diligência para saber se a apresentação da marca Weril é verdadeira. Estamos falando de uma nova Weril. Quem é a nova Weril?

"A Weril é a única empresa no mercado capaz de oferecer 5 anos de garantia...". Não procede. Nós temos uma representação no Brasil de outra marca de sopro com 5 anos de garantia também.

"...revenda exclusiva, da área de licitações e compras públicas, STAGE MUSIC". Como demonstrado no próprio site da Weril, existe um elo de exclusividade entre os proprietários da marca Weril e a empresa de licitações Stage Music, que é importadora da China. Quando um edital está direcionado à Weril, com características que outras marcas não têm, como medidas, peças e processos, como "Meister", existe uma falha grave e prejudicial aos cofres públicos. Além disso, os itens estariam direcionados a uma marca (Weril) e a uma empresa (Stage Music). Falha gravíssima, beneficiando uma empresa exclusivamente.

Também cabe a análise do termo "profissional", cuja classificação é bastante questionável. Dizer que os atuais instrumentos Weril são profissionais, pelo nível de qualidade e também de preço praticado no mercado comum (basta ver em lojas na internet), é impossível a comparação com marcas renomadas e de prestígio internacional.

A recomendação que faço é excluir o termo "profissional" porque é inconsistente quando associado à nova Weril. É muito fácil terceirizar a fabricação de instrumentos e colocar que são "profissionais" para fazer uso de uma reputação construída no passado. Seria uma maneira de superestimar e valorizar os instrumentos da nova Weril, além de excluir instrumentos que são do mesmo nível de qualidade e não são apresentados como "profissionais".

3. SOBRE O SOUSAFONE QUASAR

O item 3, da marca Quasar, também é apresentado como "profissional". Seria o caso de a Administração verificar, afinal Weril e Quasar são terceirizadas e oferecem instrumentos acessíveis. Talvez seja o caso de excluir o termo "profissional".

4. PEDIDO

Peço a gentileza de realizar diligência, principalmente em contato com a empresa HS para saber mais sobre a nova Weril. Obrigado!

Santo André, 6 de Dezembro de 2022

Thiago Cochito – Sócio-administrador
Via Sinfônica Instrumentos Musicais LTDA.