ATA DA 22ª REUNIÃO ORDINÁRIA DO CMPC – DE 20 DE MARÇO DE 2023

Às dezenove horas do dia 20 de março de dois mil e vinte e três, deu início, em segunda chamada, a **22ª Reunião Ordinária** do Conselho Municipal de Política Cultural de Bragança Paulista. A reunião contou com a presença dos seguintes conselheiros: **Poder Público –** André Luis Azzi e Luciano Brocheta **Sociedade Civil –** Jeison de Lima Domingues e Edson de Oliveira Rodrigues. A reunião foi conduzida pelo Presidente do Conselho Municipal de Política Cultural, Jeison de Lima Domingues, que iniciou apresentando os seguintes informes: sobre as atas, diz que sabe que tem quatro ou cinco atas atrasadas, que esta terminando de fazer, que algumas delas são de reuniões que deram muitas brigas e discussões, que são atas que demoram mais para fazer, que convocará uma extraordinária somente para aprovação de atas, informa que esta é a última reunião do mandato deste conselho, diz que no dia de hoje foi feita a publicação do edital e sairá uma matéria falando da nova eleição das cadeiras de Sociedade Civil, que enviará para o conselho, que quando ficarem prontas as atas irá encaminhar para o conselho com uma semana de prazo para a reunião de correção e aprovação, que gostaria de agradecer a todos os conselheiros pela parceira, pelo companheirismo e pelo entendimento, que em alguns momentos o conselho se estressa, mas que o conselho passa pelo atrito, pela dificuldade e pela força, que quer agradecer por tudo isso, que é uma honra presidir o conselho por dois anos, que é seu quarto ano de conselho na cadeira de Artes Cênicas, que agradece aos companheiros das Artes Cênicas que votaram duas vezes para que fosse representante, Jeison abre a palavra ao conselho, Edson diz que quer agradecer, que foi importante a participação, que aprendeu muito das questões de estrutura e das cadeiras, as realidades de cada uma e o que planejaram, que deseja sorte para a nova equipe que virá para trabalhar a cultura em Bragança Paulista, André agradece a oportunidade, que não sabe se será indicado para continuar pela divisão, que acha que o conselho poderia ter produzido mais, que foi mais adverso do que esperava, que os atritos ficaram só nas discussões, mas que serviu como aprendizado para conhecer pessoas e segmentos diferentes, que está disposto a colaborar para a próxima, Luciano diz que quer dar os parabéns a Jeison pela forma como conduziu o conselho e gostaria de agradecer pelo conhecimento adquirido e pelas amizades, que deseja que em breve Jeison retorne, que sua presença é muito importante, Jeison diz que é produtor cultural e passa pelo conselho, mas continua produtor cultural, que independente de por quatros anos ser conselheiro, continua produtor cultural e estará sempre apoiando a cultura da forma que puder, que seja como a cultura do Pai Kita que vem através da religião, dos costumes, das roupas, da língua ou seja a cultura feita como forma artística, que é o seu caso, que é a cultura do teatro, que são formas diferentes de cultura, mas que se misturam no meio todo, que é muito legal e enriquecedor, que aprendeu muito com o conselho, que leva o aprendizado, novamente agradece a todos a presença e deseja boa sorte para os

próximos e que eles consigam caminhar mais do que o que o este conselho caminhou, que o primeiro conselho também chegou ao final com pouquíssimas pessoas, que teve um segundo conselho que foi parado no meio de uma pandemia, que tem esse terceiro conselho que chegou ao final com boas discussões e boas pautas, mas que ainda ficou devendo algumas coisinhas, que espera que o próximo venha mais forte e consiga executar mais. Nada mais havendo a tratar, às dezenove horas e sete minutos o Presidente deu por encerrada a reunião, tendo sido lavrada por mim, André Luís Azzi, a presente ata, a qual após aprovada será devidamente assinada por pela presidência e por mim, sendo anexada a lista de presença da reunião.

Jeison de Lima Domingues

André Luis Azzi