



PAAR – PLANO ANUAL DE APLICAÇÃO DE RECURSO PNAB – METAS E AÇÕES BRAGANÇA PAULISTA/SP

APROVADO EM AUDIÊNCIA PÚBLICA DIA 27 DE MAIO DE 2024
APROVADO PELO CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICA CULTURAL EM 27 DE MAIO DE 2024

Este documento apresenta a sistematização feita pela Secretaria Municipal de Cultura de e Turismo de Bragança Paulista/SP (SMCT) a partir de mais de 60 contribuições recebidas por escrito, em consulta pública que reuniu sugestões e propostas para a elaboração do Plano Anual de Aplicação dos Recursos da Política Nacional Aldir Blanc (PAAR PNAB), em maio/2024, nas experiências da Lei Aldir Blanc 1 e da Lei Paulo Gustavo implantadas no município de Bragança Paulista, além de manifestações colhidas em diálogo aberto realizado no dia 27 de maio de 2024, o qual reuniu mais de 40 pessoas da sociedade civil do Município e, ainda, por meio de inúmeras manifestações nos atendimentos de rotina da Secretaria de Cultura e Turismo, sob responsabilidade da Secretária de Cultura e Turismo - Lúcia Regina de Oliveira Dorta e do Chefe da Divisão de Cultura Fabiano Manoel Pereira, que fazem o atendimento diário dos mais variados interessados. Ao todo, entre agentes do setor cultural e moradores das diferentes áreas bragantinas, mais de 100 pessoas participaram das discussões, trouxeram dúvidas e ponderações, e contribuíram apresentando propostas individuais ou coletivas, por escrito ou verbalmente, para a construção do PAAR.

A minuta a seguir obedece ao modelo do Ministério da Cultura (MinC), ou seja, esse modelo é o modo como os dados serão lançados na plataforma federal do TransfereGov. Esse documento apresenta a consolidação recebidas através das escutas, com a intenção de permitir que os cidadãos de Bragança Paulista – agentes culturais e moradores da cidade – possam avaliar o resultado da soma das contribuições pontuais. Após seguir o rito de complementação através da reunião presencial a ocorrer dia 27 de maio de 2024 no Teatro Carlos Gomes, o documento será inserido na plataforma federal no dia 30 de maio de 2024.

MINUTA PARA CONSULTA PÚBLICA – MODELO DE PAAR PNAB – METAS E AÇÕES – BRAGANÇA PAULISTA/SP

META	AÇÃO	ATIVIDADE	VALOR	FORMA DE EXECUÇÃO	PRODUTO/ ENTREGA	QTDE	AÇÃO DESTINA RECURSOS A ÁREAS PERIFÉRICAS E/OU DE POVOS E COMUNIDADES TRADICIONAIS?
1. Ações Gerais	1.1 Fomento Cultural 697.463,06	Fomento a Projetos Culturais – primeira execução	R\$ 200.000,00	Chamamento público (Decreto nº 11.453/2023) - Fomento à execução de ações e projetos culturais	5 projetos de criação de novas obras e espetáculos (R\$40mil cada):	05 (cinco)	Sim
		Fomento a Projetos Culturais – primeira execução	R\$ 120.000,00	Chamamento público (Decreto nº 11.453/2023) - Fomento à execução de ações e projetos culturais	6 projetos de criação de novas obras e espetáculos (06 de R\$20mil):	06 (seis)	Sim
		Publicação de edital de apoio à difusão cultural	R\$ 80.000,00	Chamamento público (Decreto nº 11.453/2023) - Fomento à execução de ações e projetos culturais	4 projetos de publicação, exposição, apresentações e ciclos de exibição(R\$20mil, cada):	04 (quatro)	Sim
		Publicação de edital de apoio à circulação de espetáculos e festivais	R\$ 100.000,00	Chamamento público (Decreto nº 11.453/2023) - Fomento à execução de ações e projetos culturais	4 projetos de circulação de espetáculos/festivais (R\$25mil cada):	04 (quatro)	Sim
		Publicação de edital de fomento à formação artística e cultural	R\$ 77.463,06	Chamamento público (Decreto nº 11.453/2023) - Fomento à execução de ações e projetos culturais	7 projetos de cursos, oficinas, aulas-espetáculo, valorização de jovens artistas e outros (R\$10mil cada e 01 de R\$ 7.463,06): -	08 (oito)	Sim

MINUTA PARA CONSULTA PÚBLICA – MODELO DE PAAR PNAB – METAS E AÇÕES – BRAGANÇA PAULISTA/SP (continuação)

META	AÇÃO	ATIVIDADE	VALOR	FORMA DE EXECUÇÃO	PRODUTO / ENTREGA	QTDE	AÇÃO DESTINA RECURSOS A ÁREAS PERIFÉRICAS E/OU DE POVOS E COMUNIDADES TRADICIONAIS?
1. Ações Gerais (cont.)	1.1 Fomento Cultural (cont.)	Projetos de Festivais inéditos ou não inéditos.	120.000,00	Chamamento público (Decreto nº 11.453/2023) - Fomento à execução de ações e projetos culturais	- 03 festivais que promovam os artistas da periferia e zonas periféricas (R\$40mil)	03 (quatro)	Sim
		Subsídios e manutenção dos espaços e organizações culturais	R\$ 173.821,03	Chamamento público (Decreto nº 11.453/2023) - Fomento à execução de ações e projetos culturais	- 07 espaços / organizações culturais (06 de 25mil e 01 de 23.821,03)	07 (sete)	Sim

MINUTA PARA CONSULTA PÚBLICA – MODELO DE PAAR PNAB – METAS E AÇÕES – BRAGANÇA PAULISTA/SP (continuação)

META	AÇÃO	ATIVIDADE	VALOR	FORMA DE EXECUÇÃO	PRODUTO/ ENTREGA	QTDE	AÇÃO DESTINA RECURSOS A ÁREAS PERIFÉRICAS E/OU DE POVOS E COMUNIDADES TRADICIONAIS?
1. Ações Gerais (cont.)	1.2 Custo Operacional (até 5%)	Despesa com custo operacional para implantação da PNAB, elaboração de editais e acompanhamento da execução	R\$ 59.900,00	Licitações e Contratos (Lei nº 14.133/2021)	Serviço ou profissional contratado	sv	Sim
2. Política Nacional de Cultura Viva 310.394,7	2.1. Premiação de Pontos de Cultura iniciantes, em reativação ou estruturação – até 2 anos		R\$ 110.394,70	Chamamento público (Lei 13.018/2014 - PNCV)	10 pontos de cultura premiados (9 de R\$11mil cada e 1 de 11.394,70)	10 (dez)	Sim
	2.1. Premiação de Pontos de Cultura em consolidação /+ de 2 anos		R\$ 200.000,00	Chamamento público (Lei 13.018/2014 - PNCV)	5 pontos de cultura premiados (R\$40mil cada)	5 (três)	Sim
RECURSO TOTAL A SER APLICADO EM BRAGANÇA PAULISTA R\$ 1.241.578,80 EM 2024. Total de proponentes beneficiados previsto: 52 projetos ou premiados.							