



EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO № 21/2025 - SMCT

CREDENCIAMENTO DE ARTISTAS MUSICAIS, GRUPOS DE DANÇA DE QUADRILHA JUNINA E GRUPOS DE DANÇA COM RITMOS NORDESTINOS PARA O FESTIVAL NORDESTINO DE BRAGANÇA PAULISTA.

A Prefeitura do Município de Bragança Paulista, por meio da Secretaria Municipal de Cultura e Turismo – SMCT, com fundamento na Lei Federal nº 14.133, de 1º de abril de 2021 (Nova Lei de Licitações e Contratos Administrativos), e demais legislação aplicável, torna público o presente Edital de Chamamento Público para o credenciamento de artistas musicais, grupos de dança de quadrilha junina e grupos de dança com ritmos nordestinos, exclusivamente com a temática dos ritmos e tradições nordestinas, interessados em realizar apresentações no Festival Nordestino de Bragança Paulista.

1. DO OBJETO

- **1.1.** O presente Edital tem como objeto o credenciamento de artistas musicais (solos, grupos com até 3 artistas e grupos com 4 artistas ou mais), grupos de dança de quadrilha junina e grupos de dança com ritmos nordestinos, com a finalidade de selecionar apresentações artísticas que celebrem os ritmos e tradições da cultura nordestina. As apresentações ocorrerão durante o Festival Nordestino de Bragança Paulista, a ser realizado nos dias 08 e 09 de novembro de 2025, no Galpão de Eventos do Parque de Exposições Dr. Fernando Costa, localizado em Bragança Paulista/SP.
- **1.2.** Este Edital se presta para contratação de:
 - Grupos musicais, com apresentações de 1h30 (uma hora e trinta minutos) cada.
 - Artistas Solos, com apresentações de 1h00 (uma hora) cada
 - Djs, com apresentações de 40 (quarenta) minutos cada.
 - Quadrilhas Juninas, para apresentações com duração mínima de 40 (quarenta) minutos cada.
 - Grupos de dança com ritmos nordestinos, para apresentações com duração mínima de 40 (quarenta) minutos cada.

A Secretaria Municipal de Cultura e Turismo poderá contratar a quantidade de artistas ou grupos de todos os segmentos, que julgar necessário para composição da grade do evento, respeitando o mínimo de 1 (uma) atração por categoria e seguindo a ordem de classificação. Caso não haja inscritos





suficientes por categoria, a Secretaria poderá convocar inscritos de outras categorias para o preenchimento dos espaços deixados.

2. DAS CONDIÇÕES GERAIS, VALORES DOS CACHÊS ESTIMATIVA DO CUSTO

- **2.1.** Os valores de cachê para as apresentações selecionadas, sobre os quais incidirão os impostos previstos em Lei, são os seguintes:
 - a) Apresentações musicais realizadas por grupos com 4 artistas ou mais: R\$ 6.000,00 (seis mil reais) por apresentação.
 - b) Apresentações musicais realizadas por grupos com até 3 artistas: R\$ 3.500,00 (três mil e quinhentos reais) por apresentação.
 - c) Apresentações musicais realizadas por artistas solos: R\$ 1.400,00 (um mil e quatrocentos reais) por apresentação.
 - d) Apresentações de DJs: R\$ 800,00 (oitocentos reais).
 - e) Apresentações de grupos de quadrilhas juninas, obrigatoriamente com no mínimo 20 (vinte) dançarinos(as): R\$ 17.000,00 (dezessete mil reais) por apresentação.
 - f) Apresentações de grupos de dança com ritmos nordestinos, obrigatoriamente com no mínimo 8 (oito) dançarinos(as): R\$ 4.000,00 (quatro mil reais) por apresentação.
- **2.2.** Para a definição dos valores de referência das contratações de atrações artísticas, foram realizadas cotações junto a fornecedores ou profissionais do setor, considerando propostas de artistas, grupos e empresas com atuação compatível com o objeto do chamamento. Os valores estabelecidos resultam da média obtida a partir das cotações recebidas, refletindo os preços praticados no mercado local e regional. O procedimento está em conformidade com o disposto no artigo 23, §1º, da Lei nº 14.133/2021, que orienta a administração pública a adotar parâmetros de pesquisa de preços obtidos com fornecedores, contratações similares e outras fontes idôneas, de modo a assegurar a razoabilidade, a economicidade e a compatibilidade com o orçamento público disponível.

A Prefeitura do Município de Bragança Paulista não será responsável por nenhuma despesa adicional, seja ela de transporte, hospedagem ou alimentação dos artistas, seus auxiliares ou técnicos.

- **2.3.** A Prefeitura do Município de Bragança Paulista será responsável por fornecer a estrutura de Palco, Som, Luz e demais espaços físicos necessários para a realização das apresentações, além da ampla divulgação institucional do evento e dos artistas selecionados.
- **2.4.** O pagamento do cachê será realizado, exclusivamente por meio de depósito ou transferência bancária para a conta do contemplado, no prazo de até 28 (vinte e oito) dias após a apresentação da Nota Fiscal, que só poderá ser expedida após a realização do evento, mediante emissão, por parte





do contratado, de nota fiscal de prestação de serviços ou documento equivalente para as pessoas físicas.

2.5. Considerando a possibilidade de encaixe na grade de programação, a estimativa da contratação é de R\$ 120.000,00 (cento e cinte mil reais).

3. DA TEMÁTICA E VEDAÇÕES

- **3.1.** Todas as apresentações deverão ser exclusivamente com a temática dos ritmos e tradições nordestinas.
- **3.2.** Não serão admitidas apresentações artísticas que não pertençam ao tema do festival, podendo, inclusive, serem interrompidas no momento em que for constatada a divergência. Nestes casos, o artista ou grupo será penalizado com o não pagamento do cachê artístico proposto, por não atendimento das exigências do Edital.
- **3.3.** Nenhum tipo de apresentação poderá conter músicas ou trechos de músicas, performance ou prática que incentivem a sexualização, a utilização de armas (inclusive as brancas) e o consumo de bebidas alcoólicas a menores de 18 (dezoito) anos. O descumprimento desta regra implicará na interrupção imediata da apresentação e na perda do direito ao cachê.

4. DAS INSCRIÇÕES

- **4.1.** As inscrições estarão abertas a partir das 08h00 do dia 30 de outubro de 2025 e se encerrarão às 17h00 do dia 03 de novembro de 2025.
- **4.2.** O processo de inscrição será realizado na forma online, por meio do endereço eletrônico <u>festivalnordestino2025@braganca.sp.gov.br</u> com o Título "FESTIVAL NORDESTINO INSCRIÇÃO" ou presencialmente por meio de envelope lacrado, a ser entregue na recepção da Secretaria Municipal de Cultura e Turismo, no Centro Cultural Prefeito Jesus Adib Abi Chedid, à Rua Conselheiro Rodrigues Alves, 251 Centro Bragança Paulista.
- **4.3.** No ato da inscrição, tanto na forma online, quanto na forma presencial, os interessados deverão apresentar, no mínimo:
 - a) Anexos I, II, III, IV e V, devidamente preenchidos e assinados;
 - b) Currículo artístico do artista ou grupo, com destaque para a experiência e repertório relacionados à cultura nordestina;
 - c) Release da apresentação proposta, detalhando o conteúdo e a duração;
 - d) Material de divulgação (fotos de boa resolução, vídeos de apresentações anteriores links para plataformas como YouTube, Vimeo, etc.);
 - e) Breve justificativa sobre a pertinência da apresentação com a temática nordestina do festival;





- f) Declaração de que cumpre os requisitos legais para contratação com o Poder Público (ex: regularidade fiscal, não emprega menores em situação irregular, etc.);
- g) Relação de integrantes (para grupos musicais, quadrilhas juninas e grupos de dança com ritmos nordestinos), com nome completo dos integrantes. No caso de quadrilhas juninas, a lista deverá comprovar o mínimo de 20 dançarinos(as). No caso de grupos de dança com ritmos nordestinos, a lista deverá comprovar o mínimo de 8 dançarinos(as);
- h) Cópia simples do Contrato Social ou documento equivalente, em caso de pessoa jurídica;
- i) Cópia simples do RG, CPF ou CNH válida do responsável pela Pessoa Jurídica proponente ou do Proponente Pessoa Física;

j) Certidões:

- Certidão Conjunta de Débitos Relativos a Tributos Federais e à Dívida Ativa da União
- Certidão de Regularidade com a Fazenda Estadual
- Certidão de Regularidade com a Fazenda Municipal
- Certificado de Regularidade do FGTS (CRF), no caso de Pessoa Jurídica
- Certidão Negativa de Débitos Trabalhistas (CNDT)
- Certidão de apenados

Obs: Para os candidatos que optarem pela inscrição na forma presencial, a documentação deverá ser juntada em envelope lacrado e na capa do envelope deverá constar o Título "FESTIVAL NORDESTINO — INSCRIÇÃO" e o nome completo do proponente, o nome da atração e o número deste chamamento público. Os documentos cuja proposta não for selecionada para o procedimento, podem ser retirados no prazo de 10 (dez) dias úteis após a realização do evento, após serão inutilizados.

5. DA SELEÇÃO

- **5.1.** O julgamento das propostas será realizado por uma Comissão Especial de Análise deste Edital, designada no item 5.8 deste documento, em reunião específica para análise das inscrições.
- **5.2.** Além da documentação apresentada, a Comissão avaliará as propostas com base nos seguintes critérios:
 - a) Adequação à temática nordestina, notas de 1 a 10 (peso 4): Avaliação da pertinência e fidelidade da proposta aos ritmos e tradições da cultura nordestina.
 - b) Qualidade artística e técnica, notas de 1 a 10 (peso 3): Análise do currículo, material de divulgação e originalidade da proposta, bem como o nível de profissionalismo e qualidade demonstrado em apresentações anteriores.
 - c) Relevância cultural e impacto social, notas de 1 a 10 (peso 2): Contribuição da proposta para a valorização da cultura nordestina e o potencial de engajamento com o público.





- d) Viabilidade da apresentação, notas de 1 a 10 (peso 1): Avaliação da clareza da proposta, capacidade de execução dentro das condições do festival e cumprimento dos requisitos estabelecidos no Edital.
- **5.3.** Para a finalidade de fortalecer os laços da comunidade nordestina da região, os Grupos Musicais do gênero Forró Típico Nordestino terão um acréscimo de 0,5 (meio) ponto em sua pontuação final.
- **5.4.** A lista das inscrições deferidas e relação de classificação final serão conjuntamente divulgadas na Imprensa Oficial da Prefeitura de Bragança Paulista, até o dia 04 de novembro de 2025.
- **5.5.** Após a Publicação da Classificação e da Listagem de Inscrições Deferidas, caberá recurso no prazo de 3 (três) dias úteis a contar da data da divulgação.
- **5.6.** Não caberão recursos acerca da análise da Adequação à temática, da Qualidade artística e técnica, da Relevância cultural e impacto social e Viabilidade da apresentação, cabendo contestação apenas da análise documental que se refere ao Deferimento ou não da Inscrição.
- **5.7.** O resultado da análise dos recursos e eventual Classificação atualizada serão publicadas na Imprensa Oficial do Município de Bragança Paulista no dia 06/11/2025.
- **5.8.** A Comissão Especial de Análise deste Edital será formada por 3 (três) membros, sendo eles, servidores lotados na Secretaria Municipal de Cultura e Turismo, sendo estes:
- a) Marcelo Floro da Silva Assistente Administrativo
- b) Renata Finocchio Assessora de Gabinete
- c) Fabiano Manoel Pereira Auxiliar Administrativo

Parágrafo Único: Os trabalhos desta comissão serão coordenados pelo Secretário Municipal de Cultura e Turismo, o Sr. Cleber Centini Cassali.

6. DOTAÇÃO ORÇAMENTÁRIA

FICHA 00368

FONTE 01 TESOURO

APLICAÇÃO 1100000 GERAL

ELEMENTO 3.3.90.39.99 OUTROS SERVICOS DE TERCEIROS - PESSOA JURIDICA

7. DISPOSIÇÕES FINAIS

7.1. A inscrição implica na aceitação plena e irrevogável de todas as condições estabelecidas neste Edital.





- **7.2.** Quaisquer casos omissos ou dúvidas referentes a este Edital serão resolvidos pela Comissão Especial de Análise.
- **7.3.** Este Edital estará disponível para consulta na íntegra no site da Prefeitura do Município de Bragança Paulista: https://www.braganca.sp.gov.br/secretarias-municipais/cultura-e-turismo/editais.
- **7.4.** Fica eleito o Foro da Comarca de Bragança Paulista para dirimir quaisquer questões oriundas do presente Edital.

Bragança Paulista, 24 de outubro de 2025.

Cleber Centini Cassali Secretário Municipal de Cultura e Turismo