

ATA DA 16ª REUNIÃO EXTRAORDINÁRIA DO CMPC – DE 13 MAIO DE 2025

Às dezenove horas e dois minutos do dia 13 de maio de dois mil e vinte e cinco, iniciou-se, em segunda chamada, a 16ª **Reunião Extraordinária do Conselho Municipal de Política Cultural de Bragança Paulista**, contando com as seguintes pautas: 1- Lei Municipal de Incentivo à Cultura; 2- Informes da Secretaria; 3- Aprovação da Ata da 15ª Reunião Extraordinária. A reunião contou com a presença dos seguintes Conselheiros: **Poder Público** – Mariléa Rezenda Menezes (Secretária Municipal de Cultura e Turismo), Vanessa Reanho (Chefe da Divisão de Cultura), Tânia Regina Rosa Seminari e Alexandre A. Lobato (Secretaria de Governo, Desenvolvimento Econômico e Inovação), Elisângela Rodrigues Salvarani, Maria Eduarda de A. Santana (Secretaria de Ação e Desenvolvimento Social) e do Sr. Johny Santos Araújo (Representante da Empresa Santos Araújo), participando de modo remoto para auxiliar na reunião. **Sociedade Civil** – Izilda Aparecida de Toledo (Cultura Afro Brasileira), Silvana C. de Almeida (Artesanato), Simara Claudia Raymundo (Culturas de Identidade Étnica), Luisa Ferreira de Almeida (Instituições de Ensino Superior sediadas no Município), Roberta Maroah Jacob (Artes Visuais e Gráficas), Walter Menezes de Liz (Patrimônio Cultural Material e Imaterial), Rafael de Oliveira Ferreira (Artes Cênicas, Performáticas e Corporais). Convidadas: Yohana J. C. Back, Marileia P. Alves Salema e Diego Alves. A Sra. Presidente Izilda abre a reunião agradecendo a presença de todos, inclusive às convidadas pedindo para que as mesmas se apresentem, o que foi feito. A seguir cita sobre as atas da 15ª Reunião Extraordinária e 20ª Reunião Ordinária, que estão à disposição para leitura e aprovação do Conselho. Dando continuidade, passa a palavra para a Secretária Mariléa, a qual inicia explicando que teve reunião com o Departamento Jurídico, com a Chefe Vanessa e com Johny, em busca das alternativas para dar prosseguimento ao processo da Lei de incentivo, sendo duas as alternativas: a 1ª seria o Cancelamento do Edital em curso, e recomeçar do zero; a 2ª seria a Anulação do Edital em curso até a fase das inscrições, valendo todas as inscrições realizadas e, na próxima etapa abrir o prazo para recurso, as demais seriam anuladas, realização da publicação de um novo cronograma, recomeçando a partir daí, apresentação da Ata para o Conselho com a Readequação, em seguida a Secretária publica os novos cronogramas com: análise das candidaturas e saneamento das falhas encontradas, contando com a participação de 2 Conselheiros para acompanharem e fiscalizarem a documentação. Prossegue informando que deverá ser criada a Formação de uma Comissão, independente da que já existe, para o acompanhamento. **Johny, pede o uso da palavra fazendo os seguintes apontamentos:** de que a solução encontrada foi bem tênue e de forma que não impactasse no prazo, então a solução foi considerar as inscrições, e como no **Edital está tudo Válido, tudo OK** (sic), portanto, não se mexe, deve-se anular todas as publicações que foram feitas e lançar um novo cronograma com as novas datas. A partir daí entram os Pareceristas, segue afirmando de que foi muito complicado pedir para eles realizarem uma Reavaliação, entendendo que só tem 18 inscrições não realizadas. Dessa forma Johny continua relatando que será realizado um Aditivo de 20% através do Contrato deles e um Contrato no valor de R\$ 3.000,00 (Três Mil Reais), pois não havia um Contrato com os mesmos e sim um Termo o qual foi Anulado. De tal forma, será emitido um Empenho desse novo Contrato para que eles realizem a Reavaliação a qual será da seguinte forma, como eles não querem Reavaliar entre aspas o que já foi avaliado, serão enviados todos os

projetos novamente para eles e o Poder de Revisão será deles, projeto por projeto, ex: João já foi avaliado, a nota do João foi X, e ele achar tudo bem que o João merece esse X, ok. Mas se eles acharem que terão que alterar, essa nota será alterada. Os 18 Projetos que não foram avaliados, serão avaliados nesse período normal. Pós explicação, Mariléa com a palavra acrescenta que a partir daí, segue com as etapas normais, como já estava previsto no Edital anterior. Johny acrescenta que essa decisão seja constada em Ata, com a concordância do Conselho, para que mais à frente caso o Tribunal de Contas questione sobre esse Aditivo, será apresentada a Decisão do Conselho. Johny sugere a criação de uma Comissão para acompanhamento, pois a que existe no Edital, em regra, não será alterada, sendo dessa forma criada uma Comissão Extraoficial para realizar essa atividade, pois se a que existe for Cancelada, poderá haver problemas, sendo aconselhado que não se mexa. Izilda pergunta sobre qual Comissão ele se refere, e a resposta é da qual consta a Ex Secretária, Ex Funcionária e ela como Presidente do Conselho. Vanessa acrescenta que pretende diminuir o tempo do cronograma. Mariléa explica que o prazo que existe no Edital são de 66 dias, e eles pretendem reduzir esse tempo através do cronograma, inclusive mantendo o prazo de recursos. Colocado em votação após mais alguns questionamentos solucionados, a votação aconteceu por Unanimidade, constando em Ata, Áudio e Registro em Foto para esclarecimentos de qualquer dúvida que possa ocorrer. A seguir foi proposto que houvesse a inscrição para a formação da Comissão e a Secretária informa que gostaria que se candidatassem alguém que não tivesse Projetos enviados e a resposta foi de que a maioria tinha Projetos enviados. Johny então esclarece que não teria problemas que as pessoas inscritas tivessem projetos, pois essa Comissão não tem Poder Decisório e sim de acompanhamento junto com a Secretaria, explicando que caberia a Comissão existente tal decisão, portanto entender que essa Comissão é Extraoficial, ficando assim constituída: Luísa A. Ferreira, Rafael de Oliveira Ferreira, Atilio Noritomi e Simara Cláudia Raymundo (Comissão Extraoficial da Lei Municipal de Incentivo à Cultura). O Conselheiro Walter questiona a Secretária sobre o Extrato do Fundo Municipal de Cultura e a Secretária Mariléa diz não ter tido tempo hábil para a consulta. Mas estará com o Extrato na próxima reunião. A Presidente Izilda questiona sobre a Eleição do Conselho, se já havia sido providenciado o Decreto de Prorrogação, Vanessa responde que sim, e que o Jurídico havia dito que enquanto não houvesse nova eleição, o Conselho poderia considerar-se ativo, o que foi recusado por todos. Conselheira Roberta e Silvana questionam Vanessa sobre a PNAB, se já havia sido feito o Cadastro, e Vanessa responde que já está com Transfere-Gov aberto, porém na hora de fazer a recuperação da senha do André, ele não está como Gestor, e que na 5ª feira próxima terá o acompanhamento do Assessor do Sebrae e do Johny para as devidas orientações para o Cadastramento, sem problemas. O Conselheiro Atilio faz uso da palavra sobre a Conferência LGBTQIA+, explicando que já foi publicada na Imprensa Oficial do Município, e Vanessa explica que fica aberta para a questão de lances para ver quem vence para a execução do Orçamento, que não poderá ultrapassar o valor licitado, ficando publicada até dia 15/05. Atilio propõe então para Vanessa, que a data fosse adiada para a próxima semana, dias 23 e 24/ 2025, pois não haveria tempo hábil para a realização de um evento desse porte. Houve concordância da parte da Secretária pelo adiamento e a seguir foi questionado pela Conselheira Luísa sobre o Local, pois a Conferência deveria acontecer na Praça Jacinto Osório no

Centro Cultural Geraldo Pereira, e a praça continua em reforma, de tal forma, sugere a mudança de local. Atilio propõe mudança para o Polo da UAB, ou para a o Anexo da Educação. Vanessa acrescenta o Teatro de Arena, pois o Teatro estaria com ocupação de eventos do Maio Cultural. Izilda opina sobre a Conferência acontecer no Teatro, pois existem duas Salas que acomodariam perfeitamente o evento. Vanessa ficou de confirmar se realmente os eventos programados aconteceriam, pois existia a possibilidade de cancelamentos de alguns nos dias programados e que ela se encarregaria dos acertos finais, inclusive acertando a Programação nos Cronogramas para Divulgação. A seguir a Presidente Izilda pede aos presentes a permissão para ler um Ofício recebido anteriormente, mas que não foi possível ler na reunião passada, pois as pautas foram muito extensas, de tal forma segue lendo: As Conselheiras Luísa e Rayra, como já é do conhecimento de todos, são Agentes Territoriais Culturais e Representantes do Coletivo Janaina Dutra BP, receberam um Ofício sobre a XXIII Jornada LGBTI+, assinado pelo Presidente Sr.Toni Reis – Diretor Presidente da Aliança Nacional LGBTI+, convidando-as para participarem dos dias 18 à 22 de junho de 2025, quando será realizada uma série de atividades em preparação à Parada do Orgulho LGBTI+ em São Paulo no dia 22 de junho de 2025. Acrescenta e lamenta que não dispõem de recursos para oferecer passagem e hospedagem. De tal forma, sendo essa a mesma Organização que realizou o evento em Brasília, agora acontecerá em São Paulo, e como já havia sido aprovada pelo Conselho a ida delas para Brasília, estão propondo agora a possibilidade de estarem representando o Município em São Paulo, uma vez que os custos agora serão menores e menos burocráticos. Sendo assim, sugerem nova aprovação e votação do Conselho, uma vez que o dinheiro a ser utilizado, será do Fundo Municipal da Cultura, sugerida inclusive pela Secretária Mariléa. Foi aceita por Unanimidade a Votação, constando em Ata, Registro através de Áudio e Fotos, caso haja a necessidade de comprovação. A Secretária Mariléa, pede para que elas agilizem bem rápido as partes burocráticas, as quais elas já têm conhecimento das regras. Nada mais havendo a tratar, as 20h, a Sra Presidente Izilda Toledo, deu por encerrada a 16ª Reunião Extraordinária do Conselho Municipal de Política Cultural, a qual vai assinada por mim Secretária, pela Sra. Presidente e pela Secretária Municipal de Cultura e Turismo. Bragança Paulista, 13 de Maio de 2025.



Documento assinado digitalmente
IZILDA APARECIDA DE TOLEDO
Data: 18/05/2025 18:51:52 -0300
Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

Izilda Aparecida de Toledo (Presidente)

Luísa Ferreira de Almeida (Secretária)

Vanessa Reanho (Chefe da Divisão de Cultura)

Mariléa R. Menezes (Secretária Municipal de Cultura e Turismo)