ATA DA 15ª REUNIÃO EXTRAODINÁRIA DO CMPC - DE 02 ABRIL DE 2025 Às dezenove horas e dois minutos do dia 02 de abril de dois mil e vinte e cinco, iniciou-se, em segunda chamada, a 15ª Reunião Extraordinária do Conselho Municipal de Política Cultural de Bragança Paulista, contando com as seguintes pautas: 1- Aprovação da Ata da 18ª Reunião Ordinária, 2- Residual da PNAB, 3- Lei de Incentivo Municipal da Cultura, Listagem e Formação de Comissão, 4 - Conferência Municipal LGBTQIPA+.5- A reunião contou com a presença dos seguintes Conselheiros: Poder Público - Vanessa Reanho (Chefe da Divisão de Cultura), Maria Eduarda Santana (Secretaria de Ação e Desenvolvimento Social), Tânia Regina Rosa Seminari (Secretaria de Governo, Desenvolvimento Econômico e Inovação), Alexandre A. Lobato (Secretaria de Governo, Desenvolvimento Econômico e Inovação), Elisangela Rodrigues Salvarani e com a Participação Especial do Sr. Johny Santos Araúo (Representante da Empresa Santos Araújo Consultoria). Sociedade Civil -Izilda Aparecida de Toledo (Cultura Afro Brasileira), Rayra da Silva Xavier e Francislaine de S. Calazans (Culturas Urbanas), Silvana C. de Almeida e Silvia Lima Lerner (Artesanato), Simara Claudia Raymundo (Culturas de Identidade Étnica), Luisa Ferreira de Almeida e Simone Simerman Félix (Instituições de Ensino Superior sediadas no Município), Roberta Maroah Jacob (Artes Visuais e Gráficas), Rafael de Oliveira Ferreira (Artes Cênicas, Performáticas e Corporais), Celso Luiz Capodeferro (Literatura, livro e leitura), e Atilio Noritomi (Culturas de Diversidade Sexual e de Gênero). A Sra. Presidente Izilda Toledo abre a reunião agradecendo a presença de todos e passa a palavra para a Chefe de Cultura Sra. Vanessa Reanho, que pede para que o Conselheiro Rafael se apresente, pois ainda não o conhecia. A seguir apresenta o Sr. Johny que se encontra on line para as devidas explicações sobre o Residual do PNAB no valor de R\$ 300.000,00, o qual somente poderá ser utilizado para Reformas, sendo assim a Proposta seria que esse Residual fosse aplicado na Reforma do Telhado da Biblioteca Infantil, que sofreu danos irreparáveis devido aos últimos temporais acontecido no município, ou o dinheiro terá que ser devolvido, resolução que terá que ser resolvida até o mês de junho, justificando dessa forma sua participação. O uso do Residual só poderá ser feito através da aprovação do CMPC, colocando em votação. Foi questionado pelos Conselheiros se já havia sido realizado um orçamento sobre a reforma e a resposta foi não, pois precisaria primeiro a aprovação do Conselho para a execução. Foram feitas vários questionamentos por todos, inclusive se o Residual não poderia ser usado para compras de equipamentos, mas foi explicado pela Vanessa e pelo Johny, que o ideal seria mesmo o uso para a reforma e caso o valor dos orçamentos não atingissem o valor total, a sobra seria usada para compras de equipamentos. Colocada em votação após algumas dúvidas esclarecidas, o uso do Residual para a Reforma foi aprovado por unanimidade pelos Conselheiros presentes, obtendo registro em fotos e áudio gravado, ficando à disposição de todos. Ficou acordado também que a Secretaria teria o compromisso de apresentar o valor do Orcamento licitado. A seguir o Conselheiro Atílio, explica que a Conferência além do seu segmento, conta também com o Coletivo Janaina Dutrabp dos quais as Conselheiras Luísa e Rayra são as fundadoras, portanto com propriedade para a convocação da Conferência e suas diretrizes, que busca por Políticas Públicas, informando ao Plano Federal que Bragança possui uma sociedade organizada portanto com a aprovação do CMPC, realizando portanto o chamamento para a Conferência, e que as demandas a serem discutidas na



Conferência, serão encaminhadas para o governo estadual e federal. Dando continuidade o Conselheiro Atilio explica através da apresentação de slides para o Conselho a estrutura da Conferência, que advém do Decreto Federal nº 11.848/2023, art.72, inciso 4 da Lei Orgânica do Município, considerando o Decreto de 31/07/2024 de n 4508 do ex Prefeito Amauri Sodré sobre a Conferência, através do Processo Administrativo de nº 22.337/2024. Atilio seque realizando as apresentações, e no final fica a disposição para esclarecimentos dos Conselheiros. A Proposta é que o início aconteça às 18h, com abertura às 19h, no Centro Cultural Geraldo Pereira, assim que todos os trâmites legais se concluam. OBS: toda a Estrutura apresentada, esta anexada ao Processo e gravada em áudio ficando à disposição de todos. Atilio agradece a Chefe de Cultura Vanessa pelo esforco no andamento do processo. Dando continuidade, Vanessa inicia seu esclarecimento sobre a Listagem Publicada na Imprensa Oficial sobre a Lei Municipal de Incentivo, ficando acordado que seriam lidos os nomes dos deferidos somente, começando pelos Coletivos: todos Deferidos; Pessoa Física, lê todos os nomes conforme se apresentam na listagem publicada dos Deferidos; Pessoa Jurídica sem fins lucrativos: todos Deferidos; Pessoas Jurídicas - MEIs - Listagem lida conforme publicação dos Deferidos. Sobre os Indeferidos, seriam informados conforme cronograma para entrarem com Recursos. Vanessa relata também que está tratando diretamente com o Departamento Jurídico, que o objetivo dela é de que seja resolvido e o pagamento se realize mais rápido possível Após, Vanessa pergunta para os Conselheiros responsáveis pela Conferência se quando a Conferência foi aprovada pelo Conselho ficou registrada só a aprovação ou se tinha sido aprovado valores, e a resposta foi de que foi aprovada só a Conferência. A Conselheira Rayra, questiona sobre de como estão os Chamamentos dos Fazedores de Cultura, se pelo Forms ou Envelopes, e Vanessa responde que pelos dois, mas que prefere o Forms pois já fica registrado o credenciamento dos mesmos.em Planilhas, e que a intenção é que seja atingido todos os segmentos além da cultura. Ex: Asilos, Associações, etc.., mas que no momento seriam contratados professores através de projetos já implementados. Explica da Parceria com o Senac que serão contratados pela Secretaria, e serão todos Oficineiros. A Conselheira Silvana, pede para uso da palavra e relata para Vanessa todas as contrariedades sofridas pelo Coletivo Arte na Garagem inclusive que foram excluídos de participar da reunião dos Artesãos, sendo elas representantes do segmento no Conselho, inclusive apresentando o Relatório de Atividades do Coletivo nesses 2 anos de existência, e que estão se organizando burocraticamente, para não terem que viver esse tipo de situação, afinal a Classe é Única. Silvana relata também que gostaria que pudessem ser comprados Gazebos para melhor estrutura da Feira e Vanessa responde para que realizem um Projeto, coloquem em votação no Conselho, pois dinheiro no Fundo existe para. De tal modo, pede para que Vanessa agende um horário para que possam esclarecer essa situação. O Conselheiro Celso Luiz Capodeferro, pede o uso da palavra para despedir-se do Conselho, pois por motivos de muitos projetos não estaria dando conta de continuar, agradecendo aos Conselheiros, a Presidente e a Nova Gestão da Secretaria de Cultura, desejando à todos um final feliz de mandato. Foi imensamente aplaudido. A Presidente Izilda, anuncia que ainda aconteceria convocação de reunião, e que somente no mês seguinte 14/05 seria encerrado o mandato do Conselho e aproveita para questionar mais uma vez a Chefe de Cultura Vanessa sobre o Chamamento para Eleição do Conselho, uma

S.

vez que assim que ela assumiu, já foi comunicada sobre e quando perguntou se queríamos que houvesse a publicação antes dentro dos 45 dias necessários ou depois que vencesse o prazo, e todos foram Unanimes que deveria ser feita a Convocação antes do vencimento que deverá acontecer no dia 14/05/2025. Nada mais havendo a tratar, as 20:54h, a Sra Presidente Izilda Toledo, deu por encerrada a 15ª Reunião Extraordinária do Conselho Municipal de Política Cultural, a qual vai assinada por mim Secretária, pela Sra. Presidente e pela Chefe Municipal de Cultura e Turismo. Bragança Paulista, 02 de Abril de 2025.

Izilda Aparecida de Toledo (Presidente) Luisa Ferreira de Almeida (Secretária)

Vanessa Reanho (Chefe da Divisão de Cultura