

## Plano de Aplicação de Recursos

**Número do Plano de Ação:**

30882120250002-023423

**Ente Recebedor:**

MUNICIPIO DE MONGAGUA

**CNPJ do Ente Recebedor:**

46.578.506/0001-83

**UF:**

SP

**Status do PAR:**

Habilitado

**Data e hora de envio:**

24/06/2025 às 00:01

**Fundo/Órgão Vinculado:**

Informação não encontrada

**CNPJ do Fundo/Órgão Vinculado:**

Informação não encontrada

**Valor total do Plano de Ação:**

R\$ 1.844.129,20

## Processo de Consulta Pública:

💰 O **MUNICIPIO DE MONGAGUA** tem disponível **R\$ 1.844.129,20** para distribuir no PAR.

**A consulta pública foi realizada para o PAR anual ou plurianual?**

Anual

**Para quais exercícios realizou-se a consulta pública?**

Exercício 1

## Qual modalidade de processo participativo foi realizada na consulta ao PAR?

### Presencial

**Data da consulta:** 13/05/2025

**CEP:** 11730000

**Logradouro:** Rua Caraguatatuba

**Número:** 469

**Complemento:** Centro Cultural Antônio Pires de Abreu

**Bairro:** Agenor de Campos

**Município:** Mongaguá

**Estado/UF:** SP

**Número de Participantes:** 4

📎 [Documento de comprovação](#)

## Presencial

**Data da consulta:** 13/05/2025

**CEP:** 11730000

**Logradouro:** Rua Caraguatatuba

**Número:** 469

**Complemento:** Centro Cultural Antônio Pires de Abreu

**Bairro:** Agenor de Campos

**Município:** Mongaguá

**Estado/UF:** SP

**Número de Participantes:** 13

[Documento de comprovação](#)

## Presencial

**Data da consulta:** 14/05/2025

**CEP:** 11730000

**Logradouro:** Avenida São Paulo

**Número:** 3.465

**Complemento:** Centro Cultural Raul Cortez

**Bairro:** Vera Cruz

**Município:** Mongaguá

**Estado/UF:** SP

**Número de Participantes:** 3

[Documento de comprovação](#)

## Presencial

**Data da consulta:** 14/05/2025

**CEP:** 11730000

**Logradouro:** Avenida São Paulo

**Número:** 3.465

**Complemento:** Centro Cultural Raul Cortez

**Bairro:** Vera Cruz

**Município:** Mongaguá

**Estado/UF:** SP

**Número de Participantes:** 9

 [Documento de comprovação](#)

## Presencial

**Data da consulta:** 14/05/2025

**CEP:** 11730000

**Logradouro:** Avenida São Paulo

**Número:** 3.465

**Complemento:** Centro Cultural Raul Cortez

**Bairro:** Vera Cruz

**Município:** Mongaguá

**Estado/UF:** SP

**Número de Participantes:** 15

 [Documento de comprovação](#)

## Presencial

**Data da consulta:** 15/05/2025

**CEP:** 11730000

**Logradouro:** Avenida São Paulo

**Número:** 3.465

**Complemento:** Centro Cultural Raul Cortez

**Bairro:** Vera Cruz

**Município:** Mongaguá

**Estado/UF:** SP

**Número de Participantes:** 1

 [Documento de comprovação](#)

## Presencial

**Data da consulta:** 15/05/2025

**CEP:** 11730000

**Logradouro:** Avenida São Paulo

**Número:** 3.465

**Complemento:** Centro Cultural Raul Cortez

**Bairro:** Vera Cruz

**Município:** Mongaguá

**Estado/UF:** SP

**Número de Participantes:** 1

 [Documento de comprovação](#)

## Presencial

**Data da consulta:** 16/05/2025

**CEP:** 11730000

**Logradouro:** Avenida São Paulo

**Número:** 3.465

**Complemento:** Centro Cultural Raul Cortez

**Bairro:** Vera Cruz

**Município:** Mongaguá

**Estado/UF:** SP

**Número de Participantes:** 8

 [Documento de comprovação](#)

## Presencial

**Data da consulta:** 16/05/2025

**CEP:** 11730000

**Logradouro:** Avenida São Paulo

**Número:** 3.465

**Complemento:** Centro Cultural Raul Cortez

**Bairro:** Vera Cruz

**Município:** Mongaguá

**Estado/UF:** SP

**Número de Participantes:** 12

 [Documento de comprovação](#)

## Presencial

**Data da consulta:** 18/05/2025

**CEP:** 11730000

**Logradouro:** Avenida São Paulo

**Número:** 3.465

**Complemento:** Centro Cultural Raul Cortez

**Bairro:** Vera Cruz

**Município:** Mongaguá

**Estado/UF:** SP

**Número de Participantes:** 62

[Documento de comprovação](#)

## Remota

**Período Inicial da Consulta:** 12/05/2025

**Período Final da Consulta:** 12/05/2025

**Plataforma Eletrônica:** Google Meet

**Número de Participantes:** 5

[Documento de comprovação](#)

## Remota

**Período Inicial da Consulta:** 12/05/2025

**Período Final da Consulta:** 12/05/2025

**Plataforma Eletrônica:** Google Meet

**Número de Participantes:** 19

[Documento de comprovação](#)

## Remota

**Período Inicial da Consulta:** 15/05/2025

**Período Final da Consulta:** 15/05/2025

**Plataforma Eletrônica:** Google Meet

**Número de Participantes:** 3

[Documento de comprovação](#)

**Quais modalidades de consulta foram realizadas?**

Consulta virtual, Consulta aberta, Plenárias setoriais, Audiências públicas, Plataformas digitais, Consulta a fóruns e coletivos de cultura

## Meta 1 - Ações Gerais

Exercício 2025

💰 R\$ 322.722,61

## 1.1 Fomento Cultural

R\$ 286.900,00

### 1.1.1 EDITAL DE FOMENTO, COM TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL

**Valor da Atividade:** R\$ 184.900,00**Forma de execução da atividade:**

Termo de Execução Cultural (Lei 14.903/2024)

**Etapas do fazer cultural da atividade:**

Criação; Produção; Comercialização e Distribuição; Difusão e Circulação; Acesso, mediação e fruição; Formação; Pesquisa e reflexão; Proteção e salvaguarda do patrimônio; Organização e gestão

**Ação afirmativa da atividade:**

Busca ativa; Categorias específicas; Cotas; Critérios diferenciados de pontuação

**Essa atividade é direcionada para alguma pauta específica?:**

Cultura Alimentar; Cultura DEF; Cultura Digital; Cultura LGBTQIAPN+; Cultura, Memória e Direitos Humanos; Cultura Nerd; Culturas Periféricas; Cultura Quilombola; Culturas Rurais e Agroecológicas; Culturas Urbanas; Cultura e Acessibilidade; Cultura e Economia Criativa; Cultura e Educação; Cultura e Gênero; Cultura e Pessoas Idosas; Cultura e Infância; Cultura e Juventude; Cultura e Meio ambiente; Cultura e Negritude; Cultura e Pessoas em Situação de Privação de Liberdade; Cultura e População de Rua; Cultura e Povos Ciganos; Cultura e Saúde; Cultura e Turismo; Culturas Indígenas; Culturas Tradicionais de Matriz Africana

**Segmento cultural da atividade:**

Acervos; Arquivos; Artes Visuais; Audiovisual; Capoeira; Circo; Cultura de Matriz Africana; Cultura dos Povos Originários; Culturas Populares e Tradicionais; Dança; Design; Edição e produção editorial; Festas e Celebrações; Hip Hop; Jogos eletrônicos; Literatura; Mediação e formação de leitores; Moda; Museu; Música Eletrônica; Música Erudita/de Concerto; Música Popular; Música Vocal/Coral; Patrimônio Arqueológico; Patrimônio Cultural Material; Patrimônio Cultural Imaterial; Patrimônio Natural; Performance; Teatro; Outros (campo aberto); este edital será aberto a todas às linguagens e manifestações culturais

**Essa atividade é direcionada para algum território específico?:**

Área atingida por desastre natural; Assentamento ou acampamento; Conjunto ou empreendimento habitacional de interesse social; Favelas e comunidades urbanas; Periferia; Regiões com menor histórico de acesso aos recursos da política pública de cultura; Regiões com menor índice de Desenvolvimento Humano – IDH; Território de povos e comunidades tradicionais; Território indígena; Território rural; Zona especial de interesse social

**1.1.2 EDITAL DE FOMENTO AO ARTESANATO, COM TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL****Valor da Atividade:** R\$ 46.000,00**Forma de execução da atividade:**

Termo de Execução Cultural (Lei 14.903/2024)

**Etapas do fazer cultural da atividade:**

Criação; Produção; Comercialização e Distribuição; Difusão e Circulação; Acesso, mediação e fruição; Formação; Pesquisa e reflexão; Proteção e salvaguarda do patrimônio; Organização e gestão

**Segmento cultural da atividade:**

Artesanato; Artes Visuais

**Essa atividade é direcionada para alguma pauta específica?:**

Cultura Alimentar; Cultura DEF; Cultura Digital; Cultura LGBTQIAPN+; Cultura, Memória e Direitos Humanos; Culturas Periféricas; Cultura Quilombola; Culturas Rurais e Agroecológicas; Culturas Urbanas; Cultura e Acessibilidade; Cultura e Economia Criativa; Cultura e Educação; Cultura e Gênero; Cultura e Pessoas Idosas; Cultura e Infância; Cultura e Juventude; Cultura e Meio ambiente; Cultura e Negritude; Cultura e Pessoas em Situação de Privação de Liberdade; Cultura e População de Rua; Cultura e Povos Ciganos; Cultura e Saúde; Cultura e Turismo; Culturas Indígenas; Culturas Tradicionais de Matriz Africana

**Essa atividade é direcionada para algum território específico?:**

Conjunto ou empreendimento habitacional de interesse social; Favelas e comunidades urbanas; Periferia; Regiões com menor histórico de acesso aos recursos da política pública de cultura; Regiões com menor índice de Desenvolvimento Humano – IDH; Território de povos e comunidades tradicionais; Território indígena; Território rural; Zona especial de interesse social

**Ação afirmativa da atividade:**

Busca ativa; Categorias específicas; Cotas; Critérios diferenciados de pontuação; Editais específicos

### 1.1.3 EDITAL DE PREMIAÇÃO DOS POVOS INDÍGENAS

**Valor da Atividade:** R\$ 20.000,00

**Etapas do fazer cultural da atividade:**  
Proteção e salvaguarda do patrimônio

**Segmento cultural da atividade:**  
Cultura dos Povos Originários

**Forma de execução da atividade:**  
Prêmio (Lei 14.903/2024)

**Essa atividade é direcionada para algum território específico?:**  
Território indígena

**Ação afirmativa da atividade:**  
Categorias específicas; Busca ativa; Cotas; Editais específicos; Critérios diferenciados de pontuação

**Essa atividade é direcionada para alguma pauta específica?:**  
Culturas Indígenas

### 1.1.4 EDITAL DE PREMIAÇÃO DOS POVOS DE CULTURAS TRADICIONAIS

**Valor da Atividade:** R\$ 36.000,00

**Etapas do fazer cultural da atividade:**  
Proteção e salvaguarda do patrimônio

**Ação afirmativa da atividade:**  
Busca ativa; Categorias específicas; Cotas; Critérios diferenciados de pontuação; Editais específicos

**Essa atividade é direcionada para alguma pauta específica?:**  
Cultura Quilombola; Cultura e Negritude; Culturas Tradicionais de Matriz Africana

**Segmento cultural da atividade:**  
Cultura de Matriz Africana; Culturas Populares e Tradicionais; Capoeira

**Essa atividade é direcionada para algum território específico?:**  
Periferia; Favelas e comunidades urbanas; Conjunto ou empreendimento habitacional de interesse social; Regiões com menor histórico de acesso aos recursos da política pública de cultura; Regiões com menor índice de Desenvolvimento Humano – IDH; Território de povos e comunidades tradicionais; Território rural; Zona especial de interesse social

**Forma de execução da atividade:**  
Prêmio (Lei 14.903/2024)

### 1.3 Obras, reformas e aquisições

R\$ 35.822,61

#### 1.3.1 OBRAS E REFORMAS EM EQUIPAMENTOS CULTURAIS PÚBLICOS

Valor da Atividade: R\$ 35.822,61

**Tipo de atividade de infraestrutura:**

Aquisição de equipamentos e mobiliários

**Meta 2 – Política Nacional de Cultura Viva**

Exercício 2025

**R\$ 115.258,08****2.3 Prêmio Cultura Viva de Pontos e Pontões de Cultura**

R\$ 80.058,08

**2.3.1 EDITAL DE PREMIAÇÃO POLÍTICA NACIONAL CULTURA VIVA (PNCV)****Valor da Atividade:** R\$ 80.058,08**Editais de prêmio para Pontos e Pontões de Cultura:**

Terá categorias temáticas, identitárias ou setoriais

**Número de Pontos ou Pontões de Cultura premiados:**

8

**Selecione o valor por prêmio:**

R\$ 10.007,26

**2.4 Bolsas Cultura Viva – Concessão de Bolsas para Mestres e Mestras das Culturas Tradicionais e Populares**R\$  
25.200,00**2.4.1 EDITAL BOLSAS DA POLÍTICA NACIONAL CULTURA VIVA (PNCV)****Valor da Atividade:** R\$ 25.200,00**Número de meses com concessão de bolsas para cada Mestre ou Mestre:**

6

**Número de Mestres ou Mestras beneficiados:**

2

**2.5 Fórum e Teia de Pontos de Cultura**

R\$ 10.000,00

## 2.5.1 TEIA CULTURAL

Valor da Atividade: R\$ 10.000,00

**Como será realizado o apoio ao Fórum e à Teia de Pontos de Cultura?:**

Apoio à realização de fórum e teia estadual/distrital de pontos de cultura

**O ente possui recursos próprios previstos para a realização do Fórum dos Pontos de Cultura e da Teia (Encontro Nacional dos Pontos de Cultura)?:**

Sim

**Há instância de participação e representação dos pontos de cultura em seu estado/município?:**

True

**Meta 3 – Custo operacional**

Exercício 2025

**R\$ 23.051,61****3.2 Gestão e operacionalização**

R\$ 23.051,61

**3.2.1 CONTRATAÇÃO DE ASSESSORIA, CONSULTORIA E PARECERISTAS PARA A PNAB****Valor da Atividade:** R\$ 23.051,61**Descrição da atividade:**

Serviços técnicos especializados com objetivo de auxiliar na implantação e execução da PNAB, incluindo a elaboração de editais, a capacitação de artistas e a avaliação de projetos.

**Tipo de atividade de Gestão e operacionalização:**

Formação de Gestores Públicos da Cultura; Tecnologias, Sistemas e Gestão da Informação da Cultura; Comissão de seleção ou pareceristas de ações de fomento, incentivo e investimento no setor cultural; Apoio Administrativo; Consultoria para fortalecimento e implementação de políticas culturais; Estudos e avaliações; Busca Ativa de agentes do setor cultural; Fortalecimento de sistemas de cultura municipais

## Resumo das Metas

Exercício 2025

<b>Meta 1 - Ações Gerais</b>	<b>R\$ 322.722,61</b>
<b>1.1 Fomento Cultural</b>	<b>R\$ 286.900,00</b>
1.1.1 EDITAL DE FOMENTO, COM TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL	<b>R\$ 184.900,00</b>
1.1.2 EDITAL DE FOMENTO AO ARTESANATO, COM TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL	<b>R\$ 46.000,00</b>
1.1.3 EDITAL DE PREMIAÇÃO DOS POVOS INDÍGENAS	<b>R\$ 20.000,00</b>
1.1.4 EDITAL DE PREMIAÇÃO DOS POVOS DE CULTURAS TRADICIONAIS	<b>R\$ 36.000,00</b>
<b>Soma das Atividades</b>	<b>R\$ 286.900,00</b>
<b>1.3 Obras, reformas e aquisições</b>	<b>R\$ 35.822,61</b>
1.3.1 OBRAS E REFORMAS EM EQUIPAMENTOS CULTURAIS PÚBLICOS	<b>R\$ 35.822,61</b>
<b>Soma das Atividades</b>	<b>R\$ 35.822,61</b>
<b>Soma das ações</b>	<b>R\$ 35.822,61</b>

## Resumo das Metas

Exercício 2025

**Meta 2 – Política Nacional de Cultura Viva** **R\$ 115.258,08**

**2.3 Prêmio Cultura Viva de Pontos e Pontões de Cultura** **R\$ 80.058,08**

2.3.1 EDITAL DE PREMIAÇÃO POLÍTICA NACIONAL CULTURA VIVA (PNCV) **R\$ 80.058,08**

**Soma das Atividades** **R\$ 80.058,08**

**2.4 Bolsas Cultura Viva – Concessão de Bolsas para Mestres e Mestras das Culturas Tradicionais e Populares** **R\$ 25.200,00**

2.4.1 EDITAL BOLSAS DA POLÍTICA NACIONAL CULTURA VIVA (PNCV) **R\$ 25.200,00**

**Soma das Atividades** **R\$ 25.200,00**

**2.5 Fórum e Teia de Pontos de Cultura** **R\$ 10.000,00**

2.5.1 TEIA CULTURAL **R\$ 10.000,00**

**Soma das Atividades** **R\$ 10.000,00**

**Soma das ações** **R\$ 10.000,00**

## Resumo das Metas

Exercício 2025

<b>Meta 3 - Custo operacional</b>	<b>R\$ 23.051,61</b>
-----------------------------------	----------------------

<b>3.2 Gestão e operacionalização</b>	<b>R\$ 23.051,61</b>
---------------------------------------	----------------------

3.2.1 CONTRATAÇÃO DE ASSESSORIA, CONSULTORIA E PARECERISTAS PARA A PNAB	<b>R\$ 23.051,61</b>
--	--------------------------

<b>Soma das Atividades</b>	<b>R\$ 23.051,61</b>
----------------------------	----------------------

<b>Soma das ações</b>	<b>R\$ 23.051,61</b>
-----------------------	----------------------

---

<b>Total</b>	<b>R\$ 461.032,30</b>
--------------	-----------------------