NOME:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ nº \_\_\_\_\_\_ 5º Ano \_\_\_\_\_

EMEFEI\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

PROFESSOR(A)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**PORTUGUÊS**

Hoje aprenderemos sobre outro gênero textual: A biografia.

**BIOGRAFIA** é um tipo de texto que narra a história da vida de alguém. A palavra biografia é composta pelos termos de origem grega bio (vida) e grafia (escrita).

Características da biografia:

* Gênero narrativo (alguém conta);
* Texto narrado em terceira pessoa (ele ou ela);
* Ordem cronológica dos fatos (por data, do nascimento para frente);
* Conjunto de informações sobre a vida de alguém;
* Relato de fatos marcantes da vida de alguém (coisas importantes);
* Uso de pronomes pessoais e possessivos
* Uso de marcadores temporais (na infância, na adolescência, naquela época, etc.)
* Predomínio de verbos no pretérito (perfeito e imperfeito)
* Verossimilhança dos fatos narrados.5225

**EVA FURNARI**

Uma das principais figuras da literatura para crianças. Eva Furnari nasceu em Roma (Itália) em 1948 e chegou ao Brasil em 1950, radicando-se em São Paulo. Desde muito jovem, sua atração eram os livros de estampas e não causa estranhamento algum imaginá-la envolvida com cores, lápis e pincéis, desenhando mundos e personagens para habitá-los...

Suas habilidades criativas encaminharam-na, primeiramente, ao universo das Artes Plásticas expondo, em 1971, desenhos e pinturas na Associação dos Amigos do Museu de Arte Moderna, em uma mostra individual. Paralelamente, cursou a Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP, formando-se no ano de 1976. No entanto, erguer prédios tornou-se pouco atraente quando encontrou a experiência das narrativas visuais.

Iniciou sua carreira como autora e ilustradora, publicando histórias sem texto verbal, isto é, contadas apenas por imagens. Seu primeiro livro foi lançado pela Ática, em 1980, Cabra-cega, inaugurando a coleção Peixe Vivo, premiada pela Fundação Nacional do Livro Infantil e Juvenil -FNLIJ.

Ao longo de sua carreira, Eva Furnari recebeu muitos prêmios, entre eles contam o Jabuti de "Melhor Ilustração" —Trucks(Ática, 1991), A bruxa Zelda e os 80 docinhos (1986) e Anjinho(1998) -setes láureas concedidas pela FNLIJ e o Prêmio APCA pelo conjunto de sua obra.

http:llcaracal. imaginaria, cam/autografas/evafurnari/index.

LEITURA (Leia o texto)

COMPREENSÃO DO TEXTO

1 – Pode se afirmar que Eva Furnari é:

A) amiga da bruxa Zelda

B) a dona do museu de Artes Plásticas

C) autora e ilustradora de diversos livros infantis

D) proprietária da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP

2 – Este texto trata-se de uma:

A) notícia        B) biografia            C) bibliografia              D) carta

3 – Ele foi retirado:

A) do Jornal APCA                           B) da Fundação Nacional do Livro Infantil

C) da internet                                   D) do dicionário

4 – O assunto principal do texto é sobre:

A) a vida de Eva Furnari                            B) os prêmios que Eva recebeu

C) seu primeiro lançamento                     D) sua data de nascimento

5 – A finalidade do texto é

A)     apresentar dados sobre vendas de livros

B)     divulgar os livros de uma autora

C)     informar sobre a vida de uma autora

D)     instruir sobre o manuseio de livros

6 – Uma das principais figuras da literatura para crianças. A palavra Uma nesta frase está com letra maiúscula porque:

A) é um substantivo derivado           B) inicia uma frase

C) termina uma frase                           D) é um substantivo próprio

7 – No entanto erguer prédios tornou-se pouco atraente quando encontrou a experiência das narrativas visuais. Infere-se desta frase que Eva Furnari:

A) tinha horror em ser arquiteta

B) gostava tanto da literatura que preferiu abandonar a carreira de arquiteta

C) jamais publicaria livros

D) não gostou dos prêmios que recebeu como arquiteta

Agora é com você!

**Autobiografia é escrever sobre você mesmo. Contar sobre sua vida.**

Faça sua autobiografia. Vou te ajudar!

Produção textual:

Meu nome é\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Tenho \_\_\_\_\_\_\_\_ anos, nasci no dia \_\_\_\_\_ do mês de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ do ano de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, na cidade de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Meu pai se chama \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ e o nome da minha mãe é \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Tenho (ou não tenho) \_\_\_\_\_\_\_\_\_irmãos. Estudo na \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, estou no \_\_\_\_\_ ano. O nome da minha professora é \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. O que mais gosto de fazer é \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, minha brincadeira preferida é \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. A comida que mais gosto é\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Tenho vários amigos, mas \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ é meu melhor amigo (a). Quando crescer quero \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_...

(Observação: pode acrescentar o que quiser contar sobre você.)

**GRAMÁTICA: SUBSTANTIVOS**

.

Você já percebeu que cada elemento à nossa volta recebe um nome?  
Vamos observar os exemplos:  
  
casa – menino – bola - árvore - gato - cão  
  
**Esses elementos são chamados de substantivos, pois eles nomeiam os seres, como animais, objetos, pessoas, lugares.**  
Os substantivos se classificam em: **comuns, próprios, concretos, abstratos, coletivos, primitivos e derivados.**Para facilitar o nosso entendimento, estudaremos cada um deles. Então vamos lá!

**Substantivos comuns e próprios**

**Um substantivo é comum** quando ele dá nome a uma categoria de seres ou objetos.

Exemplo: macaco, boca, mesa, computador, bolsa, boneca, etc.

**Os substantivos próprios** começam com a primeira letra maiúscula, e sempre se referem ao nome de pessoas, países, cidades, etc. O nome próprio se refere aos seres ou a coisas em particular.

Exemplo: Sara, Belo Horizonte, Brasil, etc.

ATIVIDADES

1. Escreva P nos substantivos próprios e C nos substantivos comuns.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| a | Macarrão |  | b | Canadá |  |
| c | Alemanha |  | d | Samanta |  |
| e | teclado |  | f | carro |  |
| g | relógio |  | h | Santa Catarina |  |
| i | Maria |  | j | sorvete |  |
| k | girassol |  | l | Holanda |  |

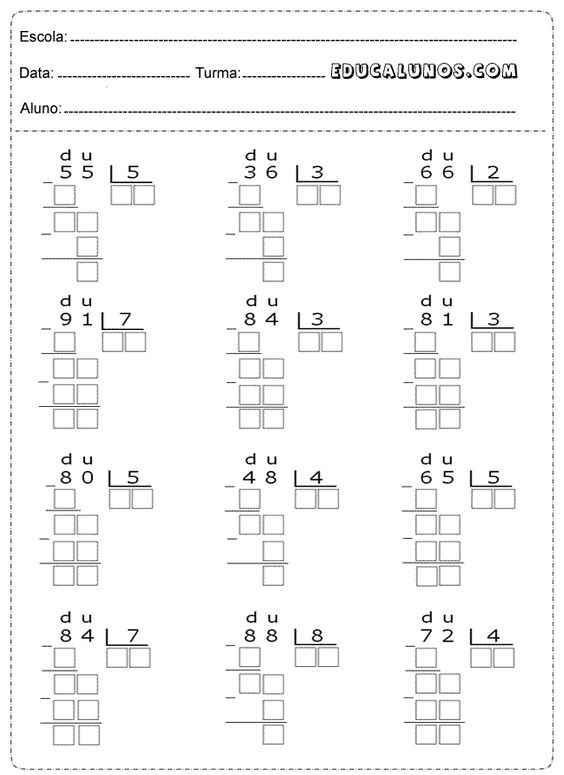
**MATEMÁTICA**

**Para relembrar como se faz a divisão:**

|  |  |
| --- | --- |
| COM 1 ALGARISMO: 423 : 3 = 141  https://cdn-0.sabermatematica.com.br/wp-content/uploads/2018/04/exercicios-resolvidos-423-por-3-contas-de-divisao.png | COM 2 ALGARISMOS: 3456 : 11 = 314 Resto:2    https://cdn-0.sabermatematica.com.br/wp-content/uploads/2018/04/exercicios-resolvidos-3456-por-11-contas-de-divisao.png |

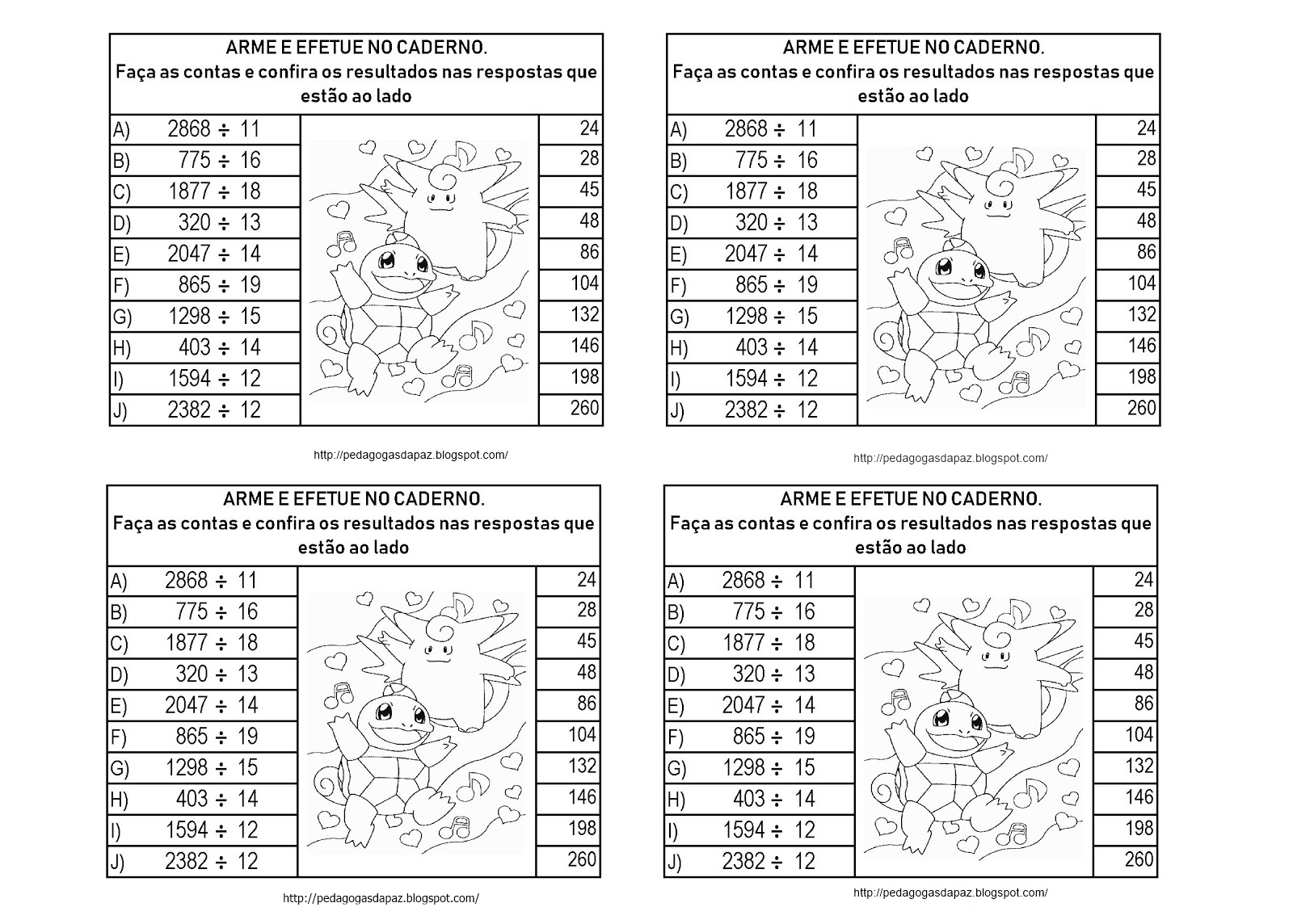
**ATIVIDADES**

1. RESOLVA AS DIVISÕES COM 1 ALGARISMO:



1. **Resolva as divisões e confira os resultados com a coluna ao lado.**

**DETALHE: As respostas estão embaralhadas, fora da ordem. Então você tem que resolver e encontrar a resposta que bate com a sua.**

EXEMPLO: 2868:11= 260 e sobrou 8 de resto. Você conseguiu achar o resultado 260 na coluna? Observe que é a conta A (primeira), mas a resposta (260) é a última da coluna.

**GEOGRAFIA**

**ATIVIDADES ECONÔMICAS.**

A principal atividade econômica da Região Norte é o extrativismo, predominando o extrativismo vegetal.

Da floresta Amazônica extraem-se látex, castanha-do-pará, plantas medicinais, babaçu, guaraná e

A principal extração animal da região é a pesca fluvial. Destaca-se a pesca do pirarucu e do tucunaré. Os jacarés, as aves e as onças são os animais mais caçados. Embora existam leis para a preservação dos animais, a pesca e a caça são feitas sem nenhum controle.

No extrativismo mineral se destaca a exploração de minérios metálicos: manganês, ferro, cassiterita, bauxita e ouro.

Rondônia é responsável pela maior parte da produção nacional de cassiterita, de onde se extrai estranho, que é usado para confecção do bronze e de materiais elétricos e químicos. A maior produção de bauxita é do Pará, com a qual se produz alumínio.

Durante muito tempo, os habitantes cultivaram apenas a mandioca, o arroz, o feijão, o milho e frutas para consumo próprio. Atualmente, pratica-se também a agricultura comercial. Os principais produtos cultivados são: soja e pimenta-do-reino. Na pecuária, destaca-se a criação de bovinos, suínos e bufalinos. É na Ilha de Marajó, no Pará, que se encontra o maior rebanho de búfalos do país. região estão instaladas indústrias têxteis, alimentícias, madeireiras e de produtos minerais.

Na indústria desenvolveu-se principalmente em Manaus e Belém. No Distrito Industrial de Manaus estão instaladas muitas indústrias de aparelhos eletroeletrônicos.

O principal produto do comércio da região é a madeira. A cidade de Belém é o maior centro comercial regional.

Na Zona Franca de Manaus também há um desenvolvido centro comercial.

O tipo predominante de transporte é o fluvial, devido à grande quantidade de rios de planície adequados à navegação existente na região.

A Estrada de Ferro Carajás leva minérios da Essa de Carajás (PA) ao porto de Itaqui (MA). A Estrada de Ferro Amapá leva o manganês extraído da Serra do Navio ao Porto de Santana (AP).

Os aeroportos mais movimentados são os de Manaus (AM) e Belém (PA). O turismo é uma atividade que vem crescendo na região, principalmente o turismo ligado à preservação da natureza e à pesca. As principais atrações nessa área são:

A floresta Amazônica e o Rio Amazonas;

As construções históricas em Manaus (AM);

O Parque Emílio Goeldi, em Belém (PA), e o Centro de Preservação de Arte Indígena, em Santarém (PA);

O Rio Araguaia (TO): a Ilha do Bananal e a pesca;

A Ilha de Marajó.

**ATIVIDADES**

1. Qual é a atividade econômica predominante da Região Norte?
2. Que recursos são aproveitados no extrativismo vegetal da região?
3. Qual é a principal extração animal da região? Dê exemplos.
4. Quais os produtos explorados no extrativismo mineral?
5. Indique os principais produtos da agricultura da Região Norte:
6. Agricultura de subsistência.
7. Agricultura comercial.
8. Cite exemplos de produtos que são fabricados a partir de:
9. Cacau:
10. Guaraná:
11. Onde se encontra o maior rebanho de búfalos do país?
12. Quais as cidades da Grande Região Norte que apresentam maior desenvolvimento industrial?
13. Que cidade possui o maior centro comercial da região? Qual o principal produto?

**HISTÓRIA**

**OS PERÍODOS DOS REPUBLICANOS.**

O Marechal Deodoro presidiu o governo provisório até a promulgação da primeira Constituição da República, em 24 de fevereiro de 1891.

A partir daí, os presidentes passaram a ser eleitos para governar por um período de quatro anos.

Suas principais características são:

Sistema federativo;

Separação entre igreja e Estado;

Três poderes: Legislativo, Executivo e Judiciário;

Ministros escolhidos pelo Presidente;

Senado temporário;

Voto universal para maiores de 21 anos. Não podiam votar: analfabetos, mulheres, praças de pré e religiosos de ordem monásticas.

Durante a República Velha, muitos presidentes foram indicados por São Paulo e Minas Gerais.

Em São Paulo, estavam os poderosos fazendeiros do café e, em Minas Gerais, os grandes pecuaristas.

O revezamento de paulistas e mineiros no governo ficou conhecido como “Política do Café com Leite”.

Em 1930, uma revolução derrubou o Presidente Washington, dando por terminado o período da República Velha.

**ATIVIDADES**

1. Marque X na resposta correta:
2. A primeira Constituição da República foi promulgada em:

( ) 1889

( )1890

( )1891

1. Pela Constituição de 1891:

( )A Igreja Católica continuava oficial.

( )A Igreja Católica foi separada do Estado.

( )Foram oficializadas todas as religiões.

1. Cite as principais características da República Velha:
2. Leia:

Pela Constituição de 1891, foi estabelecido o voto universal para maiores de 21 anos. Não podiam votar: analfabetos, mulheres, praças de pré e religiosos de ordens monásticas.

Pesquise como é o voto pela Constituição atual que é a CFRB/88. Há alguém que não pode votar?

1. Como ficou conhecido o revezamento de paulistas e mineiros durante a República Velha?
2. O que aconteceu em 1930?

**A ERA VARGAS**

A era Vargas começou com a Revolução de 1930. Esta foi chefiada por Getúlio Vargas, que se tornou presidente do Brasil. Ele ficou no poder de 1930 a 1945.

Esse período é dividido em:

Governo Provisório, de 1930 a 1934;

Governo Constitucional, de 1934 a 1937;

Estado Novo, de 1937 até 1945.

Durante o Estado Novo, os partidos políticos foram extintos, a imprensa foi censurada, o Congresso foi dissolvido e foram nomeados interventores para governar os estados. Em 1945, as Forças Armadas depuseram o Governo.

**ATIVIDADES**

1. O que aconteceu durante a Era Vargas? Assinale F para falso e V para verdadeiro.

( ) Durante o Estado Novo, Getúlio convocou eleições para escolher o novo Presidente do Brasil.

( ) Foram extintos os partidos políticos no período do Estado Novo.

( )A imprensa foi censura duramente durante o Estado Novo.

( ) Governo Constitucional aconteceu de 1934 a 1937.

( )O Congresso foi dissolvido em 1937 e 1945.

1. Quantos anos durou o período conhecido como a Era Vargas?
2. Quem chefiou a Revolução de 1930?

**CIÊNCIAS**

**PRIMEIRO ANO DE VIDA**

No primeiro ano de vida, o cérebro duplica de tamanho. E esse aumento se deve ao desenvolvimento dos sentidos: visão, audição, paladar, olfato e tato.

Células fotossensíveis: são células sensíveis à luz. No olhos humanos há dois tipos: os cones (possibilitam a visão em cores) e os bastonetes (permitem enxergar à noite).

O som entra pelo duto auditivo, faz vibrar o tímpano, os ossículos (martelo, bigorna e estribo) e passa para o labirinto onde existe a cóclea; estrutura com milhares de minúsculos cílios que passam a mensagem sonora para o cérebro.

Papilas são pequenas estruturas existentes na língua pelas quais sentimos o sabor, formado por quatro sabores básicos: salgado, amargo, doce e azedo (ácido) e a combinação deles.

O olfato está ligado ao paladar. Isso explica porque ficamos gripados temos o olfato e o paladar diminuídos; sem o auxílio do olfato, torna-se difícil identificar o sabor dos alimentos.

Pele é o maior órgão sensorial humano. Nela há sensores que respondem à temperatura, à dor etc.

Dor é o mecanismo de defesa que impede que nos machuquemos seriamente.

**ATIVIDADES**

1. Por que o cérebro duplica no primeiro ano de vida?
2. Quais são os nossos sentidos?
3. O que são células fotossensíveis?
4. Quais são as células fotossensíveis do olho? Qual a sua importância?
5. Como se chamam os três ossículos ligados ao tímpano?
6. Como é p caminho do som até o cérebro?
7. Que sabores a nossa língua consegue detectar?
8. Como sentimos o paladar dos alimentos?
9. Qual é o maior órgão sensorial humano?
10. O que é a dor? Para que serve?
11. Por que quando estamos gripados torna-se difícil identificar o sabor dos diferentes alimentos?

EMEFEI\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

NOME: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Nº \_\_\_\_ 5º\_\_\_ PROF.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ARTE- ATIVIDADE 7

**ATIVIDADE DE ARTE**

**A técnica do pontilhismo**

O pontilhismo surgiu na França em meados da década de 1880 como um movimento pós-impressionista, sendo uma reação aos próprios impressionistas. Trata-se de uma técnica de pintura em que o artista faz desenhos e representações usando pequenos pontos ou manchas, dando ao observador, um efeito de óptico diferente da pintura convencional.

Os dois principais artistas dessa modalidade foram os franceses **Georges Seurat** **(1859-1891)** e **Paul Signac (1863-1935)**, que aprofundaram as pesquisas impressionistas quanto à percepção óptica, isto é, o modo como os objetos são vistos.



UMA TARDE DE DOMINGO NA ILHA DE GUANDE JATTE – GEORGES PIERRE SEURAT.

Atividade

Leia o texto e responda as questões.

1- Onde surgiu a técnica do pontilhismo?

2- Em qual movimento artístico?

3- Quais os principais representantes dessa modalidade artística?

4- Você concorda com o nome da obra de Seurat? Por quê?

5- Agora você irá produzir um trabalho utilizando o pontilhismo.

Faça um desenho a seu gosto, usando lápis. Pinte com a técnica do pontilhismo, ou seja, com pontinhos.

**DICA:** Quanto maior o desenho e mais próximo os pontinhos, mais bonitos fica.

|  |
| --- |
|  |