

Município de Ilha Comprida

OUINTA-FEIRA, 26 DE JUNHO DE 2025

ANO: VI

EDIÇÃO Nº: 1725

ATOS DO PODER EXECUTIVO

REGIMENTO INTERNO - CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICAS CULTURAIS

CAPÍTULO I - NATUREZA E FINALIDADE

Art. 1º - O Conselho Municipal de Políticas Culturais - CMPC, instituído pela Lei nº 2163, de 29 de abril de 2024, alterada pela Lei nº 2189, de 28 de junho de 2024 é órgão colegiado, deliberativo, consultivo, propositivo, apreciativo, normativo, fiscalizador e de caráter permanente, garantindo a todos o pleno exercício dos direitos culturais e o acesso às fontes da cultura nacional, além de apoiar e incentivar a difusão das manifestações culturais, tendo por finalidade orientar e deliberar nas elaborações e execuções das políticas culturais; fundamentado nos princípios da transparência e democratização na gestão pública para o desenvolvimento e fomento das atividades culturais em conformidade com as instâncias federal, estadual e municipal, tendo por objetivo contribuir para a elevação, incentivo e a difusão da Cultura no Município de Ilha Comprida, Estado de São Paulo.

Parágrafo Único - Compete ao Conselho Municipal de Políticas Culturais – CMPC propor, acompanhar, avaliar e fiscalizar ações de políticas públicas para o desenvolvimento da Cultura, a partir de iniciativas governamentais ou em parceria com agentes privados, sempre na preservação do interesse público; reiterando todas as demais funções e competências dadas pela lei supracitada no caput deste artigo:

- **l.** incentivar estudos, eventos, projetos, atividades permanentes na área da Cultura; nos eixos de pesquisa, produção, circulação, acesso e difusão.
- **II.** propor, analisar e deliberar políticas de geração, captação e alocação de recursos para o setor cultural; colaborando inclusive no estudo e aperfeiçoamento da legislação sobre a política cultural municipal;
- **III.** colaborar na articulação das ações entre organismos públicos e privados da área da Cultura; visando à continuidade e aos interesses do município, independente das gestões quadrienais, fortalecendo as características e a diversidade cultural local.
- **IV.** analisar e emitir pareceres sobre questões culturais;
- **V.** estudar e sugerir medidas que visem à expansão e ao aperfeiçoamento das atividades e investimentos realizados pelo Município no que se refere à Cultura; incluindo o diagnóstico de questões relevantes no cenário cultural, para propositura de ações;
- **VI.** incentivar e ampliar a permanente atualização do Sistema de Informação e Indicadores Culturais do município;
- **VII.** buscar articulação com outros Conselhos e entidades afins, nas instâncias municipal, estadual e federal; objetivando intercâmbios, acúmulo de experiências e ações conjuntas, quando possível;
- **VIII.** auxiliar a administração pública municipal quanto às diretrizes para a política cultural, balizado pela democratização, universalização e descentralização;
- **IX.** Representar a sociedade civil organizada de Ilha Comprida, junto ao poder público municipal em assuntos que digam respeito à Cultura.
- **X.** auxiliar na definição de critérios para o estabelecimento de convênios entre a administração pública municipal e outras instituições públicas, além de organizações privadas;





Município de Ilha Comprida

OUINTA-FEIRA, 26 DE JUNHO DE 2025

ANO: VI

EDICÃO Nº: 1725

ATOS DO PODER EXECUTIVO

- **XI.** sugerir, deliberar e fiscalizar a aplicação de recursos na área cultural do município, propondo e acompanhando a utilização de critérios para a programação e execução financeira e orçamentária da Secretaria Municipal de Cultura.
- **XII.** propor diretrizes e participar efetivamente na elaboração, revisão e acompanhamento do Plano Municipal de Cultura;
- **XIII.** Participar da elaboração do Plano Plurianual PPA, bem como da Lei de Diretrizes Orçamentarias (LDO) e Lei de Orçamento Anual (LOA);
- **XIV.** colaborar com o desenvolvimento de conteúdo para disponibilização, no site oficial da Secretaria Municipal de Cultura ou outro órgão que a substitui, de todas as atividades do Conselho e informações gerais acerca do Sistema de Informação e Indicadores Culturais do município.
- **XV.** Avaliar e acompanhar os ganhos sociais e o desempenho dos programas e projetos aprovados para atividades culturais no município;
- **XVI.** colaborar na implementação das pactuações acordadas na Comissão Intergestores Tripartite CIT e na Comissão Inter gestores Bipartite CIB, devidamente aprovadas, respectivamente, nos Conselhos Nacional e Estadual de Política Cultural;
- **XVII.** Preservar, atualizar e salvaguardar os registros ligados a todos os bens do patrimônio cultural material e imaterial do município.
- **XVIII.** definir parâmetros gerais para aplicação dos recursos do Fundo Municipal de Cultura FMC no que concerneão peso relativo dos diversos segmentos culturais;
- **XIX.** estabelecer para a Comissão Municipal de Incentivo à Cultura CMIC do Fundo Municipal de Cultura as diretrizes de uso dos recursos, com base nas políticas culturais definidas no Plano Municipal de Cultura PMC;
- **XX.** acompanhar e fiscalizar a aplicação dos recursos do Fundo Municipal de Cultura FMC;
- **XXI.** apoiar a descentralização de programas, projetos e ações e assegurar os meios necessários à sua execução e à participação social relacionada ao controle e fiscalização;
- **XXII.** contribuir para o aprimoramento dos critérios de partilha e de transferência de recursos, no âmbito do Sistema Nacional de Cultura SNC;
- **XXIII.** contribuir para a definição das diretrizes do Programa Municipal de Formação na Área da Cultura PROMFAC, especialmente no que tange à formação de recursos humanos para a gestão das políticas culturais;
- **XXIV.** acompanhar a execução do Acordo de Cooperação Federativa assinado pelo Município de Ilha Comprida para sua integração ao Sistema Nacional de Cultura SNC.





Município de Ilha Comprida

OUINTA-FEIRA, 26 DE JUNHO DE 2025

ANO: VI

EDICÃO Nº: 1725

ATOS DO PODER EXECUTIVO

CAPÍTULO II - DO FUNCIONAMENTO

- **Art.** 2º O CMPC funcionará por meio de reuniões ordinárias mensais e extraordinárias, mediante convocação pela(o) sua(seu) Presidente ou de um terço de seus membros, podendo ser titulares ou suplentes, com prévia divulgação da pauta.
- § 1º As convocações às reuniões ordinárias serão feitas por escrito ou por meio eletrônico pela(o) Secretaria Geral às representações; em caráter obrigatório aos titulares, e, em caráter facultativo às(aos) suplentes; com antecedência mínima de 03 (três) dias, as extraordinárias com um dia, no entanto, na primeira reunião de cada ano, o CMPC deverá tirar um calendário de todas as reuniões mensais do ano, que será publicada no site da prefeitura em aba deste conselho.
- § 2º As reuniões terão início nos dias e horários estabelecidos, com uma duração máxima de duas horas, podendo ser prorrogada, mediante aprovação por maioria simples do quórum.
- § 3º O quórum para o inicio das reuniões será de 08 (oito) conselheiras(os).
- § 4º Caso não haja quórum para o início da reunião, haverá uma tolerância de quinze minutos. Esgotado o prazo de tolerância, com um quórum mínimo de 06 (seis) conselheiras(os) a reunião será iniciada, não havendo o quórum mínimo, a ata será lavrada e a reunião encerrada e a pauta proposta para uma reunião extraordinária em um prazo máximo de 01 (uma) semana.
- § 5º Nenhum membro presente à reunião poderá eximir-se de votar ressalvando-se aos casos de impedimento, declarados pelo mesmo ou se o impedimento for declarado pela maioria simples dos presentes à reunião.
- § 6º Nas reuniões ordinárias ou extraordinárias, constatadas vagas decorrentes do não comparecimento de membros titulares, os membros suplentes presentes ocuparão automaticamente estas vagas, incorporando-se ao quórum de presença e obedecendo aos seguintes requisitos:
- **I.** A(0) suplente ocupará a vaga da(0) titular dentro do mesmo Segmento;
- § 7º A votação será nominal e terão direito à voz e voto somente um representante por Segmento, titulares; sendo que as(os) suplentes e demais convidadas(os) poderão inscrever-se junto à Secretaria do Conselho para breves comunicados, sendo permitido, no máximo, 03 (três) minutos, obedecendo ao limite máximo de 06(seis) inscritos.
- § 8º Havendo voto divergente, este poderá ser registrado em ata, a pedido do Conselheiro que o proferiu.
- § 9º Não poderá haver voto por delegação.
- § 10º Ao anunciar o resultado das votações a(o) Presidente do Conselho declarará quantos votaram favoravelmente, em contrário e as abstenções, se houver.
- § 11º As reuniões serão coordenadas pela(o) Presidente, e na sua ausência, pela(o) Vice- Presidente, sendo que na ausência de ambos, pela(o) 1º Secretária(o), na ausência pelo(a) 2º Secretária(o) e na ausência deste por um(a) Conselheiro(a) indicado(a) pelos presentes.
- § 12º As deliberações e/ou decisões do Conselho serão consubstanciadas em atas, resolução ou outros instrumentos, assim como todas as exposições dos trabalhos da reunião, e:
- I. As atas deverão ser publicadas após sua aprovação, de forma digital, tornando-as públicas;
- **II.** Caberá ao poder público municipal a manutenção e atualização das publicações do CMPC no site oficial do Município.





Município de Ilha Comprida

OUINTA-FEIRA, 26 DE JUNHO DE 2025

ANO: VI

EDICÃO Nº: 1725

ATOS DO PODER EXECUTIVO

- § 13º Serão tratados nas reuniões ordinárias e extraordinárias exclusivamente assuntos previamente pautados, sendo expressamente vetada qualquer discussão ou resolução referente a assuntos não constantes na pauta, salvo deliberação em contrário do CMPC **por proposta de** qualquer membro, mediante aprovação por maioria simples do quórum.
- § 14º As matérias sujeitas à análise do Conselho deverão ser encaminhadas por intermédio de qualquer Conselheiro, e deverão constar da ordem do dia, sendo discutidas e votadas na reunião em que forem apresentadas.
- § 15º Por deliberação de maioria simples do Plenário a matéria apresentada poderá ser discutida e votada em reunião extraordinária ou ser encaminhada para análise das Comissões.
- § 16º Os trabalhos do Plenário terão a seguinte sequência:
- **l.** Verificação da presença e da existência do quórum suficiente para a sua instalação, quando necessário; Terá uma lista de presença para Titulares; uma lista para Suplentes; e uma lista para visitantes.
- **II.** Leitura, discussão, votação, aprovação e assinatura da ata da reunião anterior;
- III. Apresentação, discussão e votação das matérias que constarem da pauta;
- **IV.** Aprovação da pauta para a reunião seguinte;
- **V.** Disponibilização da palavra para informes e/ou comunicações breves, com tempo previamente estipulado, preferencialmente com o máximo de 03 (três) minutos.
- § 17º As pautas das reuniões subsequentes deverão ser discutidas e deliberadas pelo Plenário, na reunião anterior sem prejuízo de inclusão de outros assuntos que se fizerem necessários, podendo ser alteradas, em caso de urgência ou de relevância por voto da maioria simples e ou pela mesa diretora.
- § 18º As (os) Conselheiras(os) Titulares terão prioridade na fala, só após manifestação destes, a palavra será aberta aos demais presentes.
- $\S 19^{\circ}$ O(a) Conselheiro(a) que marcar sua presença passado os quinze minutos para segunda chamada, será considerado faltante e perderá seu direito a voto, mantido todos os demais direitos.

CAPÍTULO III - DAS PENALIDADES

- **Art. 3º** Perderão os mandatos às representações, os Membros que não comparecerem a 03 (três) reuniões consecutivas ou 05 (cinco) intercaladas no ano, salvo se a ausência for justificada.
- **Art. 4º -** A justificativa deverá ser enviada à Mesa Diretora do CMPC, por escrito, até a data da reunião, cabendo à(ao) Presidente ou Vice-presidente a sua apreciação, podendo esta recorrer à Plenária do CMPC, se assim julgar necessário.
- **Art.** 5º A Mesa Diretora do CMPC oficiará a(o) Conselheira(o) Titular da Sociedade Civil ou do Poder Público, quando da sua terceira falta consecutiva ou da quinta intercalada.
- **Art.** 6º São condições sujeitas a penalidades e mediante aprovação pelo Plenário, das advertências e/ou sanções advindas das proposições realizadas pela Comissão de Ética no que tange à conduta e às ações dos





Município de Ilha Comprida

OUINTA-FEIRA, 26 DE JUNHO DE 2025

ANO: VI

EDICÃO Nº: 1725

ATOS DO PODER EXECUTIVO

Conselheiros, concernentes às suas funções dentro, desde que implique diretamente nas funções e na conduta ética e ilibada junto ao Conselho.

CAPÍTULO IV - DAS ELEIÇÕES

- Art. 7º O processo eleitoral para a escolha das(os) Conselheiras(os) será aberto 30 (trinta) dias antes do término dos mandatos do Conselho; cabendo à(ao) Presidente designar uma Comissão Especial, com poderes, sendo suas decisões soberanas, para organizar o pleito, elaborar edital, examinar a documentação, lavrar pareceres sobre os pedidos de inscrição das entidades e ou Segmentos representativos dos Segmentos culturais; e encaminhá-los ao Conselho para discussão, aprovação e homologação.
- Art. 8º Cada Segmento Cultural da Sociedade Civil, deverá indicar, no mínimo, 02 (dois) candidatos para concorrer à eleição de Conselheira(o).
- §1º A Comissão Especial publicará edital na Imprensa Oficial do Município convocando os Segmentos representativos para o processo eleitoral, estabelecendo os procedimentos para habilitação e os respectivos prazos.
- §2º O pedido de inscrição do Segmento representativo para participar do processo eleitoral deverá ser feito na Secretaria Municipal de Cultura ou outro órgão que o substitua, de forma presencial ou digital, mediante requerimento indicando para qual dos Segmentos Culturais deseja ser incluído, e anexando os seguintes documentos:
- **l.** Comprovação de atuação no Segmento desejado, por meio de currículo, clipping e ou portfólio, com atividades comprovadas, dentro ou fora do município nos últimos 2 anos;
- **II.** Relatório das atividades realizadas dentro do Segmento Cultural.
- §3º O prazo de homologação da inscrição se dará até 10 (dez) dias uteis antes da data da eleição.
- §4º Encerrado o período de inscrição e observadas às normas do edital de convocação, o Conselho publicará na Imprensa Oficial do Município a relação dos Segmentos representativos homologados e aptos a votarem, abrindo prazo para recursos.
- §5º Os Membros do Conselho, em seus respectivos Segmentos eleitos, cumprirão mandato de 02 (dois) anos, sendo permitida a reeleição por 01 (um) mandato consecutivo.
- $\S6^\circ$ A efetiva participação nas Câmaras Setoriais de cada Segmento será um pré-requisito obrigatório para pleitear qualquer representação da Sociedade Civil no CMPC, a partir da segunda gestão do CMPC.
- $\S7^{\circ}$ Se um Conselheiro esteve em duas gestões consecutivas por um segmento, caso o mesmo comprove atividade em outro segmento, conforme $\S2^{\circ}$, poderá se candidatar novamente por outro segmento.

CAPÍTULO V - DA COMPOSIÇÃO

Art. 9º - O Conselho Municipal de Políticas Culturais será constituído por 24 (vinte e quatro) Membros, sendo 8 (oito) Membros indicados pelo Poder Público e 16 (dezesseis) Membros eleitos em Assembleia Geral junto à Sociedade Civil, com seus respectivos suplentes, reiterando todas as demais especificações





Município de Ilha Comprida

OUINTA-FEIRA, 26 DE JUNHO DE 2025

ANO: VI

EDIÇÃO Nº: 1725

ATOS DO PODER EXECUTIVO

dadas pela Lei nº 2163 de 29 de abril de 2024 e Lei nº 2189 de 28 de junho de 2024, com a ressalva que tais representações podem ser alteradas, mediante aprovação em Conferência Municipal de Cultura, respeitando-se obrigatoriamente a composição de 1/3 do Poder Público e 2/3 da Sociedade Civil, para posterior solicitação, sendo:

§ 1º - Poder Público:

- a) Secretaria Municipal de Cultura, Divisão de Cultura, representante, sendo ele o diretor de Cultura;
- b) Secretaria Municipal de Educação, um representante;
- c) Secretaria Municipal de Planejamento e Desenvolvimento Urbano, um representante;
- d) Secretaria Municipal de Desenvolvimento Local, um representante;
- e) Secretaria Municipal de Desenvolvimento Social, um representante;
- f) Secretaria Municipal de Turismo, um representante;
- g) Secretaria de Engenharia, Obras e Serviços, um representante;
- h) Poder executivo, um representante (prefeito(a) ou chefe do gabinete.
- § 2º Sociedade Civil:
- a) Membro Setorial de Fotografia, um representante;
- b) Membro Setorial de Arte Visual, um representante;
- c) Membro Setorial de Artesanato, um representante;
- d) Membro Setorial de Audiovisual, um representante;
- e) Membro Setorial de Música, um representante;
- f) Membro Setorial de Teatro, um representante;
- g) Membro Setorial de Dança, um representante;
- h) Membro Setorial de Cultura Popular, um representante:
- i) Membro Setorial de Literatura, um representante:
- j) Membro Setorial de Cultura Indígena, um representante;
- k) Membro Setorial de Cultura Afro-brasileira, um representante;
- l) Membro Setorial de Cultura Tradicional Caiçara, um representante;
- m) Membro Setorial de Cultura Urbana, um representante;
- n) Membro Setorial de Cultura LGBTQIAPN+, um representante;
- O) Membro Setorial de Cinema, um representante;
- p) Membro Setorial de Arte Circense, um representante.





Município de Ilha Comprida

OUINTA-FEIRA, 26 DE JUNHO DE 2025

ANO: VI

EDIÇÃO Nº: 1725

ATOS DO PODER EXECUTIVO

 $\S \ 3^{\circ}$ - Após a eleição, caso não seja preenchido uma cadeira destinada à Sociedade Civil por seu respectivo segmento cultural, a mesma deverá ter um membro de qualquer segmento que foi eleito como suplente, que aceite preencher a vacância.

CAPÍTULO VI - INDICAÇÃO E SUBSTITUIÇÃO DOS MEMBROS

- **Art. 10** As(Os) Conselheiras(os) da Sociedade Civil, eleitas(os) para compor o Conselho poderão ser substituídas(os):
- **l.** Por meio de comunicação formal escrita, encaminhada à Mesa Diretora do CMPC, pela(o) Conselheira(o) da Sociedade Civil, interessada(o) em ser substituída(o).
- **II.** Pela(o) Presidente ou 1/3 do Conselho, quando o membro ultrapassar as faltas previstas no Art. 3º deste Regimento, mediante aprovação de 2/3 (dois terços) do quórum.

Parágrafo único - Se o representante da Sociedade Civil ou seu familiar até 2º grau, durante o mandato do CMPC, assumir cargo eletivo ou em comissão ou função de confiança vinculada ao Poder Executivo ou Legislativo do Município e suas autarquias, o mesmo será substituído.

Art. 11 - Os membros substitutos deverão ser aprovados por maioria simples dentro do Segmento em questão e se enquadrar nos critérios do parágrafo 2º, do artigo 4º deste Regimento, na qual devem apresentar a comprovação de atuação no Segmento desejado por meio de currículo, clipping e ou portfólio, e relatório das atividades realizadas dentro do Segmento Cultural.

<u>CAPÍTULO</u>	VII	-	DO	PLENÁRIO

Art. 12 - O Plenário, instância máxima do Conselho Municipal de Políticas Culturais - CMPC, é soberano para deliberar sobre as matérias de sua competência legal e é composto por todos os seus membros e a ele compete:

I. propor as diretrizes gerais e acompanhar a execução do Plano Municipal de Cultura - PMC;

- **II.** propor e deliberar sobre os parâmetros gerais para aplicação dos recursos do Fundo Municipal de Cultura FMC no que concerne à distribuição territorial geográfica no município e ao investimento relativo a cada Segmento Cultural e Artístico;
- **III.** apoiar a descentralização de programas, projetos e ações e assegurar os meios necessários à sua execução e à participação social relacionada ao controle e fiscalização;
- IV. apreciar e sugerir as diretrizes orçamentárias para a área da Cultura;
- **V.** apreciar e apresentar parecer sobre os Termos de Parceria a ser celebrados pelo Município com Organizações da Sociedade Civil de Interesse Público OSCIPs;
- **VI.** contribuir para definição das diretrizes para a formação na área da Cultura, especialmente no que tange à formação de recursos humanos para a gestão das políticas culturais;
- **VII.** promover cooperação com os outros Conselhos Municipais de Políticas Culturais, bem como com os Conselhos Estaduais, do Distrito Federal e Nacional;
- VIII. promover cooperação com os movimentos sociais, organizações não governamentais e o setor





Município de Ilha Comprida

OUINTA-FEIRA, 26 DE JUNHO DE 2025

ANO: VI

EDICÃO Nº: 1725

ATOS DO PODER EXECUTIVO

empresarial;

- **IX.** incentivar a participação democrática na gestão das políticas e dos investimentos públicos na área cultural;
- **X.** delegar às diferentes instâncias componentes do Conselho Municipal de Políticas Culturais CMPC a deliberação e acompanhamento de matérias;
- **XI.** participar da construção e aprovar o Regimento e programação da Conferência Municipal de Cultura CMC.
- **XII.** elaborar e aprovar o Regimento Interno do Conselho Municipal de Políticas Culturais CMPC;
- XIII. indicar e eleger a Mesa Diretora;
- XIV. indicar e eleger os membros das Comissões Temáticas e Grupos de Trabalho;
- **XV.** deliberar sobre a constituição e destituição das Comissões.
- **XVI.** deliberar sobre as propostas e/ou projetos desenvolvidos pelas Comissões bem como os pareceres por elas emitidos.
- **XVII.** deliberar sobre a programação e as execuções financeiras e orçamentárias pertinentes, acompanhando e fiscalizando sua aplicação.
- **XVIII.** analisar, votar e apresentar emendas a este Regimento, se necessário, bem como deliberar sobre os casos omissos.
- **XIX.** deliberar, apresentar emenda, votar e aprovar os editais de projetos culturais apresentados ao CMPC.

CAPÍTULO VIII - DA MESA DIRETORA

- **Art. 13** A Mesa Diretora tem por atribuição proceder o encaminhamento e execução de todas as providências, recomendações e decisões exaradas pelo CMPC e será composta por Presidente e 1º Secretária(o).
- **§1º** A(O) Presidente do Conselho Municipal de Políticas Culturais, a(o) Vice-Presidente e a(o) 1º e 2º secretárias(os), serão escolhidas(os) entre as(os) Conselheiras(os) Titulares mediante votação na primeira reunião, após a nomeação e posse do Conselho.
- **§2º** A(O) Presidente do Conselho Municipal de Políticas Culturais deverá ser escolhida(o) dentre as(os) representantes da Sociedade Civil e a(o) Vice-presidente deverá ser escolhido dentre os representantes do Poder Público e da Sociedade Civil.
- §3º A(O) 1º Secretária(o) do Conselho Municipal de Políticas Culturais deverá ser escolhida(o) dentre as(os) representantes do Poder Público e da Sociedade Civil a(o) 2º Secretária(o) deverá ser escolhido dentre os representantes da Sociedade Civil.
- **Art. 14** A Mesa Diretora do CMPC receberá apoio da Secretaria Municipal de Cultura ou outro órgão que a substitua, para suporte operacional e apoio administrativo ao funcionamento e as atividades regulares do Conselho.
- **Art. 15 -** A Mesa Diretora terá ainda as seguintes funções:





Município de Ilha Comprida

OUINTA-FEIRA, 26 DE JUNHO DE 2025

ANO: VI

EDIÇÃO Nº: 1725

ATOS DO PODER EXECUTIVO

- §1º Receber da Secretaria Municipal de Cultura ou outro órgão que a substitui, por meio do e-mail oficial do CMPC e via grupo de WhatsApp "Diálogo CMPC & SMC", documentos e informações sobre temas que necessitem de deliberação pelo Plenário, para inicio das interlocuções e reflexões coletivas entre ambas as instâncias, Sociedade Civil e Poder Público.
- **§2º** Receber das representações dos Segmentos do Poder Público e Sociedade Civil, no e-mail oficial do CMPC e ou no grupo de WhatsApp "Diálogo CMPC & SMC", documentos e informações sobre temas que necessitem de parecer, esclarecimentos e ações da Secretaria Municipal de Cultura ou outro órgão que a substitua, sendo realizado, também, o envio por meio do e-mail oficial da SMC.
- §3º Encaminhar os resultados das deliberações do CMPC e das pré-deliberações da Sociedade Civil e do Poder Público à Secretaria Municipal de Cultura ou à outro órgão que a substitua, sendo que cabe ao 1º Secretária(o) encaminhar aos integrantes representantes da Sociedade Civil e a Representante da SMC encaminhar aos representantes do Poder Público.
- §4º Toda comunicação oficial, externa e ou interna, ocorrerá em documento único, após as interlocuções e reflexões coletivas entre ambas as instâncias, Sociedade Civil e Poder Público, tanto via e-mail oficial, quanto mensagens postadas no grupo de WhatsApp "Diálogo CMPC & SMC".
- §5º A Mesa Diretora publicará informes diretos no grupo de WhatsApp "Diálogo CMPC & SMC", antecipado por selo próprio de identificação, quando se tratar de assunto que deva ser compartilhado diretamente com todos os membros do CMPC e que já tenha sido debatido internamente entre os membros da Mesa Diretora.

CAPÍTULO IX - DA(O) PRESIDENTE E VICE-PRESIDENTE

Art. 16 - Compete à(ao) Presidente do CMPC:

- **L.** Convocar as(os) Conselheiras(os) para as reuniões ordinárias e extraordinárias;
- **II.** Presidir as reuniões do Conselho e coordenar os debates;
- **III.** Representar o Conselho em sua totalidade nas relações externas, ou indicar membro da Mesa Diretora para tais representações;
- **IV.** Na impossibilidade da Mesa Diretora representar a(o) Presidente, indicar outro membro do CMPC, mediante aprovação em reunião, com maioria simples do quórum para a função extraordinária;
- **V.** Assinar documentos, resoluções e dar-lhes publicidade;
- **VI.** Promover a negociação política e administração operativa, visando à execução das decisões do Conselho;
- **VII.** Receber as(os) novas(os) Conselheiras(os) e dar-lhes posse nos termos deste Regimento Interno e normas complementares estabelecidas pelo Conselho, realizando a transição em todos os níveis, documental, operacional, técnico e administrativo;
- **VIII.** Delegar competências, desde que previamente submetidas à aprovação do Conselho;
- **IX.** Desempenhar outras atribuições pertinentes para o bom funcionamento do Conselho;





Município de Ilha Comprida

OUINTA-FEIRA, 26 DE JUNHO DE 2025

ANO: VI

EDIÇÃO Nº: 1725

ATOS DO PODER EXECUTIVO

- **X.** Encaminhar as deliberações à Mesa Diretora.
- **XI.** Exercer o voto de qualidade.
- **Art. 17** À(Ao) Vice-Presidente compete auxiliar a(o) Presidente em suas atribuições e substituí-la(o) em seus impedimentos e sucedê-la(o) em caso de vacância, praticando todas as atribuições que lhe são pertinentes.

CAPÍTULO X - DAS(OS) CONSELHEIRAS(OS) TITULARES e SUPLENTES

- **Art. 18 -** Às(Aos) Conselheiras(os) cabem as seguintes atribuições:
- **l.** Comparecer as reuniões para as quais tenham sido convocadas(os);
- **II.** Aprovar o calendário de reuniões ordinárias para o período de mandato das(os) Conselheiras(os);
- **III.** Aprovar e assinar as atas das reuniões propondo os ajustes necessários;
- **IV.** Requerer a convocação de reuniões plenárias extraordinárias, justificando a sua necessidade, e sugerir novas pautas;
- **V.** Apreciar todos os assuntos propostos e matérias de competência do Conselho;
- **VI.** Propor alterações neste Regimento Interno;
- **VII.** Promover a execução e cumprimento das normas estabelecidas neste Regimento Interno e aos atos complementares emitidos pelo Conselho;
- **VIII.** Propor pautas às Reuniões Ordinárias e Extraordinárias;
- **IX.** Requerer informações à Mesa Diretora e demais instâncias do Poder Público;
- **X.** Representar oficialmente o Segmento/Secretaria no qual foi eleito ao Conselho, podendo assinar documentos, resoluções, etc, na qualidade de representante de Segmento do CMPC e nunca como representante do CMPC, salvo possibilidade de indicação pela Presidência do Conselho e aprovação por maioria simples em reunião;
- **XI.** Apresentar moções e/ou proposições, ou sugerir diligências sobre assuntos de interesse da Cultura;
- **XII.** Requerer, por escrito, votação de matéria em regime de urgência;
- **XIII.** Acompanhar e verificar o funcionamento dos serviços culturais no âmbito da municipalidade, dando ciência ao Plenário.





Município de Ilha Comprida

OUINTA-FEIRA, 26 DE JUNHO DE 2025

ANO: VI

EDICÃO Nº: 1725

ATOS DO PODER EXECUTIVO

CAPÍTULO XI - SECRETARIA

Art. 19 - À(Ao) Secretária(o) do Conselho compete:

- **l.** Secretariar os trabalhos do Conselho, lavrando atas e promovendo medidas necessárias ao cumprimento das decisões do CMPC;
- **II.** Prestar assistência à(ao) Presidente e ao Conselho no cumprimento de suas atribuições, na preparação de pautas, atas, classificando as matérias por ordem cronológica de entrada no protocolo e distribuindo-as aos Membros do Conselho para conhecimento;
- **III.** Articular-se com a Secretaria Municipal de Cultura ou outro órgão que a substitua, visando ao suprimento de material de expediente, equipamentos e serviços necessários ao funcionamento satisfatório da Secretaria do Conselho;
- IV. Transmitir ordens, informações e convites emanados da(o) Presidente do Conselho;
- V. Expedir e receber correspondências;
- **VI.** Manter sistema organizado de protocolo e arquivamento de documentos relacionados ao Conselho;
- **VII.** Organizar e manter documentos, informes, informativos, relatórios e demais arquivos de forma digital e de livre acesso;
- **VIII.** Emitir pareceres informativos, distribuir e despachar processos submetidos à apreciação do Conselho;
- **IX.** Levantar e ordenar as informações que permitam ao Conselho tomar decisões previstas em lei;
- **X.** Elaborar com o apoio dos demais conselheiros, relatório semestral e anual das atividades do CMPC:
- **XI.** Fazer controle de frequência e oficiar os representantes titulares do Conselho, quando das faltas consecutivas ou intercaladas:
- **XII.** Reunir, indexar e ordenar as resoluções do Conselho;
- **XIII.** Protocolar os requerimentos realizados pelos representantes do CMPC, emitindo inclusive numeração de série do protocolo;
- **XIV.** Acompanhar o trâmite dos requerimentos realizados pelos representantes do CMPC até a conclusão do mesmo;
- **XV.** Mediar o e-mail oficial do CMPC, realizando os direcionamentos aos responsáveis e acompanhando a emissão de respostas aos mesmos;
- **XVI.** Viabilizar vistas dos autos de processos comuns aos possíveis interessados, mediante solicitação por escrito para a extração de cópias devidamente protocoladas.

CAPÍTULO XII - DAS CÂMARAS SETORIAIS

Art. 20 - O Conselho Municipal de Políticas Culturais terá as seguintes Câmaras Setoriais:

I. Artes Plásticas / Visuais / Design;





Município de Ilha Comprida

OUINTA-FEIRA, 26 DE JUNHO DE 2025

ANO: VI

EDIÇÃO Nº: 1725

ATOS DO PODER EXECUTIVO

II. Audiovisual / Multimeios / Cinema;

III. Carnaval / Samba;

IV. Cultura da População Negra e População Indígena;

V. Cultura LGBTQIA+;

VI. Cultura Popular / Artesanato / Folclore;

VII. Cultura Urbana / Arte de Rua / Hip Hop;

VIII. Dança / Movimento;

IX. Literatura/Livro;

X. Música;

XI. Patrimônio Histórico e Cultural (material e imaterial);

XII. Produção / Promoção Cultural / Economia Criativa;

XIII. Teatro / Arte Circense;

- § 1º As Câmaras Setoriais do Conselho Municipal de Políticas Culturais, compostas por membros de colegiado estabelecido por livre reunião, são norteadoras das ações do CMPC, sendo o efetivo instrumento de relação entre a produção cultural e as políticas de Cultura, as Câmaras Setoriais são instâncias consultivas e de diálogo permanente, instauradas e vinculadas ao CMPC e têm como atribuição fornecer subsídios e formular recomendações para a definição de diretrizes para o desenvolvimento dos diversos Segmentos Culturais.
- § 2º As Câmaras Setoriais serão compostas por um(a) Coordenador(a), um(a) Vice- Coordenador(a) e um(a) Relator(a), obrigatoriamente membros do CMPC e membros da sociedade civil, dos respectivos segmentos culturais do município, credenciado para esta finalidade, podendo ser menor de idade, se apresentar autorização de responsável maior de idade.
- § 3º Para criação e funcionamento de áreas e Segmentos Culturais já existentes será publicado um Chamamento Público para participação em cada uma das Câmaras Setoriais, sendo definida na primeira reunião de cada uma, a composição da mesma, conforme parágrafo 2 deste artigo.
- **§ 4º** Para criação e funcionamento de áreas e Segmentos Culturais inexistentes será necessário apresentação de proposta com o objetivo e finalidades representativas para o Conselho, registrado em ata com 50 % (cinquenta por cento) e mais um, dos votos aprovados em reunião.
- § 5º Para definição de participação em Segmentos Culturais, será utilizado o Cadastro da Cultura para verificação e portfólio, a pessoa que pretende participar terá que comprovar atividade no município de no mínimo 2 anos no segmento pleiteado.
- § 6º As Câmaras Setoriais terão o compromisso de buscar representação junto a cada uma das regiões setoriais do município, estabelecidas pelo Plano Diretor;
- § 7º A participação nas Câmaras Setoriais será um pré-requisito para pleitear qualquer representação da Sociedade Civil no CMPC.
- **Art. 21** Às Câmaras Setoriais no CMPC compete:





Município de Ilha Comprida

OUINTA-FEIRA, 26 DE JUNHO DE 2025

ANO: VI

EDIÇÃO Nº: 1725

ATOS DO PODER EXECUTIVO

- **L** Encaminhar ao Conselho, regularmente, as proposições efetivamente formuladas, oficializadas e elaboradas pela Câmara Setorial;
- **II.** Dar legitimidade ao desempenho de sua(eu) representante no Conselho pela aprovação comunitária das proposições encaminhadas;
- **III.** Manterem-se atualizadas em suas condições legais de funcionamento, buscando o cumprimento satisfatório de suas atribuições de interesse do Município;
- **IV.** Participação em eventos culturais de confraternização e de mobilização comunitária, promovidos pelo Conselho.
- **Art. 22** Os Fóruns Setoriais e Territoriais, de caráter permanente e incidência semestral, presencial e/ou virtual, tem a função de levantamento de dados para a formulação de proposições e o acompanhamento de políticas culturais específicas para os respectivos Segmentos Culturais e territórios geográficos do município.
- § 1º O CMPC e as Câmaras Setoriais deverão participar da construção e aprovar o Regimento e programação dos Fóruns Setoriais e Territoriais.

CAPÍTULO XIII - DAS COMISSÕES TEMÁTICAS E GRUPOS DE TRABALHO

- **Art. 23 -** O Conselho Municipal de Políticas Culturais poderá ter Comissões Temáticas e Grupos de Trabalho formados para discussão de assuntos relativos à atuação do mesmo, mediante aprovação por maioria simples, na reunião.
- **§1°** No âmbito de competência do CMPC terão atuação das Comissões Temáticas e os Grupos de Trabalho criados e estabelecidos pelo Plenário:
- Lomissões Temáticas As Comissões Temáticas têm caráter permanente e por finalidade representar o Plenário perante temas, assuntos, problemas e questões em áreas específicas e técnicas referentes às Políticas Públicas Culturais no âmbito municipal; inclusive fornecendo subsídios técnicos para a tomada de decisão sobre temas específicos, transversais ou emergenciais relacionados às áreas culturais e correlatas; sendo compostas por 04 (quatro) membros das representações (titulares e suplentes), mantendo-se a proporcionalidade entre Sociedade Civil e Poder Público, com manifestação de interesse, votação, aprovação e homologação pelo Plenário, que deverão eleger entre seus membros um coordenador e um relator; a) As Comissões Temáticas poderão contar com participação de especialistas, pesquisadores e outros colaboradores que forem necessários para o desempenho de sua função.
- **II.** Grupos de Trabalho Os Grupos de Trabalho tem caráter temporário ou emergencial; são instituídos pelo Plenário do CMPC, têm a finalidade de fornecer subsídios de ordem técnica, administrativa, econômico-financeira e jurídica sobre temas específicos, transversais ou emergenciais relacionados às áreas culturais e correlatas; reunindo informações para

soluções de problemas e tomada de decisão de assuntos emergenciais, ou não previstos anteriormente, com prazo determinado de funcionamento, devendo ser compostos por 04 (quatro) membros das representações (titulares, suplentes), mantendo-se a proporcionalidade entre Sociedade Civil e Poder Público, além de outros membros não conselheiros, por meio de indicação e manifestação de interesse, votação, aprovação e homologação pelo Plenário, que deverão eleger entre seus membros um coordenador;





Município de Ilha Comprida

OUINTA-FEIRA, 26 DE JUNHO DE 2025

ANO: VI

EDIÇÃO Nº: 1725

ATOS DO PODER EXECUTIVO

§2° - As Comissões Temáticas e os Grupos de Trabalho serão compostos preferencialmente por quatro membros do CMPC, sendo três dos representantes da Sociedade Civil e um representante do Poder Público, podendo este número ser ampliado por deliberação do Plenário por maioria simples.

§ 3º - São Comissões Temáticas:

- **l.** Comissão de Ética destinada a assessorar o Plenário na avaliação da conduta e das ações dos Conselheiros, concernentes às suas funções dentro e fora do Conselho, desde que implique diretamente nas funções e na conduta ética e ilibada junto ao Conselho, cabendo propor ao Plenário a aplicação de advertências e/ou sanções;
- **II.** Comissão de Comunicação destinada a assessorar o Plenário na confecção, análise, produção, divulgação, organização de todas as formas de comunicação interna e externa a ser emitida pelo CMPC.
- **§4°** A critério do Plenário, poderão ser criadas outras Comissões e Grupos de Trabalho não previstas no artigo anterior, com finalidades e objetivos específicos, cujo mandato coincidirá com o mandato do Conselheiro.
- §5° Em função das suas finalidades, as Comissões e Grupos de Trabalho, têm como clientela exclusiva o Plenário do CMPC que lhes encomendou objetivos, planos de trabalho e produtos e que poderá delegarlhes a faculdade para trabalhar com outras entidades;
- §6° Todas as Comissões e Grupos de Trabalho criados pelo Plenário serão coordenados por um Membro Conselheiro designado na sua primeira reunião, que presidirá os trabalhos e reuniões, sendo substituído por outro nas suas ausências;
- §7° Nenhum Conselheiro poderá participar simultaneamente de mais de duas Comissões Temáticas e dois Grupos de Trabalho;
- §8° Será substituído o Membro de qualquer Comissão ou Grupo de Trabalho que faltar, sem justificativa apresentada por escrito, até 24 horas após a reunião:
- **I.** a 02 (duas) reuniões consecutivas;
- **II.** ou 04 (quatro) intercaladas no período de um ano.
- §9° Em caso de aplicação do §8º deste artigo, a coordenação da Comissão Temática ou Grupo de Trabalho comunicará ao Plenário para providenciar a substituição;
- $\S10^\circ$ Os Conselheiros coordenadores das Comissões Temáticas e dos Grupos de Trabalho deverão apresentar trimestralmente, em reunião ordinária, relatório sobre os trabalhos desenvolvidos pela Comissão nesse período;
- $\S11^{\circ}$ A constituição e funcionamento de cada Comissão e Grupo de Trabalho serão estabelecidos em deliberação específica, respeitando o conteúdo deste artigo e seus parágrafos; e deverão estar
- embasados na explicitação de suas finalidades, objetivos, produtos, prazos e demais aspectos que identifiquem claramente a sua natureza que será publicada no Diário Oficial do Município;
- §12º Os locais das reuniões das Comissões e Grupos de Trabalho serão escolhidos segundo critérios de economicidade e praticidade, podendo ser de forma virtual e/ou presencial;
- §13º Aos Coordenadores das Comissões e Grupos de Trabalho cabe:
- Coordenar os trabalhos com mediação à Mesa Diretora do CMPC;





Município de Ilha Comprida

OUINTA-FEIRA, 26 DE JUNHO DE 2025

ANO: VI

EDIÇÃO Nº: 1725

ATOS DO PODER EXECUTIVO

- **II.** Promover as condições necessárias para que a Comissão ou Grupo de Trabalho atinjam a sua finalidade, incluindo a articulação com os órgãos e entidades geradores de estudos, propostas, normas e tecnologias;
- **III.** Apresentar, trimestralmente, relatório das atividades desenvolvidas e ações realizadas para apreciação junto ao Plenário;
- **IV.** Assinar as atas das reuniões, recomendações, propostas, sugestões, problemas e relatórios elaborados pelas Comissões ou Grupo de Trabalho encaminhando-os ao Plenário do CMPC.

CAPÍTULO XIV - DO DIREITO DE ACESSO À DOCUMENTAÇÃO

- **Art. 24** Qualquer Conselheira(o) Titular ou Suplente, poderá requerer que o Conselho Municipal de Políticas Culturais acesse documentos da Secretaria Municipal de Cultura ou outro órgão que a substitua, bem como de outras Secretarias Municipais ou qualquer outro setor da Administração Pública, direta ou indireta; ou convoque à análise, questões relevantes.
- § 1º O requerimento será subscrito por 01 (uma/um) ou mais conselheiras(os) Titulares; e deverá ser protocolado junto à Mesa Diretora do CMPC. Tratando-se de solicitação de acesso à documentação, o pedido não poderá ser genérico, devendo indicar detalhadamente a documentação a que se pretende o acesso.
- § 2º O requerimento será encaminhado imediatamente à(ao) Presidente do CMPC, que julgando ausentes os requisitos do parágrafo acima, poderá indeferi-lo, cabendo recurso da decisão a ser analisado na primeira reunião ordinária do CMPC por explanação e votação por maioria simples.
- § 3º Caso julgar presentes os requisitos de admissibilidade, a(o) Presidente do CMPC convocará reunião extraordinária para analisá-lo, a ser realizada em até 03 (três) dias úteis após o acolhimento do requerimento; essa reunião poderá ser online, se assim a Mesa Diretora julgar necessário.
- § 4º Aprovado o requerimento pelo CMPC, será encaminhada resolução à Secretaria Municipal de Cultura ou outro órgão que a substitua, solicitando a documentação ou informando que o CMPC, no uso de seus direitos legais, analisará questões relevantes, reservando-se inclusive ao direito de emitir pareceres, resolução ou avaliação a ser publicada na imprensa oficial do Município, desde que respeitados os prazos legais.
- § 5º No caso de reprovação do requerimento pelo CMPC, caberá recurso da decisão a ser analisado na primeira reunião ordinária do CMPC, por explanação e votação por maioria simples, cujo resultado será definitivo.
- §6º Toda documentação em construção deve ser pública e de livre acesso, identificada com marca d'água própria e poderá ser compartilhada nos grupos de cada Segmento representado no CMPC.

CAPÍTULO XV - DA COMUNICAÇÃO

Art. 25 - As decisões e discussões do Conselho, bem como os documentos, informes, mensagens oficiais, informativos, relatórios, decretos, regimentos, requerimentos, legislação, atas e qualquer documento utilizado, discutido e emitido, inclusive o detalhamento nominal das votações; terão caráter público e de





Município de Ilha Comprida

OUINTA-FEIRA, 26 DE JUNHO DE 2025

ANO: VI

EDIÇÃO Nº: 1725

ATOS DO PODER EXECUTIVO

livre acesso e serão disponibilizados no Portal da Prefeitura Municipal, em aba própria do Conselho, organizado por pastas de acordo com o tema.

Art. 26 - As Reuniões Ordinárias e Extraordinárias serão públicas, hibridas, podendo ter a participação online ou presencial; com transmissão digital em tempo real, independente de situações de exceção e da configuração da reunião, presencial, remota ou híbrida. Em todos os casos a gravação de todas as reuniões deverão compor o histórico e memória do Conselho, sendo disponibilizada a gravação no Portal da Prefeitura Municipal ou qualquer meio digital, público e de livre acesso, sendo incentivado o compartilhamento junto aos participantes de cada Segmento do CMPC.

Parágrafo único – As reuniões seguirão o formato híbrido, cabendo a cada representação a definição se participará de forma presencial ou remota; respeitando o caráter de exceção e os protocolos de biossegurança do espaço público.

- **Art. 27 -** Compete ao Conselho determinar quais são os processos de caráter sigiloso, bem como autorizar vistas destes, somente às partes neles envolvidas, mediante aprovação de 2/3 (dois terços) dos representantes no efetivo exercício de suas funções no CMPC.
- **Art. 28 -** As comunicações oficiais direcionadas e emitidas ao/pelo CMPC, internas e externas, ocorrerão por e-mail e também nos grupos do WhatsApp, ou outro meio virtual a ser definido, mediados pelo mesmo e nos casos previstos, via imprensa oficial do Município.
- **Art. 29 -** O e-mail oficial do CMPC deverá ser cmpc@ilhacomprida.sp.gov.br, sendo acessado e organizado apenas pelos integrantes da Mesa Diretora, realizando os direcionamentos aos responsáveis e acompanhando a emissão de respostas aos mesmos.
- **Art. 30 -** Todos os representantes de cada Segmento, bem como da Mesa Diretora, das Comissões e Grupos de Trabalho deverão ter assinaturas de e-mail padronizadas de acordo com a função e representação.
- **Art. 31 -** Todos os representantes de cada Segmento, bem como da Mesa Diretora, das Comissões e Grupos de Trabalho deverão ter as identidades visual padronizada de acordo com o Segmento e/ou nome do de cada instrumento oficial.
- **Art. 32 -** Os grupos do WhatsApp, mediados pelo CMPC são:
- **I.** "Diálogo CMPC & SMC" Grupo que reúne todos os Membros do Conselho, incluindo todas(os) Titulares e Suplentes, tanto do Poder Público, quanto da Sociedade Civil, sendo o espaço de compartilhamento de documentos, informes, mensagens oficiais, informativos, relatórios, decretos, regimentos, requerimentos, legislação, atas e qualquer arquivo utilizado, discutido e emitido, incluindo os conteúdos comunicados via e-mail, sendo espaço, também, para início dos debates e para as deliberações finais, realizadas em conjunto; podendo ocorrer votações simples que não necessite de Reunião Ordinária ou Extraordinária; cabendo manifestação de qualquer representação para que tal votação ocorra em reunião; seguindo o Regimento para tal; ou mesmo seguindo os ritos detalhados neste Regimento sobre funcionamento e Plenário, cujas realizações se dão em assembleia, reunião ordinária ou extraordinária;
- "Representantes SC" Grupo que reúne todos os Membros da Sociedade Civil do Conselho, incluindo todas as(os) Titulares e Suplentes, sendo o espaço de compartilhamento de documentos, informes, mensagens, informativos, relatórios e/ou qualquer arquivo, bem como local de discussões e reflexões sobre os temas e pautas propostos pela Mesa Diretora, seja advindo da Secretaria Municipal de Cultura ou órgão que a substitua, das(os) representantes do Poder Público ou dela mesma, incluindo a articulação horizontal entre a própria Sociedade Civil; e como resultado, serão realizadas as prédeliberações em documento único para encaminhamento à Mesa Diretora, para sequência de direcionamentos.





Município de Ilha Comprida

OUINTA-FEIRA, 26 DE JUNHO DE 2025

ANO: VI

EDIÇÃO Nº: 1725

ATOS DO PODER EXECUTIVO

- III. "Mesa Diretora" Grupo que reúne todos os Membros eleitos da Mesa Diretora, sendo o espaço de compartilhamento de documentos, informes, mensagens, informativos, relatórios e/ou qualquer arquivo, bem como local de discussões e reflexões sobre os temas e pautas propostos pela Mesa Diretora, seja advindo da Secretaria Municipal de Cultura, das(os) representantes da Sociedade Civil ou das(os) representantes do Poder Público ou dela mesma; incluindo a articulação horizontal entre a própria Mesa Diretora. Sendo ainda espaço para recebimento dos encaminhamentos diversos e das prédeliberações em documento único da Sociedade Civil e Poder Público para sequência de direcionamentos. § 1º Os administradores dos grupos de WhatsApp "Diálogo CMPC & SMC" e "Mesa Diretora" serão apenas Presidente e Secretaria(o), e no caso do grupo "Representantes SC" serão apenas os Membros da Mesa Diretora advindos do respectivo Segmento.
- § 2º Nenhum comunicado e ou mensagem nesses grupos podem ser encaminhados ou printados e difundido em outros grupos e ou para terceiros, alheios ao CMPC.
- § 3º A não observância ao parágrafo segundo desse artigo será apreciada pela comissão de ética e as penalidades ficará a cargo dessa, conforme a gravidade do caso.
- **Art. 33 -** O rito processual de comunicação e compartilhamento será:
- §1º A Secretaria Municipal de Cultura ou outro órgão que a substitua publicará informes diretos no grupo de WhatsApp "Diálogo CMPC & SMC" e no e-mail oficial do CMPC para registro, antecipado por selo próprio de identificação, quando se tratar de comunicados advindos de respostas aos encaminhamentos realizados pelo CMPC, bem como pela Sociedade Civil e/ou Poder Público, e

ainda pelas representações dos Segmentos.

- **§2º** A Secretaria Municipal de Cultura ou outro órgão que a substitua encaminhará ao e-mail oficial do CMPC e via grupo de WhatsApp "Mesa Diretora", documentos e temas que necessitem de deliberação pelo Plenário, sendo realizado o direcionamento ao grupo de WhatsApp "Diálogo CMPC & SMC" para início das interlocuções e reflexões coletivas entre ambas as instâncias, Sociedade Civil e Poder Público.
- §3º A representação do CMPC e as representações de Segmentos/Secretarias da Sociedade Civil e Poder Público encaminharão ao e-mail oficial do CMPC e ao grupo de WhatsApp "Diálogo CMPC & SMC" documentos e temas que necessitem de parecer, esclarecimentos e ações da Secretaria Municipal de Cultura, cabendo à Mesa Diretora, o direcionamento ao e-mail oficial da Secretaria Municipal de Cultura.
- §4º Os resultados das deliberações do CMPC e das pré-deliberações da Sociedade Civil e do Poder Público à Secretaria Municipal de Cultura, serão encaminhados pela Mesa Diretora, na qual, os integrantes da Sociedade Civil que compõem a Mesa Diretora, encaminharão as pré- deliberações com a Sociedade Civil e os integrantes do Poder Público, que compõem a Mesa Diretora encaminharão as pré-deliberações com o Poder Público.
- §5º Toda comunicação oficial, externa e ou interna, ocorrerá em documento único após as interlocuções e reflexões coletivas entre ambas as instâncias, Sociedade Civil e Poder Público, tanto via e-mail oficial, quanto mensagem no grupo de WhatsApp "Diálogo CMPC & SMC".
- **§6º** Haverá a publicação de informes diretos advindos da Mesa Diretora, antecipado por selo próprio de identificação, quando se tratar de assunto que deva ser compartilhado diretamente com todos os membros e que já tenha sido debatido internamente entre os membros da Mesa Diretora.





Município de Ilha Comprida

OUINTA-FEIRA, 26 DE JUNHO DE 2025

ANO: VI

EDIÇÃO Nº: 1725

ATOS DO PODER EXECUTIVO

- §7º Todas as pautas, temas, documentos ou qualquer outro item a ser debatido e que necessite de deliberação deverão ser iniciados e concluídos em reunião, ordinária ou extraordinária do CMPC, garantindo a interlocução, construção coletiva e sensibilização entre todos ante à solicitação, bem como no grupo de WhatsApp "Diálogo CMPC & SMC" por 48h após as reuniões, ordinárias e/ou extraordinárias.
- §8º Todas as pautas, temas, documentos, requerimentos, solicitações ou qualquer outro item solicitado dentro da esfera do CMPC e Secretaria Municipal de Cultura, seja com direcionamento ao CMPC, à Sociedade Civil, Poder Público, ou mesmo à Secretaria Municipal de Cultura deverá ter resposta, no máximo em 10 (dez) dias úteis, podendo, este prazo, ser prorrogado com solicitação à Mesa Diretora e aprovação por maioria simples dos representantes, excetuando-se as necessidades de urgência, que havendo maioria simples dos representantes, poderá ter o prazo readequado de acordo com a demanda.
- §9º Toda comunicação e sua tramitação, exposto nesse artigo, é pública e de livre acesso, podendo ser compartilhada nos grupos específicos de cada Segmento do CMPC e ocorrerá tanto no e-mail oficial do Conselho quanto no grupo de WhatsApp correspondente.

CAPÍTULO XVI - DAS REPRESENTAÇÕES

Art. 34 - Tem função de representação oficial do Conselho:

- **l.** Apenas a(o) Presidente do CMPC poderá representar em reuniões, entrevistas, participações em eventos, dentre outros, além de assinar documentos, resoluções em nome do Conselho em sua totalidade nas relações externas, em juízo ou fora dele, ou mesmo indicar membro da Mesa Diretora para tal representação;
- **II.** Na impossibilidade da Mesa Diretora, a(o) Presidente do CMPC indicará membro do CMPC, mediante aprovação em reunião com maioria simples do quórum para tais representações;
- Os representantes dos Segmentos poderão representar oficialmente apenas o Segmento, a Comissão e/ou Grupo de Trabalho na qual foi eleito junto ao Conselho, cabendo à participação em reuniões, entrevistas, eventos dentre outros, bem como assinar documentos, resoluções, dentre outros, não podendo representar na totalidade o CMPC, salvo possibilidade de indicação pela Presidência do Conselho e aprovação por maioria simples em reunião;
- §1º Toda e qualquer representação e assinatura executada pelos representantes dos Segmentos deverá ser comunicada à Mesa Diretora;
- **§2º** Todos os textos a serem comunicados externamente, seja pelo CMPC, sejam por representação de Segmentos, deverá ser encaminhado à Mesa Diretora para revisão, cujo retorno se dará no prazo máximo de 72h do envio.
- **§3º** A emissão de Cartas Abertas, de posicionamento, deverão ser propostas por representações de Segmento ou mesmo pela representação da Sociedade Civil ou Poder Público junto ao grupo de WhatsApp "Diálogo CMPC & SMC" e ao e-mail oficial do CMPC, contendo a redação inicial para reflexão, colaboração e edição, devendo ser concluído o texto em até 72h para votação aberta e nominal de concordância por maioria simples das representações, excetuando-se as solicitações externas que serão encaminhadas apenas via e-mail oficial do CMPC e deverão conter a justificativa para tal posicionamento do CMPC.





Município de Ilha Comprida

OUINTA-FEIRA, 26 DE JUNHO DE 2025

ANO: VI

EDIÇÃO Nº: 1725

ATOS DO PODER EXECUTIVO

§4º - A participação, assinatura ou aval do CMPC em qualquer mobilização internacional, nacional, estadual, regional ou municipal deverá ser proposta por representações de Segmento ou mesmo pela representação da Sociedade Civil ou Poder Público junto ao grupo de WhatsApp "Diálogo CMPC & SMC" e ao e-mail oficial do CMPC, excetuando-se as solicitações externas que serão encaminhadas apenas via e-mail oficial do CMPC e em ambos os casos deverão constar a justificativa para tal participação, assinatura ou aval.

CAPÍTULO XVII - DISPOSIÇÕES FINAIS

- **Art. 35** Os membros do CMPC não receberão nenhuma remuneração, considerando-se suas funções como de prestação de serviços relevantes ao Município de Ilha Comprida/SP na forma da Lei.
- Art. 37 O CMPC determinará suas atividades pelos seguintes princípios fundamentais:
- **l.** Compromisso com os dispositivos da Constituição Federal, sobretudo no que concerne ao controle social na execução e formulação de políticas públicas de Cultura;
- **II.** Compromisso com a reivindicação pelo rigoroso cumprimento da legislação federal específica da Cultura, bem como suas versões estaduais e municipais.
- **III.** Compromisso com os dispositivos balizadores da escuta permanente aos trabalhadores da Cultura, inclusive por meio dos relatórios e atas das Conferências Municipais de Cultura, Fóruns Setoriais e Territoriais, Câmaras Setoriais e qualquer mecanismo de participação social que venha a ser criado;
- **IV.** Compromisso com os instrumentos internacionais, federais, estaduais e municipais de direcionamento à ampliação das Políticas Públicas, tais como os 17 Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS), que compreendem 169 metas globais estabelecidas pela Assembleia Geral das Nações Unidas Agenda 2030; o Plano Diretor e o Plano Municipal de Cultura vigente no município; dentre outros;
- **V.** Respeito à identidade, à autonomia e a dinâmica própria de cada membro à luz da ética e do que rege a Constituição Federal;
- **VI.** Compromisso com a liberdade de expressão em todas as suas formas de Arte e Cultura, respeitando a sua diversidade étnica, gênero, sexual, ideológica, religiosa e suas transversalidades.
- Art. 38 Todos os custos para funcionamento das atividades deste CMPC e ou comitiva que o represente ou em função do CMPC, serão custeados pelo Poder Público, que ainda garantirá transporte para conselheiras(os) que residam a mais de 1 Km do local de reunião ou evento onde o mesmo terá representantes.
- Art. 39 O Conselho Municipal de Políticas Culturais de Ilha Comprida decidirá sobre os casos omissos neste Regimento, dentro de sua competência legal, sendo suas decisões registradas em atas e anotadas em livro próprio, passando a constituir precedentes que deverão ser observados.
- Art. 40 Qualquer alteração neste Regimento somente poderá ser efetivada mediante proposta e aprovação de 2/3 (dois terços) do total de representantes no efetivo exercício de suas funções no CMPC.
- Art. 41 Este Regimento Interno entra em vigor na data de sua publicação, ficando revogadas as disposições em contrário.

Ilha Comprida /SP, 10 de abril de 2025, 18h00.





Município de Ilha Comprida

QUINTA-FEIRA, 26 DE JUNHO DE 2025

ANO: VI

EDIÇÃO Nº: 1725

ATOS DO PODER EXECUTIVO

Maristela de Marques Osório Cardona

Joyce Cristina Cardoso Costa Witaski

Prefeita

Secretária Municipal de Cultura

Mara Cristina de Souza Santos

Presidente do Conselho Municipal de Políticas Culturais

Israel Raimundo dos Santos

1º Secretário do Conselho Municipal de Políticas Culturais

Roseli Marques da Silva Oliveira

Vice-Presidente do Conselho Municipal de Políticas Culturais

Aleph Allen Justino da Silva

 $2^{\underline{o}}$ Secretário do Conselho Municipal de Políticas Culturais