



“O teatro é uma poesia tomando corpo, recebendo o sopro da vida” – Alessandro Henrique Lopes

ENSINO FUNDAMENTAL II – ARTE – 8ª SEMANA

Escola:

Aluno:

Nº da chamada:

6º Ano:

Professor (A):

Data: \_\_\_\_/\_\_\_\_/2021

→ PARA RELEMBRAR O CONTEÚDO DA ÚLTIMA SEMANA DE ATIVIDADE DE ARTE

### *O TEATRO NA GRÉCIA ANTIGA*

A palavra “teatro” deriva da palavra grega *Théatron*, que significa “lugar de onde se vê”.

“Teatro”, assim, representa tanto a linguagem artística quanto o prédio destinado a apresentações cênicas. Observe a imagem a seguir:



Teatro de Epidauro

Fonte: [https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/0/0f/Epidaurus\\_Theater.jpg](https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/0/0f/Epidaurus_Theater.jpg)

Imagine como era apresentar e ver peças teatrais e espetáculos de música e dança nesse lugar na época dos gregos antigos! Teatro de Epidauro, na Grécia: na plateia, cabiam até 14 mil pessoas.

Nas manifestações cênicas da Grécia antiga, a intenção inicial era homenagear Dionísio (ou Dioniso), deus do vinho, das festas e do teatro. As apresentações ocorriam após a colheita das uvas, em forma de rituais para agradecer a esse deus.

As pessoas que presenciam um fato ou assistem a uma produção artística, seja peça de teatro, espetáculo de dança ou música, seja outro tipo de arte, são chamadas de espectadores. Dessa palavra nasceu, depois da invenção da televisão, o termo “telespectador”.

### **AMPLIANDO**

O espaço cênico, apresentado acima, foi construído no século IV a.C. pelo arquiteto grego Policleto (470-405 a.C.), o Teatro de Epidauro caracteriza-se por uma extraordinária acústica.

Nesse espaço, que acomodava aproximadamente 14 mil espectadores, um simples estalar de dedos é ouvido até nas últimas fileiras.

Assista ao vídeo no link abaixo ou use o *QR Code* ao lado

<https://youtu.be/DRQ07mPchFk>





## ATIVIDADE

---

**1. Qual o significado da palavra grega théatron?**

- A) Lugar para viver
- B) Lugar para assistir
- C) Lugar de onde se vê
- D) Lugar de onde se vem

**2. Qual era o nome do Arquiteto grego que projetou o teatro de Epidauro?**

- A) Epidauro
- B) Athenas
- C) Policleto
- D) Dionísio

**3. As manifestações cênicas tinham a finalidade de reverenciar o Deus do vinho, qual era o nome dele?**

- A) Apolo
- B) Athenas
- C) Thor
- D) Dionísio

**4. Qual é o nome dado a pessoa que assiste a uma peça de teatro?**

- A) Telespectador
- B) Protagonista
- C) Roteirista
- D) Espectador

**5. Quantas pessoas cabiam no teatro de Epidauro?**

- A) 20 mil pessoas
- B) 14 mil pessoas
- C) 16 mil pessoas
- D) 25 mil pessoas

**6. Dionísio era o Deus do?**

- A) Mar, das festas e do teatro.
- B) Sol, das festas e do teatro.
- C) Tempo, das festas e do teatro.
- D) Vinho, das festas e do teatro.