Edição Extra - 1224 Boituva, 22 de julho de 2022

Poder Executivo Prefeitura Municipal de Boituva

Diário Oficial Eletrônico

Boituva, 22 de julho de 2022 Edição Extra - 1224

CURRICULO BOITUVA

Currículo do Município de Boituva

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8815 SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

Prefeito

Fernando Lopes da Silva

Secretária da Educação

Ellen Marinônio Coan

Supervisora de Ensino

Maria Clara de Medeiro Couto

Diretor de Departamento da Educação Infantil

Luíz Gino Pereira Júnior

Diretor de Departamento do Ensino Fundamental

Magna Helena de Sales Beccari

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8815 SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

Agradecimento ao Grupo Referência

A Secretaria Municipal de Educação do Município de Boituva agradece ao Grupo Referência abaixo relacionado pelo empenho e compromisso na organização do Currículo Municipal.

Acreditamos que todo sucesso é fruto de um grande trabalho em equipe.

Grupo Referência

Adélia de C. Santos, Adriana Alves Marcelino de Campos, Adriana Aparecida Paiffer, Ana Carolina Miano Santoroza, Albanete Cesário Leite, Aline Silva Santos, Ana Paula da Silva, Arlize Aparecida Mesquita Moura Barrilari , Beatriz Andréa Fernandes, Bianca de Souza Maniero Camargo, Carlos Alberto da Silva, Carlos Henrique Arruda Naveiro, Carlos Roberto Rodrigues dos Santos, Carina de Castro Silva Leme, Cássia Maria Bueno de Camargo Doriguello, Celina Azoline Gonzales, Cibele de Fátima Lima Gonçalves, Cláudia Luciano Lima, Claudio Renato Amadio Guerrero, Cleicimara Módolo Pico, Cristiane Tezotto Meneguel, Dálate Rofecele Teixeira Garramona, Daniela Regina Laurindo, Décio Pedroso, Ecila Salles Santos, Elizabete Mendonça de Camargo, Érica Liane Costa de Paula, Fábio Santos Fogaça, Fátima Aparecida Januário Camargo, Flávio Augusto Martins, Francine Maria Corrêa Carvalho , Gláucia Maria Garcia Maia Dantas, Haydêe Santana Nogueira, Irene Coelho Hopp,, Islene Pinheiro Neto, Itamar Gomide Mariano, Janaina Marcelo Teodoro Jorge, Jodinei Almeida, Joelmir Pereira Camargo, Jefferson Aragão Brahin, José Maurício Bovo Nascimento, Juliana Rolin, Jussara Vilela M. Tirabassi, Keila Mara de Almeida Emídio Hrycyk, Lucas Brandolise, Luciana Galvão Ferreira, Luciana Aparecida Citadini, Luciane Aparecida Favoretti, Lucimara Soares, Luiz Antonio Lebar Filho, Luiz Henrique dos Santos Galdino, Magali Martins Ferreira, Maísa da Silva, Márcia Aparecida Oliveira Leme, Marcelo Marques, Maria Cláudia Alves, Maria de Jesus Campos, Maria do Socorro Martins, Maria José R. A. Ortiz de Camargo, Marialva Botéquia, Marina Gabriela Penna Lopes, Neila Pereira da Silva, Olga Aparecida Thame, Jacques Willian Cunha, Rafaela Barbosa Ferraz Novaes, Patrícia M. Prates Lopes, Renan Branco da Luz, Renata Aparecida Machado , Renata Cristina de Oliveira Rossi, Ricimercies Godoy Denardi, Rosane Pereira de Oliveira Ribeiro, Rosimar Favoretti, Rossane do Amaral, Sandra Gomes Badaró, Selma Aparecida Teles Campos, Silvana Correa Nogueira, Silvia Amélia Ferriello, Silvia Regina da Silva Cavalheiro, Silvia Regina de Souza, Ubiracéia Dóris B. Sampaio, Vani Pereira de Camargo, Vera Lúcia Bertolla, Viviani Cristina Picco.

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8815 SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

SUMÁRIO

História do Município.....06

Apresentação.....10

Competências Gerais BNCC.....11

Apresentação da Rede Municipal.....13

Educação Infantil.....15

Ensino Fundamental – Anos Iniciais.....32

Ensino Fundamental – Anos Finais / Língua Portuguesa.....169

Ensino Fundamental – Anos Finais / Ciências.....291

Ensino Fundamental – Anos Finais / Educação Física.....303

Ensino Fundamental – Anos Finais / Arte.....313

Ensino Fundamental – Anos Finais / Língua Inglesa.....331

Ensino Fundamental – Anos Finais / História.....343

Ensino Fundamental – Anos Finais / Geografia.....368

Ensino Fundamental – Anos Finais / Matemática.....387

Bilbiografia.....409

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

História do Município

A área do município de Boituva era habitada antes do período da evolução progressista alcançada no século XIX, por indígenas da tribo Guaianazes nos arredores de Porto Feliz e pelos índios Carijós por Sorocaba.

Os índios chamavam o lugar de M-Boituva, que na língua Tupi Guarani significa "muitas cobras", devido ao grande número de espécies que havia no local.

O local considerado lindo, com belas colinas, clima agradável era considerado uma área livre de enchentes. Cultivavam-se tubérculo, milho e algodão e suas colinas não concentravam muitos indígenas devido ao grande número de serpentes que viviam nas proximidades.

Era uma região entre duas cidades muito importantes na época e a área pertencia aos dois municípios de Sorocaba e Porto Feliz.

A população de Sorocaba nos meados do século XIX já era estimada em 25 mil habitantes. A cidade de Porto Feliz, ponto de partida das famosas monções que a princípio tinham funções administrativas, militares e científicas, se tornou ponto de partida de grandes expedições de aventureiros em busca de ouro.

No meio destas duas cidades ficava Boituva já oficialmente com sua área reconhecida pelo nome. Mapas da época já apontavam os bairros de Corumbá, Pinhal, Sítio Grande e Pau D""alho onde já residiam moradores e pousadas de descanso para viajantes, tropeiros, mascates e várias mudanças já instaladas. Existiam também caminhos para carros de boi com a finalidade de recolhimento das produções da área.

Várias sesmarias já haviam sido doadas nas áreas próximas. Primeiramente a José de Campos Bicudo, em 1726, quando foi oficializado o nome Boituva, e também outra, cedida a João Fernandes Maciel ainda no ano de 1766.

Outras terras devolutas também foram doadas nas proximidades, mas o boituvense de coração Francisco de Oliveira Filho, em seu livro "Boituva de Ontem", com muita propriedade, valoriza as terras doadas para João Fernandes de Campos Bicudo.

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

Constam vários de seus descendentes na história de nossa cidade, como o Coronel Arruda Botelho que, na penúltima década do século XIX, veio morar e marcou sua vida de forma elogiável.

Vieram também na metade do século gaúchos do Sul, tropeiros que foram se fixando na área, entre eles Jerônimo Soares Rosa, que adquiriu uma sesmaria no bairro Pinhal e dali deram início a uma das mais antigas indústrias, instalada em 1902.

Vicente Ferreira Prestes, um dos gaúchos vindos nos meados do século XIX, teve suas atividades centralizadas em Porto Feliz, e João Rodrigues Leite, adquiriu terras na região já conhecida como Boituva. No bairro Água Branca se estabeleceram diversas famílias, entre elas a família Miranda.

O cenário estava montado para o progresso com produção agrícola, pecuária, e também estradas ligando as duas cidades vizinhas como Tatuí, Tietê e Cerquilho. Outros bairros já começavam a ser povoados e entre eles Sítio Grande, na época pertencente ao município de Sorocaba e vários locais de parada de tropeiros já existiam pelas estradas da época. Eram os chamados "bolichos".

A produção não era valorizada devido ao alto custo do transporte para os centros consumidores. O grande impulso foi dado pela Sorocabana com projetos de avanço ao interior da província.

Nos planos da ferrovia constava uma estação com o nome do lugar já conhecido como Boituva, onde seria instalada uma estação tronco e de onde partiriam ramais para outras regiões da Província de São Paulo.

João Leite que tinha terras tomou conhecimento dos planos da Sorocabana e se entendeu com a direção da ferrovia doando as terras para a estação a ser instalada. Em 16 de Julho de 1882 foi inaugurada a estação.

Então, se fixaram funcionários da ferrovia e armazém de abastecimento. Foram montados, alguns pequenos hotéis, restaurantes, pensões e outros comércios. A produção agrícola aumentou com a chegada da Maria Fumaça, o que tornou compensador plantar, pois alcançavam os melhores preços, com maior rapidez na chegada do produto ao destino e com frete mais econômico.

Pessoas com ideia de residir em Boituva foram chegando. Ainda no século XIX, chegaram as famílias Vercellino e Bertoldi que deixaram a Itália e a Áustria para morarem na cidade após breve passagem pelo Rio de Janeiro.

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

As famílias Gianotti e Labronici da Bela PieveFoxiana e Arruda Botelho, vieram se estabelecer pela cidade. Vindo de Porto Feliz, também o português Pereira Ignácio, depois de tentar a vida em São Manoel e Botucatu; os Trujilo vindos das Ilhas Canárias; Cezidio Primo que deixou a cidade de Vitorito na Itália. O mesmo aconteceu com os Miranda, Ribeiro, Monteiro descendentes da miscigenação de índios com portugueses.

Com o fechamento de Ypanema, os Walter, Pfifer, Essel, Holtz, de descendência austríaca e alemã e outros imigrantes adquiriram terras principalmente no Pinhal e Sítio Grande e a Alexandrina B. Vercellino.

A cidade de Boituva lhes deve a construção da primeira capela na área hoje urbana. O Coronel Arruda Botelho usando o seu prestígio político em Porto Feliz instalou o primeiro posto de gasolina e o cemitério.

Todos contribuíram e aliaram seus esforços com outros que por Boituva apontaram no princípio do século XX, quando chegaram as famílias Mazulquim, Ferrielo, Sartorelli, Franco, Barreto, Teles, Silva, Nogueira, Vitielo, Genaro, Leme, Ruscone, Assis, Prestes, Martins, Ferraz Pacheco, Christo, Mosquioni, Bueno, Gomes, Laureano, Barros.

Nesta época também chegaram as famílias de imigrantes que vieram contratadas para trabalharem na cultura do café em municípios vizinhos e de outras regiões. Quando tinham seus contratos vencidos adquiriram terras, como aconteceu com os Tirabassi, Soncim, Candioto, Moretti, Favoretti e tantos outros.

Os sírios libaneses, de tantas histórias para contar, como as famílias Issa, Abussanra, Amaro, Thame, Assad, Eid, Agostinho, Tanos, Xocaira, Macruz, Haddad, Thomé, Jorge e outros que juntamente com os que já estavam por aqui, são moradores com muitos créditos pela evolução e progresso da cidade que começou a partir de uma simples estação.

Os ciclos produtivos foram se sucedendo através do algodão, a alfafa, o café, a cana e o que mais projetou a cidade foi o abacaxi, que era conhecido internacionalmente. Hoje, a produção de cogumelos e a olericultura tem os maiores destaques.

Novas famílias foram chegando com o único objetivo de se estabelecerem para trabalhar e contribuir para o progresso. Chegaram os Luvizotto, Cizotto, Mescolotto, Mondini, Peixoto, Modanez, Sr. Walter da indústria Taunus, Bettiol, Marcon, Rudi, Urso, Oliveira, Serrão, Moro, Melaré, Pico, Galvão, Marcusso, Frizo, Simoneti, Botechia, Bento e tantos outros.

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

Cidade multirracial, Boituva apresenta grande diversidade étnica. São índios, negros, italianos, austríacos, portugueses, sírios libaneses, alemães e tantas outras gentes que plantaram no solo de Boituva seus sonhos de uma vida melhor.

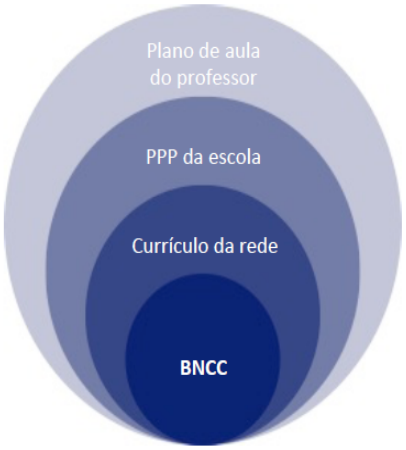
As tradições e costumes destas etnias são valorizadas e conservadas até hoje na gastronomia, na arte e nas variadas atividades econômicas. As marcas da colonização enriquecem até hoje a cultura da cidade e contribuem no sucesso e na criatividade de um povo vencedor.

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

Apresentação...

O presente Documento denominado Currículo do Município de Boituva, resultou de um esforço coletivo de professores e gestores da rede Municipal de ensino para organizar o preconizado pela Base Nacional Comum Curricular e Currículo Paulista, quanto aos direitos de aprendizagem de todo estudante.

BNCC x CURRÍCULO



1 A Base Nacional Comum Curricular é uma referência obrigatória, mas **não é o currículo**

2 Seu papel é ser um insumo para a elaboração e revisão dos currículos da educação básica

3 Base dá o rumo da educação, isto é, diz aonde se quer chegar, enquanto os currículos traçam os caminhos

Em consonância com o Currículo Paulista, buscou-se um trabalho colaborativo associando saberes, procedimentos, reflexões e experiências a respeito do trabalho docente nos diferentes componentes curriculares contemplando especificidades sociais, econômicas, regionais, culturais e históricas do município.

Neste, a formação integral dos estudantes está traduzida em competências e habilidades essenciais para seu desenvolvimento cognitivo, social e emocional.

Em se tratando das competências socioemocionais, ela está relacionada ao ato do aprender a ser, pois quando se aprende a ser, é possível fazer escolhas entre querer ser ou não, de uma determinada maneira, em uma dada situação. Competências cognitivas e socioemocionais são indissociáveis que vão impactar de forma positiva na permanência e sucesso dos estudantes.

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

MARCOS LEGAIS QUE EMBASAM A BNCC

DOCUMENTO		O QUE DIZ
Constituição Federal	Art. 210º	Serão fixados conteúdos mínimos para o Ensino Fundamental, de maneira a assegurar formação básica comum (...)
Lei de Diretrizes e Bases	Art. 26º	Os currículos da Educação Infantil, do Ensino Fundamental e Médio devem ter **BASE NACIONAL COMUM**, a ser complementada em cada sistema de ensino e em cada estabelecimento escolar
Diretrizes Curriculares Nacionais	Art. 14º	Define **BASE NACIONAL COMUM** como conhecimentos, saberes e valores produzidos culturalmente, expressos nas políticas públicas e que são gerados nas instituições produtoras do conhecimento científico e tecnológico (...)
Plano Nacional de Educação	Metas 2, 3 e 7	Estabelecida como estratégia para o cumprimento das metas 2, 3 e 7

Competências Gerais da BNCC reiteradas pelo Currículo Paulista e presentes no Currículo Municipal

1. Valorizar e utilizar os conhecimentos historicamente construídos sobre o mundo físico, social, cultural e digital para entender e explicar a realidade, continuar aprendendo e colaborar para a construção de uma sociedade justa, democrática e inclusiva.

2. Exercitar a curiosidade intelectual e recorrer à abordagem própria das ciências, incluindo a investigação, a reflexão, a análise crítica, a imaginação e a

criatividade, para investigar causas, elaborar e testar hipóteses, formular e resolver problemas e criar soluções (inclusive tecnológicas) com base nos conhecimentos das diferentes áreas.

3. Valorizar e fruir as diversas manifestações artísticas e culturais, das locais às mundiais, e também participar de práticas diversificadas da produção artístico - cultural.

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

4. Utilizar diferentes linguagens — verbal (oral ou visual- motora, como Libras, e escrita), corporal, visual, sonora e digital —, bem como conhecimentos das linguagens artística, matemática e científica, para se expressar e partilhar informações, experiências, ideias e sentimentos em diferentes contextos e produzir sentidos que levem ao entendimento mútuo.

5. Compreender, utilizar e criar tecnologias digitais de informação e comunicação de forma crítica, significativa, reflexiva e ética nas diversas práticas sociais (incluindo as escolares) para se comunicar, acessar e disseminar informações, produzir conhecimentos, resolver problemas e exercer protagonismo e autoria na vida pessoal e coletiva.

6. Valorizar a diversidade de saberes e vivências culturais e apropriar-se de conhecimentos e experiências que lhe possibilitem entender as relações próprias do mundo do trabalho e fazer escolhas alinhadas ao exercício da cidadania e ao seu projeto de vida, com liberdade, autonomia, consciência crítica e responsabilidade.

7. Argumentar com base em fatos, dados e informações confiáveis, para formular, negociar e defender ideias, pontos de vista e decisões comuns que respeitem e promovam os direitos humanos, a consciência socioambiental e o consumo responsável em âmbito local, regional e global, com posicionamento ético em relação ao cuidado de si mesmo, dos outros e do planeta.

8. Conhecer-se, apreciar-se e cuidar de sua saúde física e emocional, compreendendo-se na diversidade humana e reconhecendo suas emoções e as dos outros, com autocrítica e capacidade para lidar com elas.

9. Exercitar a empatia, o diálogo, a resolução de conflitos e a cooperação, fazendo-se respeitar e promovendo o respeito ao outro e aos direitos humanos, com acolhimento e valorização da diversidade de indivíduos e de grupos sociais, seus saberes, identidades, culturas e potencialidades, sem preconceitos de qualquer natureza.

10.Agir pessoal e coletivamente com autonomia, responsabilidade, flexibilidade, resiliência e determinação, tomando decisões com base em princípios éticos, democráticos, inclusivos, sustentáveis e solidários.

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

Rede Municipal de Ensino de Boituva / SP

CENTROS DE EDUCAÇÃO INFANTIL

C.E.I. "AMANTINA ABUSSANRA THAME"

C.E.I. "ELVIRA SARTORELLI ROSA"

C.E.I. PROFª HELENA MOURO NOGUEIRA

C.E.I. "IDA SCOTT FERRIELLO"

C.E.I. "JOSEFINA FRANCO PRIMO"

C.E.I. "NAPOLEÃO JORGE" I e II

C.E.I. "OLGA BONORA SCHINCARIOL"

C.E.I. "RODRIGO HOLTZ FILHO"

C.E.I. “Prof.ª APARECIDA ROSALINA CAMARGO DE MELLO (Zilóca)”

C.E.I. “Prof.ª ANA CRISTINA FAVORETTI DA SILVA”

ESCOLAS MUNICIPAIS DE EDUCAÇÃO INFANTIL

EMEI PROFª "ALZIRA AUGUSTA RIBEIRO VIANNA"

EM "ANGELINA FERRIELLO AGOSTINHO"

EMEI PROFª CÉLIA LOURDES VERCELLINO

EMEI “MARIA APARECIDA CARNEIRO BARBOSA”

C.E.M.E.I. “Prof.ª SYLCÉIA VERA GALVÃO MOURO”

ESCOLAS MUNICIPAIS DE ENSINO FUNDAMENTAL (1º ao 5º ano)

E.M. “ANTONIO MÓDOLO (Zona Rural)

EMEF CORONEL “JOSÉ CAMPOS DE ARRUDA BOTELHO”

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

EMEF PROFª “ELZA BRÍGIDA FERRIELLO MALATRASI”

EMEIEF PROFª ”ENEY DE OLIVEIRA MORAES CAMPOS”

EMEF PROFª “LUIZA HOLTZ PRIMO” (Zona Rural)

EMEIEF PROFª “MARIA JOSE VIANNA

EMEIEF PROF. "JOSÉ DA CONCEIÇÃO HOLTZ"

EMEF PROF. “JOÃO PASTRE”

EMEIEF PROF. “OLAVO LÁZARO MUNHOZ SOARES”

EMEF " PROFª. ELISA FERREIRA DA SILVA MELLO”

ESCOLAS MUNICIPAIS DE ENSINO FUNDAMENTAL (6º ao 9º ano)

EMEF PROFª IRIS CASTRO AMADIO

EMEF PROFª “BRANCA SELAS AGOSTINHO”

EMEF “ESMERALDA BERTOLLI LABRONICI”

EMEF “HÉLIO ZACHARIAS”

EMEF PROFª “TEREZINHA EIIZABETH SARUBBI SEBASTIANI”

EMEF PROFª "VILMA APARECIDA PENATTI GALVÃO"

EMEF PROF “WANDERLEY ROSA DA SILVA”

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

EDUCAÇÃO INFANTIL

CRECHE

A Base Nacional Comum Curricular (BNCC) representa um avanço para a garantia dos direitos de aprendizagem e desenvolvimento da criança.

Desde os anos de 1930, já existiam no Brasil instituições públicas de proteção à criança, porém sua efetivação com ações governamentais na década de 1940 tinham foco na filantropia, no higienismo, na puericultura, priorizando às questões de cuidado e saúde nas crianças.

Na década de 1950, as creches tinham como objetivo suprir as necessidades ocasionadas pela pobreza, ou seja, o atendimento era apenas assistencialista.

A oferta de um serviço que ofereça a garantia de equidade no desenvolvimento infantil foi defendido no I Seminário sobre creches no Estado de São Paulo, porém, sem abandonar os princípios higienistas e assistencialistas.

Tendo como objetivo a promoção da família e a prevenção da marginalidade, buscava sensibilizar a sociedade civil para a qualidade de atendimento ofertado às crianças, porém o olhar tecnicista dos profissionais que atendiam esse segmento, priorizava as famílias mais do que as crianças.

“Na década de 1970, com a promulgação da Lei nº 5.692, de 1971, uma das normativas federais define a função social da Educação Infantil e reconhece sua importância como etapa educacional.”

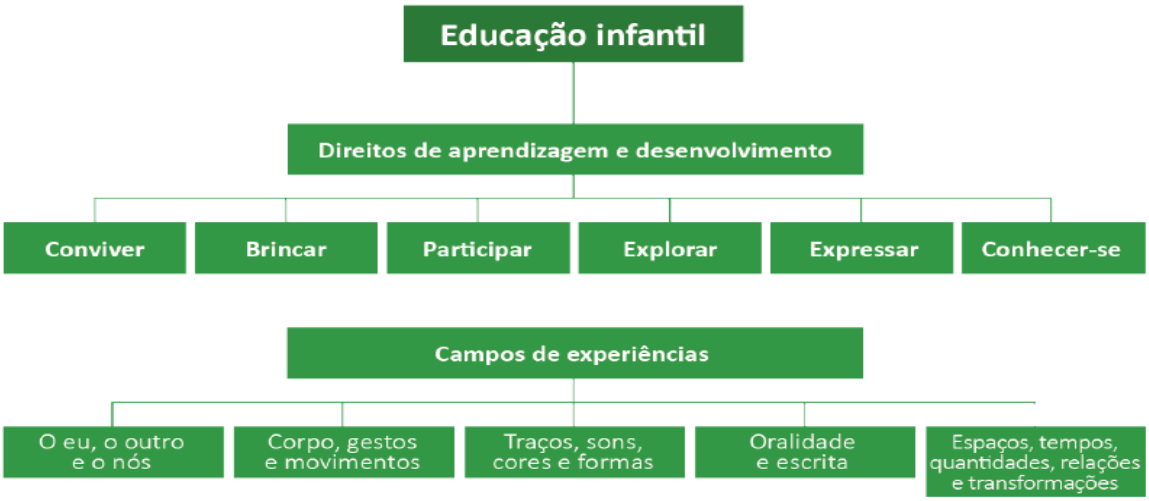
A Constituição Federal de 1988 ratifica à criança de 0 a 6 anos o direito de frequentar creches e pré – escolas, em 2006 porém, a LDB (Lei de Diretrizes e Bases) passa por alterações e reduz o período da educação infantil para 0 a 5 anos, dividindo o atendimento de crianças de 0 a 3 anos em creches e 4 e 5 anos em pré – escolas., sendo obrigatória a matrícula da criança de 4 anos na educação básica, regulamentada pela Lei nº 12.796/2013 na LDB.

Contemplando os princípios orientados através das Diretrizes Curriculares Nacionais da Educação Infantil (DCNEI, Resolução CNE/CEB nº5/2009), em dezembro de 2017 é homologada a Base Nacional Comum Curricular.

O Cuidar e o Educar através das interações e brincadeiras é a garantia dos direitos de aprendizagem e desenvolvimento das crianças – conviver, brincar,

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

participar, explorar, expressar e conhecer -se, desenvolvidos dentro dos campos de experiência: O eu, o outro e o nós; Corpo, Gestos e Movimentos; Traços, sons, cores e formas; Escuta, fala, pensamento e imaginação e, Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações vêm propiciar um olhar diferenciado do professor de educação infantil e todos os profissionais que participam desse processo educacional, pois a criança é protagonista de todos esse processo e suas especificidades dever ser observadas e consideradas em todo planejamento, o currículo deve atender a heterogeneidade e propiciar o conhecimento cultural, social e físico, ou seja, o desenvolvimento integral da criança, sem promover a antecipação de conteúdos do ensino fundamental.



BERCÁRIO I

O EU, O OUTRO E NÓS

1ºB	2ºB	3ºB	4ºB
EI01E004	EI01E005	EI01E002	EI01E001
		EI01E003	
		EI01E006	

EI01E004 - Expressar necessidades, desejos e emoções por meio de gestos, balbucios, palavras, entre outros.

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

EI01E005 - Reconhecer seu corpo e expressar suas sensações em momentos participando de modo ativo e progressivo de todas as atividades cotidianas.

EI01E002 - Perceber as possibilidades e os limites de seu corpo nas interações e brincadeiras das quais participa.

EI01E003 -Interagir com seus pares, crianças de outras faixas etárias e com adultos ao explorar espaços, materiais, objetos e brinquedos.

EI01E006 - Interagir com seus pares, com crianças de diversas faixas etárias e com adultos, ampliando o conhecimento de si e do outro no convívio social.

EI01E001 - Perceber que suas ações têm efeitos na outras crianças e nos adultos ao participar das situações de interações e brincadeiras.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

1ºB	2ºB	3ºB	4ºB
EI01CG01	EI01CG02	EI01CG03	EI01CG04
			EI01CG05

EI01CG01 - Movimentar-se para expressar corporalmente emoções, necessidades desejos, manifestando suas intenções comunicativas.
EI01CG02 - Experimentar as possibilidades corporais nas brincadeiras e interações em ambientes acolhedores e desafiantes.
EI01CG03 - Imitar gestos e movimentos de outras crianças, adultos e animais em interações e brincadeiras.
EI01CG04 - Participar do cuidado do seu corpo e da promoção do seu bem-estar nas atividades cotidianas.
EI01CG05 - Utilizar os movimentos de preensão, encaixe e lançamento, ampliando suas possibilidades de manuseio e exploração de diferentes materiais e objetos.

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

1ºB	2ºB	3ºB	4ºB
EI01TS01	EI01TS02	EITS03	EI01TS04

EI01TS01 - Explorar sons produzidos com o próprio corpo e com objetos de uso cotidiano, experimentando diferentes sons.

EI01TS02 - Traçar marcas gráficas em diferentes suportes, usando instrumentos riscantes e tintas.

EI01TS03 - Explorar diferentes fontes sonoras e materiais para acompanhar brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

EI01TS04 - Conhecer diferentes manifestações artísticas de sua comunidade e de outras culturas.

ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

1ºB	2ºB	3ºB	4ºB
EI01EF01	EI01EF02	EI01EF03	EI01EF04
EI01EF06		EI01EF07	EI01EF09
			EI01EF05

EI01EF01 – Reconhecer quando é chamado por seu nome e reconhecer os nomes de pessoas com quem convive nas atividades cotidianas.
EI01EF06 - Comunicar-se com outras pessoas usando movimentos, gestos, balbucios, fala e outras formas de expressão.
EI01EF02 - Demonstrar interesse ao ouvir a leitura de poemas e a apresentação de músicas.
EI01EF03 - Demonstrar interesse ao ouvir histórias lidas ou contadas, observando ilustrações e os movimentos de leitura do adulto -leitor (modo de segurar o portador e de virar as páginas).
EI01EF07 - Conhecer e manipular materiais impressos e audiovisuais em diferentes portadores (livro, revista, gibi, jornal, cartaz, CD, tablet etc.).
EI01EF04 – Reconhecer elementos das ilustrações de histórias, apontando -os, a pedido do adulto- leitor, na interação com os recursos disponíveis.
EI01EF09 - Conhecer e manipular diferentes instrumentos e suportes de escrita.
EI01EF05 - Imitar as variações de entonação e gestos realizados pelos adultos, ao ler histórias e ao cantar.

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

1ºB	2ºB	3ºB	4ºB
EI01ET04	EI01ET06	EI01ET05	EI01ET02
EI01ET03	EI01ET04	EI01ET01	

EI01ET04 - Manipular, experimentar, arrumar e explorar o espaço mediante experiências de deslocamentos de si e dos objetos durante as atividades cotidianas.
EI01ET03 - Explorar o ambiente pela ação e observação, manipulando, experimentando e fazendo descobertas durante as situações de interações e brincadeiras.
EI01ET06 - Vivenciar diferentes ritmos, velocidades e fluxos nas interações e brincadeiras (em danças, balanços, escorregadores etc.).
EI01ET05 - Manipular materiais diversos e variados para comparar as diferenças e semelhanças entre eles durante as interações e a brincadeira.

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

EI01ET01 - Explorar e descobrir as propriedades de objetos e materiais (odor, cor, sabor, temperatura), por meio da brincadeira.
EI01ET02 - Explorar relações de causa e efeito (transbordar, tingir, misturar, mover e remover etc.) na interação com o mundo físico.

BERCÁRIO II

O EU, O OUTRO E NÓS

1ºB	2ºB	3ºB	4ºB
EI001E003	EI001E005	EI001E006	EI001E002
EI001E004	EI001E004		

EI001E003 - Interagir com seus pares, crianças de outras faixas etárias e com adultos ao explorar espaços, materiais, objetos e brinquedos.
EI001E004 - Expressar necessidades, desejos e emoções por meio de gestos, balbucios, palavras, entre outros.
EI001E005 - Reconhecer seu corpo e expressar suas sensações em momentos de alimentação, higiene, brincadeira e descanso, participando de modo ativo e progressivo de todas as atividades cotidianas.
EI001E006 - Interagir com seus pares, com crianças de diversas faixas etárias e com adultos, ampliando o conhecimento de si e do outro no convívio social.
EI001E002 - Perceber as possibilidades e os limites de seu corpo nas interações e brincadeiras das quais participa.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

1ºB	2ºB	3ºB	4ºB
EI01CG01	EI01CG02	EI01CG03	EI01CG04
			EI01CG05

EI01CG01- Movimentar-se para expressar corporalmente emoções, necessidades desejos, manifestando suas intenções comunicativas.
EI01CG02 - Experimentar as possibilidades corporais nas brincadeiras e interações sem ambientes acolhedores e desafiantes.
EI01CG03 - Imitar gestos e movimentos de outras crianças, adultos e animais e em interações e brincadeiras.
EI01CG04 - Participar do cuidado do seu corpo e da promoção do seu bem-estar nas atividades cotidianas.
EI01CG05 - Utilizar os movimentos de preensão, encaixe e lançamento, ampliando suas possibilidades de manuseio e exploração de diferentes materiais objetos.

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

1ºB	2ºB	3ºB	4ºB
EI01TS01	EI01TS02	EI01TS03	EI01TS04
EI01TS03			

EI01TS01 - Explorar sons produzidos com o próprio corpo e com objetos de uso cotidiano, experimentando diferentes sons.
EI01TS02 - Traçar marcas gráficas em diferentes suportes, usando instrumentos riscantes e tintas.
EI01TS03 - Explorar diferentes fontes sonoras e materiais para acompanhar brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.
EI01TS04 - Conhecer diferentes manifestações artísticas de sua comunidade e de outras culturas.

ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

1ºB	2ºB	3ºB	4ºB
EI01EF01	EI01EF02	EI01EF05	EI01EF04
EI01EF06	EI01EF03	EI01EF07	EI01EF09
		EI01EF08	

EI01EF01- Reconhecer quando é chamado por seu nome e reconhecer os nomes de pessoas com quem convive nas atividades cotidianas.
EI01EF02- Demonstrar interesse ao ouvir a leitura de poemas e a apresentação de músicas.
EI01EF03- Demonstrar interesse ao ouvir histórias lidas ou contadas, observando ilustrações e os movimentos de leitura do adulto -leitor (modo de segurar o portador e de virar as páginas).
EI01EF04- Reconhecer elementos das ilustrações de histórias, apontando -os, a pedido do adulto -leitor, na interação com os recursos disponíveis.
EI01EF05- Imitar as variações de entonação e gestos realizados pelos adultos, ao ler histórias e ao cantar.
EI01EF06- Comunicar-se com outras pessoas usando movimentos, gestos, balbucios, fala e outras formas de expressão.
EI01EF07- Conhecer e manipular materiais impressos e audiovisuais em diferentes portadores (livro, revista, gibi, jornal, cartaz, CD, tablet etc.).
EI01EF08- Participar de situações de escuta de textos em diferentes gêneros textuais (poemas, parlendas, contos, fábulas, receitas, quadrinhos, anúncios, etc.).
EI01EF09- Conhecer e manipular diferentes instrumentos e suportes de escrita.

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

1ºB	2ºB	3ºB	4ºB
EF01ET03	EI01ET01	EI01ET05	EI01ET02
EI01ET04	EI01ET06		

EI01ET01- Explorar e descobrir as propriedades de objetos e materiais (odor, cor, sabor, temperatura), por meio da brincadeira.
EI01ET02- Explorar relações de causa e efeito (transbordar, tingir, misturar, mover e remover etc.) na interação com o mundo físico.
EF01ET03- Explorar o ambiente pela ação e observação, manipulando, experimentando e fazendo descobertas durante as situações de interações e brincadeiras.
EI01ET04- Manipular, experimentar, arrumar e explorar o espaço mediante experiências de deslocamentos de si e dos objetos durante as atividades cotidianas.
EI01ET05- Manipular materiais diversos e variados para comparar as diferenças e semelhanças entre eles durante as interações e a brincadeira.
EI01ET06- Vivenciar diferentes ritmos, velocidades e fluxos nas interações e brincadeiras (em danças, balanços, escorregadores etc.).

MATERNAL I E II

O EU, O OUTRO E NÓS

1ºB	2ºB	3ºB	4ºB
EI02EO01	EI02EO01	EI02EO01	EI02EO01
EI02EO03	EI02EO02	EI02EO03	EI02EO02
EI02EO06	EI02EO03	EI02EO04	EI02EO03
EI02EO07	EI02EO04	EI02EO05	EI02EO04
	EI02EO06	EI02EO06	EI02EO05
	EI02EO07	EI02EO07	EI02EO06
			EI02EO07

EI02EO01- Demonstrar e valorizar atitudes de cuidado, cooperação e solidariedade na interação com crianças e adultos.
EI02EO02- Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios, identificando cada vez mais suas possibilidades, de modo a agir para ampliá-las.
EI02EO03- Compartilhar os espaços, materiais, objetos e brinquedos com crianças da mesma faixa etária, de faixas etárias diferentes e adultos.
EI02EO04- Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender, ampliando suas possibilidades expressivas e comunicativas.

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

EI02EO05- Perceber que as pessoas têm características físicas diferentes, valorizando e respeitando essas diferenças.
EI02EO06- Respeitar regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras, identificando e compreendendo seu pertencimento nos diversos grupos dos quais participa.
EI02EO07- Resolver conflitos nas interações e brincadeiras, com a orientação de um adulto, por meio do diálogo, utilizando seus recursos pessoais, respeitando as outras crianças e buscando reciprocidade.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTO

1ºB	2ºB	3ºB	4ºB
EI02CG02	EI02CG01	EI02CG01	EI02CG01
EI02CG04	EI02CG04	EI02CG03	EI02CG02
EI02CG05	EI02CG05	EI02CG04	EI02CG03
		EI02CG05	EI02CG04
			EI02CG05

EI02CG01- Criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, dança, teatro, música.
EI02CG02- Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades.
EI02CG03- Criar movimentos, gestos, olhares e mímicas em brincadeiras, jogos e atividades artísticas como dança, teatro e música, (re)inventando jogos simbólicos e reproduzindo papéis sociais.
EI02CG04- Adotar hábitos de autocuidado relacionados a higiene, alimentação, conforto e aparência, atuando de forma progressiva e autônoma nos cuidados essenciais, de acordo com suas necessidades.
EI02CG05- Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas.

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

1ºB	2ºB	3ºB	4ºB
EI02TS02	EI02TS01	EI02TS01	EI02TS01
EI02TS03	EI02TS02	EI02TS02	EI02TS02
	EI02TS03	EI02TS03	EI02TS03
		EI02TS04	EI02TS04

EI02TS01- Utilizar sons produzidos por materiais, objetos e instrumentos musicais e pelo próprio corpo durante brincadeiras de faz de conta, encenações, criações musicais, festas
EI02TS02- Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

EI02TS03- Reconhecer as qualidades do som (intensidade, duração, altura e timbre), utilizando-as em suas produções sonoras e ao ouvir músicas e sons.
EI02TS04- Analisar apresentações de teatro, música, dança, circo, cinema e outras manifestações artísticas de sua comunidade e de outras culturas, expressando sua opinião verbalmente ou de outra forma.

ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

1ºB	2ºB	3ºB	4ºB
EI02EF01	EI02EF01	EI02EF01	EI02EF01
EI02EF05	EI02EF05	EI02EF02	EF02EF02
EI02EF08	EI02EF06	EI02EF03	EI02EF03
EI02EF09	EI02EF08	EI02EF04	EI02EF04
		EI02EF05	EI02EF05
		EI02EF06	EF02EF06
		EI02EF08	EI02EF07
		EI02EF09	EI02EF08
			EI02EF09

EI02EF01- Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão, ampliando gradativamente suas possibilidades de comunicação e expressão.
EI02EF02-Inventar brincadeiras cantadas, poemas e canções, criando rimas, aliterações e ritmos
EI02EF03- Escolher e folhear livros, procurando orientar-se por temas e ilustrações e tentando identificar palavras conhecidas por meio de indícios fornecidos pelos textos.
EI02EF04- Recontar histórias ouvidas e planejar coletivamente roteiros de vídeos e de encenações, definindo e descrevendo os contextos, os personagens, a estrutura da história, observando a sequência da narrativa.
EI02EF05-Recontar histórias ouvidas para produção de reconto escrito, tendo os professores como escribas.
EI02EF06- Produzir suas próprias histórias orais e escritas (escrita espontânea), em situações com função social significativa.
EI02EF070- Levantar hipóteses sobre gêneros textuais veiculados em portadores conhecidos, recorrendo a estratégias de observação gráfica e/ou de leitura.
EI02EF08- Selecionar livros e textos de gêneros conhecidos para a leitura de um adulto e/ou para sua própria leitura (partindo de seu repertório sobre esses textos, como a recuperação pela memória, pela leitura das ilustrações etc.).
EI02EF09- Levantar hipóteses em relação à linguagem escrita, realizando registros de palavras e textos, por meio de escrita espontânea.

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

1ºB	2ºB	3ºB	4ºB
EI02ET03	EI02ET04	EI02ET02	EI02ET01
EI02ET05	EI02ET06	EI02ET04	EI02ET02
EI02ET06	EI02ET07	EI02ET06	EI02ET03
EI02ET08	EI02ET08	EI02ET07	EI02ET04
		EI02ET08	EI02ET04
			EI02ET05
			EI02ET06
			EI02ET07
			EI02ET08

EI02ET01-Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades e registrando dados relativos a tamanhos, pesos, volumes e temperaturas.
EI02ET02-Observar e descrever mudanças em diferentes materiais, resultantes de ações sobre eles, em experimentos envolvendo fenômenos naturais e artificiais.
EI23ET03- Identificar e selecionar fontes de informações, para responder a questões sobre a natureza, seus fenômenos, sua conservação, utilizando, com ou sem ajuda dos professores, diferentes instrumentos para coleta.
EI02ET04- Registrar observações, manipulações e medidas, usando múltiplas linguagens (desenho, registro por números ou escrita espontânea), em diferentes suportes.
EI02ET05- Classificar objetos e figuras de acordo com suas semelhanças e diferenças, identificando suas formas e características, em situações de brincadeira, observação e exploração.
EI02ET06- Relatar fatos importantes sobre seu nascimento e desenvolvimento, a história dos seus familiares e da sua comunidade, observando a cronologia, o local e quem participou desses acontecimentos.
EI02ET07- Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequência, utilizando a linguagem matemática para construir relações, realizar descobertas e enriquecer a comunicação em situações de brincadeiras e interações.
EI02ET08- Expressar medidas (peso, altura etc.), construindo gráficos e tabelas básicos, utilizando unidades de medidas convencionais ou não convencionais.

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

FASE I
O EU, O OUTRO E O NÓS

1ºB	2ºB	3ºB	4ºB
EI02EO01	EI02EO01	EI02EO01	EI02EO01
EI02EO03	EI02EO03	EI02EO03	EI02EO02
EI02EO05	EI02EO06	EI02EO04	EI02EO03
EI02EO07	EI02EO02	EI02EO05	EI02EO04
	EI02EO04	EI02EO06	EI02EO05
	EI02EO07	EI02EO07	EI02EO06
			EI02EO07

EI02EO01- Demonstrar e valorizar atitudes de cuidado, cooperação e solidariedade na interação com crianças e adultos.
EI02E002- Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios, identificando cada vez mais suas possibilidades, de modo a agir para ampliá-las.
EI02EO03- Compartilhar os espaços, materiais, objetos e brinquedos com crianças da mesma faixa etária, de faixas etárias diferentes e adultos.
EI02EO04- Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender, ampliando suas possibilidades expressivas e comunicativas.
EI02EO05- Perceber que as pessoas têm características físicas diferentes, valorizando e respeitando essas diferenças.
EI02EO06- Respeitar regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras, identificando e compreendendo seu pertencimento nos diversos grupos dos quais participa.
EI02EO07- conflitos nas interações e brincadeiras, com a orientação de um adulto, por meio do diálogo, utilizando seus recursos pessoais, respeitando as outras crianças e buscando reciprocidade.

CORPOS, GESTOS E MOVIMENTOS

1ºB	2ºB	3ºB	4ºB
EI02CG02	EI02CG01	EI02CG01	EI02CG01
EI02CG04	EI02CG04	EI02CG03	EI02CG02
EI02CG05	EI02CG05	EI02CG04	EI02CG03
		EI02CG05	EI02CG04
			EI02CG05

EI02CG01-Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.
EI02CG02- Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., aperfeiçoando seus recursos

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

de deslocamento e ajustando suas habilidades motoras, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.
EI02CG03- Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.
EI02CG04- Demonstrar progressiva independência no cuidado do seu corpo, encontrando soluções para resolver suas necessidades pessoais e pedindo ajuda, quando necessário.
EI02CG05- Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros, explorando materiais, objetos e brinquedos diversos.

ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

1ºB	2ºB	3ºB	4ºB
EI03EF01	EI03EF01	EI03EF01	EI03EF01
EI03EF05	EI03EF05	EI03EF02	EI03EF02
EI03EF08	EI03EF06	EI03EF03	EI03EF03
EI03EF09	EI03EF08	EI03EF05	EI03EF04
		EI03EF06	EI03EF05
		EI03EF08	EI03EF06
		EI03EF09	EI03EF07
			EI03EF08
			EI03EF09

EI03EF01- Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão, ampliando gradativamente suas possibilidades de comunicação e expressão.
EI03EF02- Inventar brincadeiras cantadas, poemas e canções, criando rimas, aliterações e ritmos.
EI03EF03- Escolher e folhear livros, procurando orientar-se por temas e ilustrações e tentando identificar palavras conhecidas por meio de indícios fornecidos pelos textos.
EI03EF04- Recontar histórias ouvidas e planejar coletivamente roteiros de vídeos e de encenações, definindo e descrevendo os contextos, os personagens, a estrutura da história, observando a sequência da narrativa.
EI03EF05- Recontar histórias ouvidas para produção de reconto escrito, tendo os professores como escribas.
EI03EF06- Produzir suas próprias histórias orais e escritas (escrita espontânea), em situações com função social significativa.
EI03EF07- Levantar hipóteses sobre gêneros textuais veiculados em portadores conhecidos, recorrendo a estratégias de observação gráfica e/ou de leitura.
EI03EF08- Selecionar livros e textos de gêneros conhecidos para a leitura de um adulto e/ou para sua própria leitura (partindo de seu repertório sobre esses textos, como a recuperação pela memória, pela leitura das ilustrações etc.).
EI03EF09- Levantar hipóteses em relação à linguagem escrita, realizando registros de palavras e textos, por meio de escrita espontânea.

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

ESPAÇO, TEMPO, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

1ºB	2ºB	3ºB	4ºB
EI03ET03	EI03ET04	EI03ET02	EI03ET01
EI03ET05	EI03ET06	EI03ET04	EI03ET02
EI03ET06	EI03ET07	EI03ET06	EI03ET03
EI03ET08	EI03ET08	EI03ET07	EI03ET04
		EI03ET08	EI03ET05
			EI03ET06
			EI03ET07
			EI03ET08

EI03ET01- Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades e registrando dados relativos a tamanhos, pesos, volumes e temperaturas.
EI03ET02- Observar e descrever mudanças em diferentes materiais, resultantes de ações sobre eles, em experimentos envolvendo fenômenos naturais e artificiais.
EI03ET03- Identificar e selecionar fontes de informações, para responder a questões sobre a natureza, seus fenômenos, sua conservação, utilizando, com ou sem ajuda dos professores, diferentes instrumentos para coleta.
EI03ET04- Registrar observações, manipulações e medidas, usando múltiplas linguagens (desenho, registro por números ou escrita espontânea), em diferentes suportes.
EI03ET05- Classificar objetos e figuras de acordo com suas semelhanças e diferenças, identificando suas formas e características, em situações de brincadeira, observação e exploração.
EI03ET06- Relatar fatos importantes sobre seu nascimento e desenvolvimento, a história dos seus familiares e da sua comunidade, observando a cronologia, o local e quem participou desses acontecimentos.
EI03ET07- Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequência, utilizando a linguagem matemática para construir relações, realizar descobertas e enriquecer a comunicação em situações de brincadeiras e interações.
EI03ET08- Expressar medidas (peso, altura etc.), construindo gráficos e tabelas básicos, utilizando unidades de medidas convencionais ou não convencionais.

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

TRAÇOS, CORES, SONS E FORMAS

1ºB	2ºB	3ºB	4ºB
EI02TS02	EI02TS01	EI02TS01	EI02TS01
EI02TS02	EI02TS02	EI02TS02	EI02TS02
	EI02TS03	EI02TS03	EI02TS03
		EI02TS04	EI02TS04

EI02TS01- Criar sons com materiais, objetos, instrumentos musicais e com o próprio corpo, para acompanhar diversos ritmos de músicas.
EI02TS02- Utilizar materiais variados com diversas possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar, água, areia, terra, tintas, etc.), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.
EI02TS03- Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias, apreciando, descobrindo sons e possibilidades sonoras, explorando e identificando elementos da música para se expressar, interagir com os outros e ampliar seu conhecimento de mundo.
EI02TS04- Demonstrar interesse, respeito e valorização pelas diferentes manifestações artísticas de sua comunidade e de outras culturas.

FASE II

O EU, O OUTRO E O NÓS

1ºB	2ºB	3ºB	4ºB
EI03EO01	EI03EO01	EI03EO01	EI03EO01
EI03EO02	EI03EO02	EI03EO02	EI03EO02
EI03EO03	EI03EO03	EI03EO03	EI03EO03
EI03EO04	EI03EO04	EI03EO04	EI03EO04
EI03EO05	EI03EO05	EI03EO05	EI03EO05
EI03EO06	EI03EO06	EI03EO06	EI03EO06
EI03EO07	EI03EO07	EI03EO07	EI03EO07

EI03EO01- Demonstrar empatia pelos outros, percebendo que as pessoas têm diferentes sentimentos, necessidades e maneiras de pensar e agir.
EI03EO02- Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações.
EI03EO03- Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação, cooperação e solidariedade, em brincadeiras e em momentos de interação.

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

EI03EO04- Comunicar suas ideias, sentimentos, preferências e vontades a pessoas e grupos diversos, em brincadeiras e nas atividades cotidianas por meio de diferentes linguagens.
EI03EO05- Demonstrar valorização das características de seu corpo e respeitar as características dos outros (crianças e adultos) com os quais convive.
EI03EO06- Manifestar interesse e respeito por diferentes culturas e modos de vida, valorizando as marcas culturais do seu grupo de origem e de outros grupos.
EI03EO07- Usar estratégias pautadas no respeito mútuo para lidar com conflitos nas interações com crianças e adultos, conhecendo, respeitando e utilizando regras elementares de convívio social.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTO

1ºB	2ºB	3ºB	4ºB
EI03CG01	EI03CG01	EI03CG01	EI03CG01
EI03CG02	EI03CG02	EI03CG02	EI03CG02
EI03CG03	EI03CG03	EI03CG03	EI03CG03
EI03CG04	EI03CG04	EI03CG04	EI03CG04
EI03CG05	EI03CG05	EI03CG05	EI03CG05

EI03CG01- Criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, dança, teatro, música.
EI03CG02- Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades.
EI03CG03- Criar movimentos, gestos, olhares e mímicas em brincadeiras, jogos e atividades artísticas como dança, teatro e música, (re)inventando jogos simbólicos e reproduzindo papéis sociais.
EI03CG04- Adotar hábitos de autocuidado relacionados a higiene, alimentação, conforto e aparência, atuando de forma progressiva e autônoma nos cuidados essenciais, de acordo com suas necessidades.
EI03CG05- Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas.

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

TRAÇOS, SONS CORES E FORMAS

1ºB	2ºB	3ºB	4ºB
EI03TS01	EI03TS01	EI03TS01	EI03TS01
EI03TS02	EI03TS02	EI03TS02	EI03TS02
EI03TS03	EI03TS03	EI03TS03	EI03TS03
EI03TS04	EI03TS04	EI03TS04	EI03TS04
EI03TS05	EI03TS05	EI03TS05	EI03TS05

EI03TS01- Utilizar sons produzidos por materiais, objetos e instrumentos musicais e pelo próprio corpo durante brincadeiras de faz de conta, encenações, criações musicais, festas.
EI03TS02- Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.
EI03TS03- Reconhecer as qualidades do som (intensidade, duração, altura e timbre), utilizando-as em suas produções sonoras e ao ouvir músicas e sons.
EI03TS04- Analisar apresentações de teatro, música, dança, circo, cinema e outras manifestações artísticas de sua comunidade e de outras culturas, expressando sua opinião verbalmente ou de outra forma.

ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

1ºB	2ºB	3ºB	4ºB
EI03EF01	EI03EF01	EI03EF01	EI03EF01
EF03EF03	EF03EF03	EI03EF02	EI03EF02
EI03EF05	EF03EF04	EI03EF03	EI03EF03
EI03EF08	EI03EF05	EI03EF04	EI03EF04
EI03EF09	EI03EF06	EI03EF05	EI03EF05
	EI03EF07	EI03EF06	EI03EF06
	EI03EF08	EI03EF07	EI03EF07
		EI03EF08	EI03EF08
		EI03EF09	EI03EF09

EI03EF01- Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão, ampliando gradativamente suas possibilidades de comunicação e expressão.
EI03EF02- Inventar brincadeiras cantadas, poemas e canções, criando rimas, aliterações e ritmos.
EI03EF03- Escolher e folhear livros, procurando orientar-se por temas e ilustrações e tentando identificar palavras conhecidas por meio de indícios fornecidos pelos textos.

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

EI03EF04- Recontar histórias ouvidas e planejar coletivamente roteiros de vídeos e de encenações, definindo e descrevendo os contextos, os personagens, a estrutura da história, observando a sequência da narrativa.
EI03EF05- Recontar histórias ouvidas para produção de reconto escrito, tendo os professores como escribas.
EI03EF06- Produzir suas próprias histórias orais e escritas (escrita espontânea), em situações com função social significativa.
EI03EF07- Levantar hipóteses sobre gêneros textuais veiculados em portadores conhecidos, recorrendo a estratégias de observação gráfica e/ou de leitura.
EI03EF08- Selecionar livros e textos de gêneros conhecidos para a leitura de um adulto e/ou para sua própria leitura (partindo de seu repertório sobre esses textos, como a recuperação pela memória, pela leitura das ilustrações etc.).
EI03EF09- Levantar hipóteses em relação à linguagem escrita, realizando registros de palavras e textos, por meio de escrita espontânea.

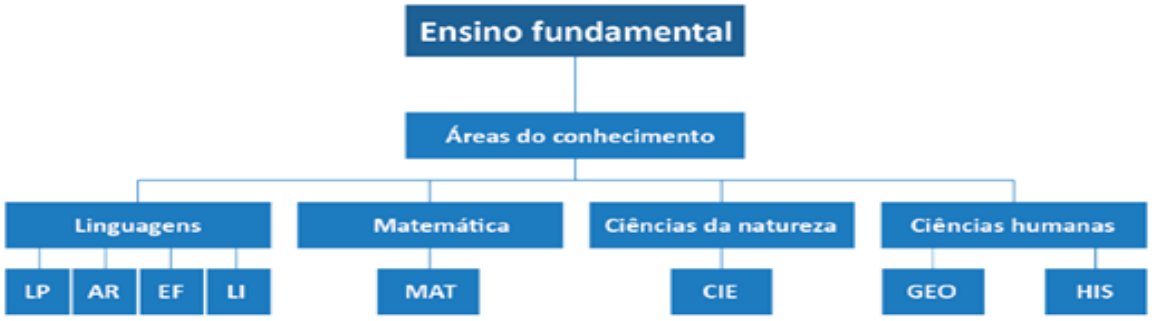
ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

1ºB	2ºB	3ºB	4ºB
EI03ET03	EI03ET01	EI03ET01	EI03ET01
EI03ET04	EI03ET03	EI03ET02	EI03ET02
EI03ET05	EI03ET04	EI03ET03	EI03ET03
EI03ET06	EI03ET05	EI03ET04	EI03ET04
EI03ET07	EI03ET06	EI03ET05	EI03ET05
EI03ET08	EI03ET07	EI03ET06	EI03ET06
	EI03ET08	EI03ET07	EI03ET07
		EI03ET08	EI03ET08

EI03ET01- Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades e registrando dados relativos a tamanhos, pesos, volumes e temperaturas.
EI03ET02- Observar e descrever mudanças em diferentes materiais, resultantes de ações sobre eles, em experimentos envolvendo fenômenos naturais e artificiais.
EI03ET03- Identificar e selecionar fontes de informações, para responder a questões sobre a natureza, seus fenômenos, sua conservação, utilizando, com ou sem ajuda dos professores, diferentes instrumentos para coleta.
EI03ET04- Registrar observações, manipulações e medidas, usando múltiplas linguagens (desenho, registro por números ou escrita espontânea), em diferentes suportes.

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

EI03ET05- Classificar objetos e figuras de acordo com suas semelhanças e diferenças, identificando suas formas e características, em situações de brincadeira, observação e exploração.
EI03ET06- Relatar fatos importantes sobre seu nascimento e desenvolvimento, a história dos seus familiares e da sua comunidade, observando a cronologia, o local e quem participou desses acontecimentos.
EI03ET07- Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequência, utilizando a linguagem matemática para construir relações, realizar descobertas e enriquecer a comunicação em situações de brincadeiras e interações.
EI03ET08- Expressar medidas (peso, altura etc.), construindo gráficos e tabelas básicos, utilizando unidades de medidas convencionais ou não convencionais.



1º AO 3º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL

Ao longo da história da educação brasileira o Ensino Fundamental passou por transformações sem sua estrutura e organização.

As Diretrizes Curriculares Nacionais (DCN) para o Ensino Fundamental de nove anos ressaltam o direito de todo cidadão com vistas à sua formação e que aos seis anos todas as crianças já podem usufruir desse direito. Consideram também a necessidade de investimento num ambiente educativo com foco na

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

alfabetização e no letramento, na aquisição de conhecimentos em outras áreas e no desenvolvimento de diversas formas de expressão.

As mudanças importantes no processo de ensino e aprendizagem das crianças, iniciadas na Educação Infantil – onde estão garantidos os direitos destes, consolidaram-se no decorrer dos anos iniciais e finais, aprofundando no Ensino Médio. Atingi – se uma otimização no processo aprendizagem / conhecimento, permitindo e observando a trajetória da Educação Integral: respeito às diferenças, desenvolvimento cognitivo, sócio – emocional, a oralidade , a resiliência e empatia, como também desenvolver as habilidades para adquirir as competências através dos estímulos, a curiosidade, interação social, convívio familiar, cultura digital e científico natural e social.

Consolidar a avaliação da aprendizagem considerando os conhecimentos prévios e adquiridos e retomada às fragilidades, os conflitos para ocorrer o resgate e dar continuidade

1º ANO

LÍNGUA PORTUGUESA

1ºB	2ºB	3ºB	4ºB
EF01LP26A	EF15LP01	EF01LP05	EF01LP05
EF01LP26B	EF15LP02B	EF01LP07	EF01LP07
EF15LP15	EF01LP20	EF01LP09	EF01LP09
EF15LP18	EF12LP08	EF01LP13	EF01LP13
EF15LP14	EF01LP05	EF12LP18	EF12LP18
EF01LP04	EF01LP07	EF01LP05	EF01LP14A
EF01LP08	EF01LP09	EF01LP07	EF01LP05
EF01LP10A	EF01LP13	EF01LP13	EF15LP10
EF01LP10B	EF01LP19	EF01LP08	EF15LP11
EF01LP11	EF01LP16	EF01LP03	EF15LP09
EF01LP05	EF01LP06	EF12LP06A	EF01LP03
EF01LP07	EF12LP19	EF01LP22	EF01LP06
EF01LP09	EF01LP01	EF15LP03	EF01LP12A
EF01LP13	EF01LP12A	EF12LP17	EF01LP12B
EF12LP01	EF01LP12B	EF01LP27	EF15LP02A
EF01LP01	EF01LP02B	EF01LP21A	EF15LP02B
EF12LP04	EF01LP18	EF01LP21B	EF01LP14B
EF01LP17	EF12LP07	EF12LP13	EF15LP16
	EF01LP08	EF12LP10	EF01LP26A
	EF15LP10	EF12LP03	EF01LP26B
	EF15LP05A	EF01LP06	EF15LP19

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

	EF01LP03	EF01LP12A	EF01LP08
	EF15LP09	EF01LP11	EF01LP11
	EF15LP11	EF15LP10	EF01LP25A
	EF12LP09	EF15LP11	EF01LP15
	EF12LP15A	EF15LP09	EF01LP25B
	EF12LP16	EF01LP17	EF01LP25C
	EF12LP12A	EF15LP05C	EF01LP02B
	EF12LP12B	EF01LP02B	EF15LP06
	EF12LP14	EF15LP06	EF12LP05A
	EF15LP04	EF15LP08	EF01LP23A
		EF01LP01	EF01LP23B
		EF12LP01	
		EF12LP04	
		EF01LP13	
		EF01LP12B	
		EF01LP17	
		EF15LP05A	
		EF15LP13	
		EF15LP09	
		EF12LP11A	
		EF15LP05B	
		EF12LP11B	
		EF01LP24	
		EF15LP12	
		EF15LP07A	

CAMPOS DE ATUAÇÃO	PRÁTICAS DE LINGUAGEM	ANO	HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Todos os campos de atuação	Análise Linguística / semiótica (Alfabetização)	1º	(EF01LP05) Compreender o sistema de escrita alfabética.	Construção do sistema alfabético
Todos os campos de atuação	Análise linguística / semiótica (Alfabetização)	1º	(EF01LP07) Compreender as notações do sistema de escrita alfabética - segmentos sonoros e letras.	Construção do sistema alfabético
Todos os campos de atuação	Análise linguística / semiótica (Alfabetização)	1º	(EF01LP01) Reconhecer que textos de diferentes gêneros são lidos e escritos da esquerda para a direita e de cima para baixo na página. .	Construção do sistema alfabético

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

Todos os campos de atuação	Análise linguística / semiótica (Alfabetização)	1º	(EF01LP04) Distinguir as letras do alfabeto de outros sinais gráficos.	Conhecimento do alfabeto
Todos os campos de atuação	Análise linguística / semiótica (Alfabetização)	1º	(EF01LP10A) Nomear as letras do alfabeto. (EF01LP10B) Recitar as letras do alfabeto sequencialmente.	Conhecimento do alfabeto do português
Todos os campos de atuação	Análise linguística / semiótica (Alfabetização)	1º	(EF01LP11) Conhecer diferentes tipos de letras: em formato imprensa (letra de forma maiúscula e minúscula) e cursiva.	Conhecimento das diversas grafias do alfabeto
Todos os campos de atuação	Análise linguística / semiótica (Alfabetização)	1º	(EF01LP03) Comparar escritas convencionais e não convencionais, observando semelhanças e diferenças.	Construção do sistema alfabético
Todos os campos de atuação	Análise linguística / semiótica (Alfabetização)	1º	(EF01LP06) Segmentar oralmente as palavras.	Construção do sistema alfabético
Todos os campos de atuação	Análise linguística / semiótica (Alfabetização)	1º	(EF01LP09) Comparar palavras identificando semelhanças e diferenças entre seus sons e suas partes (aliterações, rimas entre outras).	Construção do sistema alfabético
Todos os campos de atuação	Análise linguística / semiótica (Alfabetização)	1º	(EF01LP13) Comparar o som e a grafia de diferentes partes da palavra(começo, meio e fim).	Construção do sistema alfabético
Todos os campos de atuação	Análise linguística / semiótica (Alfabetização)	1º	(EF01LP12A) Reconhecer a separação das palavras, na escrita, por espaço sem branco (segmentação), ao atingir a hipótese alfabética. EF01LP12B) Segmentar palavras, ainda que não convencionalmente, na produção escrita de textos de	Segmentação de palavras

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			diferentes gêneros.	
Todos os campos de atuação	Análise linguística / semiótica (Alfabetização)	1º	(EF01LP14A) Identificar diferentes sinais de pontuação como ponto final, de interrogação, de exclamação e sinais gráficos - acentos e til – na leitura de textos de diferentes gêneros. (EF01LP14B) Perceber a entonação propiciada pelo uso de diferentes sinais de pontuação e sinais gráficos, na oralização/ escuta de textos.	Pontuação/entonação
Todos os campos de atuação	Análise linguística / semiótica (Alfabetização)	1º	(EF01LP15) Identificar em textos palavras que apresentam sentido próximo (sinonímia) e/ou contrários(antonímia).	Sinonímia e antonímia
Todos os campos de atuação	Análise linguística / semiótica (Alfabetização)	1º E 2º	(EF12LP01) Ler palavras tomando como referência palavras conhecidas e/ou memorizadas (estáveis), como o próprio nome e o de colegas.	Construção do sistema alfabético
Todos os campos de atuação	Análise linguística / semiótica	1º AO 5º	(EF15LP07A) Editar, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, a versão final do texto em suporte adequado (impresso ou digital). (EF15LP07B) Inserir à edição final do texto, quando for o caso, fotos ,ilustrações e outros recursos gráfico-visuais.	Edição de textos
Todos os campos de atuação	Escrita (escrita compartilhada e autônoma)	1º AO 5º	(EF15LP08) Utilizar software, inclusive programas de edição de texto, para editar e publicar os textos produzidos, explorando os recursos multissemióticos disponíveis.	Utilização de tecnologia digital

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

Todos os campos de atuação	Leitura / escuta (compartilhada e autônoma)	1º E 2º	(EF12LP02A) Buscar e selecionar, com a mediação do professor, textos que circulam em meios impressos ou digitais, de acordo com as necessidades e interesses individuais e da turma. (EF12LP02B) Ler, com a mediação do professor, textos que circulam em meios impressos ou digitais, de acordo com as necessidades e interesses individuais e da turma.	Compreensão em leitura
Todos os campos de atuação	Leitura / escuta (compartilhada e autônoma)	1º AO 5º	(EF15LP01) Compreender a função social de textos que circulam em campos da vida social dos quais participa cotidianamente (na casa, na rua, na comunidade, na escola) e em diferentes mídias: impressa, de massa e digital, reconhecendo a situação comunicativa.	Compreensão em leitura Condições de produção e recepção de textos
Todos os campos de atuação	Leitura / escuta (compartilhada e autônoma)	1º AO 5º	(EF15LP02A) Estabelecer expectativas em relação ao texto que vai ler (pressuposições antecipadoras dos sentidos), a partir de conhecimentos prévios sobre as condições de produção e recepção do gênero textual, o suporte e o universo temático, bem como de recursos gráficos, imagens, dados da obra (índice, prefácio etc.), entre outros elementos. (EF15LP02B) Confirmar (ou não) antecipações e inferências realizadas antes e durante a leitura do gênero textual.	Estratégia de leitura

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

Todos os campos de atuação	Leitura / escuta (compartilhada e autônoma)	1º AO 5º	(EF15LP03) Localizar informações explícitas em textos de diferentes gêneros textuais.	Estratégia de leitura
Todos os campos de atuação	Leitura / escuta (compartilhada e autônoma)	1º AO 5º	(EF15LP04) Compreender, na leitura de textos multissemióticos, o efeito de sentido produzido pelo uso de recursos expressivos gráfico-visuais.	Estratégia de leitura
Todos os campos de atuação	Escrita (escrita compartilhada e autônoma)	1º AO 5º	(EF15LP05A) Planejar o texto que será produzido, com a ajuda do professor, conforme a situação comunicativa (quem escreve, para quem, para quê, quando e onde escreve), o meio/suporte de circulação do texto (impresso/digital) e as características do gênero. (EF15LP05B) Pesquisar, em meios impressos e/ou digitais, informações necessárias à produção do texto, organizando os dados e as fontes pesquisadas em tópicos. (EF15LP05C) Produzir textos de diferentes gêneros textuais, considerando a situação comunicativa.	Planejamento de texto Pesquisa de informações
Todos os campos de atuação	Escrita (escrita compartilhada e autônoma)	1º AO 5º	(EF15LP06) Reler e revisar, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, o texto produzido, fazendo cortes, acréscimos, reformulações e correções em relação a aspectos discursivos (relacionados ao gênero) e aspectos linguístico-discursivos (relacionados à língua).	Revisão de textos

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

Todos os campos de atuação	Oralidade	1º AO 5º	(EF15LP13) Identificar a finalidade comunicativa de gêneros textuais orais, em diferentes situações comunicativas, por meio de solicitação de informações, apresentação de opiniões, relato de experiências, entre outros.	Produção oral/ Finalidade comunicativa
Todos os campos de atuação	Oralidade	1º AO 5º	(EF15LP10) Escutar com atenção, falas de professores e colegas, formulando perguntas pertinentes ao tema e solicitando esclarecimentos sempre que necessário.	Produção Oral Formulação de perguntas
Todos os campos de atuação	Oralidade	1º AO 5º	(EF15LP11) Reconhecer características da conversação espontânea presencial, respeitando os turnos de fala, selecionando e utilizando, durante a conversação, formas de tratamento adequadas, de acordo com a situação comunicativa e o papel social do interlocutor.	Características da conversação espontânea
Todos os campos de atuação	Oralidade	1º AO 5º	(EF15LP09) Expressar-se em situações de intercâmbio oral, com clareza, preocupando-se em ser compreendido pelo interlocutor e usando a palavra com tom de voz audível, boa articulação e ritmo adequado.	Produção oral Intercâmbio conversacional em sala de aula
Todos os campos de atuação	Oralidade	1º AO 5º	(EF15LP12) Atribuir sentido a aspectos não linguísticos (paralinguísticos), observados na fala, como direção do olhar, riso, gestos, movimentos da cabeça (de concordância ou discordância), expressão corporal e tom de voz.	Aspectos não linguísticos (paralinguísticos)

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

CAMPO DA VIDA COTIDIANA	PRÁTICAS DE LINGUAGEM	ANO	HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Campo da vida cotidiana	Oralidade	1º	(EF01LP19) Recitar parlendas, quadrinhas, trava-línguas, entre outros textos, observando a entonação e as rimas.	Recitação
Campo da vida cotidiana	Oralidade Escrita (compartilhada e autônoma)	1º e 2º	(EF12LP06A) Planejar e produzir, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, textos do campo da vida cotidiana (recados, avisos, convites, receitas, instruções de montagem, entre outros), para serem oralizados por meio de ferramentas digitais de gravação de áudio, considerando a situação Comunicativa ,o tema/assunto, a estrutura composicional e o estilo do gênero.	Produção de texto oral e escrito
Campo da vida cotidiana	Leitura / escuta (compartilhada e autônoma)	1º	(EF01LP16) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, quadrinhas, parlendas, trava-línguas, cantigas, entre outros textos do campo da vida cotidiana, considerando a situação comunicativa, o tema/assunto, a estrutura composicional, o estilo e a finalidade do gênero.	Compreensão em leitura
Campo da vida cotidiana	Leitura (compartilhada e autônoma)	1º	(EF01LP20) Identificar e manter a estrutura composicional específica de gêneros como listas, avisos, convites, receitas, instruções de montagem, legendas para álbuns, fotos ou ilustrações (digitais ou impressos), entre outros textos do campo da vida cotidiana.	Compreensão em leitura Estrutura composicional do texto

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

Campo da vida cotidiana	Leitura / escuta (compartilhada e autônoma)	1º e 2º	(EF12LP04) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor ou já com certa autonomia, listas, bilhetes, convites, receitas, instruções de montagem (digitais ou impressos), entre outros textos do campo da vida cotidiana, considerando a situação comunicativa, o tema/assunto, a estrutura composicional e o estilo do texto.	Compreensão em leitura
Campo da vida cotidiana	Leitura / escuta (compartilhada e autônoma)	1º ao 5º	(EF15LP14) Construir o sentido de histórias em quadrinhos e tirinhas, relacionando imagens e palavras e interpretando recursos gráficos (tipos de balões, de letras, onomatopeias).	Compreensão em Leitura Leitura de texto verbal e não-verbal (verbo-visual)
Campo da vida cotidiana	Escrita (compartilhada e autônoma)	1º	(EF01LP18) Produzir, em colaboração com colegas e com a ajuda do professor, cantigas, quadrinhas, parlendas, trava-línguas, entre outros textos do campo da vida cotidiana.	Produção Escrita
Campo da vida cotidiana	Escrita (compartilhada e autônoma)	1º	(EF01LP17) Produzir, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, listas, avisos, convites, receitas, instruções de montagem, legendas para álbuns, fotos ou ilustrações (digitais ou impressos), entre outros textos do campo da vida cotidiana, considerando a situação comunicativa, o tema/ assunto, a estrutura composicional e o estilo do gênero.	Produção Escrita
Campo da vida cotidiana	Escrita (compartilhada e autônoma)	1º e 2º	(EF12LP07) Reescrever cantigas, quadrinhas, parlendas, trava-línguas e canções, mantendo rimas, aliterações	Forma de composição do texto

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			e assonâncias, relacionando-as ao ritmo e à melodia das músicas e seus efeitos de sentido.	
Campo da vida cotidiana	Escrita (compartilhada e autônoma)	1º e 2º	(EF12LP03) Planejar e produzir, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, textos de tradição oral que se tem de memória (quadrinhas, cantigas, parlendas, anedotas, entre outros), observando as características dos gêneros: estrutura composicional, espaçamento entre as palavras (segmentação), escrita das palavras e pontuação.	Produção escrita

CAMPO DA VIDA PÚBLICA	PRÁTICAS DE LINGUAGEM	ANO	HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Campo da Vida Pública	Leitura (compartilhada e autônoma)	1º	(EF01LP27) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, listas de regras e regulamentos, que organizam a vida na comunidade escolar, entre outros textos do campo da vida pública, considerando a situação comunicativa, o tema/assunto, a estrutura composicional, o estilo e a finalidade do gênero.	Compreensão em leitura
Campo da Vida Pública	Leitura / escuta (compartilhada e autônoma)	1º E 2º	(EF12LP08) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, textos do campo da vida pública	Compreensão em leitura

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			(fotolegendas, manchetes, lides em notícias, entre outros), considerando a situação comunicativa, o tema/assunto, a estrutura composicional e o estilo do gênero.	
Campo da Vida Pública	Leitura / escuta (compartilhada e autônoma)	1º E 2º	(EF12LP09) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, textos do campo da vida pública (slogans, anúncios publicitários, campanhas de conscientização entre outros), considerando a situação comunicativa, o tema/assunto, a estrutura composicional e o estilo do gênero.	Compreensão em leitura
Campo da Vida Pública	Leitura / escuta (compartilhada e autônoma)	1º E 2º	(EF12LP15A) Identificar a estrutura composicional de slogans em anúncios publicitários orais, escritos ou audiovisuais.	Slogan em anúncio publicitário
Campo da Vida Pública	Leitura / escuta (compartilhada e autônoma)	1º E 2º	(EF12LP16) Manter a estrutura composicional própria de textos do campo da vida pública (anúncios publicitários, campanhas de conscientização entre outros), inclusive o uso de imagens, na produção escrita de cada um desses gêneros.	Estrutura composicional do texto
Campo da Vida Pública	Leitura / escuta (compartilhada e autônoma)	1º E 2º	(EF12LP10) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, textos do campo da vida pública (regras, regulamentos, entre outros), considerando a situação comunicativa, o tema/assunto, a estrutura composicional e o estilo do gênero.	Compreensão em leitura

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

Campo da Vida Pública	Escrita (compartilhada e autônoma)	1º	(EF01LP21A) Planejar e produzir, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, listas de regras e regulamentos, que organizam a vida na comunidade escolar, entre outros textos do campo da vida pública, considerando a situação comunicativa, o tema/assunto, a estrutura composicional e o estilo do texto. (EF01LP21B) Revisar e editar listas de regras, regulamentos, entre outros textos produzidos, cuidando da apresentação final do texto.	Produção Escrita
Campo da Vida Pública	Escrita (compartilhada e autônoma)	1º E 2º	(EF12LP14) Manter a estrutura composicional própria de textos do campo da vida pública (fotolegendas, notícias, cartas de leitor digitais ou impressas, entre outros), digitais ou impressos.	Estrutura composicional do texto
Campo da Vida Pública	Escrita (compartilhada e autônoma)	1º E 2º	(EF12LP11A) Planejar e produzir, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, textos do campo da vida pública (fotolegendas, manchetes, notícias digitais ou impressas, entre outros), considerando a situação comunicativa, o tema/assunto, a estrutura composicional e o estilo do gênero. (EF12LP11B) Revisar e editar fotolegendas, manchetes, notícias digitais ou impressas, entre outros textos produzidos, cuidando da apresentação final do texto.	Produção Escrita

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

Campo da Vida Pública	Escrita (compartilhada e autônoma)	1º E 2º	(EF12LP12A) Planejar e produzir, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, textos do campo da vida pública (slogans, anúncios publicitários, campanhas de conscientização entre outros), considerando a situação comunicativa, o tema/ assunto, a estrutura composicional e o estilo do gênero. (EF12LP12B) Revisar e editar slogans, anúncios publicitários, campanhas de conscientização entre outros textos produzidos, cuidando da apresentação final do texto.	Produção Escrita
Campo da Vida Pública	Oralidade Escrita (compartilhada e autônoma)	1º E 2º	(EF12LP13) Planejar e produzir, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, textos do campo da vida pública (regras, regulamentos, entre outros), para serem oralizados por meio de ferramentas digitais, considerando a situação comunicativa, o tema/ assunto, a estrutura composicional e o estilo do gênero.	Produção de texto oral e escrito

CAMPO ARTÍSTICO LITERÁRIO	PRÁTICAS DE LINGUAGEM	ANO	HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Campo Artístico-literário	Análise linguística / semiótica (Alfabetização)	1º	(EF01LP08) Relacionar elementos sonoros das palavras com sua representação escrita.	Construção do sistema alfabético

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

Campo Artístico-literário	Leitura / escuta (compartilhada e autônoma)	1º	(EF01LP26A) Ler e compreender diferentes textos do campo artístico-literário: contos, fábulas, lendas, entre outros. (EF01LP26B) Identificar, na leitura de diferentes textos do campo artístico- literário (contos, fábulas, lendas, entre outros), os elementos constituintes da narrativa: personagens, narrador, conflito, enredo, tempo e espaço.	Compreensão em leitura Elementos constitutivos da narrativa
Campo Artístico-literário	Leitura / escuta (compartilhada e autônoma)	1º E 2º	(EF12LP19) Ler e compreender textos do campo artístico-literário que apresentem rimas, sonoridades, jogos de palavras, expressões e comparações.	Estilo Compreensão em Leitura
Campo Artístico-literário	Leitura / escuta (compartilhada e autônoma)	1º E 2º	(EF12LP18) Apreciar poemas e outros textos versificados, observando rimas, sonoridades, jogos de palavras, reconhecendo seu pertencimento ao mundo imaginário e sua dimensão de encantamento, jogo e fruição.	Apreciação estética/ estilo
Campo Artístico-literário	Leitura / escuta (compartilhada e autônoma)	1º AO 5º	(EF15LP15) Reconhecer que os textos literários fazem parte do mundo da ficção e apresentam uma dimensão lúdica, de encantamento, valorizando-os, em sua diversidade cultural, como patrimônio artístico da humanidade.	Formação do leitor literário
Campo Artístico-literário	Leitura / escuta (compartilhada e autônoma)	1º AO 5º	(EF15LP16) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, textos do campo artístico-literário (contos populares, de fadas, acumulativos, de assombração, entre outros).	Compreensão em leitura

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

Campo Artístico-literário	Leitura / escuta (compartilhada e autônoma)	1º AO 5º	(EF15LP18) Relacionar texto verbal a ilustrações e outros recursos gráficos.	Formação do leitor Leitura multissemiótica
Campo Artístico-literário	Leitura / escuta (compartilhada e autônoma)	1º AO 5º	(EF15LP17) Apreciar poemas concretos (visuais), observando efeitos de sentido criados pela estrutura composicional do texto: distribuição e diagramação do texto, tipos de letras, ilustrações e outros efeitos visuais.	Apreciação de texto poético Estrutura composicional do texto poético
Campo Artístico-literário	Escrita (compartilhada e autônoma)	1º	(EF01LP25A) Planejar, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, contos lidos pelo professor, observando a estrutura composicional de textos narrativos (situação inicial, complicação, desenvolvimento e desfecho) e seus elementos constituintes (personagens, narrador, tempo e espaço), considerando a situação comunicativa, o tema/ assunto e o estilo do gênero. (EF01LP25B) Produzir contos lidos, tendo o professor como escriba. (EF01LP25C) Revisar e editar os contos produzidos, cuidando da apresentação final do texto.	Produção Escrita
Campo Artístico-literário	Escrita (compartilhada e autônoma)	1º E 2º	(EF12LP05A) Planejar e produzir, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, textos do campo artístico-literário (contos, tiras, histórias em quadrinhos, poemas entre outros), considerando a situação comunicativa, o tema/assunto, a estrutura composicional e o estilo do gênero. (EF12LP05B) Revisar e	Produção Escrita

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			editar contos, tiras, histórias em quadrinhos, poemas entre outros textos produzidos, cuidando da apresentação final do texto.	
Campo Artístico-literário	Oralidade	1º AO 5º	(EF15LP19) Recontar, com e sem o apoio de imagem, textos literários lidos pelo professor (contos, lendas, crônicas, entre outros) e/ou pelo próprio aluno.	Reconto de histórias

CAMPO DAS PRÁTICAS DE ESTUDO E PESQUISA	PRÁTICAS DE LINGUAGEM	ANO	HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Campo das práticas de estudo e pesquisa	Leitura (compartilhada e autônoma)	1º	(EF01LP22) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, entrevistas, curiosidades, entre outros textos do campo das práticas de estudo e pesquisa, considerando a situação comunicativa, o tema/assunto, a estrutura composicional, o estilo e a finalidade do gênero.	Compreensão em leitura
Campo das práticas de estudo e pesquisa	Leitura / escuta (compartilhada e autônoma)	1º E 2º	(EF12LP17) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, textos do campo das práticas de estudo e pesquisa (enunciados de tarefas escolares, diagramas, curiosidades, relatos de experimentos, entrevistas, verbetes de enciclopédia, entre outros), considerando a situação comunicativa, o tema/assunto, a estrutura composicional e o estilo do gênero.	Compreensão em leitura

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

Campo das práticas de estudo e pesquisa	Oralidade Escrita (compartilhada e autônoma)	1º	(EF01LP23A) Planejar e produzir, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, entrevistas, curiosidades, entre outros textos do campo das práticas de estudo e pesquisa, que possam ser oralizados, por meio de ferramentas digitais, em áudio ou vídeo. (EF01LP23B) Revisar e editar entrevistas, curiosidades, entre outros textos produzidos para serem oralizados, por meio de ferramentas digitais, em áudio ou vídeo.	Produção de texto oral e escrito
Campo das práticas de estudo e pesquisa	Escrita (compartilhada e autônoma)	1º	(EF01LP24) Manter a estrutura composicional própria de textos como entrevistas, curiosidades, entre outros textos do campo das práticas de estudo e pesquisa, (digitais ou impressos), na escrita ou produção oral.	Estrutura composicional do texto

2º ANO

1ºB	2ºB	3ºB	4ºB
EF12LP01	EF15LP01	EF02LP28A	EF02LP06
EF02LP02	EF15LP02A	EF02LP28B	EF02LP11
EF02LP01A	EF12LP02A	EF02LP28C	EF02LP10
EF02LP12	EF15LP02B	EF02LP17	EF02LP04
EF12LP03	EF15LP03	EF15LP16	EF15LP16
EF15LP02A	EF02LP28A	EF15LP02A	EF12LP05A
EF15LP02B	EF12LP17	EF02LP07A	EF12LP05B
EF15LP03	EF15LP01	EF02LP21	EF02LP28A
EF15LP04	EF12LP09	EF02LP25	EF02LP28C
EF15LP14	EF15LP09	EF02LP24A	EF02LP27A
EF15LP16	EF12LP06A	EF02LP24B	EF02LP27B
EF15LP17	EF12LP10	EF12LP11A	EF15LP01
EF02LP29	EF15LP05C	EF02LP09	EF02LP28B
EF02LP28A	EF15LP06	EF12LP11B	EF15LP07A
EF02LP28B	EF02LP13A	EF12LP14	EF15LP06
EF12LP02B	EF12LP04	EF12LP08	EF15LP10

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

EF12LP02A	EF15LP13	EF02LP26	
EF02LP15	EF02LP16A	EF02LP19A	
EF02LP14	EF15LP07A	EF02LP19B	
EF12LP07	EF15LP07B	EF15LP01	
EF15LP05A	EF15LP16	EF15LP09	
EF12LP19	EF15LP02A	EF02LP01A	
EF12LP18	EF02LP28B	EF12LP02A	
EF12LP04	EF02LP28C	EF02LP23	
EF02LP13A	EF02LP27A	EF02LP22A	
EF12LP05B	EF02LP03	EF02LP24B	
EF15LP09	EF02LP04	EF12LP13	
EF15LP15	EF02LP05	EF02LP18A	
EF15LP16	EF02LP06	EF15LP10	
EF02LP28C	EF02LP08A	EF12LP02B	
EF02LP17	EF02LP08B	EF15LP02B	
EF15LP13		EF15LP03	
EF02LP07A		EF12LP17	
EF12LP05A		EF02LP22B	

LÍNGUA PORTUGUESA

CAMPOS DE ATUAÇÃO	PRÁTICAS DE LINGUAGEM	ANO	HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Todos os campos de atuação	Análise Linguística / semiótica	2º	(EF02LP01A) Grafar corretamente palavras conhecidas/familiares. (EF02LP01B) Utilizar letras maiúsculas em início de frases e em substantivos próprios.	Substantivos próprios Grafia de palavras conhecidas/ familiares
Todos os campos de atuação	Análise linguística / semiótica (Alfabetização)	2º	(EF02LP02) Grafar palavras desconhecidas apoiando-se no som e na grafia de palavras familiares e/ou estáveis.	Construção do sistema alfabético
Todos os campos de atuação	Análise linguística / semiótica (Ortografização)	2º	(EF02LP03) Grafar corretamente palavras com correspondências regulares diretas (f/ v, t/d, p/b) e correspondências regulares contextuais (c/qu; g/gu, r/rr, s/z inicial).	Ortografia

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

Todos os campos de atuação	Análise linguística / semiótica (Ortografização)	2º	(EF02LP04) Grafar corretamente palavras com ditongos (vassoura, tesoura), dígrafos (repolho, queijo, passeio) e encontros consonantais (graveto, bloco).	Ortografia
Todos os campos de atuação	Análise linguística / semiótica (Ortografização)	2º	(EF02LP05) Grafar corretamente palavras com marcas de nasalidade (m, n, sinal gráfico til).	Ortografia
Todos os campos de atuação	Análise linguística / semiótica (Ortografização)	2º	(EF02LP06) Acentuar, corretamente, palavras de uso frequente.	Ortografia/ Acentuação
Todos os campos de atuação	Análise linguística / semiótica	2º	(EF02LP08A) Segmentar corretamente as palavras. (EF02LP08B) Segmentar corretamente as frases de um texto, utilizando ponto final, utilizando letra maiúscula no início de frases.	Segmentação de palavras e frases Letra maiúscula Ponto final
Todos os campos de atuação	Análise linguística / semiótica	2º	(EF02LP09) Pontuar os textos produzidos, usando diferentes sinais de pontuação (ponto final, ponto de exclamação, ponto de interrogação, vírgula e reticências), segundo as características próprias dos diferentes gêneros.	Pontuação
Todos os campos de atuação	Análise linguística / semiótica	2º	(EF02LP11) Compreender os efeitos de sentido produzidos pelo uso de aumentativo e diminutivo, como por exemplo, os sufixos -ão, -inho e -zinho.	Aumentativo/ diminutivo
Todos os campos de atuação	Leitura / escuta (compartilhada e autônoma) Análise linguística / semiótica	2º	(EF02LP10) Compreender os efeitos de sentido de palavras e/ ou expressões, pela aproximação (sinonímia) ou oposição (antonímia) de significados.	Compreensão em leitura Sinonímia e Antonímia

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

Todos os campos de atuação	Escrita (compartilhada e autônoma)	2º	(EF02LP07A) Planejar e produzir textos conhecidos de diferentes gêneros, considerando a situação comunicativa, o tema/assunto, a estrutura composicional, o estilo e a finalidade do gênero. (EF02LP07B) Revisar e editar os textos produzidos, utilizando a letra cursiva e cuidando da apresentação final do texto.	Produção Escrita Letra cursiva

CAMPO ARTÍSTICO LITERÁRIO	PRÁTICAS DE LINGUAGEM	ANO	HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Campo Artístico-literário	Oralidade	2º	(EF02LP15) Cantar cantigas e canções, mantendo ritmo e melodia.	Recitação
Campo Artístico-literário	Leitura / escuta (compartilhada e autônoma)	2º	(EF02LP29) Observar a estrutura composicional de poemas concretos (visuais), bem como de ilustrações e outros recursos visuais, para compreender seus efeitos de sentido.	Estrutura composicional do texto poético concreto (visual) Efeitos de sentido
Campo Artístico-literário	Leitura / escuta (compartilhada e autônoma)	2º	(EF02LP28A) Ler e compreender, com certa autonomia, contos de fadas, maravilhosos, populares, fábulas, crônicas entre outros textos do campo artístico-literário, considerando a situação comunicativa, o tema/ assunto, a estrutura composicional e o estilo do gênero. (EF02LP28B) Identificar o conflito gerador em uma narrativa ficcional (contos de fadas, maravilhosos, populares, fábulas, crônicas	Compreensão em leitura Conflito gerador em textos narrativos

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			entre outros) e sua resolução. (EF02LP28C) (Re)conhecer palavras e expressões utilizadas na caracterização de personagens e ambientes em uma narrativa ficcional (contos de fadas, maravilhosos, populares, fábulas, crônicas entre outros).	
Campo Artístico-literário	Análise linguística / semiótica	2º	(EF02LP17) Identificar e utilizar expressões que marcam a passagem do tempo (antes, ontem, há muito tempo.) e a sequência das ações (no dia seguinte, ao anoitecer, logo depois, mais tarde), na leitura de textos do campo artístico-literário (contos de fadas, maravilhosos, populares, fábulas, crônicas).	Advérbios e locuções adverbiais de tempo
Campo Artístico-literário	Escrita (compartilhada e autônoma)	2º	(EF02LP27A) Planejar e produzir, com a colaboração de colegas e a ajuda do professor, diferentes textos do campo artístico-literário (contos de fadas, maravilhosos, populares, fábulas, crônicas entre outros), considerando a situação comunicativa, o tema/ assunto, a estrutura composicional e o estilo do gênero. (EF02LP27B) Revisar e editar contos de fadas, maravilhosos, populares entre outros textos produzidos, cuidando da apresentação final do texto	Produção Escrita

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

CAMPO DA VIDA COTIDIANA	PRÁTICAS DE LINGUAGEM	ANO	HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Campo da vida cotidiana	Escrita / leitura (compartilhada e autônoma)	2º	(EF02LP16A) Ler e compreender diferentes textos do campo da vida cotidiana (bilhetes, recados, avisos, cartas, receitas, relatos, entre outros), considerando a situação comunicativa, o tema/assunto, a estrutura composicional e o estilo do gênero. (EF02LP16B) Identificar e manter a estrutura composicional específica de bilhetes, recados, avisos, cartas, receitas, relatos, entre outros textos (digitais ou impressos).	Compreensão em leitura Estrutura composicional do texto
Campo da vida cotidiana	Escrita / leitura (compartilhada e autônoma)	2º	(EF02LP13A) Planejar e produzir, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, bilhetes, cartas entre outros textos do campo da vida cotidiana (impresso ou digital), considerando a situação comunicativa, o tema/assunto, a estrutura composicional e o estilo do gênero.	Produção Escrita
Campo da vida cotidiana	Leitura / escuta (compartilhada e autônoma)	2º	(EF02LP12) Ler e compreender cantigas, quadrinhas, entre outros textos do campo da vida cotidiana, com certa autonomia, considerando a situação comunicativa, o tema/ assunto, a estrutura composicional e o estilo do gênero.	Compreensão em leitura

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

CAMPO DA VIDA PÚBLICA	PRÁTICAS DE LINGUAGEM	ANO	HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Campo da Vida Pública	Leitura (compartilhada e autônoma)	2º	(EF02LP14) Ler e compreender diferentes textos do campo da vida pública utilizados para a divulgação de eventos da escola ou da comunidade (convite, propaganda, comunicado, carta, bilhete, convocação), considerando a situação comunicativa, o tema/assunto, a estrutura composicional e o estilo do gênero.	Compreensão em leitura
Campo da Vida Pública	Leitura / escuta (compartilhada e autônoma)	2º	(EF02LP26) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, notícias, entre outros textos do campo da vida pública, que possam ser oralizados(em áudio ou vídeo) para compor um jornal falado, considerando a situação de comunicação, o tema/assunto, a estrutura composicional e o estilo do gênero.	Compreensão em leitura
Campo da Vida Pública	Escrita (compartilhada e autônoma)	2º	(EF02LP18A) Planejar e produzir, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, textos para a divulgação de eventos da escola ou da comunidade (convite, propaganda,	Compreensão em leitura Produção Escrita
Campo da Vida Pública	Oralidade Escrita (compartilhada e autônoma)	2º	(EF02LP19A) Planejar e produzir, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, notícias, entre outros textos do campo da vida pública, que possam ser oralizados(em áudio ou vídeo) para compor um jornal falado, considerando a situação de comunicação, o	Produção de texto oral e escrito

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			tema/assunto, a estrutura composicional e o estilo do gênero. (EF02LP19B) Revisar notícias, entre outros textos produzidos para serem oralizados em um jornal falado, utilizando recursos de áudio ou vídeo.	

CAMPO DAS PRÁTICAS DE ESTUDO E PESQUISA	PRÁTICAS DE LINGUAGEM	ANO	HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Campo das práticas de estudo e pesquisa	Leitura (compartilhada e autônoma)	2º	(EF02LP20) Reconhecer a função social de textos utilizados para apresentar informações coletadas em atividades de pesquisa (resumos, mapas conceituais, fichas técnicas, relatos de experiências, entre outros).	Reconstrução das condições de produção e recepção de textos
Campo das práticas de estudo e pesquisa	Leitura (compartilhada e autônoma)	2º	(EF02LP21) Ler e compreender, com a mediação do professor, diferentes textos expositivos (resumos, fichas técnicas, relatos de experiências, vocês sabia quê?, entre outros), em diferentes ambientes digitais de pesquisa, conhecendo suas possibilidades.	Compreensão em leitura Pesquisa
Campo das práticas de estudo e pesquisa	Oralidade Escrita (compartilhada e autônoma)	2º	(EF02LP25) Identificar e manter a situação comunicativa, o tema/ assunto, a estrutura composicional e o estilo próprio de textos expositivos (resumos, fichas técnicas, relatos de experiências, vocês sabia quê?, entre outros), em diferentes ambientes digitais de pesquisa,	Compreensão em leitura Produção de texto oral e escrito

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			inclusive em suas versões orais.	
Campo das práticas de estudo e pesquisa	Oralidade Escrita (compartilhada e autônoma)	2º	(EF02LP24A) Planejar e produzir, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, diferentes textos das práticas de estudo e pesquisa (resumos, fichas técnicas, relatos de experiências, vocês sabia quê?, entre outros), que possam ser oralizados em áudio ou vídeo, considerando a situação comunicativa, o tema/ assunto, a estrutura composicional e o estilo do gênero. (EF02LP24B) Revisar diferentes textos expositivos produzidos (resumos, fichas técnicas, relatos de experiências, vocês sabia quê?, entre outros), para serem oralizados em áudio ou vídeo.	Compreensão em leitura
Campo das práticas de estudo e pesquisa	Escrita (compartilhada e autônoma)	2º	(EF02LP22A) Planejar e produzir, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, verbetes de enciclopédia, entre outros textos do campo das práticas de estudo e pesquisa (digitais ou impressos), considerando a situação comunicativa, o tema/assunto, a estrutura composicional e o estilo do gênero. (EF02LP22B) Revisar e editar verbetes de enciclopédia, entre outros textos (digitais ou impressos) produzidos.	Produção Escrita

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

3º ANO

1ºB	2ºB	3ºB	4ºB
EF03LP11	EF35LP01	EF15LP10	EF15LP10
EF03LP16A	EF15LP01	EF15LP07B	EF15LP09
EF15LP02A	EF15LP02A	EF15LP01	EF35LP01
EF35LP27	EF15LP02B	EF35LP02	EF03LP23
EF35LP23	EF03LP23	EF15LP05A	EF03LP17
EF35LP31	EF03LP18	EF03LP26	EF03LP13
EF35LP20	EF03LP02A	EF35LP17	EF03LP20B
EF35LP28	EF03LP03B	EF35LP04	EF03LP19B
EF03LP07A	EF03LP03A	EF35LP05	EF03LP19A
EF15LP02B	EF03LP01	EF15LP03	EF03LP21A
EF35LP07	EF15LP10	EF15LP02A	EF03LP21B
EF15LP07A	EF15LP09	EF03LP24	EF35LP20
EF35LP01	EF03LP05	EF15LP04	EF35LP18
EF15LP05A	EF15LP11	EF15LP02B	EF03LP16A
EF15LP19	EF35LP26	EF15LP03	EF03LP15B
EF35LP25B	EF15LP18	EF15LP05B	EF03LP06A
EF35LP25C	EF15LP04	EF35LP09	EF03LP06B
EF35LP26	EF35LP04	EF15LP05C	EF03LP04B
EF15LP10	EF35LP05	EF15LP06	EF03LP04A
EF15LP09	EF15LP14	EF03LP25A	EF03LP09B
EF03LP09A	EF35LP03	EF03LP25B	EF35LP22
EF03LP09B	EF35LP27	EF15LP08	EF35LP26
EF35LP30	EF03LP09A	EF35LP07	EF35LP29A
EF35LP03	EF03LP09B	EF15LP18	EF15LP16
EF35LP04	EF03LP27	EF35LP20	EF35LP25A
EF35LP05	EF35LP28	EF35LP12	EF35LP25B
EF35LP22	EF03LP22A		EF35LP25C
EF35LP06	EF03LP22B		EF15LP07A
EF15LP16			EF03LP24
EF35LP25A			EF15LP02A
EF15LP06			EF15LP02B
EF15LP11			EF15LP03
EF15LP18			
EF15LP04			
EF03LP07A			
EF03LP07B			

LÍNGUA PORTUGUESA

CAMPOS DE ATUAÇÃO	PRÁTICAS DE LINGUAGEM	ANO	HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Todos os campos de atuação	Análise Linguística / semiótica (Ortografização)	3º	(EF03LP01) Grafar corretamente palavras com correspondências regulares	Ortografia Pontuação

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			contextuais – r/rr, m (p/b), c/qu, g/gu, o/u - e/i (final em oxítonas).	
Todos os campos de atuação	Análise Linguística / semiótica (Ortografização)	**3º**	(EF03LP02A) Grafar corretamente palavras com correspondências regulares morfológico-gramaticais - U e L (verbos), AM e ÃO (verbos). (EF03LP02B) Acentuar palavras de uso frequente.	Ortografia
Todos os campos de atuação	Análise linguística / semiótica (Ortografização)	3º	(EF03LP03A) Grafar corretamente palavras de uso frequente, com marcas de nasalização (til, m, n) e dígrafos (lh, nh, ch). (EF03LP03B) Eliminar erros ortográficos por interferência da fala (redução de ditongos e gerúndios, omissão de R em final de verbos).	Ortografia
Todos os campos de atuação	Análise linguística / semiótica (Ortografização)	3º	(EF03LP05) Identificar o número de sílabas de palavras, a partir dos textos lidos, classificando-as em monossílabas, dissílabas, trissílabas e polissílabas para compreender as regras de acentuação gráfica.	Separação de sílabas Classificação de palavras pelo número de sílabas Acentuação
Todos os campos de atuação	Análise linguística / semiótica (Ortografização)	3º	(EF03LP06A) Identificar a sílaba tônica das palavras. (EF03LP06B) Classificar as palavras quanto à posição da sílaba tônica: oxítonas, paroxítonas e proparoxítonas, para compreender as regras de acentuação de palavras.	Sílaba tônica Classificação de palavras pela posição da sílaba tônica
Todos os campos de atuação	Análise linguística / semiótica (Ortografização)	3º	(EF03LP04A) Acentuar corretamente palavras de uso frequente. (EF03LP04B) Compreender a regra de acentuação das proparoxítonas. (EF03LP04C) Acentuar corretamente palavras proparoxítonas.	Acentuação/ proparoxítonas

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

Todos os campos de atuação	Análise linguística / semiótica	3º	(EF03LP07A) Analisar os efeitos de sentido provocados pelo uso da pontuação (ponto final, ponto de interrogação, ponto de exclamação, dois-pontos e travessão). (EF03LP07B) Pontuar corretamente textos, usando ponto final, ponto de exclamação, ponto de interrogação e reticências, segundo as características próprias dos diferentes gêneros.	Pontuação
Todos os campos de atuação	Análise linguística / semiótica	3º	(EF03LP10) Atribuir sentido a palavras pouco familiares ou frequentes, como por exemplo, palavras com prefixos (in/im- incompleto, pré-conceito) e sufixos (rapidamente, pe -zinho).	Prefixos e sufixos
Todos os campos de atuação	Análise linguística / semiótica (Ortografização)	3º	(EF03LP08) Compreender a função de elementos gramaticais como substantivos, adjetivos e verbos, na articulação das ideias do texto.	Substantivos, adjetivos e verbos
Todos os campos de atuação	Análise linguística / semiótica (Ortografização)	3º, 4º, 5º	(EF35LP13) Grafar corretamente palavras irregulares de uso frequente, inclusive aquelas com a letra H inicial.	Ortografia
Todos os campos de atuação	Análise linguística / semiótica (Ortografização	3º, 4º, 5º	(EF35LP12) Consultar o dicionário para o esclarecimento de dúvidas sobre a escrita de palavras, especialmente no caso de irregularidades ortográficas.	Ortografia
Todos os campos de atuação	Análise linguística / semiótica	3º, 4º, 5º	(EF35LP06) Compreender as relações coesivas estabelecidas entre as partes de um texto, identificando substituições lexicais (de substantivos por sinônimos) ou pronominais (uso de pronomes pessoais, possessivos, demonstrativos), que contribuem para a	Coesão textual

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			continuidade do texto.	
Todos os campos de atuação	Análise linguística / semiótica	3º, 4º, 5º	(EF35LP14) Compreender o uso de recursos linguístico-discursivos como pronomes pessoais, possessivos e demonstrativos, como recurso coesivo anafórico, em textos de diferentes gêneros.	Pronomes pessoais, possessivos e demonstrativos Coesão textual
Todos os campos de atuação	Análise linguística / semiótica	3º, 4º, 5º	(EF35LP07) Utilizar conhecimentos linguísticos e gramaticais, tais como ortografia, regras básicas de concordância nominal e verbal, pontuação (ponto final, ponto de exclamação, ponto de interrogação, vírgulas em enumerações) e pontuação do discurso direto, quando for o caso.	Convenções da escrita
Todos os campos de atuação	Análise linguística / semiótica	3º, 4º, 5º	(EF35LP08) Utilizar recursos de referenciação (por substituição lexical ou por pronomes pessoais, possessivos e demonstrativos), vocabulário apropriado ao gênero, recursos de coesão pronominal (pronomes anafóricos) e articuladores de relações de sentido (tempo, causa, oposição, conclusão, comparação), com nível suficiente de informatividade.	Coesão textual
Todos os campos de atuação	Análise linguística / semiótica	3º, 4º, 5º	(EF35LP09) Empregar marcas de segmentação em função do projeto textual e das restrições impostas pelos gêneros: título e subtítulo, paragrafação, inserção de elementos paratextuais (notas, box, figura).	Produção Escrita Paragrafação e outras marcas de segmentação do texto

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

Todos os campos de atuação	Leitura / escuta (compartilhada e autônoma)	3º, 4º, 5º	(EF35LP01) Ler e compreender, silenciosamente e, em seguida, em voz alta, com autonomia e fluência, gêneros textuais variados.	Fluência de leitura Compreensão em leitura
Todos os campos de atuação	Leitura / escuta (compartilhada e autônoma)	3º, 4º, 5º	(EF35LP02) Selecionar livros da biblioteca e/ou do cantinho de leitura da sala de aula e/ou disponíveis em meios digitais para leitura individual, justificando a escolha e compartilhando com os colegas sua opinião, após a leitura.	Formação do leitor
Todos os campos de atuação	Leitura / escuta (compartilhada e autônoma)	3º, 4º, 5º	(EF35LP03) Identificar a ideia central de textos de diferentes gêneros (assunto/tema), demonstrando compreensão global.	Estratégia de leitura Compreensão em leitura
Todos os campos de atuação	Leitura / escuta (compartilhada e autônoma)	3º, 4º, 5º	(EF35LP04) Inferir informações implícitas, na leitura de textos de diferentes gêneros.	Estratégia de leitura Compreensão em leitura
Todos os campos de atuação	Leitura / escuta (compartilhada e autônoma)	3º, 4º, 5º	(EF35LP05) Inferir o sentido de palavras ou expressões desconhecidas, na leitura de textos de diferentes gêneros.	Estratégia de leitura Compreensão em leitura
Todos os campos de atuação	Oralidade	3º, 4º, 5º	(EF35LP10) Identificar características linguístico-discursivas e composicionais de gêneros do discurso oral, utilizados em diferentes situações comunicativas (conversação espontânea, conversação telefônica, entrevistas pessoais, entrevistas no rádio ou na TV, debate, noticiário de rádio e TV, narração de jogos esportivos no rádio e TV, aula, debate etc.).	Compreensão de textos orais

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

Todos os campos de atuação	Oralidade	3º, 4º, 5º	(EF35LP11) Ouvir canções, notícias, entrevistas, poemas e outros textos orais, em diferentes variedades linguísticas, identificando características regionais, respeitando os diferentes grupos e culturas locais e rejeitando preconceitos linguísticos.	Variação linguística

CAMPO ARTÍSTICO LITERÁRIO	PRÁTICAS DE LINGUAGEM	ANO	HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Campo Artístico-literário	Leitura (compartilhada e autônoma) Análise linguística / semiótica	3º	(EF03LP09A) Ler e compreender cordéis, repentes, entre outros textos do campo artístico-literário, considerando a situação comunicativa, o tema/assunto, a estrutura composicional e o estilo do gênero. (EF03LP09B) Compreender a função de adjetivos e locuções adjetivas para a caracterização de personagens e ambientes, na leitura de diferentes textos como contos, cordéis, entre outros.	Compreensão em leitura Adjetivos/ Locuções Adjetivas
Campo Artístico-literário	Leitura / escuta (compartilhada e autônoma) Análise linguística / semiótica	3º, 4º, 5º	(EF35LP26) Ler e compreender, com certa autonomia, textos do campo artístico-literário, que apresentem diferentes cenários e personagens, observando elementos constituintes das narrativas, tais como enredo, tempo, espaço, personagens, narrador e a construção do discurso indireto e discurso direto.	Compreensão em leitura Elementos constituintes das narrativas

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

Campo Artístico-literário	Leitura / escuta (compartilhada e autônoma)	3º, 4º, 5º	(EF35LP21) Ler e compreender, de forma autônoma, textos literários de diferentes gêneros e extensões, inclusive aqueles sem ilustrações, estabelecendo preferências por gêneros, temas, autores.	Formação do leitor literário Compreensão em leitura
Campo Artístico-literário	Leitura / escuta (compartilhada e autônoma)	3º, 4º, 5	(EF35LP23) Apreciar poemas e outros textos versificados, observando rimas, aliterações e diferentes modos de divisão de versos, estrofes e refrãos e seus efeitos de sentido.	Apreciação estética/Estilo
Campo Artístico-literário	Leitura / escuta (compartilhada e autônoma)	3º, 4º, 5º	(EF35LP27) Ler e compreender, com certa autonomia, textos em versos, explorando recursos sonoros como rimas, aliterações, sons, jogos de palavras, imagens poéticas (sentidos figurados) e recursos visuais.	Compreensão em leitura
Campo Artístico-literário	Leitura / escuta (compartilhada e autônoma)	3º, 4º, 5º	(EF35LP31) Compreender efeitos de sentido decorrentes do uso de recursos rítmicos, sonoros e de metáforas, na leitura de textos poéticos.	Compreensão em leitura Metáfora
Campo Artístico-literário	Leitura / escuta (compartilhada e autônoma)	3º, 4º, 5º	(EF35LP29A) Identificar cenário, personagem central, conflito gerador, resolução e foco narrativo, na leitura de textos do campo artístico-literário (contos, fábulas, crônicas, entre outros). (EF35LP29B) Diferenciar narrativas em primeira e terceira pessoas e seus efeitos de sentido.	Compreensão em leitura Foco narrativo (1ª e 3ª pessoas)
Campo Artístico-literário	Leitura / escuta (compartilhada e autônoma)	3º, 4º, 5º	(EF35LP24A) Identificar a finalidade comunicativa de textos dramáticos, sua organização por meio de diálogos entre os personagens e os	Compreensão em leitura

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			marcadores das falas e de cena. (EF35LP24B) Apreciar diferentes textos dramáticos.	
Campo Artístico-literário	Análise linguística / semiótica	3º, 4º, 5º	(EF35LP22) Reconhecer o uso de diálogos em textos do campo artístico-literário (contos, crônicas, fábulas), observando os efeitos de sentido de verbos de dizer (disse, falou, perguntou) e de variedades linguísticas no discurso direto (fala dos personagens).	Variação Linguística Discurso direto Verbos de dizer (de enunciação)
Campo Artístico-literário	Análise linguística / semiótica	3º, 4º, 5º	(EF35LP30) Diferenciar os efeitos de sentido decorrentes do uso de discurso direto e indireto e de diferentes verbos de dizer, na leitura de textos de diferentes gêneros.	Discurso direto e indireto Verbos de dizer
Campo Artístico-literário	Oralidade	3º	(EF03LP27) Recitar cordel, cantar repentes e emboladas, observando rimas e mantendo ritmo e melodia.	Recitação
Campo Artístico-literário	Oralidade	3º, 4º, 5º	(EF35LP28) Declamar poemas com fluência, ritmo, respiração, pausas e Entonação adequados à compreensão do texto.	Declamação de texto poético
Campo Artístico-literário	Escrita (compartilhada e autônoma)	3º	(EF03LP22A) Planejar e produzir cordéis, repentes, entre outros textos do campo artístico-literário que contenham rimas, ritmo e melodia, considerando a situação comunicativa, o tema/assunto, a estrutura composicional e o estilo do gênero. (EF03LP22B) Revisar e editar cordéis, repentes, entre outros textos do campo artístico-literário produzidos.	Produção escrita

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

Campo Artístico-literário	Escrita (compartilhada e autônoma)	3º, 4º, 5º	(EF35LP25A) Planejar e produzir, com certa autonomia, contos, fábulas, lendas, entre outros textos do campo artístico-literário, mantendo os elementos próprios das narrativas ficcionais: narrador, personagem, enredo, tempo, espaço e ambiente. (EF35LP25B) Usar marcadores de tempo, espaço e fala de personagens na produção escrita. (EF35LP25C) Revisar e editar contos, fábulas, lendas, entre outros textos produzidos, cuidando da apresentação final do texto.	Produção escrita Marcadores de tempo e espaço / Discurso direto

CAMPO DA VIDA COTIDIANA	PRÁTICAS DE LINGUAGEM	ANO	HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Campo da vida cotidiana	Leitura / escuta (compartilhada e autônoma)	3º	(EF03LP11) Ler e compreender, com autonomia, instruções de montagem, regras de jogo, regras de brincadeiras, entre outros textos do campo da vida cotidiana, compreendendo a situação comunicativa, o tema/assunto, a estrutura composicional e o estilo próprio de cada gênero (predomínio de verbos no imperativo ou infinitivo, por exemplo).	Compreensão em leitura
Campo da vida cotidiana	Leitura / escuta (compartilhada e autônoma)	3º	(EF03LP12) Ler e compreender, com autonomia, cartas pessoais, entre outros textos do campo da vida cotidiana, que expressam sentimentos e opiniões, considerando a situação comunicativa, o	Compreensão em leitura

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			tema/ assunto, a estrutura composicional e o estilo do gênero.	
Campo da vida cotidiana	Escrita (compartilhada e autônoma)	3º	(EF03LP14) Planejar e produzir instruções de montagem, regras de jogo, regras de brincadeiras, entre outros textos do campo da vida cotidiana, considerando a situação comunicativa, o tema/assunto, a estrutura composicional e o estilo do gênero.	Produção escrita
Campo da vida cotidiana	Escrita (compartilhada e autônoma)	3º	(EF03LP17) Identificar e manter, na leitura de cartas pessoais, entre outros textos do campo da vida cotidiana, a situação comunicativa, o tema/ assunto, a estrutura composicional (predomínio de data, saudação, despedida, assinatura) e o estilo próprio de gêneros epistolares.	Compreensão em leitura Produção escrita
Campo da vida cotidiana	Escrita (compartilhada e autônoma)	3º	(EF03LP13) Planejar e produzir cartas pessoais, entre outros textos do campo da vida cotidiana, que expressam sentimentos e opiniões, considerando a situação comunicativa, o tema/ assunto, a estrutura composicional e o estilo do gênero.	Produção escrita
Campo da vida cotidiana	Leitura / escrita (compartilhada e autônoma)	3º	(EF03LP16A) Identificar a situação comunicativa, o tema/assunto, a estrutura composicional e o estilo (predomínio de verbos no imperativo, por exemplo) de receitas, instruções de montagens, entre outros textos do campo da vida cotidiana.	Compreensão em leitura
Campo da vida cotidiana	Oralidade Escrita (compartilhada e autônoma)	3º	(EF03LP15A) Assistir a programas culinários, na TV ou internet. (EF03LP15B) Produzir receitas, considerando a	Produção de texto oral e escrito

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			situação comunicativa, o tema/assunto, a estrutura composicional e o estilo do gênero, para serem oralizadas, utilizando recursos de áudio ou vídeo.	

CAMPO DA VIDA PÚBLICA	PRÁTICAS DE LINGUAGEM	ANO	HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Campo da Vida Pública	Leitura (compartilhada e autônoma)	3º	(EF03LP18) Ler e compreender, com autonomia, cartas dirigidas a veículos da mídia impressa ou digital (cartas de leitor e de reclamação, entre outros textos do campo da vida pública), considerando a situação comunicativa, o tema/assunto, a estrutura composicional e o estilo do gênero.	Compreensão em leitura
Campo da Vida Pública	Leitura / escuta (compartilhada e autônoma)	3º	(EF03LP19A) Ler e compreender anúncios/campanhas publicitárias de conscientização, entre outros textos do campo da vida pública. (EF03LP19B) Compreender os efeitos de sentido de recursos de persuasão como cores, imagens, escolha de palavras, jogo de palavras, tamanho de letras, em anúncios/campanhas publicitárias de conscientização, como elementos de convencimento/ argumentação.	Compreensão em leitura Recursos de persuasão

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

Campo da Vida Pública	Análise linguística / semiótica	3º	(EF03LP23) Analisar o efeito de sentido do uso de adjetivos em cartas dirigidas a veículos da mídia impressa ou digital (cartas do leitor, de reclamação, entre outros textos do campo da vida pública).	Adjetivos
Campo da Vida Pública	Escrita (compartilhada e autônoma)	3º	(EF03LP20A) Planejar e produzir cartas dirigidas a veículos da mídia impressa ou digital (cartas do leitor, de reclamação, entre outros textos do campo da vida pública), com opiniões e críticas, de acordo com a situação comunicativa, o tema/assunto, a estrutura composicional e o estilo do gênero. (EF03LP20B) Revisar e editar cartas dirigidas a veículos da mídia impressa ou digital (cartas do leitor, de reclamação, entre outros textos do campo da vida pública) produzidas, cuidando da apresentação final do texto.	Produção escrita
Campo da Vida Pública	Leitura/escrita (compartilhada e autônoma)	3º, 4º, 5º	(EF35LP16A) Ler/ouvir notícias, cartas de reclamação, resenhas entre outros textos do campo da vida pública, inclusive em suas versões orais. (EF35LP16B) Identificar e manter a estrutura composicional e o estilo próprios de notícias, cartas de reclamação, resenhas entre outros textos do campo da vida pública, inclusive em suas versões orais.	Compreensão em leitura Produção escrita
Campo da Vida Pública	Compreensão em leitura Produção escrita	3º, 4º, 5º	(EF35LP16A) Ler/ouvir notícias, cartas de reclamação, resenhas entre outros textos do campo da vida pública, inclusive em suas versões orais. (EF35LP16B) Identificar e	Compreensão em leitura Produção escrita

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			manter a estrutura composicional e o estilo próprios de notícias, cartas de reclamação, resenhas entre outros textos do campo da vida pública, inclusive em suas versões orais.	
Campo da Vida Pública	Oralidade Escrita (compartilhada e autônoma)	3º	(EF03LP21A) Planejar e produzir anúncios/campanhas publicitárias de conscientização, entre outros textos do campo da vida pública, que possam ser oralizados em áudio ou vídeo, observando os recursos de persuasão utilizados (cores, imagens, slogan, escolha de palavras, jogo de palavras, tamanho e tipo de letras) e considerando a situação comunicativa, o tema/assunto, a estrutura composicional e o estilo do gênero. (EF03LP21B) Revisar anúncios/ campanhas publicitárias de conscientização, entre outros textos produzidos, para serem oralizados, utilizando recursos em áudio ou vídeo.	Produção oral e escrita
Campo da Vida Pública	Escrita (compartilhada e autônoma)	3º, 4º, 5º	(EF35LP15) Argumentar em defesa de pontos de vista sobre temas polêmicos relacionados a situações vivenciadas na escola e/ou na comunidade, na produção escrita de cartas de reclamação, resenhas, entre outros textos do campo da vida pública.	Produção escrita

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

CAMPO DAS PRÁTICAS DE ESTUDO E PESQUISA	PRÁTICAS DE LINGUAGEM	ANO	HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Campo das práticas de estudo e pesquisa	Leitura (compartilhada e autônoma)	3º	(EF03LP24) Ler/ouvir e compreender, com autonomia, relatos de observação e de pesquisas, relatórios, artigos científicos, você sabia quê?, resumos, entre outros textos do campo das práticas de estudo e pesquisa, considerando a situação comunicativa, o tema/assunto, a estrutura composicional e o estilo do gênero.	Compreensão em leitura/escuta
Campo das práticas de estudo e pesquisa	Leitura (compartilhada e autônoma)	3º	(EF03LP26) Identificar e manter, a estrutura composicional de relatos de observação e de pesquisas (etapas, listas de itens, tabelas, ilustrações, gráficos, resumo de resultados), relatórios, artigos científicos, você sabia quê?, resumos, entre outros textos do campo das práticas de estudo e pesquisa.	Compreensão em leitura Estrutura composicional do texto
Campo das práticas de estudo e pesquisa	Leitura / escuta (compartilhada e autônoma)	3º, 4º, 5º	(EF35LP17) Pesquisar e selecionar, com o apoio do professor, informações de interesse sobre fenômenos sociais e naturais, em textos que circulam em meios impressos ou digitais.	Pesquisa
Campo das práticas de estudo e pesquisa	Oralidade	3º, 4º, 5º	(EF35LP18) Escutar, com atenção ,apresentações de trabalhos realizadas por colegas, formulando perguntas pertinentes ao tema e solicitando esclarecimentos sempre que necessário.	Escuta e produção de textos orais

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

Campo das práticas de estudo e pesquisa	Oralidade	3º, 4º, 5º	(EF35LP19) Recuperar, em situações formais de escuta, as ideias principais de exposições, apresentações e palestras das quais participa.	Compreensão de textos orais
Campo das práticas de estudo e pesquisa	Oralidade	3º, 4º, 5º	(EF35LP20) Expor trabalhos ou pesquisas escolares, em sala de aula, com apoio de recursos multissemióticos (imagens, diagrama, tabelas etc.), orientando-se por roteiro escrito, planejando o tempo de fala e adequando a linguagem à situação comunicativa.	Planejamento de texto oral Exposição oral
Campo das práticas de estudo e pesquisa	Escrita (escrita compartilhada e autônoma)	3º	(EF03LP25A) Planejar e produzir relatórios, artigos científicos, você sabia quê?, resumos, entre outros textos, cuja finalidade é a apresentação de resultados de observações e pesquisas realizadas a partir de diferentes fontes de informações, considerando a situação comunicativa, o tema/assunto, a estrutura composicional e o estilo do gênero. (EF03LP25B) Revisar e editar relatórios, artigos científicos, você sabia quê?, resumos, entre outros textos produzidos, cuidando da apresentação final do texto e incluindo, quando pertinente ao gênero, imagens, diagramas, gráficos e/ou tabelas.	Produção escrita

4º ANO

1ºB	2ºB	3ºB	4ºB
EF15LP14	EF15LP01	EF35LP07	EF04LP11B
EF15LP02A	EF35LP03	EF04LP05A	EF04LP16A
EF15LP02B	EF35LP26	EF04LP05B	EF15LP10
EF15LP03	EF04LP06	EF15LP01	EF15LP11

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

EF04LP01B	EF04LP07	EF15LP03	EF35LP03
EF03LP01	EF04LP03	EF15LP04	EF04LP19
EF03LP02A	EF35LP21	EF04LP08A	EF35LP04
EF04LP19	EF35LP29A	EF04LP08B	EF35LP05
EF03LP03A	EF35LP04	EF04LP08C	EF35LP17
EF04LP01A	EF35LP29B	EF04LP14	EF04LP21A
EF04LP02	EF35LP22	EF04LP15A	EF04LP21B
EF35LP12	EF35LP08	EF04LP15B	EF15LP06
EF04LP04C	EF15LP05A	EF04LP10	EF35LP26
EF04LP26	EF15LP05C	EF35LP16B	EF15LP05A
EF35LP27	EF15LP06	EF15LP02A	EF35LP29A
EF35LP31	EF35LP25A	EF15LP02B	EF35LP29B
EF04LP04A	EF35LP25B	EF15LP05A	EF35LP25C
EF04LP04B	EF35LP25C	EF15LP05C	EF04LP20
EF04LP25A	EF35LP07	EF15LP06	EF04LP24
EF04LP25B	EF15LP07A	EF15LP07A	EF04LP16B
EF15LP01	EF15LP07B	EF04LP04D	EF04LP23
EF15LP05A	EF15LP08	EF04LP11B	EF04LP22A
EF15LP05C	EF15LP10	EF04LP06	EF04LP22B
EF15LP06	EF15LP11	EF04LP07	EF04LP09
EF15LP09	EF15LP09	EF04LP03	EF04LP13
EF15LP12	EF15LP01	EF04LP17A	EF04LP12A
EF35LP03	EF04LP19	EF04LP17B	EF04LP12B
EF35LP21	EF15LP05C	EF15LP01	
EF35LP26	EF04LP21A	EF35LP10	
EF35LP29A	EF04LP20	EF04LP18A	
EF15LP10	EF15LP05B	EF04LP18B	
EF04LP27A	EF15LP05A	EF04LP15A	
EF35LP02	EF15LP13	EF04LP16A	
EF35LP03	EF15LP10	EF15LP05B	
EF35LP11	EF15LP11	EF35LP18	
EF35LP21	EF04LP26	EF15LP02A	
EF35LP24A	EF05LP03A	EF15LP02B	
EF35LP24B	EF05LP03B	EF15LP03	
EF35LP26		EF04LP10	
EF35LP29A		EF04LP15B	
EF04LP24A		EF04LP11A	
EF04LP27B		EF35LP15	

LÍNGUA PORTUGUESA

CAMPOS DE ATUAÇÃO	PRÁTICAS DE LINGUAGEM	ANO	HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Todos os campos de atuação	Análise Linguística / semiótica (Ortografização)	4º	(EF04LP01A) Grafar, corretamente, palavras com regularidades contextuais: J (ja, jo, ju), G (-agem,	Ortografia Pontuação

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			-igem, -ugem e -ger/-gir) e mas/mais, mal/mau. (EF04LP01B) Pontuar corretamente textos, usando ponto final, ponto de exclamação, ponto de interrogação e reticências, segundo as características próprias dos diferentes gêneros.	
Todos os campos de atuação	Análise Linguística / semiótica (Ortografização)	4º	(EF04LP02) Grafar, corretamente, palavras com regularidades morfológico-gramaticais: -esa/ oso(adjetivos), -eza (substantivos derivados); L (final de coletivos) e -ice (substantivos).	Ortografia
Todos os campos de atuação	Análise linguística / semiótica (Ortografização)	4º	(EF04LP08A) Grafar, corretamente, palavras com regularidades morfológico-gramaticais terminadas em -izar/-isar; ência/ância/ança (substantivos derivados). (EF04LP08B) Grafar, corretamente, palavras de uso frequente com J/G, C, Ç, SS, SC, CH, X. (EF04LP08C) Grafar corretamente, diferentes porquês (por que, por quê, porque, porquê).	Ortografia
Todos os campos de atuação	Análise linguística / semiótica (Ortografização)	4º	(EF04LP04A) Compreender a regra de acentuação de monossílabos tônicos terminados em A, E, O. (EF04LP04B) Usar acento gráfico (agudo ou circunflexo) em monossílabos tônicos terminados em A, E, O. (EF04LP04C) Compreender a regra de acentuação de oxítonas terminadas em A, E, O, seguidas ou não de S. (EF04LP04D) Usar acento gráfico (agudo ou circunflexo) em palavras oxítonas terminadas em A, E, O, seguidas ou não de S.	Acentuação

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

Todos os campos de atuação	Análise linguística / semiótica	4º	(EF04LP05A) Compreender os efeitos de sentido decorrentes do uso de diferentes pontuações (ponto final, de interrogação, de exclamação, dois pontos, travessão em diálogos). (EF04LP05B) Compreender os efeitos de sentido decorrentes do uso da vírgula em enumerações e na separação de vocativo e aposto.	Pontuação Vocativo/ Aposto
Todos os campos de atuação	Análise linguística / semiótica	4º	(EF04LP06) Identificar e fazer uso da concordância verbal entre substantivo ou pronome pessoal e verbo, na leitura e na escrita de textos de diferentes gêneros.	Concordância Verbal Produção escrita
Todos os campos de atuação	Análise linguística / semiótica	4º	(EF04LP07) Identificar e fazer uso da concordância nominal entre artigo, substantivo e adjetivo - no masculino e feminino, singular e plural, na leitura e na escrita de textos de diferentes gêneros.	Concordância nominal
Todos os campos de atuação	Análise linguística / semiótica	4º	(EF04LP03) Localizar palavras no dicionário (impresso ou digital) para esclarecer significados, reconhecendo o sentido mais coerente com o texto.	Coerência textual

CAMPO ARTÍSTICO LITERÁRIO	PRÁTICAS DE LINGUAGEM	ANO	HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Campo Artístico-literário	Leitura / escuta (compartilhada e autônoma)	4º	(EF04LP27A) Ler e compreender diferentes textos dramáticos, identificando marcadores de falas das personagens e de cena. (EF04LP27B) Representar cenas de textos dramáticos lidos, reproduzindo falas das personagens de acordo	Compreensão em leitura Dramatização de histórias

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			com as rubricas de interpretação e movimento indicadas pelo autor.	
Campo Artístico-literário	Leitura / escuta (autônoma)	4º	(EF04LP26) Ler e compreender poemas concretos (visuais) - digitais ou impressos - observando a estrutura composicional do texto (distribuição/desenho do texto na página), rimas, ritmo e melodia e seus efeitos de sentido.	Compreensão em leitura
Campo Artístico-literário	Escrita (autônoma)	4º	(EF04LP25A) Planejar e produzir poemas concretos (visuais) - digitais ou impressos - atentando-se para a estrutura composicional do texto (distribuição/desenho do texto na página), rimas, ritmo e melodia, considerando a situação comunicativa, o tema/assunto, a estrutura composicional e o estilo do gênero. e melodia. (EF04LP25B) Revisar e editar poemas concretos (visuais) produzidos - digitais ou impressos, cuidando da apresentação final do texto.	Produção escrita

CAMPO DA VIDA COTIDIANA	PRÁTICAS DE LINGUAGEM	ANO	HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Campo da vida cotidiana	Leitura / escrita (autônoma)	4º	(EF04LP13) Identificar e manter em instruções de montagem de jogos e brincadeiras (digitais ou impressos), o tema/assunto, a estrutura composicional (lista, apresentação de materiais e instruções, etapas do jogo), o estilo (verbos no imperativo) e a situação comunicativa.	Compreensão em leitura Produção escrita
Campo da	Oralidade		(EF04LP14) Identificar em	Compreensão em

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

vida cotidiana		4º	notícias, cartas de leitor, comentários, posts entre outros textos do campo da vida pública, fatos, participantes, local e momento/ tempo da ocorrência do fato/assunto comentado.	leitura

CAMPO DA VIDA PÚBLICA	PRÁTICAS DE LINGUAGEM	ANO	HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Campo da Vida Pública	Leitura / escuta (autônoma)	4º	(EF04LP10) Ler e compreender, com autonomia, cartas de reclamação, entre outros textos do campo da vida pública, considerando a situação comunicativa, o tema/assunto, a estrutura composicional e o estilo do gênero.	Compreensão em leitura
Campo da Vida Pública	Leitura / escuta (autônoma)	4º	(EF04LP14) Identificar em notícias, cartas de leitor, comentários, posts entre outros textos do campo da vida pública, fatos, participantes, local e momento/ tempo da ocorrência do fato/assunto comentado.	Compreensão em leitura
Campo da Vida Pública	Escrita (autônoma)	4º	(EF04LP11A) Planejar e produzir, com autonomia, cartas de reclamação, entre outros textos do campo da vida pública, considerando seus elementos constituintes: problema, opinião e argumentos, de acordo com a situação comunicativa, o tema/ assunto, a estrutura composicional e o estilo do gênero. (EF04LP11B) Revisar e editar cartas de reclamação, entre outros textos produzidos, cuidando da	Produção escrita

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			apresentação final do texto.	
Campo da Vida Pública	Escrita (autônoma)	4º	(EF04LP16A) Planejar e produzir notícias sobre assuntos de interesse do universo escolar (digitais ou impressas), considerando a situação comunicativa, o tema/assunto, a estrutura composicional e o estilo do gênero. (EF04LP16B) Revisar e editar notícias produzidas, considerando a situação comunicativa, o tema/assunto, a estrutura composicional e o estilo do gênero, cuidando da apresentação final do texto.	Produção escrita
Campo da Vida Pública	Oralidade	4º	(EF04LP18A) Analisar o padrão entonacional de âncoras, repórteres, entrevistadores e entrevistados em jornais radiofônicos. (EF04LP18B) Analisar o padrão entonacional, a expressão facial e corporal de âncoras, repórteres, entrevistadores e entrevistados em jornais televisivos.	Compreensão em escuta Aspectos não linguísticos (paralinguísticos)
Campo da Vida Pública	Oralidade	4º	(EF04LP17A) Planejar e produzir notícias e entrevistas para jornais radiofônicos, televisivos ou de internet, orientando-se por meio de roteiro ou anotações e demonstrando conhecimentos sobre esses textos na modalidade oral. (EF04LP17B) Revisar notícias e entrevistas produzidas para jornais radiofônicos, televisivos ou de internet.	Planejamento e produção de texto oral

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

CAMPO DAS PRÁTICAS DE ESTUDO E PESQUISA	PRÁTICAS DE LINGUAGEM	ANO	HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Campo das práticas de estudo e pesquisa	Leitura / escuta (autônoma)	4º	(EF04LP19) Ler e compreender textos expositivos de divulgação científica, resumos, mapas conceituais, você sabia quê?, entre outros textos do campo das práticas de estudo e pesquisa, considerando a situação comunicativa, o tema/assunto, a estrutura composicional, o estilo e a finalidade do gênero.	Compreensão em leitura
Campo das práticas de estudo e pesquisa	Leitura / escuta (autônoma)	4º	(EF04LP20) Reconhecer a função de gráficos, diagramas e tabelas em diferentes textos que requerem a apresentação de dados e informações, no campo das práticas de estudo e pesquisa.	Compreensão em leitura
Campo das práticas de estudo e pesquisa	Leitura / escuta (autônoma)	4º	(EF04LP24) Identificar e manter, em relatórios de observação e pesquisa, as características da estrutura composicional de tabelas, diagramas e gráficos, como forma de apresentação de dados e informações.	Compreensão em leitura Estrutura composicional do texto
Campo das práticas de estudo e pesquisa	Leitura / escuta (autônoma)	4º	(EF04LP09) Ler e compreender verbetes de enciclopédia ou de dicionário (digitais ou impressos), considerando a situação comunicativa, o tema/assunto, a estrutura composicional e o estilo do gênero.	Compreensão em leitura
Campo das práticas de estudo e pesquisa	Leitura / escrita (autônoma)	4º	(EF04LP23) Identificar e manter, na leitura e na produção escrita de verbetes de enciclopédia ou de dicionário (digitais ou impressos), o tema/assunto,	Compreensão em leitura Produção escrita

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			a estrutura composicional (título do verbete, definição, detalhamento, curiosidades...), o estilo e a situação comunicativa.	
Campo das práticas de estudo e pesquisa	Escrita (autônoma)	4º	(EF04LP21A) Planejar e produzir textos expositivos de divulgação científica, resumos, mapas conceituais, você sabia quê?, entre outros textos do campo das práticas de estudo e pesquisa, a partir de temas/assuntos de interesse dos estudantes, com base em resultados de observações e pesquisas (em fontes de informações impressas ou eletrônicas) incluindo, quando pertinente ao gênero, imagens, gráficos ou tabelas. (EF04LP21B) Revisar e editar textos expositivos de divulgação científica, resumos, mapas conceituais, você sabia quê?, entre outros textos produzidos, cuidando da apresentação final do texto.	Produção escrita
Campo das práticas de estudo e pesquisa	Escrita (autônoma)	4º	(EF04LP22A) Planejar e produzir, com certa autonomia, verbetes de enciclopédia ou de dicionário (digitais ou impressos), considerando a situação comunicativa, o tema/ assunto, a estrutura composicional e o estilo do gênero. (EF04LP22B) Revisar e editar verbetes de enciclopédia ou de dicionário produzidos, digitais ou impressos, cuidando da apresentação final do texto.	Produção escrita

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

5ºANO

1ºB	2ºB	3ºB	4ºB
EF15LP01	EF15LP16	EF05LP10	EF35LP03
EF15LP02A	EF35LP07	EF35LP04	EF15LP04
EF15LP02B	EF35LP22	EF05LP22	EF35LP17
EF15LP04	EF35LP26	EF15LP03	EF15LP05A
EF35LP03	EF35LP30	EF35LP03	EF15LP05B
EF35LP04	EF05LP01B	EF35LP04	EF05LP16
EF35LP05	EF05LP04	EF05LP09	EF35LP05
EF35LP20	EF05LP26	EF35LP05	EF05LP02
EF05LP15A	EF15LP02A	EF15LP01	EF35LP04
EF05LP16	EF15LP02B	EF15LP05A	EF15LP03
EF05LP19	EF15LP03	EF15LP05B	EF05LP22
EF15LP03	EF15LP05A	EF05LP12B	EF15LP09
EF15LP05A	EF15P13	EF05LP24B	EF15LP05C
EF15LP05C	EF15LP15	EF35LO17	EF35LP01
EF15LP06	EF35LP01	EF05LP16	EF35LP05
EF35LP15	EF35LP03	EF05LP02	EF05LP23
EF35LP16A	EF35LP04	EF05LP22	EF05LP24A
EF35LP16B	EF35LP05	EF15LP09	EF15LP02A
EF35LP25C	EF35LP19	EF15LP05C	EF15LP02B
EF05LP07	EF35LP20		EF05LP22
EF05LP27A	EF35LP22		EF05LP12A
EF05LP27B	EF35LP25A		EF35LP10
	EF35LP25B		EF35LP18
	EF35LP25C		EF35LP19
	EF35LP26		EF35LP20
	EF35LP29A		EF15LP11
	EF35LP29B		EF15LP13
	EF05LP07		EF15LP10
	EF05LP11A		EF15LP12
	EF05LP11B		EF05LP18A
	EF05LP27B		EF05LP18B
			EF15LP01
			EF05LP04
			EF05LP17
			EF05LP14
			EF35LP09
			EF05LP13B
			EF05LP27B
			EF15LP06
			EF15LP08
			EF05LP18B
			EF15LP07A
			EF05LP13C
			EF35LP20
			EF15LP07B

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

LÍNGUA PORTUGUESA

CAMPOS DE ATUAÇÃO	PRÁTICAS DE LINGUAGEM	ANO	HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Todos os campos de atuação	Análise Linguística / semiótica (Ortografização)	5º	(EF05LP01A) Grafar palavras utilizando regras de correspondência morfológico-gramaticais: ESA - adjetivos que indicam lugar de origem, EZA - substantivos derivados de adjetivos, sufixo ICE (substantivos), sufixo OSO (adjetivos); palavras de uso frequente, com correspondências irregulares, diferentes PORQUÊS e H (etimologia). (EF05LP01B) Pontuar corretamente textos, usando ponto final, ponto de exclamação, ponto de interrogação e reticências, segundo as características próprias dos diferentes textos.	Ortografia
Todos os campos de atuação	Análise Linguística / semiótica (Ortografização)	5º	(EF05LP03A) Acentuar corretamente palavras proparoxítonas, oxítonas, monossílabos tônicos e paroxítonas (terminadas em L, R, X, PS, UM/UNS, I/IS, EI/EIS). (EF05LP03B) Usar, na escrita de textos de diferentes gêneros, o acento diferencial (têm/tem, mantém/ mantêm/ pôr/por/ pôde/pode).	Acentuação Ortografia
Todos os campos de atuação	Análise linguística / semiótica (Ortografização)	5º	(EF05LP04) Diferenciar, na leitura de textos, vírgula, ponto e vírgula, dois-pontos, reticências, aspas e parênteses, reconhecendo seus efeitos de sentido.	Pontuação
Todos os campos de atuação	Análise linguística / semiótica	5º	(EF05LP05) Compreender, na leitura de diferentes textos, os efeitos de sentido do uso de verbos nos tempos presente, passado e	Verbos – modo indicativo

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			futuro, do modo indicativo.	
Todos os campos de atuação	Análise linguística / semiótica	5º	(EF05LP06) Flexionar, adequadamente, os verbos, na escrita de textos de diferentes gêneros, segundo critérios de concordância verbal.	Concordância Verbal
Todos os campos de atuação	Análise linguística / semiótica	5º	(EF05LP07) Compreender, na leitura de textos, o sentido do uso de diferentes conjunções e a relação estabelecem na articulação das partes do texto: adição, oposição, tempo, causa, condição, finalidade.	Conjunções
Todos os campos de atuação	Análise linguística / semiótica	5º	(EF05LP08) Compreender o sentido de palavras pouco familiares ou frequentes, a partir da análise de prefixos (in-, des-, a-...) e sufixos (-mente, -ância, -agem...), apoiando-se em palavras conhecidas e/ou de um mesmo campo semântico.	Prefixos e sufixos
Todos os campos de atuação	Análise linguística / semiótica	5º	(EF05LP26) Utilizar, na produção escrita de diferentes textos, conhecimentos linguísticos: regras sintáticas de concordância nominal e verbal, convenções de escrita para citações, pontuação (ponto final, dois pontos, vírgulas em enumerações) e regras ortográficas, de acordo com o estilo de cada texto.	Concordância nominal e verbal, pontuação (ponto final, dois-pontos, vírgulas em enumerações) regras ortográficas
Todos os campos de atuação	Análise linguística / semiótica	5º	(EF05LP27A) Utilizar recursos de coesão referencial (pronomes, sinônimos) na produção escrita de diferentes textos, considerando a situação comunicativa, o tema/ assunto, a estrutura composicional e o estilo de diferentes gêneros. (EF05LP27B) Utilizar, na produção escrita de diferentes textos, articuladores (conjunções,	Conjunções Advérbios Preposições

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			advérbios e preposições) de relações de sentido (tempo, causa, oposição, conclusão, comparação), com nível adequado de informatividade, considerando a situação comunicativa, o tema/ assunto, a estrutura composicional e o estilo do texto.	
Todos os campos de atuação	Leitura / escuta (autônoma)	5º	(EF05LP02) Identificar o caráter polissêmico das palavras (uma mesma palavra com diferentes significados), conforme o contexto de uso, comparando o significado de determinados termos utilizados nas áreas científicas, com esses mesmos termos utilizados na linguagem cotidiana.	Compreensão em leitura Polissemia

CAMPO ARTÍSTICO LITERÁRIO	PRÁTICAS DE LINGUAGEM	ANO	HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Campo Artístico-literário	Leitura / escuta (autônoma)	5º	(EF05LP10) Ler/ouvir e compreender, com autonomia, anedotas, piadas, cartuns, poemas, minicontos, entre outros textos do campo artístico-literário, em diferentes mídias, considerando a situação comunicativa, o tema/ assunto, a estrutura composicional e o estilo do gênero.	Compreensão em leitura/escuta
Campo Artístico-literário	Leitura / escuta (autônoma)	5º	(EF05LP28) Observar, na leitura de anedotas, piadas, cartuns, poemas, minicontos, entre outros textos, recursos multissemióticos (de áudio, de vídeo, imagens estáticas e/ou em movimento, cor etc.) em diferentes mídias.	Compreensão em leitura Recursos multissemióticos

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

Campo Artístico-literário	Escrita (autônoma)	5º	(EF05LP11A) Planejar e produzir, com autonomia, anedotas, piadas, cartuns, contos, entre outros textos do campo artístico-literário, considerando a situação comunicativa, o tema/ assunto, a estrutura composicional e o estilo do gênero. (EF05LP11B) Revisar e editar, com autonomia, anedotas, piadas, cartuns, contos, entre outros textos produzidos, cuidando da apresentação final do texto.	Produção escrita
Campo Artístico-literário	Leitura/ Oralidade		(EF05LP25A) Ler e compreender diferentes textos dramáticos. (EF05LP25B) Representar cenas de textos dramáticos lidos, reproduzindo as falas das personagens de acordo com as rubricas de interpretação e movimento indicadas pelo autor.	Compreensão em leitura Dramatização de histórias

CAMPO DA VIDA COTIDIANA	PRÁTICAS DE LINGUAGEM	ANO	HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Campo da vida cotidiana	Leitura / escrita (autônoma)	5º	(EF05LP09) Ler e compreender resumos, mapas conceituais, relatórios, entre outros textos do campo das práticas de estudo e pesquisa, considerando a situação comunicativa, o tema/ assunto, a estrutura composicional e o estilo do gênero.	Compreensão em leitura

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

CAMPO DA VIDA PÚBLICA	PRÁTICAS DE LINGUAGEM	ANO	HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Campo da Vida Pública	Leitura / escuta (autônoma)	5º	(EF05LP14) Identificar e manter, na leitura/escuta e produção escrita de resenhas críticas sobre brinquedos ou livros de literatura infantil, o tema/ assunto, a estrutura composicional (apresentação e avaliação do produto), o estilo e a situação comunicativa.	Compreensão em leitura/escuta Produção escrita
Campo da Vida Pública	Leitura / escuta (autônoma)	5º	(EF05LP15A) Ler e compreender notícias, reportagens, entre outros textos do campo da vida pública. (EF05LP15B) Assistir a notícias, reportagens, entre outros textos do campo da vida pública, em vlogs argumentativos.	Compreensão em leitura/escuta
Campo da Vida Pública	Leitura / escuta (autônoma)	5º	(EF05LP16) Comparar informações sobre um mesmo fato veiculadas em diferentes mídias, para concluir sobre qual informação é mais confiável e o porquê.	Compreensão em leitura
Campo da Vida Pública	Leitura / escuta (autônoma)	5º	(EF05LP20A) Assistir/ouvir a debates regrados sobre acontecimentos de interesse social, atentando-se para a validade e a força das argumentações. (EF05LP20B) Analisar, em debates regrados sobre acontecimentos de interesse social, a validade e a força das argumentações (argumentos por comparação, por exemplificação, de autoridade, por evidência), com base em conhecimentos sobre fatos divulgados em TV, rádio,	Compreensão de textos orais audiovisuais

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			mídia impressa e digital.	
Campo da Vida Pública	Escrita (autônoma) Oralidade	5º	(EF05LP13A) Assistir a postagens de resenhas críticas de brinquedos e livros de literatura, em vlog infantil. (EF05LP13B) Planejar e produzir resenhas críticas, para a gravação em áudio ou vídeo e postagem na Internet. (EF05LP13C) Revisar resenhas críticas produzidas para gravação em áudio ou vídeo e postagem na Internet.	Produção de texto oral e escrito
Campo da Vida Pública	Oralidade	5º	(EF05LP19) Argumentar oralmente sobre acontecimentos de interesse social, com base em conhecimentos e fatos divulgados em TV, rádio, mídia impressa e digital, respeitando pontos de vista diferentes.	Produção de texto oral
Campo da Vida Pública	Escrita (autônoma)	5º	(EF05LP17) Planejar e produzir roteiro sobre temas de interesse da turma, para a produção de uma reportagem digital, a partir de buscas de informações, imagens, áudios e vídeos na internet, para a produção de uma reportagem digital.	Produção escrita
Campo da Vida Pública	Escrita (autônoma) Oralidade	5º	(EF05LP18A) Produzir uma reportagem digital sobre produtos de mídia para público infantil a partir de um roteiro. (EF05LP18B) Revisar e editar uma reportagem digital produzida sobre produtos de mídia para público infantil.	Planejamento e produção de texto oral

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

Campo da Vida Pública	Análise linguística / semiótica Oralidade	5º	(EF05LP21) Analisar a entonação, a expressão facial e corporal e a variação linguística de vloggers, repórteres, entrevistadores e entrevistados, em textos orais.	

CAMPO DAS PRÁTICAS DE ESTUDO E PESQUISA	PRÁTICAS DE LINGUAGEM	ANO	HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Campo das práticas de estudo e pesquisa	Leitura / escuta (compartilhada e autônoma)	5º	(EF05LP23) Comparar informações apresentadas em gráficos ou tabelas, presentes em textos de diferentes gêneros do campo das práticas de estudo e pesquisa, como relatórios, textos didáticos, entre outros.	Compreensão em leitura
Campo das práticas de estudo e pesquisa	Leitura (autônoma)	5º	(EF05LP22) Ler e compreender textos do campo das práticas de estudo e pesquisa (resumos, mapas conceituais, textos de divulgação científica, você sabia quê?), sobre tema de interesse dos estudantes, considerando a situação comunicativa, a estrutura composicional e o estilo do gênero.	Compreensão em leitura
Campo das práticas de estudo e pesquisa	Escrita (autônoma)	5º	(EF05LP12A) Planejar e produzir, com autonomia, resumos, mapas conceituais, relatórios, entre outros textos do campo das práticas de estudo e pesquisa, considerando a situação comunicativa, o tema/ assunto, a estrutura composicional e o estilo do gênero. (EF05LP12B) Revisar e editar, com autonomia,	Produção escrita

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			resumos, mapas conceituais, relatórios, entre outros textos produzidos, cuidando da apresentação final do texto.	
Campo das práticas de estudo e pesquisa	Escrita (autônoma)	5º	(EF05LP24A) Planejar e produzir textos do campo das práticas de estudo e pesquisa (resumos, mapas conceituais, textos de divulgação científica, você sabia quê?), sobre tema de interesse dos estudantes, para organizar resultados de pesquisa em fontes de informação impressas ou digitais, com a inclusão de imagens, gráficos, tabelas ou infográficos, considerando a situação comunicativa, a estrutura composicional e o estilo do gênero. (EF05LP24B) Revisar e editar resumos, mapas conceituais, textos de divulgação científica, você sabia quê? ,entre outros textos produzidos, cuidando da apresentação final do gêneros.	Produção escrita

1º ANO

MATEMÁTICA

1ºB	2ºB	3ºB	4ºB
EF01MA01	EF01MA01	EF01MA01	EF01MA03
EF01MA02	EF01MA02	EF01MA03	EF01MA04
EF01MA04	EF01MA03	EF01MA04	EF01MA05
EF01MA06	EF01MA06	EF01MA05	EF01MA06
EF01MA03	EF01MA09	EF01MA06	EF01MA07
EF01MA09	EF01MA10	EF01MA07	EF01MA08
EF01MA10	EF01MA11	EF01MA08	EF01MA09
EF01MA11	EF01MA13	EF01MA09	EF01MA10
EF01MA15	EF01MA14	EF01MA10	EF01MA11
EF01MA16	EF01MA15	EF01MA11	EF01MA12

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

EF01MA17	EF01MA16	EF01MA12	EF01MA13
EF01MA18	EF01MA17	EF01MA13	EF01MA14
EF01MA20	EF01MA18	EF01MA14	EF01MA15
EF01MA21	EF01MA19	EF01MA15	EF01MA16
	EF01MA20	EF01MA16	EF01MA17
	EF01MA21	EF01MA17	EF01MA18
	EF01MA22	EF01MA18	EF01MA19
		EF01MA19	EF01MA20
		EF01MA20	EF01MA21
		EF01MA21	EF01MA22
		EF01MA22	

UNIDADES TEMÁTICAS	ANO	HABILIDADES CURRÍCULO PAULISTA	OBJETOS DE CONHECIMENTO
NÚMEROS	1º	(EF01MA01) Utilizar números naturais como indicador de quantidade ou de ordem em diferentes situações cotidianas e reconhecer situações em que os números não indicam contagem nem ordem, mas sim código de identificação.	Contagem de rotina. Contagem ascendente e descendente. Reconhecimento de números no contexto diário: indicação de quantidades, indicação de ordem ou indicação de código para a organização de informações.
NÚMEROS	1º	(EF01MA02) Contar de maneira exata ou aproximada, utilizando diferentes estratégias como o pareamento e outros agrupamentos.	Quantificação de elementos de uma coleção: estimativas, contagem um a um, pareamento ou outros agrupamentos e comparação.
NÚMEROS	1º	(EF01MA03) Estimar e comparar quantidades de objetos de dois conjuntos (no mínimo 20 elementos), por estimativa e/ou por correspondência (um a uma, dois a dois) para indicar “tem mais”, “tem menos” ou “tem a mesma quantidade”	Quantificação de elementos de uma coleção: estimativas, contagem um a um, pareamento ou outros agrupamentos e comparação.
NÚMEROS	1º	(EF01MA04) Contar a quantidade de	Leitura, escrita e

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

		objetos de coleções de no mínimo 20 unidades e apresentar o resultado por registros verbais e simbólicos, em situações de seu interesse, como jogos, brincadeiras, materiais da sala de aula, entre outros.	comparação de números naturais; Reta numérica.
NÚMEROS	1º	(EF01MA05) Comparar números naturais de até duas ordens em situações cotidianas, com e sem suporte da reta numérica.	Leitura, escrita e comparação de números naturais (até 100); Reta numérica.
NÚMEROS	1º	(EF01MA06) Construir fatos básicos da adição e da subtração e utilizá-los em procedimentos de cálculos mentais, escritos e para a resolução de problemas.	Construção de fatos básicos da adição e da subtração.
NÚMEROS	1º	(EF01MA07) Compor e decompor números de duas ou mais ordens, por meio de diferentes adições e subtrações, com ou sem o uso de material manipulável, contribuindo para a compreensão do sistema de numeração decimal e o desenvolvimento de estratégias de cálculo.	Composição e decomposição de números naturais.
NÚMEROS	1º	(EF01MA08) Resolver e elaborar situações-problema de adição e subtração, com significados de juntar, acrescentar, separar e retirar, com o suporte de imagens e/ou material manipulável, utilizando estratégias e formas de registro pessoais.	Problemas envolvendo diferentes significados da adição e da subtração (juntar, acrescentar, separar, retirar).
NÚMEROS	1º	(EF01MA23*) Explorar as ideias da multiplicação e da divisão de modo intuitivo.	Noção de multiplicação e divisão
ÁLGEBRA	1º	(EF01MA09) Organizar e ordenar objetos do cotidiano ou representações por figuras, por meio de atributos, tais como cor, forma e medida.	Padrões figurais e numéricos: investigação de regularidades ou padrões em sequências.
ÁLGEBRA	1º	(EF01MA10) Descrever, após o reconhecimento e a explicitação de um padrão (ou regularidade), os elementos ausentes em sequências recursivas de números naturais, objetos ou figuras.	Sequências recursivas: observação de regras usadas utilizadas em seriações numéricas (mais 1, mais 2,

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			menos 1, menos 2, por exemplo).
GEOMETRIA	1º	(EF01MA11) Descrever a localização de pessoas e de objetos no espaço em relação à sua própria posição, utilizando termos como à direita, à esquerda, em frente, atrás.	Localização de objetos e de pessoas no espaço, utilizando diversos pontos de referência e vocabulário apropriado.
GEOMETRIA	1º	(EF01MA12) Descrever a localização de pessoas e de objetos no espaço segundo um dado ponto de referência, compreendendo que, para a utilização de termos que se referem à posição, como direita, esquerda, em cima, em baixo, é necessário explicitar-se o referencial.	Localização de objetos e de pessoas no espaço, utilizando diversos pontos de referência e vocabulário apropriado.
GEOMETRIA	1º	(EF01MA13) Relacionar figuras geométricas espaciais (cones, cilindros, esferas e blocos retangulares) a objetos cotidianos do mundo físico.	Figuras geométricas espaciais: reconhecimento e relações com objetos familiares do mundo físico
GEOMETRIA	1º	(EF01MA14) Identificar e nomear figuras planas (círculo, quadrado, retângulo e triângulo) em desenhos apresentados em diferentes disposições ou em contornos de faces de sólidos geométricos.	Figuras geométricas planas: reconhecimento do formato das faces de figuras geométricas espaciais
GRANDEZAS E MEDIDAS	1º	(EF01MA15)Comparar comprimentos, capacidades ou massas, utilizando termos como mais alto, mais baixo, mais comprido, mais curto, mais grosso, mais fino, mais largo, mais pesado, mais leve, cabe mais, cabe menos, entre outros, para ordenar objetos de uso cotidiano.	Medidas de comprimento, massa e capacidade: comparações e unidades de medida não convencionais
GRANDEZAS E MEDIDAS	1º	(EF01MA16) Relatar em linguagem verbal ou não verbal sequência de acontecimentos relativos a um dia, utilizando, quando possível, os horários dos eventos.	Medidas de tempo: unidades de medida de tempo e suas relações
GRANDEZAS E MEDIDAS	1º	(EF01MA17) Reconhecer e relacionar períodos do dia, dias da semana e meses do ano, utilizando calendário, quando necessário.	Medidas de tempo: unidades de medida de tempo, suas relações e o

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			uso do calendário
GRANDEZAS E MEDIDAS	1º	(EF01MA18) Produzir a escrita de uma data, apresentando o dia, o mês e o ano, e indicar o dia da semana de uma data, consultando calendários.	Medidas de tempo: unidades de medida de tempo, suas relações e o uso do calendário
GRANDEZAS E MEDIDAS	1º	(EF01MA19) Reconhecer e relacionar valores de moedas e cédulas do sistema monetário brasileiro para resolver situações simples do cotidiano do estudante.	Sistema monetário brasileiro: reconhecimento de cédulas e moedas
PROBABILIDADE E ESTATÍSTICA	1º	(EF01MA20) Classificar eventos envolvendo o acaso, tais como “acontecerá com certeza”, “talvez aconteça” e “é impossível acontecer”, em situações do cotidiano.	Noção de acaso.
PROBABILIDADE E ESTATÍSTICA	1º	(EF01MA21) Ler dados expressos em tabelas e em gráficos de colunas simples.	Leitura de tabelas e de gráficos de colunas simples.
PROBABILIDADE E ESTATÍSTICA	1º	(EF01MA22) Realizar pesquisa, envolvendo até duas variáveis categóricas de seu interesse e organizar dados por meio de representações pessoais.	Coleta e organização de informações. Registros pessoais para comunicação de informações coletadas.

2ºANO

1ºB	2ºB	3ºB	4ºB
EF02MA01	EF02MA01	EF02MA01	EF02MA01
EF02MA02	EF02MA02	EF02MA02	EF02MA02
EF02MA03	EF02MA03	EF02MA03	EF02MA03
EF02MA05	EF02MA05	EF02MA04	EF02MA04
EF02MA06	EF02MA06	EF02MA05	EF02MA05
EF02MA09	EF02MA09	EF02MA06	EF02MA06
EF02MA10	EF02MA10	EF02MA07	EF02MA09
EF02MA11	EF02MA11	EF02MA08	EF02MA10
EF02MA14	EF02MA14	EF02MA09	EF02MA11
EF02MA15	EF02MA15	EF02MA10	EF02MA12
EF02MA16	EF02MA16	EF02MA12	EF02MA13
EF02MA17	EF02MA18	EF02MA13	EF02MA14
EF02MA18	EF02MA21	EF02MA14	EF02MA15
EF02MA21	EF02MA22	EF02MA15	EF02MA16
EF02MA22	EF02MA23	EF02MA16	EF02MA17
EF02MA23		EF02MA17	EF02MA18
		EF02MA18	EF02MA19
		EF02MA21	EF02MA20

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

		EF02MA22	EF02MA21
		EF02MA23	EF02MA22
		EF02MA24	EF02MA23
			EF02MA24

UNIDADES TEMÁTICAS	ANO	HABILIDADES CURRÍCULO PAULISTA	OBJETOS DE CONHECIMENTO
NÚMEROS	2º	(EF02MA01) Comparar, ordenar e registrar números naturais (até a ordem de centenas) pela compreensão de características do sistema de numeração decimal (valor posicional e função do zero).	Leitura, escrita, comparação e ordenação de números de até três ordens pela compreensão de características do sistema de numeração decimal (valor posicional e papel do zero).
NÚMEROS	2º	(EF02MA02) Fazer estimativas por meio de estratégias diversas a respeito da quantidade de objetos de coleções e registrar o resultado da contagem de no mínimo 100 objetos.	Leitura, escrita, comparação e ordenação de números de até três ordens pela compreensão de características do sistema de numeração decimal (valor posicional e papel do zero).
NÚMEROS	2º	(EF02MA03) Comparar quantidades de objetos de dois conjuntos, por estimativa e/ou por correspondência (um a um, dois a dois, entre outros), para indicar “tem mais”, “tem menos” ou “tem a mesma quantidade”, indicando, quando for o caso, quantos a mais e quantos a menos.	Leitura, escrita, comparação e ordenação de números de até três ordens pela compreensão de características do sistema de numeração decimal (valor posicional e papel do zero).
NÚMEROS	2º	(EF02MA04) Compor e decompor números naturais de três ou mais ordens, com suporte de material manipulável, por meio de diferentes adições.	Composição e decomposição de números naturais (até 1000).
NÚMEROS	2º	(EF02MA05) Construir fatos básicos da adição e subtração e utilizá-los no	Construção de fatos fundamentais

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

		cálculo mental ou escrito.	da adição e da subtração.
NÚMEROS	2º	(EF02MA06) Resolver e elaborar situações- problema de adição e de subtração, envolvendo números de até três ordens, com os significados de juntar, acrescentar, separar, retirar, utilizando estratégias pessoais ou convencionais.	Problemas envolvendo diferentes significados da adição e da subtração (juntar, acrescentar, separar, retirar).
NÚMEROS	2º	(EF02MA24*) Construir fatos básicos da multiplicação e divisão e utilizá-los em procedimentos de cálculo para resolver problemas.	Noção da multiplicação e divisão.
NÚMEROS	2º	(EF02MA07) Resolver e elaborar situações- problema de adição de parcelas iguais, por meio de estratégias e formas de registro pessoais, utilizando ou não suporte de imagens e/ou material manipulável, levando a construção do significado da multiplicação.	Problemas envolvendo adição de parcelas iguais (multiplicação).
NÚMEROS	2º	(EF02MA08) Resolver e elaborar situações- problema envolvendo dobro, metade, triplo e terça parte, com o suporte de imagens ou material manipulável, utilizando estratégias pessoais.	Problemas envolvendo significados de dobro, metade, triplo e terça parte.
ÁLGEBRA	2º	(EF02MA09) Construir sequências de números naturais em ordem crescente ou decrescente a partir de um número qualquer, utilizando uma regularidade estabelecida.	Construção de sequências repetitivas e de sequências recursivas.
ÁLGEBRA	2º	(EF02MA10) Descrever um padrão (ou regularidade) de sequências repetitivas e de sequências recursivas, por meio de palavras, símbolos ou desenhos.	Identificação de regularidade de sequências e determinação de elementos ausentes na sequência.
ÁLGEBRA	2º	(EF02MA11) Descrever os elementos ausentes em sequências repetitivas e em sequências recursivas de números naturais, objetos ou figuras.	Identificação de regularidade de sequências e determinação de elementos ausentes na sequência.
GEOMETRIA	2º	(EF02MA12) Identificar e registrar, em linguagem verbal ou não verbal, a localização e os deslocamentos de pessoas e de objetos no espaço,	Localização e movimentação de pessoas e objetos no espaço,

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

		considerando mais de um ponto de referência, e indicar as mudanças de direção e de sentido.	segundo pontos de referência, e indicação de mudanças de direção e sentido.
GEOMETRIA	2º	(EF02MA13) Esboçar roteiros a ser seguidos ou plantas de ambientes familiares, assinalando entradas, saídas e alguns pontos de referência.	Esboço de roteiros e de plantas simples.
GEOMETRIA	2º	(EF02MA14) Reconhecer, nomear e comparar figuras geométricas espaciais (cubo, bloco retangular, pirâmide, cone, cilindro e esfera), relacionando-as com objetos do mundo físico, por meio de registros.	Figuras geométricas espaciais (cubo, bloco retangular, pirâmide, cone, cilindro e esfera): reconhecimento e características.
GEOMETRIA	2º	(EF02MA15) Reconhecer, comparar e nomear figuras planas (círculo, quadrado, retângulo e triângulo), por meio de características comuns, em desenhos apresentados em diferentes disposições ou em sólidos geométricos.	Figuras geométricas planas (círculo, quadrado, retângulo e triângulo): reconhecimento e características.
GRANDEZAS E MEDIDAS	2º	(EF02MA16) Estimar, medir e comparar comprimentos de lados de salas (incluindo contorno) e de polígonos, utilizando unidades de medida não padronizadas e padronizadas (metro, centímetro e milímetro) e instrumentos adequados	Medida de comprimento: unidades não padronizadas e padronizadas (metro, centímetro e milímetro).
GRANDEZAS E MEDIDAS	2º	(EF02MA17) Estimar, medir, comparar e registrar capacidade e massa, utilizando estratégias pessoais e unidades de medida não padronizadas ou padronizadas (litro, mililitro, grama e quilograma).	Medida de capacidade e de massa: unidades de medida não convencionais e convencionais (litro, mililitro, cm^3, grama e quilograma).
GRANDEZAS E MEDIDAS	2º	(EF02MA18) Indicar a duração de intervalos de tempo entre duas datas, como dias da semana e meses do ano, utilizando calendário, para planejamentos e organização de agenda.	Medidas de tempo: intervalo de tempo, uso do calendário, leitura de horas em relógios digitais e ordenação de datas.

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

GRANDEZAS E MEDIDAS	2º	(EF02MA19) Medir a duração de um intervalo de tempo por meio de relógio digital e registrar o horário do início e do fim do intervalo.	Medidas de tempo: intervalo de tempo, uso do calendário, leitura de horas em relógios digitais e ordenação de datas.
GRANDEZAS E MEDIDAS	2º	(EF02MA20) Estabelecer a equivalência de valores entre moedas e cédulas do sistema monetário brasileiro para resolver situações cotidianas.	Sistema monetário brasileiro: reconhecimento de cédulas e moedas e equivalência de valores.
PROBABILIDADE E ESTATÍSTICA	2º	(EF02MA21) Classificar resultados de eventos cotidianos aleatórios como “pouco prováveis”, “muito prováveis”, “improváveis” e “impossíveis”.	Análise da ideia de aleatório em situações do cotidiano.
PROBABILIDADE E ESTATÍSTICA	2º	(EF02MA22) Comparar informações de pesquisas apresentadas por meio de tabelas de dupla entrada e em gráficos de colunas simples ou barras, para melhor compreender aspectos da realidade próxima.	Coleta, classificação e representação de dados em tabelas simples e de dupla entrada e em gráficos de colunas.
PROBABILIDADE E ESTATÍSTICA	2º	(EF02MA23) Realizar pesquisa escolhendo até três variáveis categóricas de seu interesse, organizando os dados coletados em listas, tabelas e gráficos de colunas simples.	Coleta, classificação e representação de dados em tabelas simples e de dupla entrada e em gráficos de colunas.

3º ANO

1ºB	2ºB	3ºB	4ºB
EF03MA01	EF03MA01	EF03MA01	EF03MA01
EF03MA02	EF03MA02	EF03MA02	EF03MA02
EF03MA04	EF03MA03	EF03MA03	EF03MA03
EF03MA05	EF03MA04	EF03MA04	EF03MA04
EF03MA06	EF03MA05	EF03MA05	EF03MA05
EF03MA07	EF03MA06	EF03MA06	EF03MA06
EF03MA10	EF03MA10	EF03MA07	EF03MA07
EF03MA11	EF03MA11	EF03MA08	EF03MA08

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

EF03MA12	EF03MA12	EF03MA09	EF03MA09
EF03MA13	EF03MA17	EF03MA10	EF03MA10
EF03MA18	EF03MA18	EF03MA11	EF03MA11
	EF03MA23	EF03MA12	EF03MA12
	EF03MA24	EF03MA13	EF03MA13
	EF03MA25	EF03MA14	EF03MA14
	EF03MA26	EF03MA15	EF03MA15
	EF03MA27	EF03MA18	EF03MA16
	EF03MA28	EF03MA19	EF03MA17
	EF03MA29	EF03MA21	EF03MA18
		EF03MA22	EF03MA19
		EF03MA23	EF03MA20
		EF03MA26	EF03MA21
		EF03MA27	EF03MA22
		EF03MA28	EF03MA23
		EF03MA29	EF03MA24
			EF03MA25
			EF03MA26
			EF03MA27
			EF03MA28
			EF03MA29

UNIDADES TEMÁTICAS	ANO	HABILIDADES CURRÍCULO PAULISTA	OBJETOS DE CONHECIMENTO
NÚMEROS	3º	(EF03MA01) Ler, escrever e comparar números naturais até a ordem de unidade de milhar, estabelecendo relações entre os registros numéricos a partir das regularidades do sistema de numeração decimal e em língua materna.	Leitura, escrita, comparação e ordenação de números naturais de quatro ordens.
NÚMEROS	3º	(EF03MA02) Identificar características do sistema de numeração decimal, utilizando a composição e a decomposição de número natural de até quatro ordens.	Composição e decomposição de números naturais.
NÚMEROS	3º	(EF03MA03) Construir e utilizar fatos básicos da adição, subtração e da multiplicação para o cálculo mental ou escrito.	Construção de fatos fundamentais da adição, subtração e multiplicação. Reta numérica.
NÚMEROS	3º	(EF03MA04) Estabelecer a relação entre números naturais e pontos da reta numérica para utilizá-la na ordenação dos números naturais e, também na construção de fatos da adição e da subtração, relacionando-	Construção de fatos fundamentais da adição, subtração e multiplicação

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

		os com deslocamentos para a direita ou para a esquerda.	
NÚMEROS	3º	(EF03MA05) Utilizar diferentes procedimentos de cálculo mental e escrito para resolver problemas significativos envolvendo adição, subtração e multiplicação com números naturais.	Procedimentos de cálculo (mental e escrito) com números naturais: adição, subtração e multiplicação.
NÚMEROS	3º	(EF03MA29*) Construir, utilizar e desenvolver estratégias diversas para o cálculo das quatro operações.	Procedimentos de cálculo (mental e escrito) com números naturais: adição, subtração, multiplicação e divisão.
NÚMEROS	3º	(EF03MA06) Resolver e elaborar problemas de adição e subtração com os significados de juntar, acrescentar, separar, retirar, comparar e completar quantidades, utilizando diferentes estratégias de cálculo exato ou aproximado, incluindo cálculo mental.	Problemas envolvendo significados da adição e da subtração: juntar, acrescentar, separar, retirar, comparar e completar quantidades.
NÚMEROS	3º	(EF03MA07) Resolver e elaborar problemas de multiplicação (por 2, 3, 4, 5 e 10) com os significados de adição de parcelas iguais e elementos apresentados em disposição retangular, utilizando diferentes estratégias de cálculo e registros.	Problemas envolvendo diferentes significados da multiplicação e da divisão: adição de parcelas iguais, configuração retangular, repartição em partes iguais e medida.
NÚMEROS	3º	(EF03MA08) Resolver e elaborar problemas de divisão de um número natural por outro (até 10), com resto zero e com resto diferente de zero, com os significados de repartição equitativa e de medida, por meio de estratégias e registros pessoais.	Problemas envolvendo diferentes significados da multiplicação e da divisão: adição de parcelas iguais, configuração retangular, repartição em partes iguais e medida.
NÚMEROS	3º	(EF03MA09) Associar o quociente de	Significados de

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

		uma divisão com resto zero de um número natural por 2, 3, 4, 5 e 10 às ideias de metade, terça, quarta, quinta e décima partes.	metade, terça parte, quarta parte, quinta parte e décima parte.
ÁLGEBRA	3º	(EF03MA10) Identificar regularidades em sequências ordenadas de números naturais, resultantes da realização de adições ou subtrações sucessivas, por um mesmo número, descrever uma regra de formação da sequência e determinar elementos faltantes ou seguintes.	Identificação e descrição de regularidades em sequências numéricas recursivas.
ÁLGEBRA	3º	(EF03MA11) Compreender a ideia de igualdade para escrever diferentes sentenças de adições ou de subtrações de dois números naturais que resultem na mesma soma ou diferença.	Relação de igualdade.
GEOMETRIA	3º	(EF03MA12) Descrever e representar, por meio de esboços de trajetos ou utilizando croquis e maquetes, a movimentação de pessoas ou de objetos no espaço, incluindo mudanças de direção e sentido, com base em diferentes pontos de referência.	Localização e movimentação: representação de objetos e pontos de referência.
GEOMETRIA	3º	(EF03MA13) Associar figuras geométricas espaciais (cubo, bloco retangular, pirâmide, cone, cilindro e esfera) a objetos do mundo físico e nomear essas figuras.	Figuras geométricas espaciais (cubo, bloco retangular, pirâmide, cone, cilindro e esfera): reconhecimento, análise de características e planificações.
GEOMETRIA	3º	(EF03MA14) Descrever características de algumas figuras geométricas espaciais (prismas retos, pirâmides, cilindros, cones), relacionando-as com suas planificações.	Figuras geométricas espaciais (cubo, bloco retangular, pirâmide, cone, cilindro e esfera): reconhecimento, análise de características e planificações.
GEOMETRIA	3º	(EF03MA15) Classificar e comparar figuras planas (triângulo, quadrado, retângulo, trapézio e paralelogramo)	Figuras geométricas planas

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

		em relação a seus lados (quantidade, posições relativas e comprimento) e vértices.	(triângulo, quadrado, retângulo, trapézio e paralelogramo): reconhecimento e análise de características.
GEOMETRIA	3º	(EF03MA16) Reconhecer figuras congruentes, usando sobreposição e desenhos em malhas quadriculadas ou triangulares, incluindo o uso de tecnologias digitais.	Congruência de figuras geométricas planas.
GRANDEZAS E MEDIDAS	3º	(EF03MA17) Reconhecer que o resultado de uma medida depende da unidade de medida utilizada.	Significado de medida e de unidade de medida.
GRANDEZAS E MEDIDAS	3º	(EF03MA18) Escolher a unidade de medida e o instrumento mais apropriado para medições de comprimento, tempo e capacidade.	Significado de medida e de unidade de medida.
GRANDEZAS E MEDIDAS	3º	(EF03MA19) Estimar, medir e comparar comprimentos, utilizando unidades de medida não padronizadas e padronizadas mais usuais (metro, centímetro e milímetro) e diversos instrumentos de medida.	Medidas de comprimento (unidades não convencionais e convencionais): registro, instrumentos de medida, estimativas e comparações.
GRANDEZAS E MEDIDAS	3º	(EF03MA20) Estimar e medir capacidade e massa, utilizando unidades de medida não padronizadas e padronizadas mais usuais (litro, mililitro, quilograma, grama e miligrama), reconhecendo-as em leitura de rótulos e embalagens, entre outros.	Medidas de capacidade e de massa (unidades não convencionais e convencionais): registro, estimativas e comparações.
GRANDEZAS E MEDIDAS	3º	(EF03MA21) Comparar, visualmente ou por superposição, áreas de faces de objetos, de figuras planas ou de desenhos.	Comparação de áreas por superposição.
GRANDEZAS E MEDIDAS	3º	(EF03MA22) Ler e registrar medidas e intervalos de tempo, utilizando relógios (analógico e digital) para informar os horários de início e término de realização de uma atividade e sua duração.	Medidas de tempo: leitura de horas em relógios digitais e analógicos, duração de eventos e reconhecimento de

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			relações entre unidades de medida de tempo.
GRANDEZAS E MEDIDAS	3º	(EF03MA23) Ler horas em relógios digitais e em relógios analógicos e reconhecer a relação entre hora e minutos e entre minuto e segundos.	Medidas de tempo: leitura de horas em relógios digitais e analógicos, duração de eventos e reconhecimento de relações entre unidades de medida de tempo.
GRANDEZAS E MEDIDAS	3º	(EF03MA24) Resolver e elaborar situações-problema que envolvam a comparação e a equivalência de valores monetários do sistema brasileiro em situações de compra, venda e troca.	Sistema monetário brasileiro: estabelecimento de equivalências de um mesmo valor na utilização de diferentes cédulas e moedas.
PROBABILIDADE E ESTATÍSTICA	3º	(EF03MA25) Identificar, em eventos familiares aleatórios, todos os resultados possíveis, estimando os que têm maiores ou menores chances de ocorrência.	Análise da ideia de acaso em situações do cotidiano: espaço amostral.
PROBABILIDADE E ESTATÍSTICA	3º	(EF03MA26) Resolver situações-problema cujos dados estão apresentados em tabelas de dupla entrada, gráficos de barras ou de colunas.	Leitura, interpretação e representação de dados em tabelas de dupla entrada e gráficos de barras.
PROBABILIDADE E ESTATÍSTICA	3º	(EF03MA27) Ler, interpretar e comparar dados apresentados em tabelas de dupla entrada, gráficos de barras ou de colunas, envolvendo resultados de pesquisas significativas, utilizando termos como maior e menor frequência, apropriando-se desse tipo de linguagem para compreender aspectos da realidade sociocultural significativos.	Leitura, interpretação e representação de dados em tabelas de dupla entrada e gráficos de barras.
PROBABILIDADE E ESTATÍSTICA	3º	(EF03MA28) Realizar pesquisa envolvendo variáveis categóricas em um universo de até 50 elementos, organizar os dados coletados utilizando listas, tabelas simples e representá-los em gráficos de	Coleta, classificação e representação de dados referentes a variáveis

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

		colunas simples, com e sem uso de tecnologias digitais.	categóricas, por meio de tabelas e gráficos.

4º ANO

1ºB	2ºB	3ºB	4ºB
EF04MA01A	EF04MA01A	EF04MA01B	EF04MA01B
EF04MA003	EF04MA03	EF04MA02	EF04MA02
EF04MA04A	EF04MA04A	EF04MA03	EF04MA03
EF04MA05	EF04MA04B	EF04MA04A	EF04MA04A
EF04MA08	EF04MA05	EF04MA04B	EF04MA04B
EF04MA16B	EF04MA08	EF04MA05	EF04MA05
EF04MA11	EF04MA11	EF04MA06A	EF04MA06A
EF04MA14	EF04MA14	EF04MA06B	EF04MA06B
EF04MA15	EF04MA15	EF04MA07	EF04MA07
EF04MA20	EF04MA01A	EF04MA08	EF04MA08
EF04MA22	EF04MA16A	EF04MA09A	EF04MA09A
EF04MA24	EF04MA16B	EF04MA09B	EF04MA09B
EF04MA25	EF04MA17A	EF04MA10A	EF04MA10A
EF04MA27	EF04MA17B	EF04MA10B	EF04MA10B
EF04MA28	EF04MA20	EF04MA11	EF04MA11
	EF04MA22	EF04MA12	EF04MA12
	EF04MA23A	EF04MA13	EF04MA13
	EF04MA23B	EF04MA16A	EF04MA16A
	EF04MA24	EF04MA16B	EF04MA16B
	EF04MA25	EF04MA17A	EF04MA17A
	EF04MA26	EF04MA17B	EF04MA17B
	EF04MA27	EF04MA18	EF04MA18
	EF04MA28	EF04MA19	EF04MA19
		EF04MA20	EF04MA20
		EF04MA21	EF04MA21
		EF04MA22	EF04MA22
		EF04MA23A	EF04MA024
		EF04MA23B	EF04MA25
		EF04MA24	EF04MA26
		EF04MA25	EF04MA27
		EF04MA26	EF04MA28
		EF04MA27	
		EF04MA28	

UNIDADES TEMÁTICAS	ANO	HABILIDADES CURRÍCULO PAULISTA	OBJETOS DE CONHECIMENTO
NÚMEROS	4º	(EF04MA01A) Ler, escrever e ordenar números naturais, com pelo menos três ordens, observando as	Sistema de numeração decimal: leitura,

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

		regularidades do sistema de numeração decimal.	escrita, comparação e ordenação de números naturais de no mínimo cinco ordens.
NÚMEROS	4º	(EF04MA01B) Reconhecer números naturais de 5 ordens ou mais, e utilizar as regras do sistema de numeração decimal, para leitura, escrita comparação e ordenação no contexto diário.	Sistema de numeração decimal: leitura, escrita, comparação e ordenação de números naturais.
NÚMEROS	4º	(EF04MA02) Mostrar, por decomposição e composição, que todo número natural pode ser escrito por meio de adições e multiplicações por múltiplos de dez, para compreender o sistema de numeração decimal e desenvolver estratégias de cálculo.	Composição e decomposição de um número natural, por meio de adições e multiplicações por múltiplos de 10.
NÚMEROS	4º	(EF04MA03) Resolver e elaborar situações-problema com números envolvendo adição e subtração, utilizando estratégias diversas, como cálculo mental e algoritmos, além de fazer estimativas e/ou arredondamento do resultado.	Propriedades das operações para o desenvolvimento de diferentes estratégias de cálculo com números naturais, com diferentes significados para adição e subtração.
NÚMEROS	4º	(EF04MA04A) Calcular o resultado de adições e subtrações, bem como entre multiplicações divisões de números naturais, **p**ara ampliar e desenvolver as estratégias e cálculo.	Propriedades das operações para o desenvolvimento de diferentes estratégias de cálculo com números naturais.
NÚMEROS	4º	(EF04MA04B) Utilizar as relações entre adição e subtração, bem como entre multiplicação e divisão, para ampliar e desenvolveras estratégias de cálculo.	Propriedades das operações para o desenvolvimento de diferentes estratégias de cálculo com números naturais na resolução de situações-problema.
NÚMEROS	4º	(EF04MA05) Utilizar as propriedades	Propriedades das

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

		das operações para desenvolver estratégias de cálculo.	operações para o desenvolvimento de diferentes estratégias de cálculo com números naturais, observando as regularidades das propriedades.
NÚMEROS	4º	(EF04MA06A) Resolver e elaborar situações-problema envolvendo diferentes significados da multiplicação: adição de parcelas iguais, organização retangular, utilizando estratégias diversas, como cálculo por estimativa, cálculo mental e algoritmos.	Problemas envolvendo diferentes significados da multiplicação e da divisão: adição de parcelas iguais e configuração retangular.
NÚMEROS	4º	(EF04MA06B) Resolver e elaborar situações-problema envolvendo diferentes significados da multiplicação: combinatória e proporcionalidade, utilizando estratégias diversas, como cálculo por estimativa, cálculo mental e algoritmos.	Problemas envolvendo diferentes significados da multiplicação e da divisão: combinatória e proporcionalidade.
NÚMEROS	4º	(EF04MA07) Resolver e elaborar situações-problema de divisão cujo divisor tenha no máximo dois algarismos, envolvendo os significados de repartição equitativa e de medida, utilizando estratégias diversas, como cálculo aproximado (estimativa e/ou arredondamento), cálculo mental e algoritmos.	Problemas envolvendo diferentes significados da multiplicação e da divisão: adição de parcelas iguais, configuração retangular, proporcionalidade, repartição equitativa e medida.
NÚMEROS	4º	(EF04MA08) Resolver, com o suporte de imagem e/ou material manipulável, problemas simples de contagem, como a determinação do número de agrupamentos possíveis ao se combinar cada elemento de uma coleção com todos os elementos de outra, utilizando estratégias e formas de registro pessoais.	Problemas de contagem

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

NÚMEROS	4º	(EF04MA09A) Reconhecer as frações unitárias mais usuais (1/2, 1/3, 1/4, 1/5, 1/10 e 1/100) na representação fracionária e decimal como unidades de medida menores do que uma unidade, utilizando a reta numérica como recurso.	Números racionais: frações unitárias mais usuais (1/2, 1/3,1/4, 1/5, 1/10 e 1/100).
NÚMEROS	4º	(EF04MA09B) Ler números racionais de uso frequente, na representação fracionária e decimal.	Números racionais: frações unitárias mais usuais (1/2, 1/3,1/4, 1/5, 1/10 e 1/100).
NÚMEROS	4º	(EF04MA10A) Reconhecer que as regras do sistema de numeração decimal podem ser estendidas para a representação decimal deum número racional e relacionar décimos e centésimos com a representação do sistema monetário brasileiro, estabelecendo relações entre representação fracionária e representação decimal de um número racional.	Números racionais: representação decimal para escrever valores do sistema monetário brasileiro.
NÚMEROS	4º	(EF04MA10B) Reconhecer, comparar que as regras do sistema de numeração decimal podem ser estendidas para a representação decimal de um número racional e relacionar décimos e centésimos com a representação do sistema monetário brasileiro.	Números racionais: relações entre representação fracionária e decimal, reconhecer a representação decimal para escrever valores do sistema monetário brasileiro.
ÁLGEBRA	4º	(EF04MA11) Identificar regularidades em sequências numéricas compostas por múltiplos de um número natural, completando sequências numéricas pela observação de uma dada regra de formação dessa sequência.	Sequência numérica recursiva formada por múltiplos de um número natural.
ÁLGEBRA	4º	(EF04MA12) Reconhecer, por meio de investigações, que há grupos de números naturais para os quais as divisões por um determinado número resultam em restos iguais, identificando regularidades.	Sequência numérica recursiva formada por números que deixam o mesmo resto ao ser divididos por um mesmo número natural diferente de

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			zero.
ÁLGEBRA	4º	(EF04MA13) Reconhecer, por meio de investigações, utilizando a calculadora quando necessário, as relações inversas entre as operações de adição e de subtração e de multiplicação e de divisão, para aplicá-las na resolução de problemas, dominando estratégias de verificação e controle de resultados pelo uso do cálculo mental e/ou da calculadora.	Relações entre adição e subtração e entre multiplicação e divisão.
ÁLGEBRA	4º	(EF04MA14) Reconhecer e mostrar, por meio de exemplos, que a relação de igualdade existente entre dois termos permanece quando se adiciona ou se subtrai um mesmo número a cada um desses termos.	Propriedades da igualdade.
ÁLGEBRA	4º	(EF04MA15) Determinar o número desconhecido que torna verdadeira uma igualdade que envolve as operações fundamentais com números naturais.	Propriedades da igualdade.
GEOMETRIA	4º	(EF04MA16A) Descrever deslocamentos e localização de pessoas e de objetos no espaço, por meio de malhas quadriculadas e representações como desenhos, mapas, planta baixa e croquis, empregando termos como direita e esquerda, mudanças de direção e sentido.	Localização e movimentação: pontos de referência, direção e sentido.
GEOMETRIA	4º	(EF04MA16B) Descrever, interpretar e representar a posição ou a movimentação, deslocamentos e localização de pessoas e de objetos no espaço, por meio de malhas quadriculadas e representações como desenhos, mapas, planta baixa e croquis, empregando termos como direita e esquerda, mudanças de direção e sentido, intersecção, transversais, paralelas e perpendiculares.	Localização, movimentação e representação: pontos de referência, direção e sentido: paralelismo e perpendicularismo.
GEOMETRIA	4º	(EF04MA17A) Associar prismas e pirâmides a suas planificações e analisar, nomear e comparar seus atributos, estabelecendo relações entre as representações planas e espaciais, identificando regularidades nas contagens de faces, vértices e	Figuras geométricas espaciais (prismas e pirâmides): reconhecimento, representações,

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

		arestas no caso dos prismas e das pirâmides.	planificações e características.
GEOMETRIA	4º	(EF04MA17B) Identificar as regularidades nas contagens de faces, vértices e arestas no caso dos prismas e das pirâmides.	Figuras geométricas espaciais (prismas e pirâmides): reconhecimento, representações e características.
GEOMETRIA	4º	(EF04MA18) Reconhecer ângulos retos e não retos em figuras poligonais com o uso de dobraduras, esquadros ou softwares de geometria.	Ângulos retos e não retos: uso de dobraduras, esquadros e/ou softwares.
GEOMETRIA	4º	(EF04MA19) Reconhecer simetria de reflexão em figuras e em pares de figuras geométricas planas e utilizá-la na construção de figuras congruentes, com o uso de malhas quadriculadas e/ou de softwares de geometria.	Simetria de reflexão.
GRANDEZAS E MEDIDAS	4º	(EF04MA20) Medir e estimar comprimentos (incluindo perímetros), massas e capacidades, utilizando unidades de medida padronizadas mais usuais, e recorrendo a instrumentos.	Medidas de comprimento, massa e capacidade: estimativas, utilização de instrumentos de medida e de unidades de medida convencionais mais usuais.
GRANDEZAS E MEDIDAS	4º	(EF04MA21) Medir, comparar e estimar área de figuras planas desenhadas em malha quadriculada, pela contagem dos quadradinhos ou de metades de quadradinho, reconhecendo que duas figuras com formatos diferentes podem ter a mesma medida de área.	Áreas de figuras construídas em malhas quadriculadas.
GRANDEZAS E MEDIDAS	4º	(EF04MA22) Ler, reconhecer e registrar medidas e intervalos de tempo em horas, minutos e segundos em situações relacionadas ao cotidiano, como informar os horários de início e término de realização de uma tarefa e sua duração, realizando conversões simples e resolvendo	Medidas de tempo: leitura de horas em relógios digitais e analógicos, duração de eventos e relações entre unidades de

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

		problemas utilizando unidades de tempo.	medida de tempo.
GRANDEZAS E MEDIDAS	4º	(EF04MA23A) Ler informações e reconhecer temperatura como grandeza e o grau Celsius como unidade de medida a ela associada e utilizá-lo em comparações de temperaturas de um dia, uma semana ou um mês.	Medidas de temperatura em grau Celsius: construção de gráficos para indicar a variação da temperatura (mínima e máxima) medida em um dado dia ou em uma semana ou em um mês.
GRANDEZAS E MEDIDAS	4º	(EF04MA23B) Ler informações e reconhecer temperatura como grandeza e o grau Celsius como unidade de medida a ela associada e utilizá-lo em comparações de temperaturas em diferentes regiões do Brasil ou no exterior ou, ainda, em discussões que envolvam problemas relacionados ao aquecimento global.	Medidas de temperatura em grau Celsius: construção de gráficos para indicar a variação da temperatura (mínima e máxima) medida em um dado dia em diferentes contextos.
GRANDEZAS E MEDIDAS	4º	(EF04MA24) Registrar as temperaturas máxima e mínima diárias, em locais do cotidiano e de outros contextos, e elaborar gráficos de colunas com as variações diárias da temperatura, utilizando, se possível, planilhas eletrônicas.	Medidas de temperatura em grau Celsius: coleta de dados e construção de gráficos para indicar a variação da temperatura (mínima e máxima) medida em um dado dia ou em uma semana.
GRANDEZAS E MEDIDAS	4º	(EF04MA25) Resolver e elaborar situações-problema que envolvam compra e venda e formas de pagamento, utilizando termos como troco e desconto, enfatizando o consumo ético, consciente e responsável.	Situações-problema utilizando o sistema monetário brasileiro.
PROBABILIDADE E ESTATÍSTICA	4º	(EF04MA26) Identificar, entre eventos aleatórios cotidianos, aqueles que têm maior chance de ocorrência, reconhecendo características de resultados mais	Análise de chances de eventos aleatórios.

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

		prováveis, sem utilizar frações, explorando a ideia de probabilidade e combinatória em situações-problema simples.	
PROBABILIDADE E ESTATÍSTICA	4º	(EF04MA27) Ler, interpretar e analisar dados apresentados em tabelas simples ou de dupla entrada e em gráficos de colunas ou pictóricos, com base em informações das diferentes áreas do conhecimento, e produzir texto com a síntese de sua análise.	Leitura, interpretação e representação de dados em tabelas de dupla entrada, gráficos de colunas simples e agrupadas, gráficos de barras e colunas e gráficos pictóricos.
PROBABILIDADE E ESTATÍSTICA	4º	(EF04MA28) Realizar pesquisa envolvendo variáveis categóricas e numéricas e organizar dados coletados por meio de tabelas e gráficos de colunas simples ou agrupadas, com e sem uso de tecnologias digitais.	Diferenciação entre variáveis categóricas e variáveis numéricas; Coleta, classificação e representação de dados de pesquisa realizada.

5º ANO

1ºB	2ºB	3ºB	4ºB
EF05MA01	EF05MA02	EF05MA04B	EF05MA04B
EF05MA03	EF05MA04A	EF05MA06	EF05MA05
EF05MA07	EF05MA07	EF05MA07	EF05MA06
EF05MA09	EF05MA08	EF05MA08	EF05MA07
EF05MA12	EF05MA09	EF05MA09	EF05MA08
EF05MA14	EF05MA12	EF05MA10	EF05MA09
EF05MA15A	EF05MA13	EF05MA11	EF05MA10
EF05MA15B	EF05MA14	EF05MA13	EF05MA11
EF05MA19	EF05MA15A	EF05MA14	EF05MA13
EF05MA24	EF05MA15B	EF05MA15A	EF05MA14
	EF05MA16	EF05MA15B	EF05MA15A
	EF05MA19	EF05MA16	EF05MA15B
	EF05MA24	EF05MA17	EF05MA17
	EF05MA25	EF05MA18	EF05MA18
		EF05MA19	EF05MA19
		EF05MA20	EF05MA21
		EF05MA21	EF05MA23
		EF05MA22	EF05MA24
		EF05MA23	EF05MA25
		EF05MA24	

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

UNIDADES TEMÁTICAS	ANO	HABILIDADES CURRÍCULO PAULISTA	OBJETOS DE CONHECIMENTO
NÚMEROS	5º	(EF05MA01) Ler, escrever e ordenar números naturais no mínimo até a ordem das centenas de milhar com compreensão das principais características do sistema de numeração decimal.	Sistema de numeração decimal: leitura, escrita e ordenação de números naturais.
NÚMEROS	5º	(EF05MA02) Ler, escrever e ordenar números racionais positivos na forma decimal com compreensão das principais características do sistema de numeração decimal, utilizando, como recursos, a composição e decomposição e a reta numérica.	Números racionais expressos na forma decimal e sua representação na reta numérica.
NÚMEROS	5º	(EF05MA03) Identificar e representar frações (menores e maiores que a unidade), associando-as ao resultado de uma divisão ou à ideia de parte de um todo, utilizando a reta numérica como recurso.	Representação fracionária dos números racionais: reconhecimento, significados, leitura e representação na reta numérica.
NÚMEROS	5º	(EF05MA04A) Identificar diferentes escritas nas representações fracionária e decimal com o apoio em representações gráficas, identificando as frações equivalentes.	Comparação e ordenação de números racionais na representação fracionária e decimal utilizando a noção de equivalência.
NÚMEROS	5º	(EF05MA04B) Produzir diferentes escritas nas representações fracionária e decimal com o apoio em representações gráficas, identificando as frações equivalentes.	Comparação e ordenação de números racionais na representação fracionária e decimal utilizando a noção de equivalência.
NÚMEROS	5º	(EF05MA05) Comparar e ordenar números racionais positivos (representações fracionária e decimal), relacionando-os a pontos na reta numérica.	Comparação e ordenação de números racionais na representação decimal e na fracionária utilizando a noção de equivalência
NÚMEROS	5º	(EF05MA06) Associar as representações 10%, 25%, 50%,	Cálculo de porcentagens e

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

		75% e 100% respectivamente à décima parte, quarta parte, metade, três quartos e um inteiro, para calcular porcentagens, utilizando estratégias pessoais, cálculo mental e calculadora, em contextos de educação financeira, entre outros.	representação fracionária.
NÚMEROS	5º	(EF05MA07) Resolver e elaborar situações-problema de adição e subtração com números naturais e com números racionais, cuja representação decimal seja finita, utilizando estratégias diversas, como cálculo por estimativa, cálculo mental e algoritmos.	Situações-problema: adição e subtração de números naturais e números racionais cuja representação decimal é finita.
NÚMEROS	5º	(EF05MA08) Resolver e elaborar situações-problema de multiplicação e divisão envolvendo números naturais e números racionais cuja representação decimal é finita (com multiplicador natural e divisor natural e diferente de zero), utilizando estratégias diversas, como cálculo por estimativa, cálculo mental e algoritmos.	Situações-problema: multiplicação e divisão envolvendo números naturais e racionais cuja representação decimal é finita por números naturais.
NÚMEROS	5º	(EF05MA09) Resolver e elaborar situações-problema simples de contagem envolvendo o princípio multiplicativo, como a determinação do número de agrupamentos possíveis ao se combinar cada elemento de uma coleção com todos os elementos de outra coleção, por meio de diagramas de árvore ou por tabelas.	Problemas de contagem, combinando elementos de uma coleção com todos os elementos de outra coleção.
ÁLGEBRA	5º	(EF05MA10) Concluir, por meio de investigações, que a relação de igualdade existente entre dois membros permanece ao adicionar, subtrair, multiplicar ou dividir cada um desses membros por um mesmo número, para construir a noção de equivalência.	Propriedades da igualdade e noção de equivalência.
ÁLGEBRA	5º	(EF05MA11) Resolver e elaborar situações-problema cuja conversão em sentença matemática seja uma igualdade com uma operação em que um dos termos é desconhecido.	Propriedades da igualdade e noção de equivalência.
ÁLGEBRA	5º	(EF05MA12) Resolver situações-	Grandezas

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

		problema que envolvam variação de proporcionalidade direta entre duas grandezas, para associar a quantidade de um produto ao valor a pagar, alterar as quantidades de ingredientes de receitas, ampliar ou reduzir escala em mapas, entre outros.	diretamente proporcionais Problemas envolvendo a partição de um todo em duas partes proporcionais.
ÁLGEBRA	5º	(EF05MA13) Resolver situações-problema envolvendo a partilha de uma quantidade em duas partes desiguais, tais como dividir uma quantidade em duas partes, de modo que uma seja o dobro da outra, com compreensão da ideia de razão entre as partes e delas com o todo.	Grandezas diretamente proporcionais Problemas envolvendo a partição de um todo em duas partes proporcionais. Divisão desigual
GEOMETRIA	5º	(EF05MA14) Utilizar e compreender diferentes representações para a localização de objetos no plano, como mapas, células em planilhas eletrônicas e coordenadas geográficas, a fim de desenvolver as primeiras noções de coordenadas cartesianas.	Plano cartesiano: coordenadas cartesianas (1º quadrante) e representação de deslocamentos no plano cartesiano.
GEOMETRIA	5º	(EF05MA15A) Interpretar, descrever e representar a localização ou movimentação de objetos no plano cartesiano (1º quadrante), utilizando coordenadas cartesianas, indicando mudanças de direção e de sentido e giros.	Plano cartesiano: coordenadas cartesianas (1º quadrante) e representação de deslocamentos no plano cartesiano.
GEOMETRIA	5º	(EF05MA15B) Construir itinerários para representar a localização ou movimentação de objetos no plano cartesiano (1º quadrante), utilizando coordenadas cartesianas, indicando mudanças de direção e de sentido e giros.	Plano cartesiano: coordenadas cartesianas (1º quadrante) e representação de deslocamentos no plano cartesiano.
GEOMETRIA	5º	(EF05MA16) Associar figuras espaciais a suas planificações (prismas, pirâmides, cilindros e cones) e analisar, nomear e comparar seus atributos.	Figuras geométricas espaciais: reconhecimento, representações, planificações e características.
GEOMETRIA	5º	(EF05MA17) Reconhecer, nomear e comparar polígonos, considerando	Figuras geométricas

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

		lados, vértices e ângulos, e desenhá-los, utilizando material de desenho ou tecnologias digitais.	planas: características, representações e ângulos.
GEOMETRIA	5º	(EF05MA18) Reconhecer a congruência dos ângulos e a proporcionalidade entre os lados correspondentes de figuras poligonais em situações de ampliação e de redução em malhas quadriculadas e/ou com ouso de tecnologias digitais.	Ampliação e redução de figuras poligonais em malhas quadriculadas: reconhecimento da congruência dos ângulos e da proporcionalidade dos lados correspondentes.
GRANDEZAS E MEDIDAS	5º	(EF05MA19) Resolver e elaborar situações-problema envolvendo medidas de diferentes grandezas como comprimento, massa, tempo, temperatura, capacidade e área, reconhecendo e utilizando medidas como o metro quadrado e o centímetro quadrado, recorrendo a transformações adequadas entre as unidades mais usuais em contextos socioculturais.	Medidas de comprimento, área, massa, tempo, temperatura e capacidade: utilização de unidades convencionais e relações entre as unidades de medida mais usuais.
GRANDEZAS E MEDIDAS	5º	(EF05MA20) Concluir, por meio de investigações, que figuras de perímetros iguais podem ter áreas diferentes e que, também, figuras que têm a mesma área podem ter perímetros diferentes.	Áreas e perímetros de figuras poligonais: algumas relações.
GRANDEZAS E MEDIDAS	5º	(EF05MA21) Reconhecer volume como grandeza associada a sólidos geométricos e medir volumes por meio de empilhamento de cubos, utilizando, preferencialmente, objetos concretos.	Noção de volume.
PROBABILIDADE E ESTATÍSTICA	5º	(EF05MA22) Apresentar todos os possíveis resultados de um experimento aleatório, estimando se esses resultados são igualmente prováveis ou não, explorando a ideia de probabilidade em situações-problema simples.	Espaço amostral: análise de chances de eventos aleatórios.
PROBABILIDADE E ESTATÍSTICA	5º	(EF05MA23) Determinar a probabilidade de ocorrência de um resultado em eventos aleatórios, quando todos os resultados possíveis	Cálculo de probabilidade de eventos equiprováveis.

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

		têm a mesma chance de ocorrer (equiprováveis).	
PROBABILIDADE E ESTATÍSTICA	5º	(EF05MA24) Analisar e Interpretar dados estatísticos apresentados em textos, tabelas (simples ou de dupla entrada) e gráficos (colunas agrupadas ou linhas), referentes a outras áreas do conhecimento ou a outros contextos, como saúde e trânsito, e produzir textos com o objetivo de sintetizar conclusões.	Leitura, coleta, classificação interpretação e representação de dados em tabelas de dupla entrada, gráfico de colunas agrupadas, gráficos pictóricos e gráfico de linhas.
PROBABILIDADE E ESTATÍSTICA	5º	(EF05MA25) Realizar pesquisa envolvendo variáveis categóricas e numéricas, organizar dados coletados por meio de tabelas, gráficos de colunas, pictóricos e de linhas, com e sem uso de tecnologias digitais, e apresentar texto escrito sobre a finalidade da pesquisa e a síntese dos resultados.	Leitura, coleta, classificação interpretação e representação de dados em tabelas de dupla entrada, gráfico de colunas agrupadas, gráficos pictóricos e gráfico de linhas.

CIÊNCIAS DA NATUREZA

1º ANO

1ºB	2ºB	3ºB	4ºB
EF01CI01A	EF01CI01A	EF01CI01B	EF01CI01B
EF01CI01B	EF01CI04	EF01CI04	EF01CI04
EF01CI02	EF01CI05	EF01CI05	EF01CI05
EF01CI03A	EF01CI06	EF01CI06	EF01CI06
EF01CI03B			
EF01CI05			
EF01CI06			

UNIDADES TEMÁTICAS	ANO	HABILIDADES CURRÍCULO PAULISTA	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Matéria e energia	1º	(EF01CI01A) Reconhecer e comparar as características dos objetos de seu uso cotidiano e identificar os materiais de que são feitos. (EF01CI01B) Identificar os modos de descarte/destinação dos objetos de uso cotidiano e como podem ser usados e	Características dos materiais Materiais e ambiente

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

		reaproveitados de forma consciente e sustentável	
Vida e evolução	1º	(EF01CI02) Localizar, nomear e representar as partes do corpo humano, por meio de desenhos, aplicativos, softwares e/ou modelos tridimensionais e explicar as funções de cada parte.	Corpo humano
Vida e evolução	1º	(EF01CI03A) Identificar hábitos de higiene do corpo e discutir as razões pelas quais lavar as mãos antes de comer, escovar os dentes, limpar os olhos, o nariz e as orelhas, são medidas de prevenção, necessárias para a manutenção da saúde. (EF01CI03B) Associar a saúde coletiva aos hábitos de higiene, como ação preventiva ou de manutenção da qualidade de vida dos indivíduos.	Corpo humano Saúde
Vida e evolução	1º	(EF01CI04) Comparar as características físicas entre os colegas, reconhecendo a diversidade e a importância da valorização, do acolhimento e do respeito às diferenças.	Corpo humano
Terra e Universo	1º	(EF01CI05) Identificar e nomear diferentes escalas de tempo: os períodos diários (manhã, tarde, noite) e a sucessão de dias, semanas, meses e anos.	Escalas de tempo
Terra e Universo	1º	(EF01CI06) Selecionar exemplos de como a sucessão de dias e noites orienta o ritmo de atividades diárias de seres humanos e de outros seres vivos.	Escalas de tempo

2º ANO

1ºB	2ºB	3ºB	4ºB
EF02CI04	EF02CI01	EF02CI01	EF02CI01
EF02CI05	EF02CI02	EF02CI02	EF02CI02
EF02CI07A	EF02CI03	EF02CI03	EF02CI03
EF02CI07B	EF02CI04	EF02CI04	EF02CI04
	EF02CI05	EF02CI05	EF02CI05
	EF02CI07A	EF02CI06	EF02CI06
	EF02CI07B	EF02CI08	EF02CI08
	EF02CI08		

UNIDADES TEMÁTICAS	ANO	HABILIDADES CURRÍCULO PAULISTA	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Matéria e energia	2º	(EF02CI01) Identificar de que materiais os objetos utilizados no dia a dia são feitos (metal, madeira, vidro, entre outros), como são utilizados e pesquisar informações	Propriedades e usos dos materiais

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

		relacionadas ao uso destes objetos no passado.	
Matéria e energia	2º	(EF02CI02) Propor o uso de diferentes materiais para a construção de objetos de uso cotidiano, tendo em vista algumas propriedades desses materiais (flexibilidade, dureza, transparência etc.).	Propriedades e usos dos materiais
Matéria e energia	2º	(EF02CI03) Identificar possíveis situações de risco e discutir os cuidados necessários à prevenção de acidentes tais como os relacionados a objetos cortantes e inflamáveis, eletricidade, produtos de limpeza, medicamentos, condições climáticas, entre outros.	Propriedades e usos dos materiais Prevenção de acidentes domésticos
Vida e evolução	2º	(EF02CI04) Observar e descrever características de plantas e animais (tamanho, forma, cor, fase da vida e local onde se desenvolvem) que fazem parte de seu cotidiano e relacioná-las ao ambiente em que vivem.	Seres vivos no ambiente
Vida e evolução	2º	(EF02CI05) Investigar em diferentes ambientes do seu cotidiano ou da sua região/ município*, a importância da água e da luz para a manutenção da vida e dos seres vivos.	Seres vivos no ambiente
Vida e evolução	2º	(EF02CI06) Identificar as principais partes de uma planta (raiz, caule, folhas, flores e frutos) e a função desempenhada por cada uma delas, e analisar as relações entre as plantas, o ambiente e os demais seres vivos.	Seres vivos no ambiente
Terra e Universo	2º	(EF02CI07A) Observar e registrar a posição do Sol no céu relacionando-a às atividades realizadas ao longo do dia. (EF02CI07B) Observar e registrar tamanho, forma e posição da sombra projetada de um objeto e descrever suas mudanças em relação as posições do Sol em diversos horários do dia.	Movimento aparente do Sol no céu
Terra e Universo	2º	(EF02CI08) Observar, registrar e comparar o efeito da radiação solar (aquecimento e reflexão) em diferentes tipos de superfície (água, areia, solo, superfícies escura, clara e metálica, etc.).	O Sol como fonte de luz e calor

3º ANO

1ºB	2ºB	3ºB	4ºB
EF03CI05	EF03CI04	EF03CI03A	EF03CI01
EF03CI07	EF03CI07	EF03CI06	EF03CI02

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

	EF03CI08A	EF03CI08B	EF03CI03B
	EF03CI08B	EF03CI08C	EF03CI08B
	EF03CI09		EF03CI08C

UNIDADES TEMÁTICAS	ANO	HABILIDADES CURRÍCULO PAULISTA	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Matéria e energia	3º	(EF03CI01) Produzir diferentes sons a partir da vibração dos objetos e identificar variáveis (material de que são feitos, tamanho, forma) que influem nesse fenômeno.	Produção de som
Matéria e energia	3º	(EF03CI02) Experimentar e descrever o que ocorre com a passagem da luz através de objetos transparentes (copos, janelas de vidro, lentes, prismas, água, etc.), no contato com superfícies polidas (espelhos) e na intersecção com objetos opacos (paredes, pratos, pessoas e outros objetos de uso cotidiano).	Efeitos da luz nos materiais
Matéria e energia	3º	(EF03CI03A) Identificar e discutir hábitos individuais necessários para a manutenção da saúde auditiva e visual em termos de som e luz. (EF03CI03B) Reconhecer condições ambientais prejudiciais à saúde auditiva e visual.	Produção de som Efeitos da luz nos materiais Saúde auditiva e visual
Vida e evolução	3º	(EF03CI04) Identificar características sobre o modo de vida (hábitos alimentares, reprodução, locomoção, entre outros) dos animais do seu cotidiano comparando-os aos de outros ambientes.	Características e desenvolvimento dos animais
Vida e evolução	3º	(EF03CI05) Identificar, comparar e comunicar as alterações de características que ocorrem desde o nascimento e em diferentes fases da vida dos animais, inclusive os seres humanos	Características e desenvolvimento dos animais
Vida e evolução	3º	(EF03CI06) Comparar alguns animais e organizar grupos com base em características observáveis (presença de penas, pelos, escamas, bico, garras, antenas, patas, etc.).	Características e desenvolvimento dos animais
Terra e Universo	3º	(EF03CI07) Identificar características da Terra (como seu formato geoide, a presença de água, solo, etc.), com base na observação, manipulação e comparação das diferentes formas de representação do planeta (mapas, globos, fotografias etc.) incluindo os aspectos culturais de diferentes povos.	Características da Terra Observação do céu
Terra e	3º	(EF03CI08A) Observar e registrar os	Características

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

Universo		períodos diários (dia e/ou noite) em que o Sol, demais estrelas, Lua e planetas estão visíveis no céu. (EF03CI08B) identificar e descrever como os ciclos diários e os corpos celestes são representados em diferentes culturas valorizando a construção do conhecimento científico ao longo da história humana. (EF03CI08C) Reconhecer como os avanços tecnológicos (lunetas, telescópios, mapas, entre outros) possibilitam a compreensão científica sobre o céu.	da Terra Observação do céu
Terra e Universo	3º	(EF03CI09) Classificar diferentes amostras de solo do entorno da escola e reconhecer suas características como cor, textura, cheiro, tamanho das partículas, permeabilidade, etc.	Características da Terra Usos do solo

4º ANO

1ºB	2ºB	3ºB	4ºB
EF04CI01	EF04CI03	EF04CI04	EF04CI05
EF04CI02	EF04CI06	EF04CI08	EF04CI07
EF04CI09	EF04CI10	EF04CI12	EF04CI11A
	EF04CI11B		

UNIDADES TEMÁTICAS	ANO	HABILIDADES CURRÍCULO PAULISTA	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Matéria e energia	4º	(EF04CI01) Identificar misturas na vida diária, com base em suas propriedades físicas observáveis, reconhecendo sua composição.	Misturas
Matéria e energia	4º	(EF04CI02) Investigar as transformações que ocorrem nos materiais quando expostos a diferentes condições (aquecimento, resfriamento, luz e umidade), registrando as evidências observadas em experimentos e diferenciando os resultados obtidos.	Transformações reversíveis e não reversíveis
Matéria e energia	4º	(EF04CI03) Concluir que algumas mudanças causadas por aquecimento ou resfriamento são reversíveis (como as mudanças de estado físico da água) e outras não (como a queima de materiais, etc.) e reconhecer a existência em fenômenos no cotidiano.	Misturas Transformações reversíveis e não reversíveis

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

Vida e evolução	4º	(EF04CI04) Analisar e construir cadeias alimentares simples, reconhecendo a posição ocupada pelos seres vivos nessas cadeias e o papel do Sol como fonte primária de energia na produção de alimentos.	Cadeias alimentares simples Microrganismos
Vida e evolução	4º	(EF04CI05) Descrever e associar o ciclo da matéria e o fluxo de energia que se estabelecem entre os componentes vivos e não vivos de um ecossistema.	Cadeias alimentares simples Microrganismos
Vida e evolução	4º	(EF04CI06) Reconhecer a participação de fungos e bactérias no processo de decomposição bem como a importância ambiental desse processo.	Cadeias alimentares simples Microrganismos
Vida e evolução	4º	(EF04CI07) Explicar a participação de microrganismos na produção de alimentos, combustíveis, medicamentos, entre outros.	Microrganismos
Vida e evolução	4º	(EF04CI08) Propor, a partir do conhecimento das formas de transmissão de alguns microrganismos (vírus, bactérias e protozoários), atitudes e medidas adequadas para prevenção de doenças a eles associadas.	Microrganismos Saúde
Vida e evolução	4º	(EF04CI12*) Identificar as atitudes de prevenção relacionadas a algumas patologias infectocontagiosas com maior incidência no Estado de São Paulo e em seu município* e comunicar informações sobre elas em sua comunidade como uma ação de saúde pública.	Microrganismos Saúde
Terra e Universo	4º	(EF04CI09) Analisar e acompanhar as projeções de sombras de prédios, torres, árvores, tendo como referência os pontos cardeais e descrever as mudanças de projeções nas sombras ao longo do dia e meses.	Pontos cardeais Calendários, fenômenos cíclicos e cultura
Terra e Universo	4º	(EF04CI10) Comparar as indicações dos pontos cardeais resultantes da observação das sombras de uma vara (gnômon) com aquelas obtidas por meio de uma bússola.	Pontos cardeais
Terra e Universo	4º	(EF04CI11A) Explicar a relação entre os movimentos observáveis do Sistema Sol, Terra e Lua e associá-los a períodos regulares de marcação do tempo na vida humana. (EF04CI11B) Reconhecer a referência do movimento do Sol, da Terra e da Lua na construção de diferentes calendários em diversas culturas.	Calendários, fenômenos cíclicos e cultura

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

5º ANO

1ºB	2ºB	3ºB	4ºB
EF05CI01A	EF05CI02	EF05CI08	EF05CI10
EF05CI07	EF05CI03	EF05CI09	EF05CI11
EF05CI14	EF05CI04	EF05CI15	EF05CI12
	EF05CI06A	EF05CI16	EF05CI13

UNIDADES TEMÁTICAS	ANO	HABILIDADES CURRÍCULO PAULISTA	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Matéria e energia	5º	(EF05CI01A) Explorar fenômenos da vida cotidiana que evidenciem propriedades físicas dos materiais, como densidade, condutibilidade térmica e elétrica, respostas a forças magnéticas, solubilidade, respostas a forças mecânicas, dureza, elasticidade, dentre outras. (EF05CI01B) Identificar e relatar o uso de materiais em objetos mais utilizados no cotidiano e associar as escolhas desses materiais às suas propriedades para o fim desejado como, por exemplo, a condutibilidade elétrica em fiações, a dureza de determinados materiais em aplicações na infraestrutura de casas ou construção de instrumentos de trabalho no campo, na indústria, dentre outras.	Propriedades físicas e químicas dos materiais
Matéria e energia	5º	(EF05CI02) Reconhecer as mudanças de estado físico da água estabelecendo relação com o ciclo hidrológico e suas implicações na agricultura, no clima, na geração de energia elétrica, na produção tecnológica, no provimento de água potável e no equilíbrio dos ecossistemas em diferentes escalas: local, regional e nacional.	Ciclo hidrológico Consumo consciente
Matéria e energia	5º	(EF05CI03) Identificar os efeitos decorrentes da ação do ser humano sobre o equilíbrio ambiental relacionando a vegetação com o ciclo da água e a conservação dos solos, dos cursos de água e da qualidade do ar atmosférico.	Ciclo hidrológico Consumo consciente Reciclagem
Matéria e energia	5º	(EF05CI14) Comunicar por meio da tecnologia a importância das ações sustentáveis para a manutenção do equilíbrio ambiental na comunidade em que vive, como um modo de intervir na	Ciclo hidrológico Consumo consciente Reciclagem

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

		saúde coletiva.	
Matéria e energia	5º	(EF05CI04) Identificar os usos da água nas atividades cotidianas, do campo, no transporte, na indústria, no lazer e na geração de energia, para discutir e propor formas sustentáveis de utilização desse recurso.	Ciclo hidrológico Consumo consciente Reciclagem
Matéria e energia	5º	(EF05CI05) Construir proposta coletiva incentivando o consumo consciente e discutir soluções tecnológicas para o descarte adequado e a reutilização ou reciclagem de materiais consumidos na escola e nos demais espaços de vivência.	Propriedades físicas dos materiais Consumo consciente Reciclagem
Vida e evolução	5º	(EF05CI06A) Identificar e registrar de diferentes formas (ilustrações, vídeos, simuladores e outros) o processo de digestão dos alimentos, considerando o caminho percorrido pelos alimentos no sistema digestório ou pelo gás oxigênio no sistema respiratório. (EF05CI06B) Selecionar argumentos que justifiquem por que o sistema digestório e respiratório são considerados corresponsáveis pelo processo de nutrição do organismo, com base na identificação das funções desses sistemas.	Nutrição do organismo Integração entre os sistemas digestório, respiratório e circulatório
Vida e evolução	5º	(EF05CI07) Descrever e representar o sistema circulatório e seu funcionamento (por meio de ilustrações ou representações digitais), relacionando-o à distribuição dos nutrientes pelo organismo e à eliminação dos resíduos produzidos.	Nutrição do organismo Integração entre os sistemas digestório, respiratório e circulatório
Vida e evolução	5º	(EF05CI08) Organizar um cardápio equilibrado com base nas características dos grupos alimentares (nutrientes e calorias) e nas necessidades individuais (atividades realizadas, a idade, sexo, etc.) para a manutenção da saúde.	Nutrição do organismo Hábitos alimentares Integração entre os sistemas digestório, respiratório e circulatório
Vida e evolução	5º	(EF05CI15*) Reconhecer as diferentes ofertas de alimentação de acordo com a região/município* onde se vive, discutindo criticamente os aspectos sociais envolvidos na escassez de alimento provocada pelas condições ambientais ou pela ação humana.	Nutrição do organismo Hábitos alimentares
Vida e	5º	(EF05CI16*) Adaptar e propor um	Nutrição do

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

evolução		cardápio equilibrado utilizando os alimentos regionais pela sua sazonalidade e associar à alimentação como promotora de saúde.	organismo Hábitos alimentares
Vida e evolução	5º	(EF05CI09) Discutir a ocorrência de distúrbios nutricionais como obesidade e subnutrição entre crianças, jovens e adultos, a partir da análise de hábitos individuais ou de grupos sociais (tipos e quantidade de alimento ingerido, prática de atividade física etc.).	Nutrição do organismo Hábitos alimentares Integração entre os sistemas digestório, respiratório e circulatório
Terra e Universo	5º	(EF05CI10) Identificar algumas constelações no céu, com o apoio de recursos como mapas celestes, aplicativos digitais, entre outros, ou mesmo por meio da observação e visualização direta do céu.	Constelações e mapas celestes
Terra e Universo	5º	(EF05CI11) Relacionar o movimento aparente diário do Sol e das demais estrelas no céu ao movimento de rotação da Terra e a sucessão de dias e de noites.	Movimento de rotação da Terra
Terra e Universo	5º	(EF05CI12) Observar e registrar as formas aparentes da Lua no céu por um determinado período de tempo e concluir sobre a periodicidade de suas fases.	Movimento de rotação da Terra Periodicidade das fases da Lua
Terra e Universo	5º	(EF05CI13) Projetar e construir dispositivos para observação à distância (luneta, periscópio etc.), para observação ampliada de objetos (lupas, microscópios) ou para registro de imagens (máquinas fotográficas) e discutir usos sociais desses dispositivos.	Instrumentos ópticos

GEOGRAFIA

1ºANO

1ºB	2ºB	3ºB	4ºB
EF01GE02	EF01GE01	EF01GE03B	EF01GE03B
EF01GE03A	EF01GE03A	EF01GE05	EF01GE05
EF01GE04	EF01GE05	EF01GE07	EF01GE07
EF01GE05	EF01GE07	EF01GE10	EF01GE09
EF01GE06	EF01GE08	EF01GE11	EF01GE11
EF01GE08	EF01GE09	EF01GE12	EF01GE12
	EF01GE13	EF01GE14	EF01GE14

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

UNIDADES TEMÁTICAS	ANO	HABILIDADES CURRÍCULO PAULISTA	OBJETOS DE CONHECIMENTO
O sujeito e seu lugar no mundo	1º	(EF01GE01) Observar e descrever características de seus lugares de vivência (moradia, escola, bairro, rua entre outros.) e identificar as semelhanças e diferenças entre esses lugares.	O modo de vida das crianças em diferentes lugares
O sujeito e seu lugar no mundo	1º	(EF01GE02) Comparar jogos e brincadeiras (individuais e coletivos) de diferentes épocas e lugares, promovendo o respeito à pluralidade cultural.	O modo de vida das crianças em diferentes lugares
O sujeito e seu lugar no mundo	1º	(EF01GE03A) Reconhecer as funções do espaço público de uso coletivo, tais como as praças, os parques e a escola, e comparar os diferentes usos desses espaços. (EF01GE03B) Identificar os usos dos espaços públicos para o lazer e para a realização de outras atividades (encontros, reuniões, shows, aulas entre outras).	Situações de convívio em diferentes lugares
O sujeito e seu lugar no mundo	1º	(EF01GE04) Discutir e elaborar, coletivamente, acordos, regras e normas de convívio em diferentes espaços (casa, bairro, sala de aula, escola, áreas de lazer entre outros), considerando as regras gerais pré-existentes, o cuidado com os espaços públicos e os tipos de uso coletivo.	Situações de convívio em diferentes lugares
Conexões e escalas	1º	(EF01GE05) Observar a paisagem e descrever os elementos e os ritmos da natureza (dia e noite, variação de temperatura e umidade entre outros) nos lugares de vivência.	Ciclos naturais e a vida cotidiana
Mundo do trabalho	1º	(EF01GE06) Identificar, descrever e comparar diferentes tipos de moradia em seus lugares de vivência e objetos de uso cotidiano (brinquedos, roupas, mobiliários entre outros), considerando técnicas e materiais utilizados em sua produção.	Diferentes tipos de trabalho existentes no seu dia a dia
Mundo do trabalho	1º	(EF01GE07) Identificar e descrever os tipos de atividades de trabalho realizadas dentro da escola, no seu entorno e lugares de vivência.	Diferentes tipos de trabalho existentes no seu dia a dia
Formas de representação e pensamento espacial	1º	(EF01GE08) Identificar itinerários percorridos ou descritos em contos literários, histórias inventadas e/ ou brincadeiras, representando-os por meio de mapas mentais e desenhos.	Pontos de referência

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

Formas de representação e pensamento espacial	1º	(EF01GE09) Utilizar e elaborar mapas simples para localizar elementos do local de vivência, considerando referenciais espaciais (frente e atrás, perto e longe, esquerda e direita, em cima e embaixo, dentro e fora) e tendo o corpo como referência.	Pontos de referência
Natureza, ambientes e qualidade de vida	1º	(EF01GE10) Identificar e descrever características físicas de seus lugares de vivência relacionadas aos ritmos da natureza (chuva, vento, calor entre outros).	Condições de vida nos lugares de vivência
Natureza, ambientes e qualidade de vida	1º	(EF01GE11) Associar mudanças de vestuário e hábitos alimentares em sua comunidade ao longo do ano, decorrentes da variação de temperatura e umidade no ambiente (estações do ano) e reconhecer diferentes instrumentos e marcadores de tempo.	Condições de vida nos lugares de vivência
O sujeito e seu lugar no mundo	1º	(EF01GE12*) Reconhecer nos lugares de vivência a diversidade de indivíduos e de grupos sociais como indígenas, quilombolas, caiçaras entre outros.	O modo de vida das crianças em diferentes lugares
O sujeito e seu lugar no mundo	1º	(EF01GE13*) Observar trajetos que realiza no entorno da escola e/ou residência e formular hipóteses sobre as dificuldades das pessoas para se locomover/transitar em diferentes lugares.	O modo de vida das crianças em diferentes lugares
Conexões e escalas	1º	(EF01GE14*) Reconhecer semelhanças e diferenças entre os lugares de vivência e os de outras realidades, descritas em imagens, canções e/ou poesias.	Ciclos naturais e a vida cotidiana

2º ANO

1ºB	2ºB	3ºB	4ºB
EF02GE01	EF02GE01	EF02GE01	EF02GE01
EF02GE02	EF02GE02	EF02GE03	EF02GE03
EF02GE05	EF02GE05	EF02GE05	EF02GE04
EF02GE06	EF02GE06	EF02GE06	EF02GE07
EF02GE05	EF02GE05	EF02GE08	EF02GE08
EF02GE09	EF02GE08	EF02GE09	EF02GE09
EF02GE10	EF02GE09	EF02GE10	EF02GE10
EF02GE15	EF02GE10	EF02GE12	EF02GE12
	EF02GE15	EF02GE15	EF02GE14
			EF02GE15

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

UNIDADES TEMÁTICAS	ANO	HABILIDADES CURRÍCULO PAULISTA	OBJETOS DE CONHECIMENTO
O sujeito e seu lugar no mundo	2º	(EF02GE01) Reconhecer e descrever a influência dos migrantes internos e externos que contribuíram para modificação, organização e/ou construção do espaço geográfico, no bairro ou comunidade em que vive.	Convivência e interações entre pessoas na comunidade
O sujeito e seu lugar no mundo	2º	(EF02GE02) Comparar costumes e tradições de diferentes populações e grupos sociais inseridos no bairro ou comunidade em que vive, reconhecendo a importância do respeito às diferenças no que se refere à diversidade étnica, geográfica e cultural.	Convivência e interações entre pessoas na comunidade
O sujeito e seu lugar no mundo	2º	(EF02GE03) Comparar diferentes meios de transporte e de comunicação, indicando o seu papel na conexão entre lugares, e discutir os riscos para a vida e para o ambiente e seu uso responsável.	Riscos e cuidados nos meios de transporte e de comunicação
O sujeito e seu lugar no mundo	2º	(EF02GE12*) Identificar as normas e regras do trânsito dos seus lugares de vivência e discutir os riscos e as formas de prevenção para um trânsito seguro.	Riscos e cuidados nos meios de transporte e de comunicação
Conexões e escalas	2º	(EF02GE04) Reconhecer semelhanças e diferenças nos hábitos das pessoas (quilombolas, assentados, indígenas, caiçaras entre outros), nas relações com a natureza e no modo de viver em diferentes lugares e tempos.	Experiências da comunidade no tempo e no espaço
Mundo do trabalho	2º	(EF02GE05) Identificar e analisar as mudanças e as permanências ocorridas na paisagem dos lugares de vivência, comparando os elementos constituintes de um mesmo lugar em diferentes tempos.	Mudanças e permanências
Mundo do trabalho	2º	(EF02GE06) Relacionar o dia e a noite a diferentes tipos de atividades sociais (horário escolar, comercial, sono entre outros), a partir da experiência familiar, escolar e/ ou de comunidade.	Tipos de trabalho em lugares e tempos diferentes
Mundo do trabalho	2º	(EF02GE13*) Identificar os recursos naturais de diferentes lugares e discutir as diferentes formas de sua utilização.	Tipos de trabalho em lugares e tempos diferentes
Mundo do trabalho	2º	(EF02GE07) Descrever as atividades extrativas (minerais, agropecuárias e industriais) de diferentes lugares, e identificando os seus impactos	Tipos de trabalho em lugares e tempos diferentes

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

		ambientais bem como exemplos de práticas, atitudes, hábitos e comportamentos relacionados à conservação e preservação da natureza.	
Formas de representação e pensamento espacial	2º	(EF02GE08) Reconhecer as diferentes formas de representação, como desenhos, mapas mentais, maquetes, croquis, globo, plantas, mapas temáticos, cartas e imagens (aéreas e de satélite) e representar componentes da paisagem dos lugares de vivência.	Localização, orientação e representação espacial
Formas de representação e pensamento espacial	2º	(EF02GE14*) Elaborar maquete da sala de aula e/ou de residência e de outros lugares de vivência.	Localização, orientação e representação espacial
Natureza, ambientes e qualidade de vida	2º	(EF02GE09) Identificar objetos e lugares de vivência (escola, moradia entre outros) a partir da leitura de imagens aéreas, fotografias e mapas.	Localização, orientação e representação espacial
Natureza, ambientes e qualidade de vida	2º	(EF02GE15*) Elaborar mapas de lugares de vivência, utilizando recursos como legenda, título entre outros.	Localização, orientação e representação espacial
O sujeito e seu lugar no mundo	2º	(EF02GE10) Aplicar princípios de localização e posição de objetos (referenciais espaciais, como frente e atrás, esquerda e direita, em cima e embaixo, dentro e fora) por meio de representações espaciais da sala de aula, da escola e/ou de trajetos.	Localização, orientação e representação espacial
O sujeito e seu lugar no mundo	2º	(EF02GE11A) Reconhecer a importância do solo e da água para as diferentes formas de vida, tendo como referência o seu lugar de vivência, e comparando com outros lugares. (EF02GE11B) Identificar os diferentes usos do solo e da água nas atividades cotidianas e econômicas (extrativismo, mineração, agricultura, pecuária e indústria entre outros), relacionando com os impactos socioambientais causados nos espaços urbanos e rurais.	Os usos dos recursos naturais: solo e água no campo e na cidade

3º ANO

1ºB	2ºB	3ºB	4ºB
EF03GE01	EF03GE05	EF03GE08A	EF03GE07
EF03GE02	EF03GE06	EF03GE08B	EF03GE09
EF03GE03	EF03GE08A	EF03GE12	EF03GE10A
EF03GE04	EF03GE08B		EF03GE10B

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			EF03GE11

UNIDADES TEMÁTICAS	ANO	HABILIDADES CURRÍCULO PAULISTA	OBJETOS DE CONHECIMENTO
O sujeito e seu lugar no mundo	3º	(EF03GE01) Identificar e comparar alguns aspectos culturais dos grupos sociais (povos indígenas, quilombolas, ribeirinhos, extrativistas, ciganos, entre outros) de seus lugares de vivência, seja na cidade, seja no campo.	A cidade e o campo: aproximações e diferenças
O sujeito e seu lugar no mundo	3º	(EF03GE02) Identificar, em seus lugares de vivência, marcas de contribuições culturais e econômicas de grupos sociais de diferentes origens.	A cidade e o campo: aproximações e diferenças
O sujeito e seu lugar no mundo	3º	(EF03GE03) Reconhecer os diferentes modos de vida de povos e comunidades tradicionais em distintos lugares, a partir de diferentes aspectos culturais (exemplo: moradia, alimentação, vestuário, tradições, costumes entre outros).	A cidade e o campo: aproximações e diferenças
Conexões e escalas	3º	(EF03GE04) Reconhecer o que são processos naturais e históricos e explicar como eles atuam na produção e na mudança das paisagens naturais e antrópicas nos seus lugares de vivência, comparando-os a outros lugares.	Paisagens naturais e antrópicas em transformação
Mundo do trabalho	3º	(EF03GE05) Identificar alimentos, minerais e outros produtos cultivados e extraídos da natureza, comparando as atividades de trabalho (formais e informais e produção artística) em diferentes lugares.	Matéria-prima e indústria
Formas de representação e pensamento espacial	3º	(EF03GE06) Identificar e interpretar imagens bidimensionais e tridimensionais em diferentes tipos de representação cartográfica.	Representações cartográficas
Formas de representação e pensamento espacial	3º	(EF03GE07) Reconhecer e elaborar legendas com símbolos de diversos tipos de representações em diferentes escalas cartográficas.	Representações cartográficas
Natureza, ambientes e qualidade de vida	3º	(EF03GE08A) Associar consumo à produção de resíduos, reconhecendo que o consumo excessivo e o descarte inadequado acarretam problemas socioambientais, em diferentes lugares. (EF03GE08B) Propor ações para o consumo consciente e responsável, considerando a ampliação de hábitos,	Produção, circulação e consumo

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

		atitudes e comportamentos de redução, reuso e reciclagem de materiais consumidos em casa, na escola, bairro e/ou comunidade entre outros.	
Natureza, ambientes e qualidade de vida	3º	(EF03GE12*) Identificar grupos sociais e instituições locais e/ou no entorno que apoiam o desenvolvimento de ações e ou projetos com foco no consumo consciente e responsável.	Produção, circulação e consumo
Natureza, ambientes e qualidade de vida	3º	(EF03GE09) Investigar os usos dos recursos naturais, com destaque para os usos da água em atividades cotidianas (alimentação, higiene, cultivo de plantas entre outros), e discutir os problemas socioambientais provocados por esses usos.	Impactos das atividades humanas
Natureza, ambientes e qualidade de vida	3º	(EF03GE10A) Reconhecer a importância da água para múltiplos usos, em especial para a agricultura, pecuária, abastecimento urbano e geração de energia e discutir os impactos socioambientais dessa utilização, em diferentes lugares. (EF03GE10B) Identificar grupos e/ou associações que atuam na preservação e conservação de nascentes, riachos, córregos, rios e matas ciliares, e propor ações de intervenção, de modo a garantir acesso à água potável e de qualidade para as populações de diferentes lugares.	Impactos das atividades humanas
Natureza, ambientes e qualidade de vida	3º	(EF03GE11) Identificar e comparar os diferentes impactos socioambientais (erosão, deslizamento, escoamento superficial entre outros) que podem ocorrer em áreas urbanas e rurais, a partir do desenvolvimento e avanço de algumas atividades econômicas.	Impactos das atividades humanas

4º ANO

1ºB	2ºB	3ºB	4ºB
EF04GE01	EF04GE04	EF04GE08	EF04GE09
EF04GE02	EF04GE05	EF04GE09	EF04GE10
EF04GE03	EF04GE06	EF04GE16	EF04GE11
EF04GE12	EF04GE07	EF04GE17	EF04GE18
EF04GE13			
EF04GE14			

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

UNIDADES TEMÁTICAS	ANO	HABILIDADES CURRÍCULO PAULISTA	OBJETOS DE CONHECIMENTO
O sujeito e seu lugar no mundo	4º	(EF04GE01) Identificar e selecionar, em seus lugares de vivência e em suas histórias familiares e/ou da comunidade, elementos de distintas culturas (indígenas, afro-brasileiras, de outras regiões do país, latino-americanas, europeias, asiáticas entre outros), valorizando o que é próprio em cada uma delas e sua contribuição para a formação da cultura local, regional e brasileira.	Território e diversidade cultural
O sujeito e seu lugar no mundo	4º	(EF04GE02) Descrever processos migratórios internos e externos (europeus, asiáticos, africanos, latino americanos, entre outros) e suas contribuições para a formação da sociedade brasileira.	Processos migratórios no Brasil
O sujeito e seu lugar no mundo	4º	(EF04GE12*) Identificar as características do processo migratório no lugar de vivência e no Estado de São Paulo e discutir as implicações decorrentes.	Processos migratórios no Brasil
O sujeito e seu lugar no mundo	4º	(EF04GE13*) Discutir e valorizar as contribuições dos migrantes no lugar de vivência e no Estado de São Paulo, em aspectos como idioma, literatura, religiosidade, hábitos alimentares, ritmos musicais, festas tradicionais entre outros.	Processos migratórios no Brasil
O sujeito e seu lugar no mundo	4º	(EF04GE14*) Identificar elementos da organização político-administrativa do Brasil.	Instâncias do poder público e canais de participação social
O sujeito e seu lugar no mundo	4º	(EF04GE03) Distinguir funções e papéis dos órgãos do poder público municipal e canais de participação social na gestão do Município, incluindo a Câmara de Vereadores e Conselhos Municipais.	Instâncias do poder público e canais de participação social
Conexões e escalas	4º	(EF04GE04) Reconhecer especificidades e analisar a interdependência do campo e da cidade, considerando fluxos econômicos, de informações, de ideias e de pessoas.	Relação campo e cidade
Conexões e escalas	4º	(EF04GE05) Distinguir unidades político-administrativas oficiais nacionais (Distrito, Município, Unidade da	Unidades político-administrativas do Brasil

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

		Federação e grande região), suas fronteiras e sua hierarquia, localizando seus lugares de vivência.	
Conexões e escalas	4º	(EF04GE15*) Reconhecer a partir de representações cartográficas as definições de limite e fronteira, em diferentes escalas.	Unidades político-administrativas do Brasil
Conexões e escalas	4º	(EF04GE06) Identificar, descrever e analisar territórios étnico-culturais do Brasil, tais como terras indígenas, comunidades tradicionais e comunidades remanescentes de quilombos, reconhecendo a legitimidade da demarcação desses territórios no Brasil.	Territórios étnico-culturais
Mundo do trabalho	4º	(EF04GE07) Comparar as características do trabalho no campo e na cidade em épocas distintas.	Trabalho no campo e na cidade
Mundo do trabalho	4º	(EF04GE16*) Reconhecer e analisar as características do processo de industrialização, discutindo os impactos econômicos, sociais, culturais e ambientais dos processos produtivos (laranja, cana-de-açúcar, soja entre outros) no Estado de São Paulo e em diferentes regiões do Brasil.	Trabalho no campo e na cidade
Mundo do trabalho	4º	(EF04GE08) Descrever o processo de produção, circulação e consumo de diferentes produtos, reconhecendo as etapas da transformação da matéria-prima em produção de bens e alimentos e comparando a produção de resíduos, no seu município, Estado de São Paulo e em outras regiões do Brasil.	Produção, circulação e consumo
Formas de representação e pensamento espacial	4º	(EF04GE17*) Identificar os pontos cardeais, colaterais e subcolaterais como referenciais de orientação espacial, a partir dos lugares de vivência.	Sistema de orientação
Formas de representação e pensamento espacial	4º	(EF04GE09) Utilizar as direções cardeais na localização de componentes físicos e humanos nas paisagens rurais e urbanas.	Sistema de orientação
Formas de representação e pensamento espacial	4º	(EF04GE10) Reconhecer e comparar tipos variados de mapas, identificando suas características, elaboradores, finalidades, diferenças e semelhanças entre outros elementos.	Elementos constitutivos dos mapas
Formas de representação e pensamento espacial	4º	(EF04GE18*) Identificar e comparar diferentes formas de representação, como as imagens de satélite, fotografias aéreas, planta pictórica, plantas, croquis entre outros.	Elementos constitutivos dos mapas

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

Natureza, ambientes e qualidade de vida	4º	(EF04GE11) Identificar as características das paisagens naturais e antrópicas (relevo, cobertura vegetal, hidrografia entre outros) no ambiente em que vive, bem como a ação humana na conservação ou degradação dessas áreas, discutindo propostas para preservação e conservação de áreas naturais.	Conservação e degradação da natureza

5º ANO

1ºB	2ºB	3ºB	4ºB
EF05GE01	EF05GE05	EF05GE07	EF05GE09
EF05GE02	EF05GE06	EF05GE08	EF05GE10
EF05GE03	EF05GE15	EF05GE18	EF05GE11
EF05GE04	EF05GE16	EF05GE19	EF05GE12
EF05GE13	EF05GE17	EF05GE20	
EF05GE14			

UNIDADES TEMÁTICAS	ANO	HABILIDADES CURRÍCULO PAULISTA	OBJETOS DE CONHECIMENTO
O sujeito e seu lugar no mundo	5º	(EF05GE01) Descrever e analisar dinâmicas populacionais a partir do município e da Unidade da Federação, estabelecendo relações entre os fluxos migratórios internos e externos e o processo de urbanização e as condições de infraestrutura no território brasileiro.	Dinâmica populacional
O sujeito e seu lugar no mundo	5º	(EF05GE13*) Compreender as desigualdades socioeconômicas, a partir da análise de indicadores populacionais (renda, escolaridade, expectativa de vida, mortalidade e natalidade, migração entre outros) em diferentes regiões brasileiras.	Dinâmica populacional
O sujeito e seu lugar no mundo	5º	(EF05GE02) Identificar diferenças étnico-raciais e étnico-culturais e desigualdades sociais entre grupos em diferentes territórios.	Diferenças étnico-raciais e étnico-culturais e desigualdades sociais
Conexões e escalas	5º	(EF05GE03) Distinguir os conceitos de cidade, forma, função e rede urbana e analisar as mudanças sociais, econômicas, culturais, políticas e ambientais provocadas pelo crescimento das cidades.	Território, redes e urbanização

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

Conexões e escalas	5º	(EF05GE14*) Descrever o processo histórico e geográfico de formação de sua cidade, comparando-as com outras cidades da região e do Brasil, analisando as diferentes formas e funções.	Território, redes e urbanização
Conexões e escalas	5º	(EF05GE04) Reconhecer as características da cidade e analisar as interações entre a cidade e o campo e entre cidades na rede urbana brasileira.	Território, redes e urbanização
Conexões e escalas	5º	(EF05GE15*) Identificar e interpretar as características do processo de urbanização no Estado de São Paulo e no Brasil, a partir das mudanças políticas, culturais, sociais, econômicas e ambientais entre a cidade e o campo.	Território, redes e urbanização
Mundo do trabalho	5º	(EF05GE05) Identificar e comparar as mudanças dos tipos de trabalho e desenvolvimento tecnológico na agropecuária, na indústria, no comércio e nos serviços em diferentes lugares.	Trabalho e inovação tecnológica
Mundo do trabalho	5º	(EF05GE16*) Relacionar o papel da tecnologia e comunicação na interação entre cidade e campo, discutindo as transformações ocorridas nos modos de vida da população e nas formas de consumo em diferentes tempos.	Trabalho e inovação tecnológica
Mundo do trabalho	5º	(EF05GE17*) Reconhecer, em diferentes lugares e regiões brasileiras, as desigualdades de acesso à tecnologia, à produção e ao consumo.	Trabalho e inovação tecnológica
Mundo do trabalho	5º	(EF05GE06) Identificar e comparar transformações dos meios de transporte e de comunicação, discutindo os tipos de energia e tecnologias utilizadas, em diferentes lugares e tempos.	Trabalho e inovação tecnológica
Mundo do trabalho	5º	(EF05GE07) Identificar os diferentes tipos de energia utilizados na produção industrial, agrícola e extrativa e no cotidiano das populações em diferentes lugares.	Trabalho e inovação tecnológica
Mundo do trabalho	5º	(EF05GE18*) Reconhecer a matriz energética brasileira, comparando os tipos de energia utilizadas em diferentes atividades e discutir os impactos socioambientais em diferentes regiões do país.	Trabalho e inovação tecnológica
Mundo do trabalho	5º	(EF05GE19*) Identificar as principais fontes de energia utilizadas no seu município e no Estado de São Paulo, analisar os impactos socioambientais e propor alternativas sustentáveis para	Trabalho e inovação tecnológica

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

		diversificar a matriz energética.	
Mundo do trabalho	5º	(EF05GE20*) Identificar práticas de uso racional da energia elétrica e propor ações de mudanças de hábitos, atitudes e comportamentos de consumo, em diferentes lugares.	Trabalho e inovação tecnológica
Formas de representação e pensamento espacial	5º	(EF05GE08) Analisar transformações de paisagens nas cidades, comparando sequência de fotografias, fotografias aéreas e imagens de satélite de épocas diferentes.	Mapas e imagens de satélite
Formas de representação e pensamento espacial	5º	(EF05GE09) Estabelecer conexões e hierarquias entre diferentes cidades, utilizando mapas temáticos e representações gráficas.	Representação das cidades e do espaço urbano
Natureza, ambientes e qualidade de vida	5º	(EF05GE10) Reconhecer e comparar atributos da qualidade ambiental e algumas formas de poluição dos cursos de água e dos oceanos (esgotos, efluentes industriais, marés negras entre outros), a partir de seu lugar de vivência.	Qualidade ambiental
Natureza, ambientes e qualidade de vida	5º	(EF05GE11) Identificar e descrever problemas socioambientais que ocorrem no entorno da escola e da residência (lixões, indústrias poluentes, destruição do patrimônio histórico entre outros), analisar as diferentes origens e propor soluções (inclusive tecnológicas) para esses problemas.	Diferentes tipos de poluição
Natureza, ambientes e qualidade de vida	5º	(EF05GE12) Identificar órgãos do poder público e canais de participação social responsáveis por buscar soluções para a melhoria da qualidade de vida (em áreas como meio ambiente, mobilidade, moradia, direito à cidade entre outros) e discutir as propostas implementadas por esses órgãos que afetam a comunidade em que vive.	Gestão pública da qualidade de vida

HISTÓRIA / CIÊNCIAS HUMANAS

1º ANO

1ºB	2ºB	3ºB	4ºB
EF01HI02	EF01HI02	EF01HI01	EF01HI02
EF01HI04	EF01HI04	EF01HI02	EF01HI03
EF01HI05	EF01HI05	EF01HI03	EF01HI04
EF01HI07	EF01HI06A	EF01HI04	EF01HI07
EF01HI09	EF01HI06B	EF01HI06A	EF01HI08
	EF01HI07	EF01HI06B	EF01HI09

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

	EF01HI09	EF01HI07	
		EF01HI08	
		EF01HI09	

UNIDADES TEMÁTICAS	ANO	HABILIDADES CURRÍCULO PAULISTA	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Mundo pessoal: meu lugar no mundo	1º	(EF01HI01) Reconhecer transformações pessoais a partir do registro das lembranças particulares, da família ou da comunidade.	As fases da vida e a ideia de temporalidade (passado, presente, futuro).
Mundo pessoal: meu lugar no mundo	1º	(EF01HI02) Identificar a relação entre as suas histórias e as histórias de sua família e de sua comunidade.	As diferentes formas de organização da família e da comunidade: os vínculos pessoais e as relações de amizade.
Mundo pessoal: meu lugar no mundo	1º	(EF01HI03) Identificar, descrever e distinguir os seus papéis e responsabilidades relacionados à família, à escola e à comunidade.	As diferentes formas de organização da família e da comunidade: os vínculos pessoais e as relações de amizade.
Mundo pessoal: meu lugar no mundo	1º	(EF01HI04) Identificar as diferenças entre os variados ambientes em que vive (doméstico, escolar e da comunidade), reconhecendo as especificidades dos hábitos e das regras que os regem.	A escola e a diversidade do grupo social envolvido.
Mundo pessoal: eu, meu grupo social e meu tempo	1º	(EF01HI05) Identificar semelhanças e diferenças entre brinquedos, jogos e brincadeiras atuais e de outras épocas e lugares.	A vida em casa, a vida na escola e formas de representação social e espacial: os jogos e brincadeiras como forma de interação social, temporal e espacial.
Mundo pessoal: eu, meu grupo social e meu tempo	1º	(EF01HI06A) Conhecer histórias da família e da escola e identificar o papel desempenhado por diferentes sujeitos em diferentes espaços. (EF01HI06B) Identificar os diferentes papéis das mulheres na família e na escola, reconhecendo mudanças ao longo	As diferentes formas de organização da família e da comunidade: os diferentes papéis de cada indivíduo.

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

		do tempo.	
Mundo pessoal: eu, meu grupo social e meu tempo	1º	(EF01HI07) Identificar mudanças e permanências nas formas de organização familiar.	A vida em família: diferentes configurações e vínculos.
Mundo pessoal: eu, meu grupo social e meu tempo	1º	(EF01HI08) Reconhecer o significado das comemorações e festas escolares, diferenciando- as das datas festivas comemoradas no âmbito familiar ou da comunidade.	A escola, sua representação espacial, sua história e seu papel na comunidade.
Mundo pessoal: eu, meu grupo social e meu tempo	1º	(EF01HI09*) Identificar, respeitar e valorizar as diferenças entre as pessoas de sua convivência.	Os diferentes indivíduos: se identificar, para conhecer e respeitar a diferença.

2º ANO

1ºB	2ºB	3ºB	4ºB
EF02HI01A	EF02HI01A	EF02HI01C	EF02HI02
EF02HI01B	EF02HI01B	EF02HI04	EF02HI04
EF02HI01C	EF02HI01C	EF02HI05	EF02HI05
EF02HI03	EF02HI03	EF02HI07A	EF02HI05B
EF02HI08	EF02HI09	EF02HI09	EF02HI06
EF02HI11A	EF02HI11A	EF02HI10	EF02HI07B
		EF02HI11A	EF02HI09
			EF02HI10
			EF02HI11

UNIDADES TEMÁTICAS	ANO	HABILIDADES CURRÍCULO PAULISTA	OBJETOS DE CONHECIMENTO
A comunidade e seus registros	2º	(EF02HI03) Selecionar situações cotidianas que remetam à percepção de mudança, pertencimento e memória, respeitando e valorizando os diferentes modos de vida.	A noção do “Eu” e do “Outro”: comunidade, convivências e interações entre pessoas.
A comunidade e seus registros As formas de registrar as experiências da comunidade	2º	(EF02HI09) Identificar objetos e documentos pessoais que remetam à própria experiência no âmbito da família e/ou da comunidade, discutindo as razões pelas quais alguns objetos são preservados e outros são descartados.	As fontes: relatos orais, objetos, imagens (pinturas, fotografias, vídeos), músicas, escrita, tecnologias digitais de informação e

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			comunicação e inscrições nas paredes, ruas e espaços sociais.
A comunidade e seus registros	2º	(EF02HI04 e EF02HI05) Selecionar objetos e documentos pessoais e de grupos próximos ao seu convívio e compreender sua função, seu uso e seu significado. (EF02HI05B) Reconhecer e valorizar a tradição oral como meio para transmissão de conhecimentos entre gerações e preservação da memória.	A noção do "Eu" e do "Outro": registros de experiências pessoais e da comunidade no tempo e no espaço.
As formas de registrar as experiências da comunidade	2º	(EF02HI08) Pesquisar, organizar e compilar histórias da família e/ou da comunidade registradas em diferentes fontes.	As fontes: relatos orais, objetos, imagens (pinturas, fotografias, vídeos), músicas, escrita, tecnologias digitais de informação e comunicação e inscrições nas paredes, ruas e espaços sociais.
A comunidade e seus registros	2º	(EF02HI06) Identificar e organizar, temporalmente, fatos da vida cotidiana, usando noções relacionadas ao tempo (antes, durante, ao mesmo tempo e depois) e aos conceitos de presente, passado e futuro.	O tempo como medida.
A comunidade e seus registros	2º	(EF02HI07A) Identificar as diferentes maneiras de sentir, perceber e medir o tempo na história. (EF02HI07B) Identificar e utilizar diferentes marcadores do tempo presentes na comunidade, como relógio e calendário.	O tempo como medida.
A comunidade e seus registros	2º	(EF02HI01A) Reconhecer espaços lúdicos e de sociabilidade no bairro e identificar os motivos que aproximam e separam as pessoas em diferentes grupos sociais ou de parentesco. (EF02HI01B) Identificar como é possível preservar os espaços públicos. (EF02HI01C) Identificar como as pessoas se relacionam nos espaços públicos, compreendendo a importância do respeito (ao próximo e ao espaço) para o convívio saudável na	A noção do "Eu" e do "Outro": comunidade, convivências e interações entre pessoas.

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

		comunidade.	
A comunidade e seus registros	2º	(EF02HI02) Identificar e descrever práticas e papéis sociais que as pessoas exercem em diferentes comunidades.	A noção do "Eu" e do "Outro": comunidade, convivências e interações entre pessoas.
O trabalho e a sustentabilidade na comunidade	2º	(EF02HI11A) Identificar impactos no ambiente causados pela ação humana, inclusive pelas diferentes formas de trabalho existentes na comunidade em que vive. (EF02HI11B) Criar projetos de intervenção aos impactos causados no meio ambiente pelo ser humano e que possam ser aplicados no ambiente escolar e familiar.	A sobrevivência e a relação com a natureza.

3º ANO

1ºB	2ºB	3ºB	4ºB
EF03HI01A	EF03HI09A	EF03HI02	EF03HI03
EF03HI01B	EF03HI09B	EF03HI04A	EF03HI07
EF03HI06	EF03HI11	EF03HI04B	EF03HI10
EF03HI08	EF03HI12	EF03HI05	EF03HI13

UNIDADES TEMÁTICAS	ANO	HABILIDADES CURRÍCULO PAULISTA	OBJETOS DE CONHECIMENTO
As pessoas e os grupos que compõem a cidade e o município	3º	(EF03HI01A) Identificar e respeitar os grupos populacionais que formam a cidade, o município e a região, as relações estabelecidas entre eles e os eventos que marcam a formação da cidade, como fenômenos migratórios (vida rural/vida urbana), desmatamentos, estabelecimento de grandes empresas etc. (EF03HI01B) Identificar as causas dos fenômenos migratórios e de seu impacto na vida das pessoas e nas cidades.	O "Eu", o "Outro" e os diferentes grupos sociais e étnicos que compõem as cidades: os desafios sociais, culturais e ambientais do lugar onde vive.
As pessoas e os grupos que compõem a cidade e o município	3º	(EF03HI03) Identificar e comparar pontos de vista em relação a eventos significativos do local em que vive, aspectos relacionados a condições sociais e à presença de diferentes grupos sociais e culturais, com especial destaque para	O "Eu", o "Outro" e os diferentes grupos sociais e étnicos que compõem as cidades: os

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

		as culturas africanas, a de povos originários e a de migrantes.	desafios sociais, culturais e ambientais do lugar onde vive.
As pessoas e os grupos que compõem a cidade e o município	3º	(EF03HI04A) Pesquisar e identificar os patrimônios históricos e culturais de sua cidade ou região e discutir as razões culturais, sociais e políticas para que assim sejam considerados. (EF03HI04B) Reconhecer a importância da preservação dos patrimônios históricos para conservar a identidade histórica do município.	Os patrimônios históricos e culturais da cidade e/ou do município em que vive.
As pessoas e os grupos que compõem a cidade e o município	3º	(EF03HI02) Pesquisar, selecionar, por meio da consulta de fontes de diferentes naturezas, e registrar os acontecimentos ocorridos ao longo do tempo na cidade ou região em que vive.	O “Eu”, o “Outro” e os diferentes grupos sociais e étnicos que compõem a cidade e os municípios: os desafios sociais, culturais e ambientais do lugar onde vive.
A noção de espaço público e privado	3º	(EF03HI09A) Identificar os espaços públicos e serviços essenciais na cidade (tais quais escolas, hospitais, Câmara dos Vereadores, Prefeitura, estações de tratamento e distribuição de água e esgoto), bem como suas respectivas suas funções. (EF03HI09B) Analisar os problemas decorrentes da falta de acesso ou da completa ausência dos serviços públicos na cidade.	A cidade, seus espaços públicos e privados e suas áreas de conservação ambiental.
O lugar em que vive	3º	(EF03HI05) Identificar os marcos históricos do lugar em que vive e compreender seus significados.	A produção dos marcos da memória: os lugares de memória (ruas, praças, escolas, monumentos, museus etc.).
O lugar em que vive	3º	(EF03HI06) Identificar os registros de memória na cidade (nomes de ruas, monumentos, edifícios etc.), discutindo os critérios que ao longo do tempo explicam a escolha e a alteração desses nomes.	A produção dos marcos da memória: os lugares de memória (ruas, praças, escolas, monumentos, museus etc.).

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

O lugar em que vive	3º	(EF03HI07) Identificar semelhanças e diferenças existentes entre comunidades de sua cidade ou região, e descrever o papel dos diferentes grupos sociais que as formam, respeitando e valorizando a diversidade.	A produção dos marcos da memória: formação cultural da população.
O lugar em que vive	3º	(EF03HI08) Identificar e registrar os modos de vida na cidade e no campo no presente, comparando-os com os do passado da sua localidade.	A produção dos marcos da memória: a cidade e o campo, aproximações e diferenças.
A noção de espaço público e privado	3º	(EF03HI11) Identificar diferenças entre formas de trabalho realizadas na cidade e no campo, considerando também o uso da tecnologia nesses diferentes contextos.	A cidade e suas atividades: trabalho, cultura e lazer.
A noção de espaço público e privado	3º	(EF03HI12) Comparar as relações de trabalho e lazer do presente com as de outros tempos e espaços, analisando mudanças e permanências.	A cidade e suas atividades: trabalho, cultura e lazer.
A noção de espaço público e privado	3º	(EF03HI10) Identificar as diferenças entre o espaço doméstico, os espaços públicos e as áreas de conservação ambiental, compreendendo a importância dessa distinção.	A cidade, seus espaços públicos e privados e suas áreas de conservação ambiental.
As pessoas e os grupos que compõem a cidade e o município	3º	(EF03HI13*) Reconhecer histórias de mulheres protagonistas do município, região e nos demais lugares de vivência, analisando o papel desempenhado por elas.	O “Eu”, o “Outro” e os diferentes grupos sociais e étnicos que compõem as cidades: os desafios sociais, culturais e ambientais do lugar onde vive.

4º ANO

1ºB	2ºB	3ºB	4ºB
EF04HI01	EF04HI02	EF04HI07	EF04HI12A
EF04HI03	EF04HI04	EF04HI08	EF04HI12
EF04HI09	EF04HI05	EF04HI10	EF04HI13
	EF04HI06	EF04HI11	EF04HI14
		EF04HI12	
		EF04HI12A	

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

UNIDADES TEMÁTICAS	ANO	HABILIDADES CURRÍCULO PAULISTA	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Transformações e permanências nas trajetórias dos grupos humanos	4º	(EF04HI01) Reconhecer a história como resultado da ação do ser humano no tempo e no espaço, com base na identificação de mudanças e permanências ao longo do tempo.	A ação das pessoas, grupos sociais e comunidades no tempo e no espaço: nomadismo, agricultura, escrita, navegações, indústria, entre outras.
As questões históricas relativas às migrações	4º	(EF04HI09) Identificar as motivações dos processos migratórios em diferentes tempos e espaços e avaliar o papel desempenhado pela migração nas regiões de destino.	O surgimento da espécie humana no continente africano e sua expansão pelo mundo.
Circulação de pessoas, produtos e culturas	4º	(EF04HI02) Identificar mudanças e permanências ao longo do tempo, discutindo os sentidos dos grandes marcos da história ocidental (nomadismo, desenvolvimento da agricultura e do pastoreio, criação da indústria etc.).	A ação das pessoas, grupos sociais e comunidades no tempo e no espaço: nomadismo, agricultura, escrita, navegações, indústria, entre outras.
Circulação de pessoas, produtos e culturas	4º	(EF04HI04) Identificar as relações entre os indivíduos e a natureza e discutir o significado do nomadismo e da fixação das primeiras comunidades humanas.	A circulação de pessoas e as transformações no meio natural.
Transformações e permanências nas trajetórias dos grupos humanos	4º	(EF04HI05) Relacionar os processos de ocupação do campo a intervenções na natureza, avaliando os resultados dessas intervenções.	A circulação de pessoas e as transformações no meio natural.
Circulação de pessoas, produtos e culturas	4º	(EF04HI06) Identificar as transformações ocorridas nos processos de deslocamento das pessoas e mercadorias, analisando as formas de adaptação ou marginalização.	A invenção do comércio e a circulação de produtos.
Circulação de pessoas, produtos	4º	(EF04HI07) Identificar e descrever a importância dos caminhos terrestres, fluviais e marítimos para a dinâmica da	As rotas terrestres, fluviais e marítimas e seus impactos

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

e culturas		vida comercial.	para a formação de cidades e as transformações do meio natural.
Circulação de pessoas, produtos e culturas	4º	(EF04HI08) Identificar as transformações ocorridas nos meios de comunicação (cultura oral, imprensa, rádio, televisão, cinema, internet e demais tecnologias digitais de informação e comunicação) e discutir seus significados para os diferentes grupos da sociedade.	O mundo da tecnologia: a integração de pessoas e as exclusões sociais e culturais.
As questões históricas relativas às migrações	4º	(EF04HI10) Analisar diferentes fluxos populacionais e suas contribuições para a formação da sociedade brasileira.	Os processos migratórios para a formação do Brasil: os grupos indígenas, a presença portuguesa e a diáspora dos africanos; Os processos migratórios do final do século XIX e início do século XX no Brasil; As dinâmicas internas de migração no Brasil.
As questões históricas relativas às migrações	4º	(EF04HI11) Analisar, na sociedade em que vive, a existência ou não de mudanças associadas à migração (interna e internacional).	Os processos migratórios para a formação do Brasil: os grupos indígenas, a presença portuguesa e a diáspora dos africanos; Os processos migratórios do final do século XIX e início do século XX no Brasil; As dinâmicas internas de migração no Brasil.
Transformações e permanências nas trajetórias dos grupos humanos	4º	(EF04HI12*) Conhecer a história do estado de São Paulo antes da industrialização e da imigração estrangeira, com destaque para as comunidades rurais e cultura sertaneja.	A ação das pessoas, grupos sociais e comunidades no tempo e no

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

		(EF04HI12A) Conhecer a história do município de Boituva.	espaço: nomadismo, agricultura, escrita, navegações, indústria, entre outras.
Transformações e permanências nas trajetórias dos grupos humanos	4º	(EF04HI13*) Comparar os modos de vida de diferentes comunidades do estado de São Paulo, tanto rurais quanto urbanas (tais como os povos ribeirinhos, litorâneos, indígenas, quilombolas e migrantes), analisando as particularidades e semelhanças de cada comunidade.	A ação das pessoas, grupos sociais e comunidades no tempo e no espaço: nomadismo, agricultura, escrita, navegações, indústria, entre outras.
As questões históricas relativas às migrações	4º	(EF04HI14*) Analisar as diferentes correntes migratórias (nacionais e internacionais) que ajudaram a formar a sociedade no estado de São Paulo.	Os processos migratórios para a formação do Brasil: os grupos indígenas, a presença portuguesa e a diáspora dos africanos; Os processos migratórios do final do século XIX e início do século XX noBrasil; As dinâmicas internas de migração no Brasil.

5º ANO

1ºB	2ºB	3ºB	4ºB
EF05HI01	EF05HI03	EF05HI06	EF05HI04
EF05HI02	EF05HI08	EF05HI07	EF05HI05
	EF05HI10	EF05HI09	EF05HI11A
			EF05HI11B

UNIDADES TEMÁTICAS	ANO	HABILIDADES CURRÍCULO PAULISTA	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Povos e culturas:	5º	(EF05HI01) Identificar os processos de formação das culturas e dos povos,	O que forma um povo: do

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

meu lugar no mundo e meu grupo social		relacionando-os com o espaço geográfico ocupado	nomadismo aos primeiros povos sedentarizados.
Povos e culturas: meu lugar no mundo e meu grupo social	5º	(EF05HI02) Identificar os mecanismos de organização do poder político com vistas à compreensão da ideia de Estado e/ou de outras formas de ordenação social.	As formas de organização social e política: a noção de Estado.
Povos e culturas: meu lugar no mundo e meu grupo social	5º	(EF05HI03) Analisar o papel das culturas e das religiões na composição identitária dos povos antigos.	O papel das religiões e da cultura para a formação dos povos antigos.
Registros da história: linguagens e culturas	5º	(EF05HI08) Identificar formas de marcação da passagem do tempo em distintas sociedades, incluindo os povos indígenas originários e os povos africanos.	As tradições orais e a valorização da memória; O surgimento da escrita e a noção de fonte para a transmissão de saberes, culturas e histórias.
Registros da história: linguagens e culturas	5º	(EF05HI10) Inventariar os patrimônios materiais e imateriais da humanidade e analisar mudanças e permanências desses patrimônios ao longo do tempo.	Os patrimônios materiais e imateriais da humanidade.
Registros da história: linguagens e culturas	5º	(EF05HI07) Identificar os processos de produção, hierarquização e difusão dos marcos de memória e discutir a presença e/ou a ausência de diferentes grupos que compõem a sociedade na nomeação desses marcos de memória.	As tradições orais e a valorização da memória; O surgimento da escrita e a noção de fonte para a transmissão de saberes, culturas e histórias.
Registros da história: linguagens e culturas	5º	(EF05HI06) Comparar o uso de diferentes linguagens e tecnologias no processo de comunicação e avaliar os significados sociais, políticos e culturais atribuídos a elas.	As tradições orais e a valorização da memória; O surgimento da escrita e a noção de fonte para a transmissão de saberes, culturas e histórias.
Registros da história: linguagens e culturas	5º	(EF05HI09) Comparar pontos de vista sobre temas que impactam a vida cotidiana no tempo presente, por meio do acesso a diferentes	As tradições orais e a valorização da memória; O surgimento da

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

		fontes, incluindo orais.	escrita e a noção de fonte para a transmissão de saberes, culturas e histórias.
Povos e culturas: meu lugar no mundo e meu grupo social	5º	(EF05HI04) Associar a noção de cidadania com os princípios de respeito à diversidade, à pluralidade e aos direitos humanos.	Cidadania, diversidade cultural e respeito às diferenças sociais, culturais e históricas.
Povos e culturas: meu lugar no mundo e meu grupo social	5º	(EF05HI05) Associar o conceito de cidadania à conquista de direitos dos povos e das sociedades, compreendendo-o como conquista histórica.	Cidadania, diversidade cultural e respeito às diferenças sociais, culturais e históricas.
Povos e culturas: meu lugar no mundo e meu grupo social	5º	(EF05HI11A*) Reconhecer e respeitar a diversidade humana. (EF05HI11B*) Criar e desenvolver projetos de combate ao preconceito no âmbito escolar e/ ou na comunidade, promovendo a empatia e a inclusão.	Cidadania, diversidade cultural e respeito às diferenças sociais, culturais e históricas.

ARTE

1º ANO

1ºB	2ºB	3ºB	4ºB
EF01AR13	EF01AR08	EF1AR18	EF01AR01
EF01AR17	EF01AR10	EF1AR21	EF01AR04
EF15AR23	EF01AR12	EF15AR23	EF15AR23
EF15AR24		EF15AR24	EF15AR24
EF15AR25		EF15AR25	EF15AR25
EF15AR26		EF15AR26	EF15AR26

LINGUAGENS	ANO	HABILIDADES CURRÍCULO PAULISTA	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Artes visuais	1º	(EF01AR01) Identificar e apreciar desenho, pintura, modelagem e colagem como modalidades das artes visuais, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético.	Contextos e práticas
Artes visuais	1º	(EF01AR04) Experimentar desenho, pintura, modelagem e colagem por meio de técnicas convencionais e não convencionais, fazendo uso sustentável	Materialidades

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

		de materiais e instrumentos.	
Dança	1º	(EF01AR08) Experimentar, identificar e apreciar formas distintas de manifestações da dança presentes em seu cotidiano (rodas cantadas, brincadeiras rítmicas e expressivas), cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório Contextos e práticas corporal.	Contextos e práticas
Dança	1º	(EF01AR10) Experimentar diferentes formas de orientação no espaço (deslocamentos, planos, direções, caminhos etc.) e ritmos de movimento (lento, moderado e rápido) na construção do movimento dançado.	Elementos da linguagem
Dança	1º	(EF01AR12) Dialogar, com respeito e sem preconceito, sobre as experiências pessoais e coletivas em dança vivenciadas na escola, como fonte para a construção de vocabulários e repertórios próprios.	Processos de criação
Música	1º	(EF01AR13) Experimentar, identificar e apreciar músicas brasileiras próprias do universo infantil, inclusive aquelas presentes em seu cotidiano.	Contextos e práticas
Música	1º	(EF01AR17) Apreciar e experimentar sonorização de histórias, utilizando vozes, sons corporais e/ou instrumentos musicais convencionais ou não convencionais.	Processos de criação
Teatro	1º	(EF01AR18) Reconhecer e apreciar histórias dramatizadas e outras formas de manifestação teatral presentes em seu cotidiano (inclusive as veiculadas em diferentes mídias, como TV e internet, e em espaços públicos), cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório ficcional.	Contextos e práticas
Teatro	1º	(EF01AR21) Exercitar a improvisação e o faz de conta, ressignificando objetos e fatos e experimentando-se no lugar do outro.	Processos de criação
Habilidade Articuladora	1º	(EF15AR23) Reconhecer e experimentar, em projetos temáticos, as relações processuais entre diversas linguagens artísticas.	
Habilidade Articuladora	1º	(EF15AR24) Caracterizar e experimentar brinquedos, brincadeiras, jogos, danças, canções e histórias de diferentes matrizes estéticas e culturais.	

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

Habilidade Articuladora	1º	(EF15AR25) Conhecer e valorizar o patrimônio cultural, material e imaterial, de culturas diversas, em especial a brasileira, incluindo-se suas matrizes indígenas, africanas e europeias, de diferentes épocas, favorecendo a construção de vocabulário e repertório relativos às diferentes linguagens artísticas.	
Habilidade Articuladora	1º	(EF15AR26) Explorar diferentes tecnologias e recursos digitais (multimeios, animações, jogos eletrônicos, gravações em áudio e vídeo, fotografia, softwares etc.) nos processos de criação artística.	

2º ANO

1ºB	2ºB	3ºB	4ºB
EF02AR13	EF02AR08	EF02AR18	EF02AR01
EF02AR14	EF02AR10	EF02AR19	EF02AR03
EF02AR15	EF02AR12	EF02AR21	EF02AR04
EF02AR17	EF15AR23	EF15AR22	EF15AR23
EF15AR23	EF15AR24	EF15AR23	EF15AR24
EF15AR24	EF15AR25	EF15AR24	EF15AR25
EF15AR25	EF15AR26	EF15AR25	EF15AR26
EF15AR26		EF15AR26	

LINGUAGENS	ANO	HABILIDADES CURRÍCULO PAULISTA	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Artes visuais	2º	(EF02AR01) Identificar e apreciar desenho, pintura, modelagem e escultura como modalidades das artes visuais tradicionais e contemporâneas presentes na cultura local e paulista, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético.	Contextos e práticas
Artes visuais	2º	(EF02AR02) Explorar e reconhecer elementos constitutivos do desenho, da pintura, da modelagem e da escultura em suas produções.	Elementos da linguagem
Artes visuais	2º	(EF02AR04) Experimentar desenho, pintura, modelagem e escultura por meio de técnicas convencionais e não convencionais, fazendo uso sustentável	Materialidades

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

		de materiais e instrumentos.	
Dança	2º	(EF02AR08) Experimentar, identificar e apreciar formas distintas de manifestações tradicionais e contemporâneas da dança próprias da cultura popular paulista de diferentes épocas, incluindo-se suas matrizes indígenas, africanas e europeias, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório corporal.	Contextos e práticas
Dança	2º	(EF02AR10) Experimentar diferentes formas de orientação no espaço (deslocamentos, planos, direções, caminhos etc.) e ritmos de movimento (lento, moderado e rápido) na construção do movimento dançado.	Elementos da linguagem
Dança	2º	(EF02AR12) Dialogar, com respeito e sem preconceito, sobre as experiências pessoais e coletivas em dança vivenciadas na escola, como fonte para a construção de vocabulários e repertórios próprios.	Processos de criação
Música	2º	(EF02AR13) Experimentar, identificar e apreciar músicas próprias da cultura popular paulista de diferentes épocas.	Contextos e práticas
Música	2º	(EF02AR14) Perceber, explorar e identificar intensidade, altura e duração por meio de jogos, brincadeiras, canções e práticas diversas de apreciação musical.	Elementos da linguagem
Música	2º	(EF02AR15) Explorar e perceber o próprio corpo (palmas, voz, percussão corporal) como fonte sonora.	Materialidades
Música	2º	(EF02AR17) Apreciar e experimentar sonorização de histórias, explorando vozes e sons corporais.	Processos de criação
Teatro	2º	(EF02AR18) Reconhecer e apreciar o teatro de bonecos presente em diferentes contextos, aprendendo a ver e a ouvir histórias dramatizadas e cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório ficcional.	Contextos e práticas
Teatro	2º	(EF02AR19) Descobrir teatralidades na vida cotidiana, identificando variadas entonações de voz em diferentes personagens.	Elementos da linguagem
Teatro	2º	(EF02AR21) Exercitar a imitação de situações cotidianas e o faz de conta, ressignificando objetos e fatos e	Processos de criação

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

		experimentando-se no lugar do outro, ao compor e encenar acontecimentos cênicos com base em diferentes referências (músicas, imagens, textos ou outros pontos de partida), de forma intencional e reflexiva.	
Teatro	2º	(EF02AR22) Imitar, com respeito e sem preconceito, movimentos, gestos e voz de personagens que representem pessoas e animais, reconhecendo semelhanças e diferenças entre suas imitações e as feitas pelos colegas.	Processos de criação
Habilidade Articuladora	2º	(EF15AR23) Reconhecer e experimentar, em projetos temáticos, as relações processuais entre diversas linguagens artísticas.	
Habilidade Articuladora	2º	(EF15AR24) Caracterizar e experimentar brinquedos, brincadeiras, jogos, danças, canções e histórias de diferentes matrizes estéticas e culturais.	
Habilidade Articuladora	2º	(EF15AR25) Conhecer e valorizar o patrimônio cultural, material e imaterial, de culturas diversas, em especial a brasileira, incluindo-se suas matrizes indígenas, africanas e europeias, de diferentes épocas, favorecendo a construção de vocabulário e repertório relativos às diferentes linguagens artísticas.	
Habilidade Articuladora	2º	(EF15AR26) Explorar diferentes tecnologias e recursos digitais (multimeios, animações, jogos eletrônicos, gravações em áudio e vídeo, fotografia, softwares etc.) nos processos de criação artística.	

3º ANO

1ºB	2ºB	3ºB	4ºB
EF03AR13	EF03AR08	EF03AR18	EF03AR01
EF03AR14	EF15AR09	EF03AR19	EF03AR02
EF03AR15	EF03AR10	EF03AR20	EF03AR03
EF03AR16	EF03AR11	EF03AR22	EF03AR04
EF03AR17	EF03AR12	EF15AR23	EF02AR06
EF15AR23	EF15AR23	EF15AR24	EF15AR07
EF15AR24	EF15AR24	EF15AR25	EF15AR23
EF15AR25	EF15AR25	EF15AR26	EF15AR24
EF15AR26	EF15AR26		EF15AR25
			EF15AR26

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

LINGUAGENS	ANO	HABILIDADES CURRÍCULO PAULISTA	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Artes visuais	3º	(EF03AR01) Identificar e apreciar desenho, pintura, escultura e gravura como modalidades das artes visuais tradicionais e contemporâneas presentes na cultura paulista, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético.	Contextos e práticas
Artes visuais	3º	(EF03AR02) Explorar e reconhecer elementos constitutivos do desenho, da pintura, da escultura e da gravura em suas produções.	Elementos da linguagem
Artes visuais	3º	(EF03AR03) Identificar e reconhecer as influências estéticas e culturais de diferentes povos indígenas e africanos nas manifestações artísticas visuais da cultura paulista, em diferentes épocas. (EF15AR03) Identificar e reconhecer as influências estéticas e culturais de diferentes povos migrantes e imigrantes, nas manifestações artísticas visuais da cultura paulista, em diferentes épocas.	Matrizes estéticas e culturais
Artes visuais	3º	(EF03AR04) Experimentar desenho, pintura, escultura e gravura por meio de técnicas convencionais e não convencionais, fazendo uso sustentável de materiais e instrumentos.	Materialidades
Artes visuais	3º	(EF03AR06) Descrever sua criação, explicitando as escolhas feitas e seus sentidos, e reconhecendo outros sentidos expressos pelos colegas sobre sua criação.	Processos de criação
Artes visuais	3º	(EF03AR07) Investigar e reconhecer espaços (museus, galerias, instituições, feiras, casas de cultura etc.) e profissionais do sistema das artes visuais (artistas, artesãos, curadores etc.) nos contextos local e paulista.	Sistemas da linguagem
Dança	3º	(EF03AR08) Experimentar, identificar e apreciar formas distintas de manifestações tradicionais e contemporâneas da dança próprias da cultura popular brasileira de diferentes épocas, incluindo-se suas matrizes indígenas, africanas e europeias, cultivando a percepção, o imaginário, a	Contextos e práticas

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

		capacidade de simbolizar e o repertório corporal.	
Dança	3º	(EF03AR09) Estabelecer relações entre as partes do corpo e destas com o todo corporal na construção do movimento dançado.	Elementos da linguagem
Dança	3º	(EF03AR10) Experimentar diferentes formas de orientação no espaço (deslocamentos, planos, direções, caminhos etc.) e ritmos de movimento (lento, moderado e rápido) na construção do movimento dançado.	Elementos da linguagem
Dança	3º	(EF03AR11) Criar e improvisar movimentos dançados de modo individual, coletivo e colaborativo, tendo as brincadeiras infantis como fonte geradora, utilizando-se dos elementos estruturantes da dança.	Processos de criação
Dança	3º	(EF03AR12) Dialogar, com respeito e sem preconceito, sobre as experiências pessoais e coletivas em dança vivenciadas na escola, como fonte para a construção de vocabulários e repertórios próprios.	Processos de criação
Música	3º	(EF03AR13) Experimentar, identificar e apreciar músicas próprias da cultura popular brasileira de diferentes épocas, incluindo-se suas matrizes indígenas, africanas e europeias.	Contextos e práticas
Música	3º	(EF03AR14) Perceber, explorar e identificar pulso, ritmo, melodia, ostinato, andamento e compasso por meio de jogos, brincadeiras, canções e práticas diversas de execução e apreciação musical.	Elementos da linguagem
Música	3º	(EF03AR15) Explorar e perceber o próprio corpo (palmas, voz, percussão corporal) e objetos do cotidiano como fontes sonoras, considerando os elementos constitutivos da música.	Materialidades
Música	3º	(EF03AR16) Explorar e reconhecer o desenho como forma de registro musical não convencional (representação gráfica de sons) e reconhecer a notação musical convencional, diferenciando-a de outros sinais gráficos.	Notação e registro musical
Música	3º	(EF03AR17) Apreciar e experimentar improvisações musicais e sonorização de histórias, explorando vozes, sons corporais e/ou instrumentos musicais não convencionais, de modo individual e	Processos de criação

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

		coletivo.	
Teatro	3º	(EF03AR18) Reconhecer e apreciar a pantomima presente em diferentes contextos, aprendendo a ver e a ouvir histórias dramatizadas e cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório ficcional.	Contextos e práticas
Teatro	3º	(EF03AR19) Descobrir teatralidades na vida cotidiana, identificando variadas fisicalidades e figurinos em diferentes personagens.	Elementos da linguagem
Teatro	3º	(EF03AR20) Experimentar o trabalho colaborativo e coletivo em improvisações teatrais e processos narrativos criativos em pantomima, explorando a teatralidade do figurino e das fisicalidades.	Processos de criação
Teatro	3º	(EF03AR22) Experimentar, com respeito e sem preconceito, possibilidades criativas de movimento e voz para personagens que representem pessoas e animais, reconhecendo semelhanças e diferenças entre suas experimentações e as feitas pelos colegas.	Processos de criação
Habilidade Articuladora	3º	(EF15AR23) Reconhecer e experimentar, em projetos temáticos, as relações processuais entre diversas linguagens artísticas.	
Habilidade Articuladora	3º	(EF15AR24) Caracterizar e experimentar brinquedos, brincadeiras, jogos, danças, canções e histórias de diferentes matrizes estéticas e culturais.	
Habilidade Articuladora	3º	(EF15AR25) Conhecer e valorizar o patrimônio cultural, material e imaterial, de culturas diversas, em especial a brasileira, incluindo-se suas matrizes indígenas, africanas e europeias, de diferentes épocas, favorecendo a construção de vocabulário e repertório relativos às diferentes linguagens artísticas.	
Habilidade Articuladora	3º	(EF15AR26) Explorar diferentes tecnologias e recursos digitais (multimeios, animações, jogos eletrônicos, gravações em áudio e vídeo, fotografia, softwares etc.) nos processos de criação artística.	

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

4º ANO

1ºB	2ºB	3ºB	4ºB
EF04AR13	EF04AR08	EF04AR18	EF04AR01
EF04AR14	EF04AR09	EF04AR19	EF04AR02
EF04AR15	EF04AR10	EF04AR20	EF04AR03
EF04AR16	EF04AR11	EF04AR22	EF04AR04
EF04AR17	EF04AR12	EF15AR23	EF04AR05
EF15AR23	EF15AR23	EF15AR24	EF04AR06
EF15AR24	EF15AR24	EF15AR25	EF15AR23
EF15AR25	EF15AR25	EF15AR26	EF15AR24
EF15AR26	EF15AR26		EF15AR25
			EF15AR26

LINGUAGENS	ANO	HABILIDADES CURRÍCULO PAULISTA	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Artes visuais	4º	(EF04AR01) Identificar e apreciar pintura, colagem, gravura e histórias em quadrinhos como modalidades das artes visuais tradicionais e contemporâneas presentes na cultural brasileira, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético.	Contextos e práticas
Artes visuais	4º	(EF04AR02) Explorar e reconhecer elementos constitutivos da pintura, da colagem, das histórias em quadrinhos e da gravura em suas produções.	Elementos da linguagem
Artes visuais	4º	(EF04AR03) Identificar e reconhecer as influências estéticas e culturais de diferentes povos indígenas e africanos, nas manifestações artísticas visuais da cultura brasileira, em diferentes épocas.	Matrizes estéticas e culturais
Artes visuais	4º	(EF04AR04) Experimentar pintura, colagem, histórias em quadrinhos e gravura por meio de técnicas convencionais e não convencionais, fazendo uso sustentável de materiais e instrumentos.	Materialidades
Artes visuais	4º	(EF04AR05) Experimentar a criação em artes visuais de modo individual, coletivo e colaborativo, explorando diferentes espaços da escola e/ou da comunidade.	Processos de criação
Artes visuais	4º	(EF04AR06) Descrever sua criação, explicitando as escolhas feitas e seus sentidos, e reconhecendo outros sentidos expressos pelos colegas sobre sua criação.	Processos de criação
Dança	4º	(EF04AR08) Experimentar, identificar e	Contextos e

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

		apreciar formas distintas de manifestações tradicionais e contemporâneas da dança próprias da cultura popular de diferentes países, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório corporal.	práticas
Dança	4º	(EF04AR09) Estabelecer relações entre as partes do corpo e destas com o todo corporal na construção do movimento dançado.	Elementos da linguagem
Dança	4º	(EF04AR10) Experimentar diferentes formas de orientação no espaço (deslocamentos, planos, direções, caminhos etc.) e ritmos de movimento (lento, moderado e rápido) na construção do movimento dançado.	Elementos da linguagem
Dança	4º	(EF04AR11) Explorar, criar e improvisar movimentos dançados de modo individual, coletivo e colaborativo, a partir das manifestações da dança presentes na cultura brasileira, utilizando-se dos elementos estruturantes da dança.	Processos de criação
Dança	4º	(EF04AR12) Dialogar, com respeito e sem preconceito, sobre as experiências pessoais e coletivas em dança vivenciadas na escola, como fonte para a construção de vocabulários e repertórios próprios.	Processos de criação
Música	4º	(EF04AR13) Identificar e apreciar gêneros musicais (populares e eruditos) próprios da cultura de diferentes países.	Contextos e práticas
Música	4º	(EF04AR14) Perceber, explorar e identificar intensidade, altura, duração, ritmo, melodia e timbre, por meio de jogos, brincadeiras, canções e práticas diversas de execução e apreciação musical.	Elementos da linguagem
Música	4º	(EF04AR15) Explorar e caracterizar instrumentos convencionais e não convencionais, considerando os elementos constitutivos da música.	Materialidades
Música	4º	(EF04AR16) Explorar formas de registro musical não convencional (representação gráfica de sons e partituras criativas) e reconhecer a notação musical convencional.	Notação e registro musical
Música	4º	(EF04AR17) Apreciar e experimentar improvisações musicais e sonorização de histórias, explorando instrumentos	Processos de criação

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

		musicais convencionais e não convencionais, de modo individual e coletivo.	
Teatro	4º	(EF04AR18) Reconhecer e apreciar o teatro de sombras presente em diferentes contextos, aprendendo a ver e a ouvir histórias dramatizadas e cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório ficcional.	Contextos e práticas
Teatro	4º	(EF04AR19) Descobrir teatralidades na vida cotidiana, identificando diversas características vocais (fluência, entonação e timbre) em diferentes personagens.	Elementos da linguagem
Teatro	4º	(EF04AR20) Experimentar o trabalho colaborativo, coletivo e autoral em improvisações teatrais e processos narrativos criativos em teatro de sombras, explorando a teatralidade da voz, do personagem, da iluminação e da sonoplastia.	Processos de criação
Teatro	4º	(EF04AR22) Experimentar, com respeito e sem preconceito, possibilidades criativas de movimento e voz de um mesmo personagem em diferentes situações, reconhecendo semelhanças e diferenças entre suas experimentações e as feitas pelos colegas, e discutindo estereótipos.	Processos de criação
Habilidade Articuladora	4º	(EF15AR23) Reconhecer e experimentar, em projetos temáticos, as relações processuais entre diversas linguagens artísticas.	
Habilidade Articuladora	4º	(EF15AR24) Caracterizar e experimentar brinquedos, brincadeiras, jogos, danças, canções e histórias de diferentes matrizes estéticas e culturais.	
Habilidade Articuladora	4º	(EF15AR25) Conhecer e valorizar o patrimônio cultural, material e imaterial, de culturas diversas, em especial a brasileira, incluindo-se suas matrizes indígenas, africanas e europeias, de diferentes épocas, favorecendo a construção de vocabulário e repertório relativos às diferentes linguagens artísticas.	
Habilidade Articuladora	4º	(EF15AR26) Explorar diferentes tecnologias e recursos digitais (multimeios, animações, jogos	

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

		eletrônicos, gravações em áudio e vídeo, fotografia, softwares etc.) nos processos de criação artística.	

5º ANO

1ºB	2ºB	3ºB	4ºB
EF05AR01	EF05AR04	EF05AR06	EF05AR07
EF05AR02	EF05AR05	EF05AR16	EF05AR17
EF05AR13	EF05AR14	EF05AR20	EF05AR22
EF05AR18	EF05AR15	EF05AR10	EF05AR12
EF05AR08	EF05AR19	EF05AR11	EF15AR26
EF15AR23	EF05AR09	EF15AR25	
	EF15AR24		

LINGUAGENS	ANO	HABILIDADES CURRÍCULO PAULISTA	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Artes visuais	5º	(EF05AR01) Identificar e apreciar desenho, pintura, fotografia e vídeo como modalidades das artes visuais tradicionais e contemporâneas presentes na cultura brasileira e de outros países, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético.	Contextos e práticas
Artes visuais	5º	(EF05AR02) Explorar e reconhecer elementos constitutivos do desenho, da pintura, da fotografia e do vídeo em suas produções.	Elementos da linguagem
Artes visuais	5º	(EF05AR04) Experimentar desenho, pintura, fotografia e vídeo por meio de técnicas convencionais e não convencionais, fazendo uso sustentável de materiais e instrumentos.	Materialidades
Artes visuais	5º	(EF05AR05) Experimentar a criação em artes visuais de modo individual, coletivo e colaborativo, explorando diferentes espaços da escola e da comunidade.	Processos de criação
Artes visuais	5º	(EF05AR06) Dialogar sobre a sua criação, as dos colegas e a de diferentes artistas, para alcançar sentidos plurais.	Processos de criação
Artes visuais	5º	(EF05AR07) Investigar e reconhecer espaços (museus, galerias, instituições, feiras, casas de cultura etc.) e profissionais do sistema das artes visuais (artistas, artesãos, curadores	Sistemas de linguagem

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

		etc.) no contexto brasileiro e de outros países.	
Dança	5º	(EF05AR08) Experimentar, identificar e apreciar formas distintas de manifestações tradicionais e contemporâneas da dança, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório corporal.	Contextos e práticas
Dança	5º	(EF05AR09) Estabelecer relações entre as partes do corpo e destas com o todo corporal na construção do movimento dançado.	Elementos da linguagem
Dança	5º	(EF05AR10) Experimentar diferentes formas de orientação no espaço (deslocamentos, planos, direções, caminhos etc.) e ritmos de movimento (lento, moderado e rápido) na construção do movimento dançado.	Elementos da linguagem
Dança	5º	(EF05AR11) Explorar, criar e improvisar movimentos dançados de modo individual, coletivo e colaborativo, a partir das manifestações da dança presentes na cultura mundial, utilizando-se dos elementos estruturantes da dança.	Processos de criação
Dança	5º	(EF05AR12) Dialogar, com respeito e sem preconceito, sobre as experiências pessoais e coletivas em dança vivenciadas na escola, como fonte para a construção de vocabulários e repertórios próprios.	Processos de criação
Música	5º	(EF05AR13) Apreciar jingles, vinheta, trilha de jogo eletrônico, trilha sonora etc., analisando e reconhecendo seus usos e funções em diversos contextos de circulação.	Contextos e práticas
Música	5º	(EF05AR14) Perceber e explorar elementos constitutivos da música, por meio de jogos, brincadeiras, canções e práticas diversas de composição/criação, execução e apreciação musical.	Elementos da linguagem
Música	5º	(EF05AR15) Explorar e perceber elementos da natureza como fontes sonoras, considerando os elementos constitutivos da música.	Materialidades
Música	5º	(EF05AR16) Experimentar e explorar formas de registro musical não convencional e procedimentos e técnicas de registro musical em áudio e audiovisual.	Notação e registro musical

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

Música	5º	(EF05AR17) Apreciar e experimentar composições musicais, explorando vozes, sons corporais e/ou instrumentos musicais convencionais ou não convencionais, de modo individual, coletivo e colaborativo.	Processos de criação
Teatro	5º	(EF05AR18) Reconhecer e apreciar o teatro infantil presente em diferentes contextos, aprendendo a ver e a ouvir histórias dramatizadas e cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório ficcional.	Contextos e práticas
Teatro	5º	(EF05AR19) Descobrir teatralidades na vida cotidiana, identificando características vocais e sonoridades (ritmo, coro e sonoplastia), gestos, fisicalidades e figurinos em diferentes personagens, cenografia e iluminação.	Elementos da linguagem
Teatro	5º	(EF05AR20) Experimentar o trabalho colaborativo, coletivo e autoral em improvisações teatrais e processos narrativos criativos em teatro infantil, explorando desde a teatralidade dos gestos e das ações do cotidiano até elementos de diferentes matrizes estéticas e culturais.	Processos de criação
Teatro	5º	(EF05AR22) Experimentar, com respeito e sem preconceito, possibilidades criativas de movimento e voz na criação de um personagem teatral, discutindo estereótipos.	Processos de criação
Habilidade Articuladora	5º	(EF15AR23) Reconhecer e experimentar, em projetos temáticos, as relações processuais entre diversas linguagens artísticas.	
Habilidade Articuladora	5º	(EF15AR24) Caracterizar e experimentar brinquedos, brincadeiras, jogos, danças, canções e histórias de diferentes matrizes estéticas e culturais.	
Habilidade Articuladora	5º	(EF15AR25) Conhecer e valorizar o patrimônio cultural, material e imaterial, de culturas diversas, em especial a brasileira, incluindo-se suas matrizes indígenas, africanas e europeias, de diferentes épocas, favorecendo a construção de vocabulário e repertório relativos às diferentes linguagens artísticas.	
Habilidade Articuladora	5º	(EF15AR26) Explorar diferentes tecnologias e recursos digitais (multimeios, animações, jogos	

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

		eletrônicos, gravações em áudio e vídeo, fotografia, softwares etc.) nos processos de criação artística.	

EDUCAÇÃO FÍSICA

1º ANO

BLOCOS	CONTEÚDOS
Conhecimentos Sobre o Corpo	-Esquema Corporal.
Jogos e Brincadeiras	-Habilidades motoras.
Lutas e Ginásticas	-Orientação Espaço – Temporal.
Atividades Rítmicas e Expressivas	- Saúde.
	- Lateralização.
	- Regras.
	- Socialização.
	-Cooperação.
	- Criatividade.
	- Autocontrole/Disciplina.
	-Expressão Corporal.
	- Ritmo.

UNIDADES TEMÁTICAS	ANO	HABILIDADES CURRÍCULO PAULISTA	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Brincadeiras e jogos	1º	(EF01EF01A) Identificar brincadeiras e jogos dos contextos familiar e comunitário, valorizando elementos da cultura popular presente nestes contextos. (EF01EF01B) experimentar, fruir e recriar diferentes brincadeiras e jogos dos	Brincadeiras e jogos da cultura popular presentes no contexto comunitário

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

		contextos familiar e comunitário, respeitando as diferenças individuais e de desempenho. (EF01EF01C) Criar regras e utilizá-las durante a experimentação de brincadeiras e jogos dos contextos familiar e comunitário, compreendendo a importância das regras para as relações humanas.	
Brincadeiras e jogos	1º	(EF01EF02) Explicar, por meio de múltiplas linguagens (corporal, visual, oral e escrita), as brincadeiras e jogos dos contextos familiar e comunitário, valorizando sua importância nas culturas de origem.	Brincadeiras e jogos da cultura popular presentes no contexto comunitário
Brincadeiras e jogos	1º	(EF01EF03) Identificar os desafios das brincadeiras e jogos dos contextos familiar e comunitário e construir estratégias para resolvê-los, com base nas características dessas práticas.	Brincadeiras e jogos da cultura popular presentes no contexto comunitário
Brincadeiras e jogos	1º	(EF01EF13*) experimentar e fruir diferentes brincadeiras e jogos inclusivos respeitando as diferenças individuais.	Brincadeiras e Jogos inclusivos
Esporte	1º	(EF01EF05) Experimentar e fruir práticas lúdicas esportivas de marca e de precisão, prezando pelo trabalho coletivo e protagonismo.	Práticas Lúdicas esportivas de marca e precisão
Esporte	1º	(EF01EF06) Identificar as normas e regras das práticas lúdicas esportivas de marca e de precisão, e discutir a importância das mesmas para assegurar a integridade própria e as dos demais participantes.	Práticas Lúdicas esportivas de marca e precisão
Ginástica	1º	(EF01EF07) Experimentar e fruir elementos básicos da ginástica e da ginástica geral (equilíbrios, saltos, giros e rotações, com e sem materiais), de forma individual e em pequenos grupos, adotando procedimentos de segurança.	Ginástica geral
Ginástica	1º	(EF01EF08) Utilizar estratégias para a execução de diferentes elementos básicos da ginástica e da ginástica geral, de forma individual e em pequenos grupos.	Ginástica geral
Ginástica	1º	(EF01EF09) Participar da ginástica geral, identificando as potencialidades e os limites do corpo, respeitando as diferenças individuais e o desempenho corporal.	Ginástica geral
Ginástica	1º	(EF01EF10) Explicar, por meio de múltiplas linguagens (corporal, oral, escrita e audiovisual), as características	Ginástica geral

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

		dos elementos básicos da ginástica e da ginástica geral.	
Danças	1º	(EF01EF11) Experimentar, fruir e recriar diferentes danças do contexto comunitário (rodas cantadas, brincadeiras rítmicas e expressivas), respeitando as diferenças individuais e o desempenho corporal.	Danças do contexto comunitário
Danças	1º	(EF01EF12) Identificar os elementos constitutivos (ritmo, espaço, gestos) de danças do contexto comunitário, valorizando e respeitando as manifestações de diferentes culturas.	Danças do contexto comunitário
Corpo, Movimento e Saúde	1º	(EF01EF14*) experimentar diferentes brincadeiras e jogos, e práticas lúdicas esportivas que possibilitem o conhecimento do próprio corpo e das sensações corporais que ocorrem.	Conhecimento sobre o corpo

2º ANO

BLOCOS	CONTEÚDOS
Conhecimentos Sobre o Corpo Jogos e Brincadeiras Lutas e Ginásticas Atividades Rítmicas e Expressivas	- Esquema Corporal. - Habilidades motoras. - Orientação Espaço – Temporal. - Saúde. - Lateralidade. - Regras. - Socialização. - Cooperação. - Criatividade. - Expressão Corporal. - Autocontrole/Disciplina. - Qualidades físicas básicas. - Ritmo.

UNIDADES TEMÁTICAS	ANO	HABILIDADES CURRÍCULO PAULISTA	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Brincadeiras e jogos	2º	(EF02EF02) Explicar, por meio de múltiplas linguagens (corporal, visual, oral e escrita), brincadeiras e jogos do contexto regional valorizando sua importância nas culturas de origem.	Brincadeiras e jogos da cultura popular presentes no contexto regional
Brincadeiras e jogos	2º	(EF02EF03) Planejar e utilizar estratégias para resolver os desafios de brincadeiras e jogos do contexto regional, com base nas características dessas práticas.	Brincadeiras e jogos da cultura popular presentes no contexto regional
Brincadeiras	2º	(EF02EF04) Colaborar na proposição e na	Brincadeiras e

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

e jogos		produção de alternativas para a prática, em outros momentos e espaços, de brincadeiras e jogos do contexto regional, para divulgá-las na escola e na comunidade.	jogos da cultura popular presentes no contexto regional
Brincadeiras e jogos	2º	(EF02EF13*) experimentar, fruir e recriar diferentes brincadeiras e jogos inclusivos, valorizando o trabalho em equipe e a participação de todos.	Brincadeiras e Jogos inclusivos
Esporte	2º	(EF02EF05) Experimentar e fruir práticas lúdicas esportivas de marca e precisão, prezando pelo trabalho coletivo e pelo protagonismo, e identificar os elementos comuns dessas práticas.	Práticas lúdicas esportivas de marca e de precisão
Esporte	2º	(EF02EF06) Discutir a importância da observação das normas e regras das práticas lúdicas esportivas de marca e de precisão para assegurar a integridade própria e as dos demais participantes.	Práticas lúdicas esportivas de marca e de precisão
Ginástica	2º	(EF02EF07) Experimentar, fruir e identificar os diferentes elementos básicos da ginástica e da ginástica geral (equilíbrios, saltos, giros, rotações, acrobacias, com e sem materiais) de forma individual e em pequenos grupos, adotando procedimentos de segurança.	Ginástica Geral
Ginástica	2º	(EF02EF08) Planejar e utilizar estratégias para a execução de combinações de elementos básicos da ginástica e da ginástica geral, de forma individual e em pequenos grupos.	Ginástica Geral
Ginástica	2º	(EF02EF09) Participar da ginástica geral, identificando suas potencialidades e os limites do próprio corpo, respeitando as diferenças individuais e de desempenho corporal.	Ginástica Geral
Ginástica	2º	(EF02EF09) Participar da ginástica geral, identificando suas potencialidades e os limites do próprio corpo, respeitando as diferenças individuais e de desempenho corporal.	Ginástica Geral
Ginástica	2º	(EF02EF10) Descrever, por meio de múltiplas linguagens (corporal, oral, escrita e audiovisual), as combinações dos elementos básicos da ginástica geral, comparando a presença desses elementos nas demais práticas corporais.	Ginástica Geral
Dança	2º	(EF02EF11) Experimentar, fruir e recriar diferentes danças do contexto regional (rodas cantadas, brincadeiras rítmicas e expressivas), respeitando as diferenças	Danças do contexto regional

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

		individuais e de desempenho corporal.	
Dança	2º	(EF02EF12) Identificar e comparar os elementos constitutivos (ritmo, espaço, gestos) das danças dos contextos comunitário e regional, valorizando e respeitando as manifestações de diferentes culturas.	Danças do contexto regional
Corpo, Movimento e Saúde	2º	(EF02EF14*) identificar as sensações corporais durante a experimentação das danças e das ginásticas relacionando ao conhecimento sobre o corpo.	Conhecimento sobre o corpo

3º ANO

BLOCOS	CONTEÚDOS
Conhecimentos Sobre o Corpo Jogos e Brincadeiras Lutas e Ginásticas Atividades Rítmicas e Expressivas	- Esquema corporal. - Habilidades motoras. - Orientação Espaço – Temporal. - Saúde. - Lateralidade. - Regras. - Socialização. - Cooperação. - Criatividade. - Expressão Corporal. - Autocontrole/Disciplina. - Qualidades físicas básicas. - Ritmo.

UNIDADES TEMÁTICAS	ANO	HABILIDADES CURRÍCULO PAULISTA	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Brincadeiras e jogos	3º	(EF03EF01) Experimentar, fruir e recriar brincadeiras e jogos do Brasil, incluindo os de matrizes indígena e africana, valorizando a importância desse patrimônio histórico cultural.	Brincadeiras e jogos do Brasil - matriz indígena e africana
Brincadeiras e jogos	3º	(EF03EF02A) Utilizar estratégias para possibilitar a participação segura de todos os alunos em brincadeiras e jogos do Brasil, incluindo os de matrizes indígena e africana. (EF03EF02B) Criar estratégias para resolver conflitos durante a participação em brincadeiras e jogos do Brasil, incluindo os de matrizes indígena e africana.	Brincadeiras e jogos do Brasil matriz indígena e africana

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

Brincadeiras e jogos	3º	(EF03EF03) Descrever, por meio de múltiplas linguagens (corporal, oral, escrita, audiovisual), as brincadeiras e jogos do Brasil, incluindo os de matrizes indígena e africana, explicando suas características.	Brincadeiras e jogos do Brasil matriz indígena e africana
Brincadeiras e jogos	3º	(EF03EF16*) experimentar e descrever, por meio de múltiplas linguagens, as brincadeiras e jogos inclusivos, explicando a importância desses jogos para a participação de todos.	Brincadeiras e Jogos inclusivos
Brincadeiras e jogos	3º	(EF03EF17*) experimentar e fruir jogos de tabuleiro, identificando características desses jogos.	Jogos de Tabuleiro
Esporte	3º	(EF03EF05) Experimentar e fruir jogos pré-desportivos de campo e taco, invasão, identificando seus elementos comuns e reconhecendo a importância do trabalho em equipe para o alcance de um objetivo comum.	Jogos Pré--Desportivos de campo e taco e de invasão
Ginástica	3º	(EF03EF07A) Experimentar, fruir e criar combinações de diferentes elementos da ginástica e da ginástica geral (equilíbrios, saltos, giros, rotações, com e sem materiais), valorizando o trabalho coletivo. (EF03EF07B) Planejar e apresentar coreografias com diferentes elementos da ginástica e da ginástica geral. (equilíbrios, saltos, giros, rotações, com e sem materiais) e com diferentes elementos da cultura regional.	Ginástica Geral
Dança	3º	(EF03EF09) Experimentar, fruir e recriar danças do Brasil, incluindo as de matrizes indígena e africana, valorizando e respeitando os diferentes sentidos e significados dessas danças em suas culturas de origem.	Danças do Brasil Danças de matrizes indígena e africana
Dança	3º	(EF03EF10) Identificar os elementos constitutivos comuns e diferentes (ritmo, espaço, gestos) em danças do Brasil, incluindo as de matrizes indígena e africana.	Danças do Brasil Danças de matriz indígena e africana
Dança	3º	(EF03EF12) Identificar situações de conflito e/ou preconceitos geradas e/ou presentes no contexto das danças do Brasil de matrizes indígena e africana, e discutir alternativas para superá-las.	Danças do Brasil Danças de matriz indígena e africana
Lutas	3º	(EF03EF13) Experimentar e fruir diferentes lutas presentes nos contextos comunitário, incluindo as de matrizes indígena e africana, respeitando o colega	Lutas do contexto comunitário Matriz Indígena e africana

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

		como oponente e as normas de segurança.	
Lutas	3º	(EF03EF15) Identificar as características das lutas dos contextos comunitário, incluído as de matrizes indígena e africana, reconhecendo as diferenças entre lutas e brigas.	Lutas do contexto comunitário Matriz Indígena e africana
Corpo, Movimento e Saúde	3º	(EF03EF18*) identificar as habilidades motoras básicas envolvidas nas brincadeiras e jogos e nos jogos pré-desportivos.	Habilidades motoras

4º ANO

BLOCOS	CONTEÚDOS
Conhecimentos Sobre o Corpo Jogos e Brincadeiras Lutas e Ginásticas Atividades Rítmicas e Expressivas	- Esquema corporal. - Habilidades motoras. - Orientação Espaço – Temporal. - Saúde. - Lateralidade. - Regras. - Socialização. - Cooperação. - Expressão Corporal. - Autocontrole/Disciplina. - Qualidades físicas básicas. - Criatividade. - Expressão Corporal. - Ritmo.

UNIDADES TEMÁTICAS	ANO	HABILIDADES CURRÍCULO PAULISTA	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Brincadeiras e jogos	4º	(EF04EF01) Experimentar, fruir e identificar as brincadeiras e jogos do Brasil, incluindo os de matrizes indígena e africana, valorizando a importância desse patrimônio histórico cultural.	Brincadeiras e jogos do Brasil incluindo de matriz indígena e matriz africana
Brincadeiras e jogos	4º	(EF04EF02) Planejar e utilizar estratégias para possibilitar a participação segura de todos os alunos em brincadeiras e jogos do Brasil, incluindo os de matrizes indígena e africana.	Brincadeiras e jogos do Brasil incluindo de matriz indígena e matriz africana
Brincadeiras e jogos	4º	(EF04EF03) Descrever, por meio de múltiplas linguagens (corporal, oral, escrita, audiovisual), as brincadeiras e	Brincadeiras e jogos do Brasil incluindo de

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

		jogos do Brasil, incluindo os de matrizes indígena e africana, explicando a importância desse patrimônio histórico cultural na preservação das diferentes culturas.	matriz indígena e matriz africana
Brincadeiras e jogos	4º	(EF04EF16*) colaborar na proposição e produção de alternativas para a prática de brincadeiras e jogos inclusivos, experimentando-as e produzindo textos audiovisuais para divulgá-las na escola.	Brincadeiras e Jogos inclusivos
Brincadeiras e jogos	4º	(EF04EF17*) experimentar jogos de tabuleiro, e reconhecer a importância das regras para planejar e utilizar diferentes estratégias.	Jogos de Tabuleiro
Esporte	4º	(EF04EF05) Experimentar jogos pré-desportivos de rede e parede, e invasão, criando estratégias individuais e coletivas básicas para sua execução, prezando pelo trabalho coletivo e pelo protagonismo.	Jogos pré-desportivos de rede e parede de invasão
Ginástica	4º	.(EF04EF07) Experimentar, fruir e criar, de forma coletiva, combinações de diferentes elementos na ginástica geral (equilíbrios, saltos, giros, rotações, acrobacias, com e sem materiais), propondo coreografias com diferentes elementos da cultura local.	Ginástica Geral
Ginástica	4º	EF04EF08) Planejar e utilizar estratégias para resolver os desafios na execução de elementos básicos de apresentações coletivas de ginástica geral reconhecendo as potencialidades e os limites do corpo.	Ginástica Geral
Dança	4º	(EF04EF09) Experimentar, fruir e recriar danças do Brasil, incluindo as de matrizes indígena e africana, valorizando e respeitando os diferentes sentidos e significados dessas danças em suas culturas de origem.	Danças do Brasil - matriz indígena e africana
Dança	4º	(EF04EF10) Identificar e comparar os elementos constitutivos comuns e diferentes (ritmo, espaço, gestos) em danças do Brasil, incluindo as de matrizes indígena e africana.	Danças do Brasil matriz indígena e africana
Dança	4º	(EF04EF12) Identificar situações de injustiça e preconceito geradas e/ou presentes no contexto das danças, e discutir alternativas para superá-las.	Danças do Brasil matriz indígena e africana
Lutas	4º	(EF04EF13) Experimentar, fruir e recriar diferentes lutas presentes no contexto regional, incluindo as de matrizes indígena e africana.	Lutas do contexto regional - matriz indígena e africana

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

Lutas	4º	(EF04EF14) Planejar e utilizar estratégias básicas das lutas do contexto regional, incluindo as de matrizes indígena e africana, respeitando o colega como oponente e as normas de segurança.	Lutas do contexto regional - matriz indígena e africana
Lutas	4º	(EF04EF15) Identificar as características das lutas do contexto regional, incluindo as de matrizes indígena e africana, reconhecendo as diferenças entre lutas e demais práticas corporais.	Lutas do contexto regional - matriz indígena e africana
Corpo, Movimento e Saúde	4º	(EF04EF18*) identificar as diferentes habilidades motoras básicas envolvidas na ginástica, nas danças e nas lutas.	Habilidades Motoras Básicas
Corpo, Movimento e Saúde	4º	(EF04EF19*) experimentar diferentes formas de aquecimento na prática de danças e ginásticas, reconhecendo a importância do mesmo.	Formas de aquecimento

5º ANO

BLOCOS	CONTEÚDOS
Conhecimentos Sobre o Corpo/Jogos pré - desportivos Jogos e Brincadeiras Lutas e Ginásticas Atividades Rítmicas e Expressivas	- Esquema corporal. - Habilidades motoras. - Orientação Espaço – Temporal. - Saúde. - Handebol/Basquete;- Lateralidade. - Regras. - Socialização. - Cooperação. - Atletismo. - Qualidades físicas básicas. - Criatividade. - Expressão Corporal. - Ritmo. -Modalidades alternativas.

UNIDADES TEMÁTICAS	ANO	HABILIDADES CURRÍCULO PAULISTA	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Brincadeiras e jogos	5º	(EF05EF01) Experimentar e fruir brincadeiras e jogos do mundo, valorizando a importância desse patrimônio histórico cultural.	Brincadeiras e jogos do mundo
Brincadeiras e jogos	5º	(EF05EF04) Experimentar e Recriar individual e coletivamente, na escola e fora dela, brincadeiras e jogos do mundo.	Brincadeiras e jogos do mundo

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

Brincadeiras e jogos	5º	(EF05EF16*) explorar e aplicar diferentes estratégias na prática de jogos de tabuleiro.	Jogos de Tabuleiro
Esportes	5º	EF05EF05A) Experimentar e fruir esportes de campo taco, rede/parede comparando seus elementos comuns, criando estratégias individuais e coletivas básicas para sua execução, prezando pelo trabalho coletivo e pelo protagonismo. (EF05EF05B). Identificar as características das práticas lúdicas esportivas e dos jogos pré-desportivos diferenciando-os dos esportes de campo taco, rede / parede.	Esportes de campo e taco, de rede/parede.
Esportes	5º	(EF05EF06) Diferenciar os conceitos de jogo e esporte, identificando as características que os constituem na contemporaneidade e suas manifestações (profissional e comunitária/lazer).	Esportes de campo e taco, de rede/parede
Esportes	5º	(EF05EF17*) experimentar e fruir diferentes tipos de esportes Paralímpicos, respeitando as diferenças individuais.	Esportes Paralímpicos
Ginásticas	5º	(EF05EF07) Planejar e experimentar coletivamente novas combinações de diferentes elementos (equilíbrios, saltos, giros, rotações, acrobacias, com e sem materiais) na ginástica geral, com diferentes temas do cotidiano.	Ginástica geral
Ginásticas	5º	(EF05EF08) Criar e utilizar estratégias para resolver os desafios na execução de elementos básicos de apresentações coletivas de ginástica geral, adotando procedimentos de segurança.	Ginástica geral
Danças	5º	(EF05EF09) Recriar e fruir danças do mundo, valorizando e respeitando os diferentes sentidos e significados dessas danças em suas culturas de origem.	Danças do mundo
Danças	5º	(EF05EF10) Comparar e identificar os elementos constitutivos comuns e diferentes (ritmo, espaço, gestos) em danças do mundo.	Danças do mundo
Danças	5º	(EF05EF11) Formular e utilizar estratégias para a execução de elementos constitutivos das danças do mundo.	Danças do mundo
Danças	5º	(EF05EF12) Propor alternativas para superar situações de injustiça e preconceito geradas e/ou presentes no contexto das danças do mundo.	Danças do mundo
Lutas	5º	(EF05EF13) Experimentar, fruir e recriar diferentes lutas presentes no contexto	Lutas do contexto comunitário e

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

		comunitário e regional, incluindo as de matrizes indígena e africana.	regional- indígena e africana
Lutas	5º	(EF05EF15) Identificar as semelhanças e diferenças das lutas do contexto comunitário e regional, incluindo as de matrizes indígena e africana.	Lutas do contexto comunitário e regional- indígena e africana
Corpo, Movimento e Saúde	5º	(EF05EF18*) identificar as capacidades físicas mobilizadas na prática das brincadeiras e jogos e da ginástica geral.	Capacidades Físicas
Corpo, Movimento e Saúde	5º	(EF05EF19*) reconhecer a importância do aquecimento para a prática das brincadeiras e jogos e dos esportes.	Formas de aquecimento

ANOS FINAIS – LÍNGUA PORTUGUESA

O Currículo Municipal de Língua Portuguesa, foi adequado a partir das considerações dos professores especialistas de Língua Portuguesa do município de Boituva acerca do que deve ser contemplado ao longo do ano letivo, levando em consideração o que está indicado na BNCC e Currículo Paulista. Assim é possível estabelecer como meta da disciplina, assegurar aos estudantes proficiência em leitura, escrita de qualidade, além de desenvolver a oralidade.

Formar alunos capazes de usar adequadamente a língua materna nas mais variadas práticas sociais, saber argumentar , fazer relações entre textos lidos e ter uma atitude crítica frente as informações são habilidades fundamentais.

6º ANO

1ºB	2ºB	3ºB	4ºB
EF06LP02	EF06LP01A	EF06LP04A	EF06LP01A
EF06LP03	EF06LP01B	EF06LP04B	EF06LP07A
EF06LP05A	EF06LP01C	EF06LP06A	EF06LP07B
EF06LP05B	EF06LP11	EF06LP11	EF06LP08
EF67LP02A	EF67LP06	EF06LP23A	EF06LP09
EF67LP10A	EF67LP13	EF67LP23B	EF06LP10
EF67LP15	EF67LP23A	EF67LP27	EF06LP11
EF67LP16	EF67LP23B	EF67LP28	EF06LP12
EF67LP17	EF67LP32	EF67LP29	EF67LP09
EF67LP32	EF67LP33	EF67LP30	EF67LP10A
EF67LP33	EF67LP36	EF67LP32	EF67LP23A
EF67LP36	EF69LP03D	EF67LP33	EF67LP23B
EF69LP03A	EF69LP04A	EF67LP36	EF67LP24A
EF69LP07B	EF69LP05A	EF69LP01A	EF67LP24B
EF69LP15A	EF69LP05B	EF69LP01B	EF67LP30
EF69LP15B	EF69LP07A	EF69LP01C	EF67LP31A
EF69LP34	EF69LP07B	EF69LP04A	EF67LP31A

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

EF69LP46	EF69LP13	EF69LP05A	EF67LP32
EF69LP53	EF69LP17	EF69LP05B	EF67LP33
EF69LP55	EF69LP21	EF69LP06	EF67LP36
EF69LP56	EF69LP34	EF69LP07A	EF69LP07A
	EF69LP46	EF69LP07B	EF69LP07B
	EF69LP53	EF69LP34	EF69LP26A
	EF69LP55	EF69LP46	EF69LP26B
	EF69LP56	EF69LP53	EF69LP29
		EF69LP54	EF69LP30
		EF69LP55	EF69LP34
		EF69LP56	EF69LP46
			EF69LP47
			EF69LP48
			EF69LP53
			EF69LP55
			EF69LP56

CAMPOS DE ATUAÇÃO	LINGUAGENS	ANO	HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Campo jornalístico/ midiático	Leitura	6º	(EF06LP01A) Identificar diferentes graus de (im)parcialidade advindos de escolhas linguístico-discursiva feitas pelo autor. (EF06LP01B) Desenvolver atitude crítica frente aos textos jornalísticos. (EF06LP01C) Analisar de forma consciente as escolhas feitas enquanto produtor de textos.	Reconstrução do contexto de produção, circulação e recepção de textos Caracterização do campo jornalístico e relação entre os gêneros em circulação, mídias e práticas da cultura digital.
Campo jornalístico/ midiático	Leitura	6º	(EF06LP02) Conhecer as características dos diferentes gêneros jornalísticos (escritos, orais e multimodiais) e a relação com a situação comunicativa, o estilo e a finalidade dos gêneros em uso.	Reconstrução do contexto de produção, circulação e recepção de textos Caracterização do campo jornalístico e relação entre os gêneros em circulação, mídias e práticas da cultura digital

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

Campo jornalístico/ midiático	Leitura	6º / 7º	(EF67LP01A) Analisar a estrutura e funcionamento dos hiperlinks em textos noticiosos publicados na Web. (EF67LP01B) Produzir textos noticiosos possibilitando a escrita hipertextual.	Reconstrução do contexto de produção, circulação e recepção de textos Caracterização do campo jornalístico e relação entre os gêneros em circulação, mídias e práticas da cultura digital
Campo jornalístico/ midiático	Leitura	6º / 7º	(EF67LP02A) Analisar o espaço reservado ao leitor nos jornais, revistas (impressos e on-line) sites noticiosos etc. (EF67LP02B) Colocar-se, de maneira ética e respeitosa, frente a textos jornalísticos e midiáticos e às opiniões a eles relacionadas.	Apreciação e réplica
Campo jornalístico/ midiático	Leitura	6º / 7º	(EF67LP04) Distinguir, em segmentos descontínuos de textos, fato da opinião enunciada em relação a esse mesmo fato.	Estratégia de leitura
Campo jornalístico/ midiático	Leitura	6º / 7º	(EF67LP05A) Identificar teses/opiniões/posicionamentos explícitos e argumentos em diferentes gêneros argumentativos. (EF67LP05B) Manifestar concordância ou discordância após a identificação de teses/opiniões/posiciona-mentos explícitos e argumentos em diferentes gêneros argumentativos. (EF67LP05C) Avaliar teses/opiniões/ posicionamentos explícitos e argumentos em diferentes gêneros argumentativos.	Estratégia de leitura: Identificação de teses e argumentos Apreciação e réplica
Campo jornalístico/ midiático	Leitura	6º / 7º	(EF67LP06) Identificar os efeitos de sentido provocados pela seleção lexical, topicalização de elementos e seleção e hierarquização de informações, uso de 3ª	Efeitos de sentido

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			pessoa, em diferentes gêneros.	
Campo jornalístico/ midiático	Leitura	6º / 7º	(EF67LP07A) Identificar o uso de recursos persuasivos (título, escolhas lexicais, construções metafóricas, explicitação ou ocultação de fontes de informação, entre outros) em textos argumentativos. (EF67LP07B) Analisar efeitos de sentido no uso de recursos persuasivos (título, escolhas lexicais, construções metafóricas, explicitação ou ocultação de fontes de informação, entre outros) em textos argumentativos.	Efeitos de sentido
Campo jornalístico/ midiático	Leitura	6º / 7º	(EF67LP08) Identificar os efeitos de sentido devidos à escolha de imagens estáticas, sequenciação ou sobreposição de imagens, definição de figura/fundo, ângulo, profundidade e foco, cores/tonalidades, relação com o escrito (relações de reiteração, complementação ou oposição), em gêneros diversos.	Efeitos de sentido Exploração da multissemiose
Campo jornalístico/ midiático	Leitura	6º ao 9º	(EF69LP01A) Diferenciar liberdade de expressão de discursos de ódio. (EF69LP01B) Posicionar-se contrariamente a discursos de ódio. (EF69LP01C) Identificar possibilidades e meios de denúncia.	Apreciação e réplica Relação entre gêneros e mídias
Campo jornalístico/ midiático	Leitura	6º / 9º	(EF69LP02A) Analisar peças publicitárias variadas. (EF69LP02B) Comparar peças publicitárias variadas. (EF69LP02C) Perceber a articulação entre peças publicitárias em campanhas.	Apreciação e réplica Relação entre gêneros e mídias
Campo jornalístico/	Leitura	6º/9º	(EF69LP03A) Identificar, em notícias, o fato central, suas	Estratégia de leitura: apreender os sentidos

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

midiático			principais circunstâncias e eventuais decorrências. (EF69LP03B) Identificar, em Reportagens e fotorreportagens, o fato retratado. (EF69LP03C) Identificar, em entrevistas, os principais temas/ subtemas abordados, explicações dadas ou teses defendidas. (EF69LP03D) Identificar crítica ou ironia/humor presente em tirinhas, memes, charge, por exemplo.	globais do texto
Campo jornalístico/ midiático	Leitura	6º/9º	(EF69LP04A) Identificar os efeitos de sentido que fortalecem a persuasão nos textos publicitários. (EF69LP04B) Analisar os efeitos de sentido que fortalecem a persuasão nos textos publicitários, considerando práticas de consumo conscientes.	Efeitos de sentido
Campo jornalístico/ midiático	Leitura	6º/9º	(EF69LP05A) Inferir, em textos multissemióticos, o efeito de sentido (humor, ironia ou crítica) produzido pelo uso de palavras, expressões, imagens, clichês, recursos iconográficos, pontuação, entre outros. (EF69LP05B) Justificar, em textos multissemióticos, o efeito de sentido (humor, ironia ou crítica) produzido pelo uso de palavras, expressões, imagens, clichês, recursos iconográficos, pontuação, entre outros.	Efeitos de sentido
Campo jornalístico/ midiático	Produção de textos	6º/7º	(EF67LP09) Planejar notícia impressa e para circulação em outras mídias (rádio ou TV/vídeo), tendo em vista as condições de produção, do texto – objetivo, leitores/espectadores,	Estratégias de produção: Planejamento de textos informativos

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			veículos e mídia de circulação etc. –, a partir da escolha do fato a ser noticiado, do levantamento de dados e informações sobre o fato.	
Campo jornalístico/ midiático	Produção de textos	6º/7º	(EF67LP10A) Produzir notícia impressa e para TV, rádio e internet tendo em vista características do gênero, o estabelecimento adequado de coesão, os recursos de mídias disponíveis. (EF67LP10B) Utilizar recursos de captação e edição de áudio e imagem (câmera, filmadora, celular, notebook, tablet, desktop), na produção de notícias.	Textualização, tendo em vista suas condições de produção, as características do gênero em questão, o estabelecimento de coesão, adequação à norma-padrão e o uso adequado de ferramentas de edição
Campo jornalístico/ midiático	Produção de textos	6º/7º	(EF67LP11) Planejar resenhas, vlogs, vídeos e podcasts variados, textos e vídeos de apresentação e apreciação próprios das culturas juvenis tendo em vista as condições de produção do texto – objetivo, leitores/espectadores, veículos e mídia de circulação, entre outros.	Estratégias de produção: Planejamento de textos argumentativos e apreciativos
Campo jornalístico/ midiático	Produção de textos	6º/7º	(EF67LP12) Produzir resenhas críticas, vlogs, vídeos, podcasts variados e produções e gêneros próprios das culturas juvenis (fanzines, fanclipes, e-zines, gameplay, detonado, entre outros) que apresentem/descrevam e/ou avaliem produções culturais, tendo em vista o contexto de produção dado, as características do gênero, os recursos das mídias envolvidas e a textualização adequada dos textos e/ ou produções.	Textualização de textos argumentativos e apreciativos
Campo	Produção de textos	6º/7º	(EF67LP13) Produzir,	Produção e edição de

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

jornalístico/ midiático			revisar e editar textos publicitários, levando em conta o contexto de produção, por meio da exploração de recursos multissemióticos, relacionando elementos verbais e visuais, utilizando adequadamente estratégias discursivas de persuasão e/ou convencimento, criando título ou slogan que façam o leitor motivar-se a interagir com o texto produzido e se sinta atraído pelo serviço, ideia ou produto em questão.	textos publicitários
Campo jornalístico/ midiático	Produção de textos	6º/ 9º	(EF69LP06) Produzir notícias, fotodenúncias, fotorreportagens, reportagens, infográficos, podcasts noticiosos, entrevistas, cartas de leitor, comentários, artigos de opinião de interesse local ou global, textos de apresentação e apreciação de produção cultural (resenhas e outros gêneros textuais próprios das formas de expressão das culturas juvenis, em várias mídias).	Relação do texto com o contexto de produção e experimentação de papéis sociais
Campo jornalístico/ midiático	Produção de textos	6º/9º	(EF69LP08) Revisar/editar o texto produzido, tendo em vista sua adequação ao contexto de produção, a mídia em questão, características do gênero, aspectos relativos à textualidade, a relação entre as diferentes semioses, a formatação e uso adequado das ferramentas de edição (de texto, foto, áudio e vídeo, dependendo do caso) e adequação à norma culta.	Revisão/edição de texto informativo e opinativo
Campo jornalístico/ midiático	Produção de textos	6°/9º	(EF69LP09) Planejar uma campanha publicitária sobre questões/problemas, temas, causas significativas para a	Planejamento de textos de peças publicitárias de campanhas sociais

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			escola e/ou comunidade, a partir de um levantamento de material sobre o tema ou evento, da definição do público-alvo, do texto ou peça a ser produzido (cartaz, banner, folheto, panfleto, anúncio impresso e para internet, spot, propaganda de rádio, TV entre outros), da ferramenta de edição de texto, áudio ou vídeo que será utilizada, do recorte e enfoque a ser dado, das estratégias de persuasão que serão utilizadas etc.	
Campo jornalístico/ midiático	Produção de textos	6º/9º	(EF69LP07A) Utilizar estratégias de planejamento, elaboração, revisão, edição, reescrita/redesign e avaliação de textos. (EF69LP07B) Produzir textos em diferentes gêneros, considerando sua adequação ao contexto de produção e circulação.	Textualização
Campo jornalístico/ midiático	Oralidade	6º/7º	(EF67LP14A) Definir o contexto de produção da entrevista (objetivos, o que se pretende conseguir, escolha do entrevistado etc.). (EF67LP14B) Levantar informações sobre o entrevistado e sobre o acontecimento ou tema em questão. (EF67LP14C) Preparar o roteiro de perguntas para a realização de entrevista oral com envolvidos ou especialistas relacionados ao fato noticiado ou ao tema em pauta. (EF67LP14D) Editar a escrita do texto, adequando-o a seu contexto de publicação, à construção composicional	Planejamento e produção de entrevistas orais

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			do gênero e garantindo a relevância das informações mantidas e a continuidade temática.	
Campo jornalístico/ midiático	Oralidade	6º/9º	(EF69LP10) Produzir notícias para rádios, TV ou vídeos, podcasts noticiosos e de opinião, entrevistas, comentários, vlogs, jornais radiofônicos e televisivos, dentre outros possíveis, relativos a fato e temas de interesse pessoal, local ou global e textos orais de apreciação e opinião, orientando-se por roteiro e contexto de produção.	Produção de textos jornalísticos orais
Campo jornalístico/ midiático	Oralidade	6º/9º	(EF69LP11) Identificar e analisar posicionamentos defendidos e refutados na escuta de interações polêmicas em entrevistas, discussões e debates (televisivo, em sala de aula, em redes sociais etc.), entre outros, e se posicionar frente a eles.	Produção de textos jornalísticos orais
Campo jornalístico/ midiático	Oralidade	6º/9º	(EF69LP12A) Desenvolver estratégias de planejamento, elaboração, revisão, edição, reescrita/ redesign (esses três últimos quando não for situação ao vivo). (EF69LP12B) Analisar textos orais, áudio e/ou vídeo, considerando sua adequação aos contextos em que foram produzidos.	Planejamento e produção de textos jornalísticos orais
Campo Jornalístico/ midiático	Oralidade	6º/9º	(EF69LP15) Apresentar argumentos e contra-argumentos respeitando os turnos de fala, na participação em discussões sobre temas controversos e/ou polêmicos.	Participação em discussões orais de temas controversos de interesse da turma e/ou de relevância social
Campo Jornalístico/ midiático	Análise Linguística/ Semiótica	6º/9º	(EF69LP16A) Analisar as formas de composição dos gêneros textuais do campo jornalístico.	Construção composicional

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			(EF69LP16B) Utilizar as formas de composição dos gêneros textuais do campo jornalístico.	
Campo jornalístico/ midiático	Análise Linguística /Semiótica	6º/9º	(EF69LP17) Identificar recursos estilísticos e semióticos presentes em textos jornalísticos e publicitários.	Estilo
Campo jornalístico/ midiático	Análise Linguística / Semiótica	6º/9º	(EF69LP18A) Compreender a utilização de recursos linguísticos que marquem as relações de sentido entre parágrafos e enunciados do texto e operadores de conexão adequados aos tipos de argumento e à forma composicional de textos argumentativos. (EF69LP18B) Fazer uso da coesão, da coerência e da progressão temática, durante a escrita/reescrita de textos argumentativos.	Estilo

CAMPOS DE ATUAÇÃO	LINGUAGENS	ANO	HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Todos os campos de atuação	Análise Linguística / Semiótica	6º	(EF06LP03) Relacionar palavras e expressões, em textos de diferentes gêneros (escritos, orais e multimodais), pelo critério de aproximação de significado (sinonímia) e os efeitos de sentido provocados no texto.	Léxico / Morfologia

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

Todos os campos de atuação	Análise Linguística /Semiótica	6º	(EF06LP04A) Analisar o uso de Elementos gramaticais (substantivos, adjetivos e verbos nos modos Indicativo, Subjuntivo e Imperativo afirmativo e negativo) na produção (escrita/oral), leitura de diferentes gêneros. (EF06LP04B)Empregar elementos gramaticais (substantivos, adjetivos e verbos nos modos Indicativo, Subjuntivo e Imperativo afirmativo e negativo) adequando-os aos usos da língua (formal ou informal), em diferentes gêneros (escritos, orais e multimodais).	Morfossintaxe
Todos os campos de atuação	Análise Linguística / Semiótica	6º	(EF06LP05A) Identificar os efeitos de sentido dos modos verbais. (EF06LP05B) Utilizar diferentes gêneros textuais, considerando a intenção comunicativa, o estilo e a finalidade dos gêneros.	Morfossintaxe
Todos os campos de atuação	Análise Linguística / Semiótica	6º	(EF06LP06A) Empregar, adequadamente e em diferentes gêneros - orais e escritos, as regras de concordância nominal (relações entre os substantivos e seus determinantes). (EF06LP06B) Empregar, adequadamente e em diferentes gêneros, as regras de concordância verbal (relações entre o verbo e o sujeito simples e composto).	Morfossintaxe
Todos os campos de atuação	Análise Linguística / Semiótica	6º	(EF06LP07A) Identificar, em diferentes gêneros, o uso de períodos compostos por orações separadas por vírgula e sem a utilização de conectivos. (EF06LP07B) Nomear os	Morfossintaxe

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			períodos compostos por coordenação dentro de uma situação comunicativa.	
Todos os campos de atuação	Análise Linguística / Semiótica	6º	(EF06LP08) Identificar, em texto ou sequência textual, orações como unidades constituídas em torno de um núcleo verbal e períodos como conjunto de orações conectadas.	Morfossintaxe
Todos os campos de atuação	Análise Linguística / Semiótica	6º	(EF06LP09) Analisar, em texto ou sequência textual, o uso dos períodos simples e compostos.	Morfossintaxe
Todos os campos de atuação	Análise Linguística / Semiótica	6º	(EF06LP10) Identificar sintagmas nominais e verbais como constituintes imediatos de orações presentes em diferentes gêneros.	Sintaxe
Todos os campos de atuação	Análise Linguística / Semiótica	6º	(EF06LP11) Utilizar, ao produzir textos em diferentes gêneros, conhecimentos linguísticos e gramaticais: tempos verbais, concordância nominal e verbal, regras ortográficas, pontuação etc.	Elementos notacionais da escrita/ morfossintaxe
Todos os campos de atuação	Análise Linguística / Semiótica	6º	(EF06LP12) Utilizar, ao produzir textos em diferentes gêneros, recursos de coesão referencial (nomes e pronomes), recursos semânticos de sinonímia, antonímia e homonímia e mecanismos de representação de diferentes vozes (discurso direto e indireto).	Semântica Coesão
Todos os campos de atuação	Análise Linguística / Semiótica	6º/7º	(EF67LP25A) Reconhecer o emprego da coesão e da progressão temática nas produções textuais. (EF67LP25B) Utilizar adequadamente a coesão e a progressão temática nas produções textuais.	Textualização Progressão temática
Todos os campos de	Análise Linguística / Semiótica	6º/7º	(EF67LP32) Escrever palavras com correção	Fono ortografia

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

atuação			ortográfica, obedecendo as convenções da língua escrita.	
Todos os campos de atuação	Análise Linguística / Semiótica	6º/7º	(EF67LP33) Pontuar adequadamente textos de diferentes gêneros (ponto, ponto de exclamação, ponto de interrogação, reticências).	Elementos notacionais da escrita
Todos os campos de atuação	Análise Linguística / Semiótica	6º/7º	(EF67LP34) Formar antônimos com acréscimo de prefixos que expressam noção de negação.	Léxico/morfologia
Todos os campos de atuação	Análise Linguística / Semiótica	6º/7º	(EF67LP35) Distinguir, em textos de diferentes gêneros, os efeitos de sentido produzidos pelo uso de palavras derivadas por acréscimo de afixos e palavras compostas.	Léxico/morfologia
Todos os campos de atuação	Análise Linguística / Semiótica	6º/7º	(EF67LP36) Utilizar, ao produzir texto, recursos de coesão referencial (léxica pronominal) e sequencial e outros recursos expressivos adequados ao gênero textual.	Coesão
Todos os campos de atuação	Análise Linguística / Semiótica	6º/7º	(EF67LP37) Analisar, em diferentes textos, os efeitos de sentido decorrentes do uso de recursos linguístico-discursivos de prescrição, causalidade, sequências descritivas e expositivas e ordenação de eventos.	Sequências textuais
Todos os campos de atuação	Análise Linguística / Semiótica	6º/7º	(EF67LP38) Analisar, em diferentes textos, os efeitos de sentido decorrentes do uso de figuras de linguagem.	Figuras de linguagem
Todos os campos de atuação	Análise Linguística / Semiótica	6º/9º	(EF69LP55) Reconhecer em textos de diferentes gêneros as variedades da língua falada, o conceito de norma padrão e o de preconceito linguístico.	Variação linguística
Todos os campos de atuação	Análise Linguística / Semiótica	6º/9º	(EF69LP56) Fazer uso consciente e reflexivo da norma-padrão em situações de fala e escrita em textos de diferentes gêneros,	Variação linguística

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			levando em consideração o contexto, situação de produção e as características do gênero.	

CAMPOS DE ATUAÇÃO	LINGUAGENS	ANO	HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Campo Artístico literário	Leitura	6°/7º	(EF67LP27) Analisar, entre os textos literários e entre estes e outras manifestações artísticas (como cinema, teatro, música, artes visuais e midiáticas), referências explícitas ou implícitas a outros textos, quanto aos temas, personagens e recursos literários e semióticos	Relação entre textos
Campo Artístico literário	Leitura	6º/7º	(EF67LP28) Ler e compreender– selecionando procedimentos e estratégias de leitura adequados a diferentes objetivos e levando em conta características dos gêneros e suportes –, romances infantojuvenis, contos populares, contos de terror, lendas brasileiras, indígenas e africanas, poemas, entre outros, expressando avaliação sobre o texto lido e estabelecendo preferências por gêneros, temas, autores.	Estratégias de leitura Apreciação e réplica
Campo Artístico literário	Leitura	6º/7º	(EF67LP29) Identificar, em texto dramático, personagem, ato, cena, fala, indicações cênicas e a organização do texto (enredo, conflitos, ideias principais, pontos de vista, universos de referência).	Reconstrução da textualidade Efeitos de sentidos provocados pelos usos de recursos linguísticos e multissemióticos

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

Campo Artístico literário	Leitura	6º/9º	(EF69LP44) Inferir a presença de valores sociais, culturais e humanos e de diferentes visões de mundo, em textos literários, reconhecendo nesses textos formas de estabelecer múltiplos olhares sobre as identidades, sociedades e culturas e considerando a autoria e o contexto social e histórico de sua produção.	Reconstrução das condições de produção, circulação e recepção Apreciação e réplica
Campo Artístico literário	Leitura	6º/9º	(EF69LP45) Posicionar-se criticamente em relação a textos pertencentes a gêneros como quarta-capa, programa (de teatro, dança, exposição etc.), sinopse, resenha crítica, comentário em blog/vlog cultural etc., para selecionar obras literárias e outras manifestações artísticas (cinema, teatro, exposições, espetáculos, CD´s, DVD´s etc.), diferenciando as sequências descritivas e avaliativas e reconhecendo-os como gêneros que apoiam a escolha do livro ou produção cultural e consultando-os no momento de fazer escolhas, quando for o caso.	Reconstrução das condições de produção, circulação e recepção Apreciação e réplica
Campo Artístico literário	Leitura	6º/9º	(EF69LP46) Participar de práticas de compartilhamento de leitura/recepção de obras literárias/manifestações artísticas, tecendo, quando possível, comentários de ordem estética e afetiva.	Reconstrução das condições de produção, circulação e recepção Apreciação e réplica
Campo Artístico literário	Leitura	6º/9º	(EF69LP47) Analisar, em textos narrativos ficcionais, as diferentes formas de composição próprias de cada gênero, os recursos coesivos que constroem a passagem do tempo e articulam suas partes, a	Reconstrução da textualidade e compreensão dos efeitos de sentidos provocados pelos usos de recursos linguísticos e multissemióticos

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			escolha lexical típica de cada gênero para a caracterização dos cenários e dos personagens e os efeitos de sentido decorrentes dos tempos verbais, dos tipos de discurso, dos verbos de enunciação e das variedades linguísticas empregados. Expressões conotativas e processos figurativos e do uso de recursos linguístico gramaticais próprios a cada gênero narrativo.	
Campo Artístico literário	Leitura	6º/9º	(EF69LP48) Interpretar, em poemas, efeitos produzidos pelo uso de recursos expressivos sonoros (estrofação, rimas, aliterações etc), semânticos (figuras de linguagem, por exemplo), gráfico- espacial (distribuição da mancha gráfica no papel), imagens e sua relação com o texto verbal.	Reconstrução da textualidade e compreensão dos efeitos de sentidos provocados pelos usos de recursos linguísticos e multissemióticos
Campo Artístico literário	Leitura	6º/9º	(EF69LP49) Mostrar-se interessado e envolvido pela leitura de livros de literatura e por outras produções culturais do campo e receptivo a textos que rompam com seu universo de expectativas, que representem um desafio em relação às suas possibilidades atuais e suas experiências anteriores de leitura, apoiando-se nas marcas linguísticas, em seu conhecimento sobre os gêneros e a temática e nas orientações dadas pelo professor.	Adesão às práticas de leitura
Campo Artístico literário	Produção de textos	6º/7º	(EF67LP30) Criar narrativas ficcionais (contos, narrativas de enigma, crônicas, entre	Construção da textualidade Relação entre textos

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			outros) que utilizem cenários e personagens realistas ou de fantasia, observando os elementos da estrutura narrativa próprios ao gênero pretendido, tais como enredo, personagens, tempo, espaço e narrador, utilizando tempos verbais adequados à narração de fatos passados, empregando conhecimentos sobre diferentes modos de se iniciar uma história e de inserir os discursos direto e indireto.	
Campo Artístico literário	Produção de textos	6º/7º	(EF67LP31A) Criar poemas compostos por versos livres e de forma fixa (como quadras e sonetos), utilizando recursos visuais, semânticos e sonoros, tais como cadências, ritmos e rimas. (EF67LP31B) Criar poemas visuais e vídeo-poemas, explorando as relações entre imagem e texto verbal, a distribuição da mancha gráfica (poema visual) e outros recursos visuais e sonoros.	Construção da textualidade Relação entre textos
Campo Artístico literário	Produção de textos	6º/9º	(EF69LP50) Elaborar texto teatral, a partir da adaptação de romances, contos, mitos, narrativas de enigma e de aventura, novelas, biografias romanceadas, crônicas, dentre outros, indicando as rubricas para caracterização do cenário, do espaço, do tempo; explicitando a caracterização física e psicológica dos personagens e dos seus modos de ação; reconfigurando a inserção do discurso direto e dos tipos de narrador;	Relação entre textos

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			explicitando as marcas de variação linguística (dialetos, registros e jargões) e retextualizando o tratamento da temática.	
Campo Artístico literário	Produção de textos	6º/9º	(EF69LP51) Engajar-se ativamente nos processos de planejamento, textualização, revisão/ edição e reescrita, tendo em vista as restrições temáticas, composicionais e estilísticas dos textos pretendidos e as configurações da situação de produção – o leitor pretendido, o suporte, o contexto de circulação do texto, as finalidades etc. – e considerando a imaginação, a estesia e a verossimilhança próprias ao texto literário.	Consideração das condições de produção Estratégias de produção: planejamento, textualização e revisão/edição
Campo Artístico literário	Oralidade	6º/9º	(EF69LP52) Representar cenas ou textos dramáticos, considerando, na caracterização dos personagens, os aspectos linguísticos e paralinguísticos das falas (timbre e tom de voz, pausas e hesitações, entonação e expressividade, variedades e registros linguísticos), os gestos e os deslocamentos no espaço cênico, o figurino e a maquiagem e elaborando as rubricas indicadas pelo autor por meio do cenário, da trilha sonora e da exploração dos modos de interpretação.	Produção de textos orais
Campo Artístico literário	Oralidade	6º/9º	(EF69LP53) Ler em voz alta textos literários diversos, bem como leituras orais capituladas (compartilhadas ou não com o professor) de livros, contar/recontar histórias tanto da tradição oral, quanto da tradição	Produção de textos orais Oralização

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			literária escrita, expressando a compreensão e interpretação do texto por meio de uma leitura ou fala expressiva e fluente, gravando essa leitura ou esse conto/reconto, seja para análise posterior.	
Campo Artístico literário	Análise Linguística/Semiótica	6º/9º	(EF69LP54) Analisar os efeitos de sentido decorrentes da interação entre os elementos linguísticos e os recursos paralinguísticos e cinésicos, que funcionam como modificadores, percebendo sua função na caracterização dos espaços, tempos, personagens e ações próprios de cada gênero narrativo.	Recursos linguísticos e semióticos que operam nos textos pertencentes aos gêneros literários

CAMPOS DE ATUAÇÃO	LINGUAGENS	ANO	HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Campo de atuação na vida pública	Leitura	6º/7º	(EF67LP15) Identificar a proibição imposta ou o direito garantido, bem como as circunstâncias de sua aplicação, em artigos relativos a normas, regimentos escolares, regimentos e estatutos da sociedade civil, regulamentações para o mercado publicitário, Código de Defesa do Consumidor, Código Nacional de Trânsito, ECA, Constituição, dentre outros.	Estratégias e procedimentos de leitura em textos legais e normativos

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

Campo de atuação na vida pública	Leitura	6º/7º	(EF67LP16) Explorar e analisar espaços de reclamação de direitos e de envio de solicitações (ouvidorias, SAC, canais ligados a órgãos públicos, plataformas do consumidor, plataformas de reclamação), reconhecendo-os como espaços para fazer reivindicações e se engajar na busca de soluções para problemas pessoais, dos outros e coletivos.	Contexto de produção, circulação e recepção de textos e práticas relacionadas à defesa de direitos e à participação social
Campo de atuação na vida pública	Leitura	6º/7º	(EF67LP17) Analisar, a partir do contexto de produção, a forma de organização das cartas de solicitação e de reclamação (marcas linguísticas relacionadas à argumentação, explicação ou relato de fatos).	Contexto de produção, circulação e recepção de textos e práticas relacionadas à defesa de direitos e à participação social
Campo de atuação na vida pública	Leitura	6º/7º	(EF67LP18A) Identificar, na leitura de textos reivindicatórios ou propositivos, o objeto da reclamação e/ou da solicitação, analisando sua pertinência. (EF67LP18B) Identificar, na leitura de textos reivindicatórios ou propositivos, a sustentação, explicação ou justificativa apresentada para a reclamação e/ou solicitação, analisando sua pertinência em relação ao objeto da reclamação e/ou da solicitação.	Estratégias, procedimentos de leitura em textos reivindicatórios ou propositivos
Campo de atuação na vida pública	Leitura	6º/9º	(EF69LP20) Identificar, tendo em vista o contexto de produção, a forma de organização dos textos normativos e legais	Reconstrução das condições de produção e circulação e adequação do texto à construção composicional e ao estilo de gênero

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

				(lei, código, estatuto, regimento etc.)
Campo de atuação na vida pública	Leitura	6º/9º	(EF69LP21) Posicionar-se a respeito de conteúdos veiculados em práticas não institucionalizadas de participação social (manifestações artísticas, produções culturais, intervenções urbanas e práticas próprias das culturas juvenis, por exemplo).	Apreciação e réplica
Campo de atuação na vida pública	Produção de Textos	6º/7º	(EF67LP19) Realizar levantamento de questões, problemas que requeiram a denúncia de desrespeito a direitos, reivindicações, reclamações, solicitações que contemplem a comunidade escolar ou algum de seus membros e examinar normas e legislações.	Estratégia de produção: Planejamento de textos reivindicatórios ou propositivos
Campo de atuação na vida pública	Produção de textos	6º/9º	(EF69LP22A) Analisar pontos de vista, reivindicações, levando em conta seu contexto de produção e as características dos textos reivindicatórios ou propositivos. (EF69LP22B) Produzir textos reivindicatórios ou propositivos sobre problemas que afetam a vida escolar ou da comunidade. (EF69LP22C) Revisar/editar textos reivindicatórios ou propositivos sobre problemas que afetam a vida escolar ou da comunidade.	Textualização, revisão e edição
Campo de atuação na vida pública	Produção de textos	6º/9º	(EF69LP23) Contribuir com a escrita de textos normativos (regras e regulamentos nos vários âmbitos da escola), levando em conta o contexto de produção e as	Textualização, revisão e edição

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			características dos gêneros em questão.	
Campo de atuação na vida pública	Oralidade	6º/9º	(EF69LP24A) Discutir casos, reais ou simulações, submetidos a juízo, que envolvam (supostos) desrespeitos a artigos do ECA, do Código de Defesa do Consumidor, do Código Nacional de Trânsito, de regulamentações do mercado publicitário entre outros, como forma de criar familiaridade com a leitura e análise de textos legais. (EF69LP24B) Reconhecer o caráter interpretativo das leis e as várias perspectivas que podem estar em jogo.	Discussão oral
Campo de atuação na vida pública	Oralidade	6º/9º	(EF69LP25) Posicionar-se de forma consistente e sustentada em uma discussão, assembleia, reuniões de colegiados da escola, de agremiações e outras situações de apresentação de propostas e defesas de opiniões, respeitando as opiniões contrárias e propostas alternativas e fundamentando seus posicionamentos, no tempo de fala previsto, valendo-se de sínteses e propostas claras e justificadas.	Discussão oral
Campo de atuação na vida pública	Oralidade	6º/9º	(EF69LP26A) Tomar nota em discussões, debates, palestras, apresentações de propostas, reuniões, como forma de documentar o evento e apoiar a própria fala. (EF69LP26B) Retomar, no momento ou posteriormente, assuntos tratados em discussões, debates, palestras, apresentação de propostas e reuniões com base em anotações pessoais desses	Registro

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			próprios eventos.	
Campo de atuação na vida pública	Análise Linguística/Semiótica	6º/9º	(EF69LP27) Analisar a forma composicional de textos pertencentes a gêneros normativos/ jurídicos e a gêneros da esfera política, tais como propostas, programas políticos (posicionamento quanto a diferentes ações a serem propostas, objetivos, ações previstas etc.), propaganda política (propostas e sua sustentação, posicionamento quanto a temas em discussão) e textos reivindicatórios: cartas de reclamação, petição (proposta, suas justificativas e ações a serem adotadas) e suas marcas linguísticas, de forma a incrementar a compreensão de textos pertencentes a esses gêneros e a possibilitar a produção de textos mais adequados e/ou fundamentados quando isso for requerido.	Análise de textos legais/normativos, propositivos e reivindicatórios
Campo de atuação na vida pública	Análise Linguística/Semiótica	6º/9º	(EF69LP28) Observar os mecanismos de modalização adequados ao textos jurídicos, as modalidades deônticas, que se referem ao eixo da conduta (obrigatoriedade /permissibilidade, e os mecanismos de modalização adequados aos textos políticos e propositivos, as modalidades apreciativas, em que o locutor exprime um juízo de valor (positivo ou negativo) acerca do que enuncia.	Modalização

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

CAMPOS DE ATUAÇÃO	LINGUAGENS	ANO	HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Campo das práticas de estudo e pesquisa	Leitura	6º/7º	(EF67LP20) Realizar pesquisa, a partir de recortes e questões definidos previamente, usando fontes indicadas e abertas.	Curadoria de informação
Campo das práticas de estudo e pesquisa	Leitura	6º/9º	(EF69LP29) Refletir sobre a relação entre os contextos de produção dos gêneros de divulgação científica (reportagem de divulgação científica, verbete de enciclopédia, esquema, infográfico, relatório, relato multimidiático de campo, entre outros) e os aspectos relativos à construção composicional e às marcas linguística características desses gêneros, de forma a ampliar suas possibilidades de compreensão (e produção) de textos pertencentes a esses gêneros.	Reconstrução das condições de produção e recepção dos textos e adequação do texto à construção composicional e ao estilo de gênero
Campo das práticas de estudo e pesquisa	Leitura	6º/9º	(EF69LP30) Comparar, com a ajuda do professor, conteúdos, dados e informações de diferentes fontes, levando em conta seus contextos de produção e referências, identificando coincidências, complementaridades e contradições, de forma a poder identificar erros/imprecisões conceituais, compreender e posicionar-se criticamente sobre os conteúdos e informações em questão.	Relação entre textos

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

Campo das práticas de estudo e pesquisa	Leitura	6°/9º	(EF69LP31) Utilizar pistas linguísticas para compreender a hierarquização das proposições, sintetizando o conteúdo dos textos.	Apreciação e Réplica
Campo das práticas de estudo e pesquisa	Leitura	6º/9º	(EF69LP32) Selecionar informações e dados relevantes de fontes diversas (impressas, digitais, orais etc.), avaliando a qualidade e a utilidade dessas fontes, e organizar, esquematicamente, com ajuda do professor, as informações necessárias (sem excedê-las) com ou sem apoio de ferramentas digitais, em quadros, tabelas ou gráficos.	Estratégias e procedimentos de leitura Relação do verbal com outras semioses Procedimentos e gêneros de apoio à compreensão
Campo das práticas de estudo e pesquisa	Leitura	6º/9º	(EF69LP33) Articular o verbal com os esquemas, infográficos, imagens variadas etc. na (re)construção dos textos de divulgação científica e retextualizar do discursivo para o esquemático – infográfico, esquema, tabela, gráfico, ilustração etc. – e, ao contrário, transformar o conteúdo das tabelas, esquemas, infográficos, ilustrações etc. em texto discursivo, como forma de ampliar as possibilidades de compreensão desses textos e analisar as características das multissemioses e dos gêneros em questão.	Estratégias e procedimentos de leitura Relação do verbal com outras semioses Procedimentos e gêneros de apoio à compreensão
Campo das práticas de estudo e pesquisa	Leitura	6º/9º	(EF69LP34) Grifar as partes essenciais do texto, tendo em vista os objetivos de leitura, como forma de possibilitar uma maior compreensão do texto, a sistematização de conteúdos e informações.	Estratégias e procedimentos de leitura Relação do verbal com outras semioses Procedimentos e gêneros de apoio à compreensão
Campo das	Leitura	6°/7°	(EF67LP21) Divulgar	Estratégias de escrita:

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

práticas de estudo e pesquisa			resultados de pesquisas por meio de apresentações orais, painéis, artigos de divulgação científica, verbetes de enciclopédia, podcasts científicos etc.	textualização, revisão e edição
Campo das práticas de estudo e pesquisa	Leitura	6/7º	(EF67LP22) Produzir resumos, a partir das notas e/ou esquemas feitos, com o uso adequado de paráfrases e citações.	Estratégias de escrita: textualização, revisão e edição
Campo das práticas de estudo e pesquisa	Produção de textos	6º/9º	(EF69LP35) Planejar textos de divulgação científica, a partir da elaboração de esquema que considere as pesquisas feitas anteriormente, de notas e sínteses de leituras ou de registros de experimentos ou de estudo de campo, produzir, revisar e editar textos voltados para a divulgação do conhecimento e de dados e resultados de pesquisas, tendo em vista seus contextos de produção, que podem envolver a disponibilização de informações e conhecimentos em circulação em um formato mais acessível para um público específico ou a divulgação de conhecimentos advindos de pesquisas bibliográficas, experimentos científicos e estudos de campo realizados.	Consideração das condições de produção de textos de divulgação científica Estratégias de Escrita
Campo das práticas de estudo e pesquisa	Produção de textos	6º/9º	(EF69LP36A) Produzir textos voltados para a divulgação do conhecimento e de dados e resultados de pesquisas, considerando o contexto de produção e as regularidades dos gêneros em termos de suas construções composicionais e estilos.	Estratégias de escrita: Textualização ,revisão e edição

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			(EF69LP36B) Revisar textos voltados para a divulgação do conhecimento e de dados e resultados de pesquisas, considerando o contexto de produção e as regularidades dos gêneros em termos de suas Construções composicionais e estilos. (EF69LP36C) Editar textos voltados para a divulgação do conhecimento e de dados e resultados de pesquisas.	
Campo das práticas de estudo e pesquisa	Produção de textos	6º/9º	(EF69LP37) Produzir roteiros para elaboração de vídeos de diferentes tipos (vlog científico, vídeo-minuto, programa de rádio, podcasts) para divulgação de conhecimentos científicos e resultados de pesquisa, tendo em vista seu contexto de produção, os elementos e a construção composicional dos roteiros.	Estratégias de Produção.
Campo das práticas de estudo e pesquisa	Oralidade	6º/7º	(EF67LP23A) Respeitar os turnos de fala, na participação em conversações e em discussões ou atividades coletivas. (EF67LP23B) Formular perguntas coerentes e adequadas em momentos oportunos em situações de aula, apresentação oral, seminário etc.	Conversação espontânea
Campo das práticas de estudo e pesquisa	Oralidade	6º/7º	EF67LP24A) Tomar nota de aulas, apresentações orais, entrevistas (ao vivo, áudio, TV, vídeo). (EF67LP24B) Identificar as informações principais de apresentações orais, tendo em vista o apoio ao estudo.	Procedimentos de apoio à compreensão Tomada de nota
Campo das	Oralidade	6º/9º	(EF69LP38) Organizar os	Estratégias de

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

práticas de estudo e pesquisa			dados e informações pesquisados em painéis ou slides de apresentação, levando em conta o contexto de produção, o tempo disponível, as características do gênero apresentação oral, a multissemiose, as mídias e tecnologias que serão utilizadas.	produção: Planejamento e produção de Apresentações orais
Campo das práticas de estudo e pesquisa	Oralidade	6º/9º	(EF69LP39) Planejar o recorte temático da entrevista a partir do levantamento de informações sobre o entrevistado, elaboração de roteiro de perguntas, realização da entrevista, usando adequadamente as informações obtidas, de acordo com os objetivos estabelecidos.	Estratégias de produção
Campo das práticas de estudo e pesquisa	Análise Linguística/ Semiótica	6°/7º	(EF67LP25A) Reconhecer o emprego da coesão e da progressão temática nas produções textuais. (EF67LP25B) Utilizar adequadamente a coesão e a progressão temática nas produções textuais.	Textualização Progressão temática
Campo das práticas de estudo e pesquisa	Análise linguística / semiótica	6º/7º	(EF67LP26) Reconhecer a estrutura de hipertexto em textos de divulgação científica.	Textualização
Campo das práticas de estudo e pesquisa	Análise Linguística/ Semiótica	6º/9º	(EF69LP40) Analisar, em gravações de diferentes gêneros orais de apresentação a construção composicional – , os elementos paralinguísticos e cinésicos, para melhor performar apresentações orais no campo da divulgação do conhecimento.	Construção composicional Elementos paralinguísticos e cinésicos Apresentações orais
Campo das práticas de estudo e pesquisa	Análise Linguística/ Semiótica	6º/9º	(EF69LP41) Usar adequadamente ferramentas de apoio a apresentações orais, escolhendo e usando tipos	Usar adequadamente Ferramentas de apoio a Apresentações orais

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			e tamanhos de fontes que permitam boa visualização, topicalizando e/ ou organizando o conteúdo em itens, inserindo de forma adequada imagens, gráficos, tabelas, formas e elementos gráficos, dimensionando a quantidade de texto (e imagem) por slide, usando progressivamente e de forma harmônica recursos mais sofisticados como efeitos de transição, slides mestres, layouts personalizados etc.	
Campo das práticas de estudo e pesquisa	Análise Linguística/ Semiótica	6º/9º	(EF69LP42) Analisar a construção composicional dos textos pertencentes a gêneros relacionados à divulgação de conhecimentos, e reconhecer traços da linguagem dos textos de divulgação científica, fazendo uso consciente das estratégias de impessoalização da linguagem (ou de pessoalização, se o tipo de publicação e objetivos assim o demandarem, como em alguns podcasts e vídeos de divulgação científica), 3ª pessoa, presente atemporal, recurso à citação, uso de vocabulário técnico /especializado etc., como forma de ampliar suas capacidades de compreensão e produção de textos nesses gêneros.	Construção composicional e estilo Gêneros de divulgação científica
Campo das práticas de estudo e pesquisa	Análise Linguística/ Semiótica	6º/9º	(EF69LP43A) Identificar os modos de introdução de outras vozes no texto as pistas linguísticas responsáveis por introduzir no texto a posição do autor	Marcas linguísticas Intertextualidade

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			e dos outros autores citados e os elementos de normatização (tais como as regras de inclusão e formatação de citações e paráfrases, de organização de referências bibliográficas) em textos científicos, desenvolvendo reflexão sobre o modo como a intertextualidade e a retextualização ocorrem nesses textos. (EF69LP43B) Utilizar em apresentações próprias os modos de introdução de outras vozes no texto as pistas linguísticas responsáveis por introduzir no texto a posição do autor e dos outros autores citados e os elementos de normatização em textos científicos.	

7º ANO

1ºB	2ºB	3ºB	4ºB
EF07LP01	EF07LP02	EF07LP03	EF07LP11A
EF07LP04	EF07LP06A	EF07LP05A	EF07LP11B
EF07LP06A	EF07LP06B	EF07LP05B	EF07LP12
EF07LP06B	EF07LP06D	EF07LP05C	EF07LP13A
EF07LP14	EF07LP07	EF07LP08	EF07LP13B
EF67LP01A	EF67LP06	EF07LP09	EF07LP14
EF67LP01B	EF67LP014A	EF07LP10	EF67LP02A
EF67LP08	EF67LP14C	EF67LP03	EF67LP02B
EF67LP24A	EF67LP14D	EF67LP04	EF67LP10A
EF67LP24B	EF67LP18A	EF67LP05A	EF67LP10B
EF67LP28	EF67LP18B	EF67LP05B	EF67LP12
EF67LP31B	EF67LP19	EF67LP05C	EF67LP24A
EF67LP32	EF67LP20	EF67LP07A	EF67LP24B
EF67LP33	EF67LP21	EF67LP07B	EF67LP37
EF67LP38	EF67LP22	EF67LP09	EF69LP03C
EF69LP03A	EF67LP24A	EF67LP11	EF69LP03D
EF69LP03B	EF67LP24B	EF67LP24A	EF69LP07A
EF69LP07A	EF67LP25A	EF67LP24B	EF69LP07B
EF69LP07B	EF67LP25B	EF67LP25A	EF69LP08
EF69LP08	EF67LP26	EF67LP25B	EF69LP10

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

EF69LP16A	EF67LP31A	EF69LP01A	EF69LP24A
EF69LP16B	EF67LP34	EF69LP01B	EF69LP25B
EF69LP25	EF67LP35	EF69LP01C	EF69LP26A
EF69LP26A	EF67LP36	EF69LP07A	EF69LP26B
EF69LP26B	EF69LP06	EF69LP07B	EF69LP41
EF69LP41	EF69LP07A	EF69LP07A	EF69LP44
EF69LP44	EF69LP07B	EF69LP08	EF69LP45
EF69LP45	EF69LP08	EF69LP22A	EF69LP46
EF69LP46	EF69LP16A	EF69LP22B	EF69LP47
EF69LP47	EF69LP16B	EF69LP22C	EF69LP51
EF69LP51	EF69LP17	EF69LP23	EF69LP53
EF69LP53	EF69LP20	EF69LP24A	EF69LP55
EF69LP55	EF69LP24A	EF69LP24B	EF69LP56
EF69LP56	EF69LP24B	EF69LP25	
	EF69LP25	EF69LP26A	
	EF69LP26A	EF69LP26B	
	EF69LP26B	EF69LP41	
	EF69LP30	EF69LP44	
	EF69LP32	EF69LP45	
	EF69LP37	EF69LP46	
	EF69LP41	EF69LP47	
	EF69LP44	EF69LP51	
	EF69LP45	EF69LP53	
	EF69LP46	EF69LP55	
	EF69LP47	EF69LP56	
	EF69LP51		
	EF69LP53		
	EF69LP55		
	EF69LP56		

CAMPOS DE ATUAÇÃO	LINGUAGENS	ANO	HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Campo jornalístico/ midiático	Leitura	7º	(EF07LP01) Distinguir diferentes propostas editoriais de forma a identificar os recursos utilizados para impactar/chocar o leitor, que podem comprometer uma análise crítica da notícia e do fato noticiado.	Reconstrução do contexto de produção, circulação e recepção de textos Caracterização do campo jornalístico e relação entre os gêneros em circulação, mídias e práticas da cultura digital

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

Campo jornalístico/ midiático	Leitura	7º	(EF07LP02) Comparar notícias e reportagens sobre um mesmo fato divulgadas em diferentes mídias, analisando as especificidades das mídias, os processos de (re)elaboração dos textos e a convergência das mídias em notícias ou reportagens multissemióticas.	Reconstrução do contexto de produção, circulação e recepção de textos Caracterização do campo jornalístico e relação entre os gêneros em circulação, mídias e práticas da cultura digital
Campo jornalístico/ midiático	Leitura	6º / 7º	(EF67LP01A) Analisar a estrutura e funcionamento dos hiperlinks em textos noticiosos publicados na Web. (EF67LP01B) Produzir textos noticiosos possibilitando a escrita hipertextual.	Reconstrução do contexto de produção, circulação e recepção de textos Caracterização do campo jornalístico e relação entre os gêneros em circulação, mídias e práticas da cultura digital
Campo jornalístico/ midiático	Leitura	6º / 7º	(EF67LP02A) Analisar o espaço reservado ao leitor nos jornais, revistas (impressos e on-line) sites noticiosos etc. (EF67LP02B) Colocar-se, de maneira ética e respeitosa, frente a textos jornalísticos e midiáticos e às opiniões a eles relacionadas.	Apreciação e réplica
Campo jornalístico/ midiático	Leitura	6º / 7º	(EF67LP04) Distinguir, em segmentos descontínuos de textos, fato da opinião enunciada em relação a esse mesmo fato.	Estratégia de leitura
Campo jornalístico/ midiático	Leitura	6º / 7º	(EF67LP05A) Identificar teses/opiniões/posicionamentos explícitos e argumentos em diferentes gêneros argumentativos. (EF67LP05B) Manifestar concordância ou discordância após a identificação de	Estratégia de leitura: Identificação de teses e argumentos Apreciação e réplica

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			teses/opiniões/posiciona-mentos explícitos e argumentos em diferentes gêneros argumentativos. (EF67LP05C) Avaliar teses/opiniões/ posicionamentos explícitos e argumentos em diferentes gêneros argumentativos.	
Campo jornalístico/ midiático	Leitura	6º / 7º	(EF67LP06) Identificar os efeitos de sentido provocados pela seleção lexical, topicalização de elementos e seleção e hierarquização de informações, uso de 3ª pessoa, em diferentes gêneros.	Efeitos de Sentido
Campo jornalístico/ midiático	Leitura	6º / 7º	(EF67LP07A) Identificar o uso de recursos persuasivos (título, escolhas lexicais, construções metafóricas, explicitação ou ocultação de fontes de informação, entre outros) em textos argumentativos. (EF67LP07B) Analisar efeitos de sentido no uso de recursos persuasivos (título, escolhas lexicais, construções metafóricas, explicitação ou ocultação de fontes de informação, entre outros) em textos argumentativos.	Efeitos de sentido
Campo jornalístico/ midiático	Leitura	6º / 7º	(EF67LP08) Identificar os efeitos de sentido devidos à escolha de imagens estáticas, sequenciação ou sobreposição de imagens, definição de figura/fundo, ângulo, profundidade e foco, cores/tonalidades, relação com o escrito (relações de reiteração, complementação ou oposição), em gêneros diversos.	Efeitos de sentido Exploração da multissemiose
Campo jornalístico/ midiático	Leitura	6º ao 9º	(EF69LP01A) Diferenciar liberdade de expressão de discursos de ódio.	Apreciação e réplica Relação entre gêneros e mídias

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			(EF69LP01B) Posicionar-se contrariamente a discursos de ódio. (EF69LP01C) Identificar possibilidades e meios de denúncia.	
Campo jornalístico/ midiático	Leitura	6º / 9º	(EF69LP02A) Analisar peças publicitárias variadas. (EF69LP02B) Comparar peças publicitárias variadas. (EF69LP02C) Perceber a articulação entre peças publicitárias em campanhas.	Apreciação e réplica Relação entre gêneros e mídias
Campo jornalístico/ midiático	Leitura	6º/9º	(EF69LP03A) Identificar, em notícias, o fato central, suas principais circunstâncias e eventuais decorrências. (EF69LP03B) Identificar, em reportagens e fotorreportagens, o fato retratado. (EF69LP03C) Identificar, em entrevistas, os principais temas/ subtemas abordados, explicações dadas ou teses defendidas. (EF69LP03D) Identificar crítica ou ironia/humor presente em tirinhas, memes, charge, por exemplo.	Estratégia de leitura: apreender os sentidos globais do texto
Campo jornalístico/ midiático	Leitura	6º/9º	(EF69LP04A) Identificar os efeitos de sentido que fortalecem a persuasão nos textos publicitários. (EF69LP04B) Analisar os efeitos de sentido que fortalecem a persuasão nos textos publicitários, considerando práticas de consumo conscientes.	Efeitos de sentido
Campo jornalístico/ midiático	Leitura	6º/9º	(EF69LP05A) Inferir, em textos multissemióticos, o efeito de sentido (humor, ironia ou crítica) produzido pelo uso de palavras, expressões, imagens, clichês, recursos iconográficos, pontuação, entre outros.	Efeitos de sentido

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			(EF69LP05B) Justificar, em textos multissemióticos, o efeito de sentido (humor, ironia ou crítica) produzido pelo uso de palavras, expressões, imagens, clichês, recursos iconográficos, pontuação, entre outros.	
Campo jornalístico/ midiático	Produção de textos	6º/7º	(EF67LP09) Planejar notícia impressa e para circulação em outras mídias (rádio ou TV/vídeo), tendo em vista as condições de produção, do texto – objetivo, leitores/espectadores, veículos e mídia de circulação etc. –, a partir da escolha do fato a ser noticiado, do levantamento de dados e informações sobre o fato.	Estratégias de produção: Planejamento de textos informativos
Campo jornalístico/ midiático	Produção de textos	6º/7º	(EF67LP10A) Produzir notícia impressa e para TV, rádio e internet tendo em vista características do gênero, o estabelecimento adequado de coesão, os recursos de mídias disponíveis. (EF67LP10B) Utilizar recursos de captação e edição de áudio e imagem (câmera, filmadora, celular, notebook, tablet, desktop), na produção de notícias.	Textualização, tendo em vista suas condições de produção, as características do gênero em questão, o estabelecimento de coesão, adequação à norma-padrão e o uso adequado de ferramentas de edição
Campo jornalístico/ midiático	Produção de textos	6º/7º	(EF67LP11) Planejar resenhas, vlogs, vídeos e podcasts variados, textos e vídeos de apresentação e apreciação próprios das culturas juvenis tendo em vista as condições de produção do texto – objetivo, leitores/ espectadores, veículos e mídia de circulação, entre outros.	Estratégias de produção: Planejamento de textos argumentativos e apreciativos

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

Campo jornalístico/ midiático	Produção de textos	6º/7º	(EF67LP12) Produzir resenhas críticas, vlogs, vídeos, podcasts variados e produções e gêneros próprios das culturas juvenis (fanzines, fanclipes, e-zines, gameplay, detonado, entre outros) que apresentem/descrevam e/ou avaliem produções culturais, tendo em vista o contexto de produção dado, as características do gênero, os recursos das mídias envolvidas e a textualização adequada dos textos e/ ou produções.	Textualização de textos argumentativos e apreciativos
Campo jornalístico/ midiático	Produção de textos	6º/7º	(EF67LP13) Produzir, revisar e editar textos publicitários, levando em conta o contexto de produção, por meio da exploração de recursos multissemióticos, relacionando elementos verbais e visuais, utilizando adequadamente estratégias discursivas de persuasão e/ou convencimento, criando título ou slogan que façam o leitor motivar-se a interagir com o texto produzido e se sinta atraído pelo serviço, ideia ou produto em questão.	Produção e edição de textos publicitários
Campo jornalístico/ midiático	Produção de textos	6º/ 9º	(EF69LP06) Produzir notícias, foto denúncias, fotorreportagens, reportagens, infográficos, podcasts noticiosos, entrevistas, cartas de leitor, comentários, artigos de opinião de interesse local ou global, textos de apresentação e apreciação de produção cultural (resenhas e outros gêneros textuais próprios das formas de expressão das culturas juvenis, em várias mídias).	Relação do texto com o contexto de produção e experimentação de papéis sociais
Campo	Produção de textos	6º/9º	(EF69LP08) Revisar/editar	Revisão/edição de

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

jornalístico/ midiático			o texto produzido, tendo em vista sua adequação ao contexto de produção, a mídia em questão, características do gênero, aspectos relativos à textualidade, a relação entre as diferentes semioses, a formatação e uso adequado das ferramentas de edição (de texto, foto, áudio e vídeo, dependendo do caso) e adequação à norma culta.	texto informativo e opinativo
Campo jornalístico/ midiático	Produção de textos	6°/9º	(EF69LP09) Planejar uma campanha publicitária sobre questões/problemas, temas, causas significativas para a escola e/ou comunidade, a partir de um levantamento de material sobreo tema ou evento, da definição do público-alvo, do texto ou peça a ser produzido (cartaz, banner, folheto, panfleto, anúncio impresso e para internet, spot, propaganda de rádio, TV entre outros), da ferramenta de edição de texto, áudio ou vídeo que será utilizada, do recorte e enfoque a ser dado, das estratégias de persuasão que serão utilizadas etc.	Planejamento de textos de peças publicitárias de campanhas sociais
Campo jornalístico/ midiático	Produção de textos	6º/9º	(EF69LP07A) Utilizar estratégias de planejamento, elaboração, revisão, edição, reescrita/redesign e avaliação de textos. (EF69LP07B) Produzir textos em diferentes gêneros, considerando sua adequação ao contexto de produção e circulação.	Textualização
Campo jornalístico/ midiático	Oralidade	6º/7º	(EF67LP14A) Definir o contexto de produção da entrevista (objetivos, o que se pretende conseguir, escolha do entrevistado	Planejamento e produção de entrevistas orais

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			etc.). (EF67LP14B) Levantar informações sobre o entrevistado e sobre o acontecimento ou tema em questão. (EF67LP14C) Preparar o roteiro de perguntas para a realização de entrevista oral com envolvidos ou especialistas relacionados ao fato noticiado ou ao tema em pauta. (EF67LP14D) Editar a escrita do texto, adequando-o a seu contexto de publicação, à construção composicional do gênero e garantindo a relevância das informações mantidas e a continuidade temática.	
Campo jornalístico/ midiático	Oralidade	6º/9º	(EF69LP10) Produzir notícias para rádios, TV ou vídeos, podcasts noticiosos e de opinião, entrevistas, comentários, vlogs, jornais radiofônicos e televisivos, dentre outros possíveis, relativos a fato e temas de interesse pessoal, local ou global e textos orais de apreciação e opinião, orientando-se por roteiro e contexto de produção.	Produção de textos jornalísticos orais
Campo jornalístico/ midiático	Oralidade	6º/9º	(EF69LP11) Identificar e analisar posicionamentos defendidos e refutados na escuta de interações polêmicas em entrevistas, discussões e debates (televisivo, em sala de aula, em redes sociais etc.), entre outros, e se posicionar frente a eles.	Produção de textos jornalísticos orais
Campo jornalístico/ midiático	Oralidade	6º/9º	(EF69LP12A) Desenvolver estratégias de planejamento, elaboração, revisão, edição, reescrita/ redesign (esses três últimos quando não for situação	Planejamento e produção de textos jornalísticos orais

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			ao vivo). (EF69LP12B) Analisar textos orais, áudio e/ou vídeo, considerando sua adequação aos contextos em que foram produzidos.	
Campo Jornalístico/ midiático	Oralidade	6º/9º	(EF69LP15) Apresentar argumentos e contra-argumentos respeitando os turnos de fala, na participação em discussões sobre temas controversos e/ou polêmicos.	Participação em discussões orais de temas controversos de interesse da turma e/ou de relevância social
Campo Jornalístico/ midiático	Análise Linguística/ Semiótica	7º	(EF07LP10) Utilizar, ao produzir diferentes gêneros, conhecimentos linguísticos e gramaticais, já estudados.	Morfossintaxe
Campo Jornalístico/ midiático	Análise Linguística/ Semiótica	6º/9º	(EF69LP16A) Analisar as formas de composição dos gêneros textuais do campo jornalístico. (EF69LP16B) Utilizar as formas de composição dos gêneros textuais do campo jornalístico.	Construção composicional
Campo jornalístico/ midiático	Análise Linguística /Semiótica	6º/9º	(EF69LP17) Identificar recursos estilísticos e semióticos presentes em textos jornalísticos e publicitários.	Estilo
Campo jornalÍstico/ midiático	Análise Linguística / Semiótica	6º/9º	(EF69LP18A) Compreender a utilização de recursos linguísticos que marquem as relações de sentido entre parágrafos e enunciados do texto e operadores de conexão adequados aos tipos de argumento e à forma composicional de textos argumentativos. (EF69LP18B) Fazer uso da coesão, da coerência e da progressão temática, durante a escrita/reescrita de textos argumentativos.	Estilo

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

CAMPOS DE ATUAÇÃO	LINGUAGENS	ANO	HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Campo Artístico literário	Leitura	6°/7º	(EF67LP27) Analisar, entre os textos literários e entre estes e outras manifestações artísticas (como cinema, teatro, música, artes visuais e midiáticas), referências explícitas ou implícitas a outros textos, quanto aos temas, personagens e recursos literários e semióticos	Relação entre textos
Campo Artístico literário	Leitura	6º/7º	(EF67LP28) Ler e compreender– selecionando procedimentos e estratégias de leitura adequados a diferentes objetivos e levando em conta características dos gêneros esportes –, romances infantojuvenis, contos populares, contos de terror, lendas brasileiras, indígenas e africanas, poemas, entre outros, expressando avaliação sobre o texto lido e estabelecendo preferências por gêneros, temas, autores.	Estratégias de leitura Apreciação e réplica
Campo Artístico literário	Leitura	6º/7º	(EF67LP29) Identificar, em texto dramático, personagem, ato, cena, fala, indicações cênicas e a organização do texto (enredo, conflitos, ideias principais, pontos de vista, universos de referência).	Reconstrução da textualidade Efeitos de sentidos provocados pelos usos de recursos linguísticos e multissemióticos
Campo Artístico literário	Leitura	6º/9º	(EF69LP44) Inferir a presença de valores sociais, culturais e humanos e de diferentes visões de mundo, em textos literários, reconhecendo nesses textos formas de estabelecer múltiplos olhares sobre as	Reconstrução das condições de produção, circulação e recepção Apreciação e réplica

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			identidades, sociedades e culturas e considerando a autoria e o contexto social e histórico de sua produção.	
Campo Artístico literário	Leitura	6º/9º	(EF69LP45) Posicionar-se criticamente em relação a textos pertencentes a gêneros como quarta-capa, programa (de teatro, dança, exposição etc.), sinopse, resenha crítica, comentário em blog /vlog cultural etc., para selecionar obras literárias e outras manifestações artísticas (cinema, teatro, exposições, espetáculos, CD´s, DVD´s etc.), diferenciando as sequências descritivas e avaliativas e reconhecendo-os como gêneros que apoiam a escolha do livro ou produção cultural e consultando-os no momento de fazer escolhas, quando for o caso.	Reconstrução das condições de produção, circulação e recepção Apreciação e réplica
Campo Artístico literário	Leitura	6º/9º	(EF69LP46) Participar de práticas de compartilhamento de leitura/recepção de obras literárias/manifestações artísticas, tecendo, quando possível, comentários de ordem estética e afetiva.	Reconstrução das condições de produção, circulação e recepção Apreciação e réplica
Campo Artístico literário	Leitura	6º/9º	(EF69LP47) Analisar, em textos narrativos ficcionais, as diferentes formas de composição próprias de cada gênero, os recursos coesivos que constroem a passagem do tempo e articulam suas partes, a escolha lexical típica de cada gênero para a caracterização dos cenários e dos personagens e os efeitos de sentido decorrentes dos tempos verbais, dos tipos de discurso, dos verbos de	Reconstrução da textualidade e compreensão dos efeitos de sentidos provocados pelos usos de recursos linguísticos e multissemióticos

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			enunciação e das variedades linguísticas empregados. Expressões conotativas e processos figurativos e do uso de recursos linguístico gramaticais próprios a cada gênero narrativo.	
Campo Artístico literário	Leitura	6º/9º	(EF69LP48) Interpretar, em poemas, efeitos produzidos pelo uso de recursos expressivos sonoros (estrofação, rimas, aliterações etc), semânticos (figuras de linguagem, por exemplo), gráfico- espacial (distribuição da mancha gráfica no papel), imagens e sua relação com o texto verbal.	Reconstrução da textualidade e compreensão dos efeitos de sentidos provocados pelos usos de recursos linguísticos e multissemióticos
Campo Artístico literário	Leitura	6º/9º	(EF69LP49) Mostrar-se interessado e envolvido pela leitura de livros de literatura e por outras produções culturais do campo e receptivo a textos que rompam com seu universo de expectativas, que representem um desafio em relação às suas possibilidades atuais e suas experiências anteriores de leitura, apoiando-se nas marcas linguísticas, em seu conhecimento sobre os gêneros e a temática e nas orientações dadas pelo professor.	Adesão às práticas de leitura
Campo Artístico literário	Produção de textos	6º/7º	(EF67LP30) Criar narrativas ficcionais (contos, narrativas de enigma, crônicas, entre outros) que utilizem cenários e personagens realistas ou de fantasia, observando os elementos da estrutura narrativa próprios ao gênero pretendido, tais como	Construção da textualidade Relação entre textos

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			enredo, personagens, tempo, espaço e narrador, utilizando tempos verbais adequados à narração de fatos passados, empregando conhecimentos sobre diferentes modos de se iniciar uma história e de inserir os discursos direto e indireto.	
Campo Artístico literário	Produção de textos	6º/7º	(EF67LP31A) Criar poemas compostos por versos livres e de forma fixa (como quadras e sonetos), utilizando recursos visuais, semânticos e sonoros, tais como cadências, ritmos e rimas. (EF67LP31B) Criar poemas visuais e vídeo-poemas, explorando as relações entre imagem e texto verbal, a distribuição da mancha gráfica (poema visual) e outros recursos visuais e sonoros.	Construção da textualidade Relação entre textos
Campo Artístico literário	Produção de textos	6º/9º	(EF69LP50) Elaborar texto teatral, a partir da adaptação de romances, contos, mitos, narrativas de enigma e de aventura, novelas, biografias romanceadas, crônicas, dentre outros, indicando as rubricas para caracterização do cenário, do espaço, do tempo; explicitando a caracterização física e psicológica dos personagens e dos seus modos de ação; reconfigurando a inserção do discurso direto e dos tipos de narrador; explicitando as marcas de variação linguística (dialetos, registros e jargões) e retextualizando o tratamento da temática.	Relação entre textos
Campo Artístico	Produção de textos	6º/9º	(EF69LP51) Engajar-se ativamente nos processos	Consideração das condições de produção

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

literário			de planejamento, textualização, revisão/ edição e reescrita, tendo em vista as restrições temáticas, composicionais e estilísticas dos textos pretendidos e as configurações da situação de produção – o leitor pretendido, o suporte, o contexto de circulação do texto, as finalidades etc. – e considerando a imaginação, a estesia e a verossimilhança próprias ao texto literário.	Estratégias de produção: planejamento, textualização e revisão/edição
Campo Artístico literário	Oralidade	6º/9º	(EF69LP52) Representar cenas ou textos dramáticos, considerando, na caracterização dos personagens, os aspectos linguísticos e paralinguísticos das falas (timbre e tom de voz, pausas e hesitações, entonação e expressividade, variedades e registros linguísticos), os gestos e os deslocamentos no espaço cênico, o figurino e a maquiagem e elaborando as rubricas indicadas pelo autor por meio do cenário, da trilha sonora e da exploração dos modos de interpretação.	Produção de textos orais
Campo Artístico literário	Oralidade	6º/9º	(EF69LP53) Ler em voz alta textos literários diversos, bem como leituras orais capituladas (compartilhadas ou não com o professor) de livros, contar/recontar histórias tanto da tradição oral, quanto da tradição literária escrita, expressando a compreensão e interpretação do texto por meio de uma leitura ou fala expressiva e fluente,	Produção de textos orais Oralização

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			gravando essa leitura ou esse conto/reconto, seja para análise posterior.	
Campo Artístico literário	Análise Linguística/Semiótica	6º/9º	(EF69LP54) Analisar os efeitos de sentido decorrentes da interação entre os elementos linguísticos e os recursos paralinguísticos e cinésicos, que funcionam como modificadores, percebendo sua função na caracterização dos espaços, tempos, personagens e ações próprios de cada gênero narrativo.	Recursos linguísticos e semióticos que operam nos textos pertencentes aos gêneros literários

CAMPOS DE ATUAÇÃO	LINGUAGENS	ANO	HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Todos os campos de atuação	Análise Linguística / Semiótica	7º	(EF07LP03) Utilizar, com base em palavras primitivas, palavras derivadas com os prefixos e sufixos mais produtivos no português.	Léxico/morfologia
Todos os campos de atuação	Análise Linguística /Semiótica	7º	(EF07LP04) Reconhecer, em textos, o verbo como o núcleo das orações.	Morfossintaxe

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

Todos os campos de atuação	Análise Linguística / Semiótica	7º	(EF07LP05A) Identificar, em orações de textos lidos ou de produção própria, verbos de predicação incompleta (transitivos). (EF07LP05B) Identificar, em orações de textos lidos ou de produção própria, verbos de predicação completa (intransitivos). (EF07LP05C) Identificar, em orações de textos lidos ou de produção própria, verbos de predicação bitransitiva (transitivos e intransitivos).	Morfossintaxe
Todos os campos de atuação	Análise Linguística / Semiótica	7º	(EF07LP06A) Identificar o uso adequado de regras de concordância nominal em situações comunicativas (escrita e oral). (EF07LP06B) Identificar o uso adequado de concordância verbal em situações comunicativas (escrita e oral). (EF07LP06C) Empregar adequadamente regras de concordância verbal em situações comunicativas (escrita e oral). (EF07LP06D) Empregar adequadamente as regras de concordância nominal em situações comunicativas (escrita e oral).	Morfossintaxe
Todos os campos de atuação	Análise Linguística / Semiótica	7º	(EF07LP07) Identificar, em textos de diferentes gêneros, a estrutura básica da oração: sujeito, predicado, complemento (objetos direto e indireto).	Morfossintaxe
Todos os campos de atuação	Análise Linguística / Semiótica	7º	(EF07LP08) Identificar, em textos de diferentes gêneros, adjetivos que ampliam o sentido do substantivo, sujeito ou complemento verbal.	Morfossintaxe
Todos os campos de atuação	Análise Linguística / Semiótica	7º	(EF07LP09) Identificar, em textos de diferentes gêneros, advérbios e locuções adverbiais que	Morfossintaxe

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			ampliam o sentido do verbo núcleo da oração.	
Todos os campos de atuação	Análise Linguística / Semiótica	7º	(EF07LP11A) Identificar, em diferentes gêneros, períodos compostos nos quais duas orações são conectadas por vírgula, ou por conjunções que expressem soma de sentido (conjunção "e"). (EF07LP11B) Identificar, em diferentes gêneros, períodos compostos nos quais duas orações são conectadas por conjunções que expressem oposição de sentidos (conjunções "mas", "porém").	Morfossintaxe
Todos os campos de atuação	Análise Linguística / Semiótica	7º	(EF07LP12) Reconhecer recursos de coesão referencial (lexical e pronominal) em textos de diferentes gêneros.	Semântica Coesão
Todos os campos de atuação	Análise Linguística / Semiótica	7º	(EF07LP13A) Identificar, entre partes de textos, substituições lexicais, que contribuem para a continuidade do texto. (EF07LP13B) Identificar, entre partes do texto, substituições pronominais, que contribuem para a continuidade do texto.	Coesão
Todos os campos de atuação	Análise Linguística / Semiótica	7º	(EF07LP14) Identificar, em textos de diferentes gêneros, os efeitos de sentido provocados pelo uso de estratégias de modalização e argumentatividade.	Modalização
Todos os campos de atuação	Análise Linguística / Semiótica	6º/7º	(EF67LP25A) Reconhecer o emprego da coesão e da progressão temática nas produções textuais. (EF67LP25B) Utilizar adequadamente a coesão e a progressão temática nas produções textuais.	Textualização Progressão temática
Todos os campos de atuação	Análise Linguística / Semiótica	6º/7º	(EF67LP32) Escrever palavras com correção ortográfica, obedecendo as	Fono ortografia

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			convenções da língua escrita.	
Todos os campos de atuação	Análise Linguística / Semiótica	6º/7º	(EF67LP33) Pontuar adequadamente textos de diferentes gêneros (ponto, ponto de exclamação, ponto de interrogação, reticências).	Elementos notacionais da escrita
Todos os campos de atuação	Análise Linguística / Semiótica	6º/7º	(EF67LP34) Formar antônimos com acréscimo de prefixos que expressam noção de negação.	Léxico/morfologia
Todos os campos de atuação	Análise Linguística / Semiótica	6º/7º	(EF67LP35) Distinguir, em textos de diferentes gêneros, os efeitos de sentido produzidos pelo uso de palavras derivadas por acréscimo de afixos e palavras compostas.	Léxico/morfologia
Todos os campos de atuação	Análise Linguística / Semiótica	6º/7º	(EF67LP36) Utilizar, ao produzir texto, recursos de coesão referencial (léxica pronominal) e sequencial e outros recursos expressivos adequados ao gênero textual.	Coesão
Todos os campos de atuação	Análise Linguística / Semiótica	6º/7º	(EF67LP37) Analisar, em diferentes textos, os efeitos de sentido decorrentes do uso de recursos linguístico-discursivos de prescrição, causalidade, sequências descritivas e expositivas e ordenação de eventos.	Sequências textuais
Todos os campos de atuação	Análise Linguística / Semiótica	6º/7º	(EF67LP38) Analisar, em diferentes textos, os efeitos de sentido decorrentes do uso de figuras de linguagem.	Figuras de linguagem
Todos os campos de atuação	Análise Linguística / Semiótica	6º/9º	(EF69LP55) Reconhecer em textos de diferentes gêneros as variedades da língua falada, o conceito de norma padrão e o de preconceito linguístico.	Variação linguística
Todos os campos de atuação	Análise Linguística / Semiótica	6º/9º	(EF69LP56) Fazer uso consciente e reflexivo da norma-padrão em situações de fala e escrita em textos de diferentes gêneros, levando em consideração o	Variação linguística

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			contexto, situação de produção e as características do gênero.	

CAMPOS DE ATUAÇÃO	LINGUAGENS	ANO	HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Campo de atuação na vida pública	Leitura	6º/7º	(EF67LP15) Identificar a proibição imposta ou o direito garantido, bem como as circunstâncias de sua aplicação, em artigos relativos a normas, regimentos escolares, regimentos e estatutos da sociedade civil, regulamentações para o mercado publicitário, Código de Defesa do Consumidor, Código Nacional de Trânsito, ECA, Constituição, dentre outros.	Estratégias e procedimentos de leitura em textos legais e normativos
Campo de atuação na vida pública	Leitura	6º/7º	(EF67LP16) Explorar e analisar espaços de reclamação de direitos e de envio de solicitações (ouvidorias, SAC, canais ligados a órgãos públicos, plataformas do consumidor, plataformas de reclamação),reconhecendo-os como espaços para fazer reivindicações e se engajar na busca de soluções para problemas pessoais, dos outros e coletivos.	Contexto de produção, circulação e recepção de textos e práticas relacionadas à defesa de direitos e à participação social
Campo de atuação na vida pública	Leitura	6º/7º	(EF67LP17) Analisar, a partir do contexto de produção, a forma de organização das cartas de solicitação e de reclamação (marcas linguísticas relacionadas à argumentação, explicação ou relato de fatos).	Contexto de produção, circulação e recepção de textos e práticas relacionadas à defesa de direitos e à participação social
Campo de atuação na	Leitura	6º/7º	(EF67LP18A) Identificar, na leitura de textos	Estratégias, procedimentos de

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

vida pública			reivindicatórios ou propositivos, o objeto da reclamação e/ou da solicitação, analisando sua pertinência. (EF67LP18B) Identificar, na leitura de textos reivindicatório ou propositivos, a sustentação, explicação ou justificativa apresentada para a reclamação e/ou solicitação, analisando sua pertinência em relação ao objeto da reclamação e/ou da solicitação.	leitura em textos reivindicatórios ou propositivos
Campo de atuação na vida pública	Leitura	6º/9º	(EF69LP20) Identificar, tendo em vista o contexto de produção, a forma de organização dos textos normativos e legais	Reconstrução das condições de produção e circulação e adequação do texto à construção composicional e ao estilo de gênero (lei, código, estatuto, regimento etc.)
Campo de atuação na vida pública	Leitura	6º/9º	(EF69LP21) Posicionar-se a respeito de conteúdos veiculados em práticas não institucionalizadas de participação social (manifestações artísticas, produções culturais, intervenções urbanas e práticas próprias das culturas juvenis, por exemplo).	Apreciação e réplica
Campo de atuação na vida pública	Produção de Textos	6º/7º	(EF67LP19) Realizar levantamento de questões, problemas que requeiram a denúncia de desrespeito a direitos, reivindicações, reclamações, solicitações que contemplem a comunidade escolar ou algum de seus membros e examinar normas e legislações.	Estratégia de produção: Planejamento de textos reivindicatórios ou propositivos
Campo de atuação na vida pública	Produção de textos	6º/9º	(EF69LP22A) Analisar pontos de vista, reivindicações, levando em conta seu contexto de	Textualização, revisão e edição

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			produção e as características dos textos reivindicatórios ou propositivos. (EF69LP22B) Produzir textos reivindicatórios ou propositivos sobre problemas que afetam a vida escolar ou da comunidade. (EF69LP22C) Revisar/editar textos reivindicatórios ou propositivos sobre problemas que afetam a vida escolar ou da comunidade.	
Campo de atuação na vida pública	Produção de textos	6º/9º	(EF69LP23) Contribuir com a escrita de textos normativos (regras e regulamentos nos vários âmbitos da escola), levando em conta o contexto de produção e as características dos gêneros em questão.	Textualização, revisão e edição
Campo de atuação na vida pública	Oralidade	6º/9º	(EF69LP24A) Discutir casos, reais ou simulações, submetidos a juízo, que envolvam (supostos) desrespeitos a artigos do ECA, do Código de Defesa do Consumidor, do Código Nacional de Trânsito, de regulamentações do mercado publicitário entre outros, como forma de criar familiaridade coma leitura e análise de textos legais. (EF69LP24B) Reconhecer o caráter interpretativo das leis e as várias perspectivas que podem estar em jogo.	Discussão oral
Campo de atuação na vida pública	Oralidade	6º/9º	(EF69LP25) Posicionar-se deforma consistente e sustentada em uma discussão, assembleia, reuniões de colegiados da escola, de agremiações e outras situações de apresentação de propostas e defesas de opiniões,	Discussão oral

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			respeitando as opiniões contrárias e propostas alternativas e fundamentando seus posicionamentos, no tempo de fala previsto, valendo-se de sínteses e propostas claras e justificadas.	
Campo de atuação na vida pública	Oralidade	6º/9º	(EF69LP26A) Tomar nota em discussões, debates, palestras, apresentações de propostas, reuniões, como forma de documentar o evento e apoiar a própria fala. (EF69LP26B) Retomar, no momento ou posteriormente, assuntos tratados em discussões, debates, palestras, apresentação de propostas e reuniões com base em anotações pessoais desses próprios eventos.	Registro
Campo de atuação na vida pública	Análise Linguística/Semiótica	6º/9º	(EF69LP27) Analisar a forma composicional de textos pertencentes a gêneros normativos/ jurídicos e a gêneros da esfera política, tais como propostas, programas políticos(posicionamento quanto a diferentes ações a serem propostas, objetivos, ações previstas etc.), propaganda política (propostas e sua sustentação, posicionamento quanto a temas em discussão) e textos reivindicatórios: cartas de reclamação, petição (proposta, suas justificativas e ações a serem adotadas) e suas marcas linguísticas, de forma a incrementar a compreensão de textos pertencentes a esses gêneros e a possibilitar a produção de textos mais	Análise de textos legais/normativos, propositivos e reivindicatórios

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			adequados e/ou fundamentados quando isso for requerido.	
Campo de atuação na vida pública	Análise Linguística/Semiótica	6º/9º	(EF69LP28) Observar os mecanismos de modalização adequados aos textos jurídicos, as modalidades deônticas, que se referem ao eixo da conduta(obrigatoriedade/permissibilidade, e os mecanismos de modalização adequados aos textos políticos e propositivos, as modalidades apreciativas, em que o locutor exprime um juízo de valor (positivo ou negativo) acerca do que enuncia.	Modalização

CAMPOS DE ATUAÇÃO	LINGUAGENS	ANO	HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Campo das práticas de estudo e pesquisa	Leitura	6º/7º	(EF67LP20) Realizar pesquisa, a partir de recortes e questões definidos previamente, usando fontes indicadas e abertas.	Curadoria de informação
Campo das práticas de estudo e pesquisa	Leitura	6º/9º	(EF69LP29) Refletir sobre a relação entre os contextos de produção dos gêneros de divulgação científica (reportagem de divulgação científica, verbete de enciclopédia, esquema, infográfico, relatório, relato multimidiático de campo, entre outros) e os aspectos relativos à construção composicional e às marcas linguística características	Reconstrução das condições de produção e recepção dos textos e adequação do texto à construção composicional e ao estilo de gênero

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			desses gêneros, de forma a ampliar suas possibilidades de compreensão (e produção) de textos pertencentes a esses gêneros.	
Campo das práticas de estudo e pesquisa	Leitura	6º/9º	(EF69LP30) Comparar, com a ajuda do professor, conteúdos, dados e informações de diferentes fontes, levando em conta seus contextos de produção e referências, identificando coincidências, complementaridades e contradições, de forma a poder identificar erros/imprecisões conceituais, compreender e posicionar-se criticamente sobre os conteúdos e informações em questão.	Relação entre textos
Campo das práticas de estudo e pesquisa	Leitura	6°/9º	(EF69LP31) Utilizar pistas linguísticas para compreender a hierarquização das proposições, sintetizando o conteúdo dos textos.	Apreciação e Réplica
Campo das práticas de estudo e pesquisa	Leitura	6º/9º	(EF69LP32) Selecionar informações e dados relevantes de fontes diversas (impressas, digitais, orais etc.), avaliando a qualidade e a utilidade dessas fontes, e organizar, esquematicamente, com ajuda do professor, as informações necessárias (sem excedê-las) com ou sem apoio de ferramentas digitais, em quadros, tabelas ou gráficos.	Estratégias e procedimentos de leitura Relação do verbal com outras semioses Procedimentos e gêneros de apoio à compreensão
Campo das práticas de estudo e pesquisa	Leitura	6º/9º	(EF69LP33) Articular o verbal com os esquemas, infográficos, imagens variadas etc. na (re)construção dos textos de divulgação científica e	Estratégias e procedimentos de leitura Relação do verbal com outras semioses Procedimentos e

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			retextualizar do discursivo para o esquemático – infográfico, esquema, tabela, gráfico, ilustração etc. – e, ao contrário, transformar o conteúdo das tabelas, esquemas, infográficos, ilustrações etc. em texto discursivo, como forma de ampliar as possibilidades de compreensão desses textos e analisar as características das multissemioses e dos gêneros em questão.	gêneros de apoio à compreensão
Campo das práticas de estudo e pesquisa	Leitura	6º/9º	(EF69LP34) Grifar as partes essenciais do texto, tendo em vista os objetivos de leitura, como forma de possibilitar uma maior compreensão do texto, a sistematização de conteúdos e informações.	Estratégias e procedimentos de leitura Relação do verbal com outras semioses Procedimentos e gêneros de apoio à compreensão
Campo das práticas de estudo e pesquisa	Leitura	6°/7°	(EF67LP21) Divulgar resultados de pesquisas por meio de apresentações orais, painéis, artigos de divulgação científica, verbetes de enciclopédia, podcasts científicos etc.	Estratégias de escrita: textualização, revisão e edição
Campo das práticas de estudo e pesquisa	Leitura	6/7º	(EF67LP22) Produzir resumos, a partir das notas e/ou esquemas feitos, com o uso adequado de paráfrases e citações.	Estratégias de escrita: textualização, revisão e edição
Campo das práticas de estudo e pesquisa	Produção de textos	6º/9º	(EF69LP35) Planejar textos de divulgação científica, a partir da elaboração de esquema que considere as pesquisas feitas anteriormente, de notas e sínteses de leituras ou de registros de experimentos ou de estudo de campo, produzir, revisar e editar textos voltados para a divulgação do conhecimento e de dados e resultados de pesquisas, tendo em vista seus contextos de produção, que	Consideração das condições de produção de textos de divulgação científica Estratégias de Escrita

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			podem envolver a disponibilização de informações e conhecimentos em circulação em um formato mais acessível para um público específico ou a divulgação de conhecimentos advindos de pesquisas bibliográficas, experimentos científicos e estudos de campo realizados.	
Campo das práticas de estudo e pesquisa	Produção de textos	6º/9º	(EF69LP36A) Produzir textos voltados para a divulgação do conhecimento e de dados e resultados de pesquisas, considerando o contexto de produção e as regularidades dos gêneros em termos de suas construções composicionais e estilos. (EF69LP36B) Revisar textos voltados para a divulgação do conhecimento e de dados e resultados de pesquisas, considerando o contexto de produção e as regularidades dos gêneros em termos de suas construções composicionais e estilos. (EF69LP36C) Editar textos voltados para a divulgação do conhecimento e de dados e resultados de pesquisas.	Estratégias de escrita: Textualização ,revisão e edição
Campo das práticas de estudo e pesquisa	Produção de textos	6º/9º	(EF69LP37) Produzir roteiros para elaboração de vídeos de diferentes tipos (vlog científico, vídeo-minuto, programa de rádio, podcasts) para divulgação de conhecimentos científicos e resultados de pesquisa, tendo em vista seu contexto de produção,	Estratégias de Produção.

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			os elementos e a construção composicional dos roteiros.	
Campo das práticas de estudo e pesquisa	Oralidade	6º/7º	(EF67LP23A) Respeitar os turnos de fala, na participação em conversações e em discussões ou atividades coletivas. (EF67LP23B) Formular perguntas coerentes e adequadas em momentos oportunos em situações de aula, apresentação oral, seminário etc.	Conversação espontânea
Campo das práticas de estudo e pesquisa	Oralidade	6º/7º	EF67LP24A) Tomar nota de aulas, apresentações orais, entrevistas (ao vivo, áudio, TV, vídeo). (EF67LP24B) Identificar as informações principais de apresentações orais, tendo em vista o apoio ao estudo.	Procedimentos de apoio à compreensão Tomada de nota
Campo das práticas de estudo e pesquisa	Oralidade	6º/9º	(EF69LP38) Organizar os dados e informações pesquisados em painéis ou slides de apresentação, levando em conta o contexto de produção, o tempo disponível, as características do gênero apresentação oral, a multissemiose, as mídias e tecnologias que serão utilizadas.	Estratégias de produção: Planejamento e produção de Apresentações orais
Campo das práticas de estudo e pesquisa	Oralidade	6º/9º	(EF69LP39) Planejar o recorte temático da entrevista a partir do levantamento de informações sobre o entrevistado, elaboração de roteiro de perguntas, realização da entrevista, usando adequadamente as informações obtidas, de acordo com os objetivos estabelecidos.	Estratégias de produção
Campo das práticas de estudo e pesquisa	Análise Linguística/ Semiótica	6°/7º	(EF67LP25A) Reconhecer o emprego da coesão e da progressão temática nas produções textuais.	Textualização Progressão temática

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			(EF67LP25B) Utilizar adequadamente a coesão e a progressão temática nas produções textuais.	
Campo das práticas de estudo e pesquisa			(EF67LP26) Reconhecer a estrutura de hipertexto em textos de divulgação científica.	Textualização
Campo das práticas de estudo e pesquisa	Análise Linguística/ Semiótica	6º/9º	(EF69LP40) Analisar, em gravações de diferentes gêneros orais de apresentação a construção composicional – os elementos paralinguísticos e cinésicos, para melhor performar apresentações orais no campo da divulgação do conhecimento.	Construção composicional Elementos paralinguísticos e cinésicos Apresentações orais
Campo das práticas de estudo e pesquisa	Análise Linguística/ Semiótica	6º/9º	(EF69LP41) Usar adequadamente ferramentas de apoio a apresentações orais, escolhendo e usando tipos e tamanhos de fontes que permitam boa visualização, topicalizando e/ ou organizando o conteúdo em itens, inserindo de forma adequada imagens, gráficos, tabelas, formas e elementos gráficos, dimensionando a quantidade de texto (e imagem) por slide, usando progressivamente e de forma harmônica recursos mais sofisticados como efeitos de transição, slides mestres, layouts personalizados etc.	Usar adequadamente Ferramentas de apoio a apresentações orais
Campo das práticas de estudo e pesquisa	Análise Linguística/ Semiótica	6º/9º	(EF69LP42) Analisar a construção composicional dos textos pertencentes a gêneros relacionados à divulgação de conhecimentos, e reconhecer traços da linguagem dos textos de divulgação científica, fazendo uso consciente das	Construção composicional e estilo Gêneros de divulgação científica

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			estratégias de impessoalização da linguagem (ou de pessoalização, se o tipo de publicação e objetivos assim o demandarem, como em alguns podcasts e vídeos de divulgação científica), 3ª pessoa, presente atemporal, recurso à citação, uso de vocabulário técnico/especializado etc., como forma de ampliar suas capacidades de compreensão e produção de textos nesses gêneros.	
Campo das práticas de estudo e pesquisa	Análise Linguística/ Semiótica	6º/9º	(EF69LP43A) Identificar os modos de introdução de outras vozes no texto as pistas linguísticas responsáveis por introduzir no texto a posição do autor e dos outros autores citados e os elementos de normatização (tais como as regras de inclusão e formatação de citações e paráfrases, de organização de referências bibliográficas) em textos científicos, desenvolvendo reflexão sobre o modo como a intertextualidade e a retextualização ocorrem nesses textos. (EF69LP43B) Utilizar em apresentações próprias os modos de introdução de outras vozes no texto as pistas linguísticas responsáveis por introduzir no texto a posição do autor e dos outros autores citados e os elementos de normatização em textos científicos.	Marcas linguísticas Intertextualidade

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

8º ANO

1ºB	2ºB	3ºB	4ºB
EF08LP01A	EF08LP01B	EF08LP01A	EF08LP01A
EF08LP01C	EF08LP01C	EF08LP01C	EF08LP01B
EF08LP03A	EF08LP02	EF08LP03A	EF08LP01C
EF08LP03B	EF08LP03C	EF08LP03B	EF08LP01D
EF08LP04A	EF08LP04A	EF08LP03C	EF08LP02
EF08LP04B	EF08LP04B	EF08LP04A	EF08LP03A
EF08LP05A	EF08LP06	EF08LP04B	EF08LP03C
EF08LP05B	EF08LP07A	EF08LP08A	EF08LP08A
EF08LP06	EF08LP07B	EF08LP11A	EF08LP10A
EF08LP13B	EF08LP08A	EF08LP11B	EF08LP10B
EF69LP02A	EF08LP08B	EF08LP12A	EF08LP11A
EF69LP02C	EF08LP09A	EF08LP13A	EF08LP11B
EF69LP06	EF08LP09B	EF08LP13B	EF08LP12A
EF69LP08	EF08LP16A	EF08LP14A	EF08LP13A
EF69LP09	EF69LP17	EF08LP14B	EF08LP13B
EF69LP10	EF69LP23	EF08LP15	EF08LP16A
EF69LP11	EF69LP24A	EF08LP16A	EF08LP16B
EF69LP12A	EF69LP24B	EF08LP16B	EF08LP16B
EF69LP12B	EF69LP25	EF69LP42	EF69LP27
EF69LP13	EF69LP26A	EF69LP50	EF69LP28
EF69LP14	EF69LP26B	EF69LP51	EF69LP40
EF69LP22B	EF69LP35	EF69LP53	EF69LP41
EF69LP22C	EF69LP36A	EF69LP54	EF69LP52
EF89LP01A	EF69LP36B	EF89LP01B	EF69LP53
EF89LP01B	EF69LP36C	EF89LP08	EF89LP02
EF89LP02	EF69LP37	EF89LP09A	EF89LP11A
EF89LP03	EF69LP38	EF89LP09B	EF89LP11C
EF89LP04A	EF69LP39	EF89LP09C	EF89LP13A
EF89LP04B	EF69LP43A	EF89LP11A	EF89LP13B
EF89LP05	EF69LP43B	EF89LP16A	EF89LP16A
EF89LP06A	EF69LP53	EF89LP22C	EF89LP21A
EF89LP06B	EF69LP56	EF89LP23A	EF89LP21B
EF89LP07	EF89LP01A	EF89LP23B	EF89LP23A
EF89LP23A	EF89LP11B	EF89LP28A	EF89LP23B
EF89LP30A	EF89LP14A	EF89LP28B	EF89LP26
EF89LP30B	EF89LP16A	EF89LP28C	EF89LP29A
EF89LP31A	EF89LP17	EF89LP29A	EF89LP30B
EF89LP31B	EF89LP18A	EF89LP30B	EF89LP31A
	EF89LP18B	EF89LP31A	EF89LP31B
	EF89LP19A	EF89LP31B	EF89LP33A
	EF89LP19B	EF89LP33A	EF89LP34B
	EF89LP20A		EF89LP35
	EF89LP20B		
	EF89LP20C		
	EF89LP22C		
	EF89LP30B		

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

	EF89LP31A		
	EF89LP31B		
	EF89LP33A		

CAMPOS DE ATUAÇÃO	LINGUAGENS	ANO	HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Campo jornalístico/ midiático	Leitura	8º	(EF08LP01A) Identificar editorias de jornais impressos, digitais e de sites noticiosos. (EF08LP01B) Comparar as editorias de jornais impressos, digitais e de sites noticiosos. (EF08LP01C). Refletir sobre os tipos de fatos noticiados, comentados e escolhas do que noticiar. (EF08LP01D) Analisar o fato noticiado e a fidedignidade da informação.	Reconstrução do contexto de produção, circulação e recepção de textos Caracterização do campo jornalístico e relação entre os gêneros em circulação, mídias e práticas da cultura digital
Campo jornalístico/ midiático	Leitura		(EF08LP02) Justificar diferenças ou semelhanças no tratamento dado a uma mesma informação veiculada em textos diferentes, consultando sites e serviços de checadores de fatos.	Relação entre textos
Campo jornalístico/ midiático	Leitura	8º/9º	(EF89LP01A) Analisar os interesses, no campo jornalístico e midiático, as influências das novas tecnologias e as condições que fazem da informação uma mercadoria. (EF89LP01B) Desenvolver estratégias de leitura crítica frente aos textos	Reconstrução do contexto de produção, circulação e recepção de textos Caracterização do campo jornalístico e relação entre os gêneros em circulação, mídias e práticas da cultura

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			jornalísticos, midiáticos entre outros.	digital
Campo jornalístico/ midiático	Leitura	8º/9º	(EF89LP02) Analisar, ética e criticamente, diferentes práticas sociais frente aos gêneros da cultura digital (meme, gif, comentário, charge, curtida, post, blog, entre outros) envolvidos no trato com a informação e opinião, de forma a possibilitar uma presença mais crítica e ética nas redes.	Reconstrução do contexto de produção, circulação e recepção de textos Caracterização do campo jornalístico e relação entre os gêneros em circulação, mídias e práticas da cultura digital
Campo jornalístico/ midiático	Leitura	8º/9º	(EF89LP03) Analisar textos de opinião (artigos de opinião, editoriais, cartas de leitores, comentários, posts de blog e de redes sociais, charges, memes, gifs etc.) e posicionar-se deforma crítica e fundamentada, ética e respeitosa frente a fatos e opiniões relacionados a esses textos.	Estratégia de leitura: apreender os sentidos globais do texto Apreciação e réplica
Campo jornalístico/ midiático	Leitura	8º/9º	(EF89LP04A) Identificar argumentos e contra-argumentos explícitos em textos argumentativos. (EF89LP04B) Analisar argumentos e contra-argumentos explícitos em textos argumentativos.	Estratégia de leitura: apreender os sentidos globais do texto Apreciação e réplica
Campo jornalístico/ midiático	Leitura	8º/9º	(EF89LP05) Analisar o efeito de sentido provocados pelo uso, em textos, de formas de apropriação textual (paráfrases, citações, discurso direto, discurso indireto e discurso indireto livre).	Efeitos de Sentido
Campo jornalístico/ midiático	Leitura	8º/9º	(EF89LP06A) Reconhecer o uso de recursos persuasivos em diferentes textos argumentativos. (EF89LP06B) Analisar efeitos de sentido referentes	Efeitos de Sentido

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			ao uso de recursos persuasivos em textos argumentativos.	
Campo jornalístico/ midiático	Leitura	8º/9º	(EF89LP07) Analisar, em notícias, reportagens e peças publicitárias em várias mídias, os efeitos de sentido devidos ao tratamento e à composição dos elementos nas imagens em movimento, à performance, à montagem feita (ritmo, duração e sincronização entre as linguagens– complementaridades, interferências etc.) e ao ritmo, melodia, instrumentos e sampleamentos das músicas e efeitos sonoros.	Efeitos de sentido Exploração da multissemiose
Campo jornalístico/ midiático	Leitura	6º ao 9º	(EF69LP01A) Diferenciar liberdade de expressão de discursos de ódio. (EF69LP01B) Posicionar-se contrariamente a discursos de ódio. (EF69LP01C) Identificar possibilidades e meios de denúncia.	Apreciação e réplica Relação entre gêneros e mídias
Campo jornalístico/ midiático	Leitura	6º / 9º	(EF69LP02A) Analisar peças publicitárias variadas. (EF69LP02B) Comparar peças publicitárias variadas. (EF69LP02C) Perceber a articulação entre peças publicitárias em campanhas.	Apreciação e réplica Relação entre gêneros e mídias
Campo jornalístico/ midiático	Leitura	6º/9º	(EF69LP03A) Identificar, em notícias, o fato central, suas principais circunstâncias e eventuais decorrências. (EF69LP03B) Identificar, em reportagens e fotorreportagens, o fato retratado. (EF69LP03C) Identificar, em entrevistas, os principais temas/ subtemas abordados, explicações dadas ou teses defendidas. (EF69LP03D) Identificar	Estratégia de leitura: apreender os sentidos globais do texto

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			crítica ou ironia/humor presente em tirinhas, memes, charge, por exemplo.	
Campo jornalístico/ midiático	Leitura	6º/9º	(EF69LP04A) Identificar os efeitos de sentido que fortalecem a persuasão nos textos publicitários. (EF69LP04B) Analisar os efeitos de sentido que fortalecem a persuasão nos textos publicitários, considerando práticas de consumo conscientes.	Efeitos de sentido
Campo jornalístico/ midiático	Leitura	6º/9º	(EF69LP05A) Inferir, em textos multissemióticos, o efeito de sentido (humor, ironia ou crítica) produzido pelo uso de palavras, expressões, imagens, clichês, recursos iconográficos, pontuação, entre outros. (EF69LP05B) Justificar, em textos multissemióticos, o efeito de sentido (humor, ironia ou crítica) produzido pelo uso de palavras, expressões, imagens, clichês, recursos iconográficos, pontuação, entre outros.	Efeitos de sentido
Campo jornalístico/ midiático	Produção de textos	8º	(EF08LP03A) Produzir artigos de opinião, tendo em vista o contexto de produção dado e a defesa de um ponto de vista. (EF08LP03B) Utilizar Articuladores de coesão que marquem relações de oposição, exemplificação, ênfase. (EF08LP03C) Utilizar contra argumentos que marquem relações de oposição, exemplificação, ênfase.	Textualização de textos argumentativos e apreciativos
Campo jornalístico/ midiático	Produção de textos	8º/9º	(EF89LP08) Planejar reportagem impressa e em outras mídias (rádio ou TV/vídeo, sites), tendo em vista as condições de	Estratégia de produção: Planejamento de textos informativos

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			produção do texto, a partir da escolha do fato a ser aprofundado ou do tema a ser focado, do levantamento de dados e informações sobre o fato ou tema, do registro dessas informações e dados, da escolha de fotos ou imagens a produzir ou a utilizar, da produção de infográficos, quando for o caso, e da organização hipertextual.	
Campo jornalístico/ midiático	Produção de textos	8º/9º	(EF89LP09A) Produzir Reportagem impressa, com título, linha fina (optativa), organização composicional (expositiva, interpretativa e/ou opinativa), progressão temática e uso de recursos linguísticos compatíveis com as escolhas feitas. (EF89LP09B) Produzir reportagens multimidiáticas, com base nas condições de produção: características do gênero, recursos e mídias disponíveis, sua organização hipertextual e o manejo adequado de recursos de captação e edição de áudio e imagem. (EF89LP09C) Utilizar adequadamente a norma-padrão na produção de reportagens impressas e multimidiáticas.	Estratégia de produção: Textualização de textos informativos
Campo jornalístico/ midiático	Produção de textos	8º/9º	(EF89LP10) Planejar artigos de opinião, tendo em vista as condições de produção do texto, a partir da escolha da questão a ser discutida, da relevância para a turma, escola ou comunidade, do levantamento de dados e informações sobre a questão, de argumentos relacionados a diferentes posicionamentos em jogo, dos tipos de argumentos e estratégias que pretende	Estratégia de produção: Planejamento de textos argumentativos e apreciativos

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			utilizar para convencer os leitores.	
Campo jornalístico/ midiático	Produção de textos	8º/9º	(EF89LP11A) Produzir peças e campanhas publicitárias (cartaz, banner, indoor, folheto, panfleto, anúncio de jornal/revista, para internet, spot, propaganda de rádio, TV, por exemplo). (EF89LP11B) Revisar peças e campanhas publicitárias. (EF89LP11C) Editar peças e campanhas publicitárias.	Estratégias de produção: planejamento, textualização, revisão e edição de textos publicitários
Campo jornalístico/ midiático	Produção de textos	6º/ 9º	(EF69LP06) Produzir notícias, fotodenúncias, fotorreportagens, reportagens, infográficos, podcasts noticiosos, entrevistas, cartas de leitor, comentários, artigos de opinião de interesse local ou global, textos de apresentação e apreciação de produção cultural (resenhas e outros gêneros textuais próprios das formas de expressão das culturas juvenis, em várias mídias).	Relação do texto com o contexto de produção e experimentação de papéis sociais
Campo jornalístico/ midiático	Produção de textos	6º/9º	(EF69LP08) Revisar/editar o texto produzido, tendo em vista sua adequação ao contexto de produção, a mídia em questão, características do gênero, aspectos relativos à textualidade, a relação entre as diferentes semioses, a formatação e uso adequado das ferramentas de edição (de texto, foto, áudio e vídeo, dependendo do caso) e adequação à norma culta.	Revisão/edição de texto informativo e opinativo
Campo jornalístico/ midiático	Produção de textos	6°/9º	(EF69LP09) Planejar uma campanha publicitária sobre questões/problemas, temas, causas significativas para a escola e/ou comunidade, a partir de um levantamento	Planejamento de textos de peças publicitárias de campanhas sociais

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			de material sobreo tema ou evento, da definição do público-alvo, do texto ou peça a ser produzido (cartaz, banner, folheto, panfleto, anúncio impresso e para internet, spot, propaganda de rádio, TV entre outros), da ferramenta de edição de texto, áudio ou vídeo que será utilizada, do recorte e enfoque a ser dado, das estratégias de persuasão que serão utilizadas etc.	
Campo jornalístico/ midiático	Produção de textos	6º/9º	(EF69LP07A) Utilizar estratégias de planejamento, elaboração, revisão, edição, reescrita/redesign e avaliação de textos. (EF69LP07B) Produzir textos em diferentes gêneros, considerando sua adequação ao contexto de produção e circulação.	Textualização
Campo jornalístico/ midiático	Oralidade	8º/9º	(EF89LP12) Planejar coletivamente a realização de um debate sobre tema previamente definido, de interesse coletivo, com regras acordadas e planejar, em grupo, participação em debate a partir do levantamento de informações e argumentos que possam sustentar o posicionamento a ser defendido, tendo em vista as condições de produção do debate, objetivos do debate, motivações para sua realização, argumentos e estratégias de convencimento mais eficazes e participar de debates regrados, na condição de membro de uma equipe de debatedor, apresentador/mediador, espectador entre outras	Estratégias de produção: planejamento e participação em debates regrados

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			possibilidades de participação, como forma de compreender o funcionamento do debate, e poder participar de forma convincente, ética, respeitosa e crítica e desenvolver uma atitude de respeito e diálogo para com as ideias divergentes.	
Campo jornalístico/ midiático	Oralidade	8º/9º	(EF89LP13A) Planejar (para pessoas locais: colegas, professores, pai, mãe, por exemplo) entrevistas sobre fatos de relevância cotidiana. (EF89LP13B) Aplicar as entrevistas com vistas à compilação e à análise de respostas coletadas	Estratégias de produção: planejamento, realização e edição de entrevistas orais
Campo jornalístico/ midiático	Oralidade	6º/9º	(EF69LP10) Produzir notícias para rádios, TV ou vídeos, podcasts noticiosos e de opinião, entrevistas, comentários, vlogs, jornais radiofônicos e televisivos, dentre outros possíveis, relativos a fato e temas de interesse pessoal, local ou global e textos orais de apreciação e opinião, orientando-se por roteiro e contexto de produção.	Produção de textos jornalísticos orais
Campo jornalístico/ midiático	Oralidade	6º/9º	(EF69LP11) Identificar e analisar posicionamentos defendidos e refutados na escuta de interações polêmicas em entrevistas, discussões e debates (televisivo, em sala de aula, em redes sociais etc.), entre outros, e se posicionar frente a eles.	Produção de textos jornalísticos orais
Campo jornalístico/ midiático	Oralidade	6º/9º	(EF69LP12A) Desenvolver estratégias de planejamento, elaboração, revisão, edição, reescrita/ redesign (esses três últimos quando não for situação ao vivo).	Planejamento e produção de textos jornalísticos orais

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			(EF69LP12B) Analisar textos orais, áudio e/ou vídeo, considerando sua adequação aos contextos em que foram produzidos.	
Campo Jornalístico/ midiático	Oralidade	6º/9º	(EF69LP15) Apresentar argumentos e contra-argumentos respeitando os turnos de fala, na participação em discussões sobre temas controversos e/ou polêmicos.	Participação em discussões orais de temas controversos de interesse da turma e/ou de relevância social
Campo Jornalístico/ midiático	Análise Linguística/ Semiótica	6º/9º	(EF69LP16A) Analisar as formas de composição dos gêneros textuais do campo jornalístico. (EF69LP16B) Utilizar as formas de composição dos gêneros textuais do campo jornalístico.	Construção composicional
Campo jornalístico/ midiático	Análise Linguística /Semiótica	6º/9º	(EF69LP17) Identificar recursos estilísticos e semióticos presentes em textos jornalísticos e publicitários.	Estilo
Campo jornalÍstico/ midiático	Análise Linguística / Semiótica	6º/9º	(EF69LP18A) Compreender a utilização de recursos linguísticos que marquem as relações de sentido entre parágrafos e enunciados do texto e operadores de conexão adequados aos tipos de argumento e à forma composicional de textos argumentativos. (EF69LP18B) Fazer uso da coesão, da coerência e da progressão temática, durante a escrita/reescrita de textos argumentativos.	Estilo

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

CAMPOS DE ATUAÇÃO	LINGUAGENS	ANO	HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Todos os campos de atuação	Análise Linguística / Semiótica	8º	(EF08LP04A) Identificar aspectos linguísticos e gramaticais (ortografia, regências e concordâncias nominal e verbal, modos e tempos verbais, pontuação, acentuação, hifenização, estilo etc.) em funcionamento em um texto. (EF08LP04B) Utilizar, ao produzir diferentes gêneros textuais, conhecimentos linguísticos e gramaticais.	Fono/ortografia
Todos os campos de atuação	Análise Linguística /Semiótica	8º	(EF08LP05A) Identificar processos de justaposição e de aglutinação em palavras compostas. (EF08LP05B) Apropriar-se de regras básicas de uso do hífen em palavras compostas. (EF08LP05C) Analisar processos de formação de palavras compostas.	Léxico/morfologia
Todos os campos de atuação	Análise Linguística / Semiótica	8º	(EF08LP06) Identificar, em textos de diferentes gêneros, os termos constitutivos da oração (sujeito e seus modificadores, verbo e seus complementos e modificadores).	Morfossintaxe
Todos os campos de atuação	Análise Linguística / Semiótica	8º	(EF08LP07A) Diferenciar, em gêneros textuais, complementos diretos e indiretos de verbos transitivos. (EF08LP07B) Identificar, em gêneros textuais, a regência de verbos de uso frequente.	Morfossintaxe

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

Todos os campos de atuação	Análise Linguística / Semiótica	8º	(EF08LP08A) Identificar, em gêneros textuais, verbos na voz ativa, passiva, reflexiva. (EF08LP08B) Inferir, em gêneros textuais, os efeitos de sentido proporcionados pelo sujeito ativo, passivo e reflexivo.	Morfossintaxe
Todos os campos de atuação	Análise Linguística / Semiótica	8º	(EF08LP09A) Inferir, em gêneros textuais, efeitos de sentido proporcionados por modificadores (adjuntos adnominais – artigos definido ou indefinido, adjetivos, expressões adjetivas) em substantivos com função de sujeito ou de complemento verbal. (EF08LP09B) Utilizar efeitos de sentido de modificadores (adjuntos adnominais – artigos definido ou indefinido, adjetivos, expressões adjetivas) em substantivos com função de sujeito ou de complemento verbal, para o trabalho de aprimoramento de textos de própria autoria.	Morfossintaxe
Todos os campos de atuação	Análise Linguística / Semiótica	8º	(EF08LP10A) Analisar, em gêneros textuais, efeitos de sentido de modificadores do verbo (adjuntos adverbiais – advérbios e expressões adverbiais). (EF08LP10B) Utilizar, em gêneros textuais, efeitos de sentido de modificadores do verbo (adjuntos adverbiais – advérbios e expressões adverbiais).	Morfossintaxe
Todos os campos de atuação	Análise Linguística / Semiótica	8º	(EF08LP11A) Identificar, em gêneros textuais, agrupamento de orações em períodos (formação de períodos compostos por coordenação e/ou subordinação). (EF08LP11B) Diferenciar, em gêneros textuais, orações coordenadas de	Morfossintaxe

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			subordinadas.	
Todos os campos de atuação	Análise Linguística / Semiótica	8º	(EF08LP12A) Identificar, em gêneros textuais, orações subordinadas com conjunções de uso frequente. (EF08LP12B) Utilizar orações subordinadas em práticas de produção textual.	Morfossintaxe
Todos os campos de atuação	Análise Linguística / Semiótica	8º	(EF08LP13A) Analisar efeitos de sentido decorrentes do uso de recursos de coesão sequencial: conjunções e articuladores textuais. (EF08LP13B) Utilizar recursos de coesão sequencial: conjunções e articuladores textuais em práticas de escrita.	Morfossintaxe
Todos os campos de atuação	Análise Linguística / Semiótica	8º	(EF08LP14A) Identificar recursos de coesão sequencial (articuladores) e referencial (léxica e pronominal), construções passivas e impessoais, discurso direto e indireto e outros recursos expressivos adequados ao gênero textual. (EF08LP14B) Utilizar recursos de coesão sequencial e referencial, construções passivas e impessoais, discurso direto e indireto e outros recursos expressivos adequados ao gênero textual.	Semântica
Todos os campos de atuação	Análise Linguística / Semiótica	8º	(EF08LP15) Estabelecer relações entre partes do texto, por meio da identificação do antecedente de um pronome relativo ou o referente comum de uma cadeia de substituições lexicais.	Coesão
Todos os campos de atuação	Análise Linguística / Semiótica	8º	(EF08LP16A) Utilizar elementos que marquem os efeitos de sentido do uso,	Modalização

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			em textos, de estratégias de modalização e argumentatividade (sinais de pontuação, adjetivos, substantivos, expressões de grau, verbos e perífrases verbais, advérbios etc.). (EF08LP16B) Analisar os elementos que marcam os efeitos de sentido do uso, em textos, de estratégias de modalização e argumentatividade.	
Todos os campos de atuação	Análise Linguística / Semiótica	8º/9º	(EF89LP37) Analisar os efeitos de sentido provocados pelo uso de figuras de linguagem (ironia, eufemismo, antítese, aliteração, assonância, por exemplo) em textos de diferentes gêneros.	Figuras de linguagem
Todos os campos de atuação	Análise Linguística / Semiótica	6º/9º	(EF69LP55) Reconhecer em textos de diferentes gêneros as variedades da língua falada, o conceito de norma padrão e o de preconceito linguístico.	Variação linguística
Todos os campos de atuação	Análise Linguística / Semiótica	6º/9º	(EF69LP56) Fazer uso consciente e reflexivo da norma-padrão em situações de fala e escrita em textos de diferentes gêneros, levando em consideração o contexto, situação de produção e as características do gênero.	Variação linguística

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

CAMPOS DE ATUAÇÃO	LINGUAGENS	ANO	HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Campo Artístico literário	Leitura	8º/9º	(EF89LP32) Analisar os efeitos de sentido decorrentes do uso de mecanismos de intertextualidade(referências alusões, retomadas)entre os textos literários, entre esses textos literários e outras manifestações artísticas (cinema, teatro, artes visuais e midiáticas, música), quanto aos temas, personagens, estilos, autores etc., e entre o texto original e paródias, paráfrases, pastiches, trailer honesto, vídeos-minuto, vidding, entre outros.	Relação entre textos
Campo Artístico literário	Leitura	8º/9º	(EF89LP33A) Ler, de forma autônoma, textos de gêneros variados. (EF89LP33B) Compreender textos de gêneros variados, selecionando estratégias de leitura adequadas a diferentes objetivos. (EF89LP33C) Analisar as características dos gêneros textuais e suportes.	Estratégias de leitura Apreciação e réplica
Campo Artístico literário	Leitura	8º/9º	(EF89LP34A) Analisar a organização de textos dramáticos. (EF89LP34B) Identificar em textos dramáticos os sentidos decorrentes dos recursos linguísticos e semióticos que sustentam sua realização.	Reconstrução da textualidade e compreensão dos efeitos de sentidos provocados pelos usos de recursos linguísticos e multissemióticos

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

Campo Artístico literário	Leitura	6º/9º	(EF69LP44) Inferir a presença de valores sociais, culturais e humanos e de diferentes visões de mundo, em textos literários, reconhecendo nesses textos formas de estabelecer múltiplos olhares sobre as identidades, sociedades e culturas e considerando a autoria e o contexto social e histórico de sua produção.	Reconstrução das condições de produção, circulação e recepção Apreciação e réplica
Campo Artístico literário	Leitura	6º/9º	(EF69LP45) Posicionar-se criticamente em relação a textos pertencentes a gêneros como quarta-capa, programa (de teatro, dança, exposição etc.), sinopse, resenha crítica, comentário em blog/ vlog cultural etc., para selecionar obras literárias e outras manifestações artísticas (cinema, teatro, exposições, espetáculos, CD´s, DVD´s etc.), diferenciando as sequências descritivas e avaliativas e reconhecendo-os como gêneros que apoiam a escolha do livro ou produção cultural e consultando-os no momento de fazer escolhas, quando for o caso.	Reconstrução das condições de produção, circulação e recepção Apreciação e réplica
Campo Artístico literário	Leitura	6º/9º	(EF69LP46) Participar de práticas de compartilhamento de leitura/recepção de obras literárias/manifestações artísticas, tecendo, quando possível, comentários de ordem estética e afetiva.	Reconstrução das condições de produção, circulação e recepção Apreciação e réplica
Campo Artístico literário	Leitura	6º/9º	(EF69LP47) Analisar, em textos narrativos ficcionais, as diferentes formas de composição próprias de cada gênero, os recursos coesivos que constroem a passagem do tempo e articulam suas partes, a	Reconstrução da textualidade e compreensão dos efeitos de sentidos provocados pelos usos de recursos linguísticos e multissemióticos

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			escolha lexical típica de cada gênero para a caracterização dos cenários e dos personagens e os efeitos de sentido decorrentes dos tempos verbais, dos tipos de discurso, dos verbos de enunciação e das variedades linguísticas empregados. Expressões conotativas e processos figurativos e do uso de recursos linguístico gramaticais próprios a cada gênero narrativo.	
Campo Artístico literário	Leitura	6º/9º	(EF69LP48) Interpretar, em poemas, efeitos produzidos pelo uso de recursos expressivos sonoros (estrofação, rimas, aliterações etc), semânticos (figuras de linguagem, por exemplo), gráfico- espacial (distribuição da mancha gráfica no papel), imagens e sua relação com o texto verbal.	Reconstrução da textualidade e compreensão dos efeitos de sentidos provocados pelos usos de recursos linguísticos e multissemióticos
Campo Artístico literário	Leitura	6º/9º	(EF69LP49) Mostrar-se interessado e envolvido pela leitura de livros de literatura e por outras produções culturais do campo e receptivo a textos que rompam com seu universo de expectativas, que representem um desafio em relação às suas possibilidades atuais e suas experiências anteriores de leitura, apoiando-se nas marcas linguísticas, em seu conhecimento sobre os gêneros e a temática e nas orientações dadas pelo professor.	Adesão às práticas de leitura
Campo Artístico literário	Produção de textos	8º/9º	(EF89LP35) Criar contos ou crônicas, minicontos, narrativas de aventura e de	Construção da textualidade

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			ficção científica, entre outros, com temáticas próprias ao gênero, usando os conhecimentos sobre os constituintes estruturais e recursos expressivos típicos dos gêneros narrativos pretendidos, e, no caso de produção em grupo, ferramentas de escrita colaborativa.	
Campo Artístico literário	Produção de textos	8º/9º	(EF89LP36) Parodiar poemas conhecidos da literatura e criar textos em versos (poemas concretos, ciberpoemas, haicais, liras, microrroteiros, lambe-lambes e outros tipos de poemas), explorando o uso de recursos sonoros e semânticos (figuras de linguagem e jogos de palavras) e visuais (relações entre imagem e texto verbal e distribuição da mancha gráfica), de forma a propiciar diferentes efeitos de sentido.	Relação entre textos
Campo Artístico literário	Produção de textos	6º/9º	(EF69LP51) Engajar-se ativamente nos processos de planejamento, textualização, revisão/ edição e reescrita, tendo em vista as restrições temáticas, composicionais e estilísticas dos textos pretendidos e as configurações da situação de produção – o leitor pretendido, o suporte, o contexto de circulação do texto, as finalidades etc. – e considerando a imaginação, a estesia e a verossimilhança próprias ao texto literário.	Consideração das condições de produção Estratégias de produção: planejamento, textualização e revisão/edição
Campo Artístico literário	Oralidade	6º/9º	(EF69LP52) Representar cenas ou textos dramáticos, considerando, na caracterização dos personagens, os aspectos	Produção de textos orais

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			linguísticos e paralinguísticos das falas (timbre e tom de voz, pausas e hesitações, entonação e expressividade, variedades e registros linguísticos), os gestos e os deslocamentos no espaço cênico, o figurino e a maquiagem e elaborando as rubricas indicadas pelo autor por meio do cenário, da trilha sonora e da exploração dos modos de interpretação.	
Campo Artístico literário	Oralidade	6º/9º	(EF69LP53) Ler em voz alta textos literários diversos, bem como leituras orais capituladas (compartilhadas ou não com o professor) de livros, contar/recontar histórias tanto da tradição oral, quanto da tradição literária escrita, expressando a compreensão e interpretação do texto por meio de uma leitura ou fala expressiva e fluente, gravando essa leitura ou esse conto/reconto, seja para análise posterior.	Produção de textos orais Oralização
Campo Artístico literário	Análise Linguística/Semiótica	6º/9º	(EF69LP54) Analisar os efeitos de sentido decorrentes da interação entre os elementos linguísticos e os recursos paralinguísticos e cinésicos, que funcionam como modificadores, percebendo sua função na caracterização dos espaços, tempos, personagens e ações próprios de cada gênero narrativo.	Recursos linguísticos e semióticos que operam nos textos pertencentes aos gêneros literários

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

CAMPOS DE ATUAÇÃO	LINGUAGENS	ANO	HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Campo de atuação na vida pública	Leitura	8º/9º	(EF89LP17) Relacionar textos e documentos legais e normativos de importância universal, nacional ou local (Declaração dos Direitos Humanos, Constituição Brasileira, ECA, regulamentação da organização escolar, entre outros) que envolvam direitos, em especial, de crianças, adolescentes e jovens	Reconstrução do contexto de produção, circulação e recepção de textos legais e normativos
Campo de atuação na vida pública	Leitura	8º/9º	(EF89LP18A) Analisar instâncias e canais de participação disponíveis na escola, na comunidade, no munícipio ou no país, incluindo formas de participação digital. (EF89LP18B) Buscar soluções para problemas ou questões que envolvam acontecimentos vivenciados na escola e na comunidade.	Contexto de produção, circulação e recepção de textos e práticas relacionadas à defesa de direitos e à participação social
Campo de atuação na vida pública	Leitura	8º/9º	(EF89LP19A) Analisar, a partir do contexto de produção, a forma de organização das cartas abertas, abaixo-assinados, petições on-line, entre outros gêneros que envolvam conteúdos de contestação. (EF89LP19B) Analisar a proposição, discussão e aprovação de propostas políticas ou de soluções para problemas de interesse público.	Relação entre contexto de produção e características composicionais e estilísticas dos gêneros Apreciação e réplica
Campo de atuação na vida pública	Leitura	8º/9º	(EF89LP20A) Comparar propostas políticas e de solução de problemas. (EF89LP20B) Identificar por	Estratégias e procedimentos de leitura em textos reivindicatórios ou

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			que(motivações, justificativas), para que (objetivos, benefícios e consequências esperados), como (ações e passos), quando as propostas políticas serão necessárias e implementadas. (EF89LP20C) Analisar a eficácia da proposta e da solução para o problema. (EF89LP20D) Comparar dados e informações de diferentes fontes. (EF89LP20E) Identificar coincidências, complementaridades e contradições referentes aos dados e informações usados em fundamentação de propostas. (EF89LP20F) Compreender a maneira como os dados e informações usados em fundamentação de propostas se comportar em contexto social. (EF89LP20G) Posicionar-se criticamente sobre os dados e informações usados em fundamentação de propostas políticas e de solução de problemas. (EF89LP20H) Analisar a coerência entre os elementos, que favoreçam a tomada de decisões fundamentadas.	propositivos
Campo de atuação na vida pública	Leitura	6º/9º	(EF69LP20) Identificar, tendo em vista o contexto de produção, a forma de organização dos textos normativos e legais	Reconstrução das condições de produção e circulação e adequação do texto à construção composicional e ao estilo de gênero (lei, código, estatuto, regimento etc.)
Campo de atuação na vida pública	Leitura	6º/9º	(EF69LP21) Posicionar-se a respeito de conteúdos veiculados em práticas não institucionalizadas de	Apreciação e réplica

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			participação social (manifestações artísticas, produções culturais, intervenções urbanas e práticas próprias das culturas juvenis, por exemplo).	
Campo de atuação na vida pública	Produção de Textos	8º/9º	(EF89LP21A) Realizar enquetes e pesquisas de opinião, com vistas ao levantamento de prioridades, de problemas a resolver ou de propostas sugeridas. (EF89LP21B) Analisar a qualidade e a utilidade de fontes de pesquisa.	Estratégia de produção: Planejamento de textos reivindicatórios ou propositivos
Campo de atuação na vida pública	Produção de textos	6º/9º	(EF69LP22A) Analisar pontos de vista, reivindicações, levando em conta seu contexto de produção e as características dos textos reivindicatórios ou propositivos. (EF69LP22B) Produzir textos reivindicatórios ou propositivos sobre problemas que afetam a vida escolar ou da comunidade. (EF69LP22C) Revisar/editar textos reivindicatórios ou propositivos sobre problemas que afetam a vida escolar ou da comunidade.	Textualização, revisão e edição
Campo de atuação na vida pública	Produção de textos	6º/9º	(EF69LP23) Contribuir com a escrita de textos normativos (regras e regulamentos nos vários âmbitos da escola), levando em conta o contexto de produção e as características dos gêneros em questão.	Textualização, revisão e edição
Campo de atuação na vida pública	Produção de textos	8º/9º	(EF89LP26) Produzir resenhas, a partir das notas e/ou esquemas feitos, com o manejo adequado das vozes envolvidas (do	Estratégia de escrita: textualização, revisão e edição

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			resenhador, do autor da obra e, se for o caso, também dos autores citados na obra resenhada), por meio do uso de paráfrases, marcas do discurso reportado e citações.	
Campo de atuação na vida pública	Oralidade	8/9º	(EF89LP22A) Compreender as diferentes posições e interesses em jogo em uma discussão ou apresentação de propostas. (EF89LP22B) Analisar a validade, a força dos argumentos e as consequências do que está sendo proposto. (EF89LP22C) Formular propostas de diferentes naturezas relativas a interesses coletivos.	Escuta Apreender o sentido geral dos textos Apreciação e réplica Produção/
Campo de atuação na vida pública	Oralidade	8º/9º	(EF89LP27A) Formular problematizações pertinentes, em momentos oportunos (situações de aulas, apresentação oral, seminário, debates, entre outros). (EF89LP27B) Tecer considerações relacionadas às problematizações.	Conversação espontânea
Campo de atuação na vida pública	Oralidade	8º/9º	(EF89LP28A) Tomar nota de videoaulas, aulas digitais, apresentações multimídias, vídeos de divulgação científica, documentários e afins. (EF89LP28B) Identificar, em função dos objetivos, informações principais para apoio ao estudo. (EF89LP28C) Realizar, quando necessário, uma síntese final que priorize pontos ou conceitos centrais e suas relações e que, em alguns casos, seja acompanhada de reflexões pessoais.	Procedimentos de apoio à compreensão Tomada de nota
Campo de atuação na	Oralidade	6º/9º	(EF69LP24A) Discutir casos, reais ou simulações,	Discussão oral

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

vida pública			submetidos a juízo, que envolvam (supostos) desrespeitos a artigos do ECA, do Código de Defesa do Consumidor, do Código Nacional de Trânsito, de regulamentações do mercado publicitário entre outros, como forma de criar familiaridade coma leitura e análise de textos legais. (EF69LP24B) Reconhecer o caráter interpretativo das leis e as várias perspectivas que podem estar em jogo.	
Campo de atuação na vida pública	Oralidade	6º/9º	(EF69LP25) Posicionar-se deforma consistente e sustentada em uma discussão, assembleia, reuniões de colegiados da escola, de agremiações e outras situações de apresentação de propostas e defesas de opiniões, respeitando as opiniões contrárias e propostas alternativas e fundamentando seus posicionamentos, no tempo de fala previsto, valendo-se de sínteses e propostas claras e justificadas.	Discussão oral
Campo de atuação na vida pública	Oralidade	6º/9º	(EF69LP26A) Tomar nota em discussões, debates, palestras, apresentações de propostas, reuniões, como forma de documentar o evento e apoiar a própria fala. (EF69LP26B) Retomar, no momento ou posteriormente, assuntos tratados em discussões, debates, palestras, apresentação de propostas e reuniões com base em anotações pessoais desses próprios eventos.	Registro
Campo de atuação na vida pública	Análise Linguística/Semiótica	8º/9º	(EF89LP23A) Analisar, em textos argumentativos, reivindicatórios e	Movimentos argumentativos e força dos argumentos

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			propositivos, os movimentos argumentativos utilizados (sustentação, refutação e negociação). (EF89LP23B) Analisar a força dos argumentos utilizados em textos argumentativos, reivindicatórios e propositivos.	
Campo de atuação na vida pública	Análise Linguística/Semiótica	8º/9º	(EF89LP24A) Elaborar questões para a realização de pesquisas. (EF89LP24B) Aplicar pesquisas para coleta de informações. (EF89LP24C) Usar fontes abertas e confiáveis na realização de pesquisas.	Curadoria de informação
Campo de atuação na vida pública	Análise Linguística/Semiótica	8º/9º	(EF89LP29A) Identificar mecanismos de progressão temática, tais como retomadas anafóricas , catáforas, uso de organizadores textuais, de coesivos etc. (EF89LP29B) Utilizar, em textos de diversos gêneros, mecanismos de progressão temática. (EF89LP29C) Analisar os mecanismos de reformulação e paráfrase utilizados nos textos de divulgação do conhecimento.	Textualização Progressão temática
Campo de atuação na vida pública	Análise Linguística/Semiótica	8º/9º	(EF89LP31A) Analisar, em textos, marcas asseverativas ou quase asseverativas relacionadas às ideias de concordância ou discordância. (EF89LP31B) Utilizar, em textos ,as marcas asseverativas e quase asseverativas de forma consciente.	Modalização
Campo de atuação na vida pública	Análise Linguística/Semiótica	6º/9º	(EF69LP27) Analisar a forma composicional de textos pertencentes a gêneros normativos/	Análise de textos legais/normativos, propositivos e reivindicatórios

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			jurídicos e a gêneros da esfera política, tais como propostas, programas políticos(posicionamento quanto a diferentes ações a serem propostas, objetivos, ações previstas etc.), propaganda política (propostas e sua sustentação, posicionamento quanto a temas em discussão) e textos reivindicatórios: cartas de reclamação, petição (proposta, suas justificativas e ações a serem adotadas) e suas marcas linguísticas, de forma a incrementar a compreensão de textos pertencentes a esses gêneros e a possibilitar a produção de textos mais adequados e/ou fundamentados quando isso for requerido.	
Campo de atuação na vida pública	Análise Linguística/Semiótica	6º/9º	(EF69LP28) Observar os mecanismos de modalização adequados aos textos jurídicos, as modalidades deônticas, que se referem ao eixo da conduta(obrigatoriedade /permissibilidade ,e os mecanismos de modalização adequados aos textos políticos e propositivos, as modalidades apreciativas, em que o locutor exprime um juízo de valor (positivo ou negativo) acerca do que enuncia.	Modalização

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

CAMPOS DE ATUAÇÃO	LINGUAGENS	ANO	HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Campo das práticas de estudo e pesquisa	Leitura	6º/9º	(EF69LP29) Refletir sobre a relação entre os contextos de produção dos gêneros de divulgação científica (reportagem de divulgação científica, verbete de enciclopédia, esquema, infográfico, relatório, relato multimidiático de campo, entre outros) e os aspectos relativos à construção composicional e às marcas linguística características desses gêneros, de forma a ampliar suas possibilidades de compreensão (e produção) de textos pertencentes a esses gêneros.	Reconstrução das condições de produção e recepção dos textos e adequação do texto à construção composicional e ao estilo de gênero
Campo das práticas de estudo e pesquisa	Leitura	6º/9º	(EF69LP30) Comparar, com a ajuda do professor, conteúdos, dados e informações de diferentes fontes, levando em conta seus contextos de produção e referências, identificando coincidências, complementaridades e contradições, de forma a poder identificar erros/imprecisões conceituais, compreender e posicionar-se criticamente sobre os conteúdos e informações em questão.	Relação entre textos
Campo das práticas de estudo e pesquisa	Leitura	6°/9º	(EF69LP31) Utilizar pistas linguísticas para compreender a hierarquização das proposições, sintetizando o conteúdo dos textos.	Apreciação e Réplica
Campo das práticas de estudo e pesquisa	Leitura	6º/9º	(EF69LP32) Selecionar informações e dados relevantes de fontes diversas (impressas, digitais, orais etc.), avaliando a qualidade e a	Estratégias e procedimentos de leitura Relação do verbal com outras semioses Procedimentos e

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			utilidade dessas fontes, e organizar, esquematicamente, com ajuda do professor, as informações necessárias (sem excedê-las) com ou sem apoio de ferramentas digitais, em quadros, tabelas ou gráficos.	gêneros de apoio à compreensão
Campo das práticas de estudo e pesquisa	Leitura	6º/9º	(EF69LP33) Articular o verbal com os esquemas, infográficos, imagens variadas etc. na (re)construção dos textos de divulgação científica e retextualizar do discursivo para o esquemático – infográfico, esquema, tabela, gráfico, ilustração etc. – e, ao contrário, transformar o conteúdo das tabelas, esquemas, infográficos, ilustrações etc. em texto discursivo, como forma de ampliar as possibilidades de compreensão desses textos e analisar as características das multissemioses e dos gêneros em questão.	Estratégias e procedimentos de leitura Relação do verbal com outras semioses Procedimentos e gêneros de apoio à compreensão
Campo das práticas de estudo e pesquisa	Leitura	6º/9º	(EF69LP34) Grifar as partes essenciais do texto, tendo em vista os objetivos de leitura, como forma de possibilitar uma maior compreensão do texto, a sistematização de conteúdos e informações.	Estratégias e procedimentos de leitura Relação do verbal com outras semioses Procedimentos e gêneros de apoio à compreensão
Campo das práticas de estudo e pesquisa	Produção de textos	6º/9º	(EF69LP35) Planejar textos de divulgação científica, a partir da elaboração de esquema que considere as pesquisas feitas anteriormente, de notas e sínteses de leituras ou de registros de experimentos ou de estudo de campo, produzir, revisar e editar textos voltados para a divulgação do conhecimento e de dados e	Consideração das condições de produção de textos de divulgação científica Estratégias de Escrita

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			resultados de pesquisas, tendo em vista seus contextos de produção, que podem envolver a disponibilização de informações e conhecimentos em circulação em um formato mais acessível para um público específico ou a divulgação de conhecimentos advindos de pesquisas bibliográficas, experimentos científicos e estudos de campo realizados.	
Campo das práticas de estudo e pesquisa	Produção de textos	6º/9º	(EF69LP36A) Produzir textos voltados para a divulgação do conhecimento e de dados e resultados de pesquisas, considerando o contexto de produção e as regularidades dos gêneros em termos de suas construções composicionais e estilos. (EF69LP36B) Revisar textos voltados para a divulgação do conhecimento e de dados e resultados de pesquisas, considerando o contexto de produção e as regularidades dos gêneros em termos de suas construções composicionais e estilos. (EF69LP36C) Editar textos voltados para a divulgação do conhecimento e de dados e resultados de pesquisas,	Estratégias de escrita: Textualização ,revisão e edição
Campo das práticas de estudo e pesquisa	Produção de textos	6º/9º	(EF69LP37) Produzir roteiros para elaboração de vídeos de diferentes tipos (vlog científico, vídeo-minuto, programa de rádio, podcasts) para divulgação de conhecimentos	Estratégias de Produção.

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			científicos e resultados de pesquisa, tendo em vista seu contexto de produção, os elementos e a construção composicional dos roteiros.	
Campo das práticas de estudo e pesquisa	Oralidade	6º/9º	(EF69LP38) Organizar os dados e informações pesquisados em painéis ou slides de apresentação, levando em conta o contexto de produção, o tempo disponível, as características do gênero apresentação oral, a multissemiose, as mídias e tecnologias que serão utilizadas.	Estratégias de produção: Planejamento e produção de Apresentações orais
Campo das práticas de estudo e pesquisa	Oralidade	6º/9º	(EF69LP39) Planejar o recorte temático da entrevista a partir do levantamento de informações sobre o entrevistado, elaboração de roteiro de perguntas, realização da entrevista, usando adequadamente as informações obtidas, de acordo com os objetivos estabelecidos.	Estratégias de produção
Campo das práticas de estudo e pesquisa	Análise Linguística/ Semiótica	8º/9º	(EF89LP30A) Analisar a estrutura de hipertexto e hiperlinks em textos de divulgação científica que circulam na Web. (EF89LP30B) Proceder à remissão a conceitos e relações por meio de links.	Textualização
Campo das práticas de estudo e pesquisa	Análise Linguística/ Semiótica	6º/9º	(EF69LP40) Analisar, em gravações de diferentes gêneros orais de apresentação a construção composicional – , os elementos paralinguísticos e cinésicos, para melhor performar apresentações orais no campo da divulgação do conhecimento.	Construção composicional Elementos paralinguísticos e cinésicos Apresentações orais
Campo das práticas de	Análise Linguística/ Semiótica	6º/9º	(EF69LP41) Usar adequadamente	Usar adequadamente Ferramentas de apoio

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

estudo e pesquisa			ferramentas de apoio a apresentações orais, escolhendo e usando tipos e tamanhos de fontes que permitam boa visualização, topicalizando e/ ou organizando o conteúdo em itens, inserindo de forma adequada imagens, gráficos, tabelas, formas e elementos gráficos, dimensionando a quantidade de texto (e imagem) por slide, usando progressivamente e de forma harmônica recursos mais sofisticados como efeitos de transição, slides mestres, layouts personalizados etc.	a Apresentações orais
Campo das práticas de estudo e pesquisa	Análise Linguística/ Semiótica	6º/9º	(EF69LP42) Analisar a construção composicional dos textos pertencentes a gêneros relacionados à divulgação de conhecimentos, e reconhecer traços da linguagem dos textos de divulgação científica, fazendo uso consciente das estratégias de impessoalização da linguagem (ou de pessoalização, se o tipo de publicação e objetivos assim o demandarem, como em alguns podcasts e vídeos de divulgação científica), 3ª pessoa, presente atemporal, recurso à citação, uso de vocabulário técnico /especializado etc., como forma de ampliar suas capacidades de compreensão e produção de textos nesses gêneros.	Construção composicional e estilo Gêneros de divulgação científica
Campo das práticas de estudo e pesquisa	Análise Linguística/ Semiótica	6º/9º	(EF69LP43A) Identificar os modos de introdução de outras vozes no texto as pistas linguísticas	Marcas linguísticas Intertextualidade

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			responsáveis por introduzir no texto a posição do autor e dos outros autores citados e os elementos de normatização (tais como as regras de inclusão e formatação de citações e paráfrases, de organização de referências bibliográficas) em textos científicos, desenvolvendo reflexão sobre o modo como a intertextualidade e a retextualização ocorrem nesses textos. (EF69LP43B) Utilizar em apresentações próprias os modos de introdução de outras vozes no texto as pistas linguísticas responsáveis por introduzir no texto a posição do autor e dos outros autores citados e os elementos de normatização em textos científicos.	

9º ANO

1ºB	2ºB	3ºB	4ºB
EF09LP01A	EF09LP03B	EF09LP03A	EF09LP02
EF09LP01B	EF09LP04A	EF09LP03B	EF69LP04B
EF09LP03B	EF09LP04B	EF09LP03C	EF69LP07B
EF09LP03D	EF09LP06A	EF09LP03D	EF69LP08
EF09LP06A	EF09LP06B	EF09LP05A	EF69LP11
EF09LP06B	EF09LP07A	EF09LP05B	EF69LP13
EF09LP12A	EF09LP07B	EF09LP09	EF69LP23A
EF09LP12B	EF09LP08A	EF09LP11	EF69LP24B
EF09LP12C	EF09LP08B	EF69LP04A	EF69LP26A
EF69LP01A	EF09LP010	EF69LP04B	EF69LP26B
EF69LP01B	EF69LP04B	EF69LP07B	EF69LP27
EF69LP01C	EF69LP05A	EF69LP08	EF69LP30
EF69LP03D	EF69LP05B	EF69LP11	EF69LP31
EF69LP04B	EF69LP08	EF69LP13	EF69LP32
EF69LP07B	EF69LP11	EF69LP14	EF69LP33
EF69LP08	EF69LP13	EF69LP21	EF69LP34
EF69LP11	EF69LP15	EF69LP22A	EF69LP37
EF69LP13	EF69LP19	EF69LP22B	EF69LP38

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

EF69LP18A	EF69LP25	EF69LP22C	EF69LP41
EF69LP18B	EF69LP26A	EF69LP26B	EF69LP46
EF69LP30	EF69LP26B	EF69LP30	EF69LP49
EF69LP32	EF69LP30	EF69LP31	EF69LP51
EF69LP34	EF69LP31	EF69LP32	EF69LP53
EF69LP53	EF69LP32	EF69LP33	EF69LP55
EF69LP55	EF69LP33	EF69LP34	EF69LP56
EF69LP56	EF69LP34	EF89LP37	EF89LP02
EF89LP04A	EF69LP37	EF69LP38	EF89LP18A
EF89LP06A	EF69LP38	EF69LP41	EF89LP18B
EF89LP06B	EF69LP40	EF69LP43A	EF89LP19
EF89LP29A	EF69LP41	EF69LP43B	EF89LP20A
EF89LP29B	EF69LP42	EF69LP44	EF89LP20B
EF89LP29C	EF69LP46	EF69LP45	EF89LP20C
EF89LP31A	EF69LP49	EF69LP46	EF89LP20D
EF89LP31B	EF69LP53	EF69LP49	EF89LP20E
EF89LP33A	EF69LP55	EF69LP53	EF89LP20F
EF89LP37	EF69LP56	EF69LP55	EF89LP20G
	EF89LP03	EF69LP56	EF89LP11
	EF89LP05	EF69LP05	EF89LP24C
	EF89LP06A	EF89LP10	EF89LP25
	EF89LP06B	EF89LP14A	EF89LP27A
	EF89LP12	EF89LP14B	EF89LP27B
	EF89LP14A	EF89LP15	EF89LP30A
	EF89LP14B	EF89LP16A	EF89LP30B
	EF89LP15	EF89LP16B	EF89LP32
	EF89LP24A	EF89LP22A	EF89LP36
	EF89LP24B	EF89LP22B	EF89LP37
	EF89LP30A	EF89LP22C	
	EF89LP30B	EF89LP23A	
	EF89LP32	EF89LP23B	
	EF89LP33B	EF89LP24C	
	EF89LP33C	EF89LP25	
	EF89LP37	EF89LP30A	
		EF89LP30B	
		EF89LP32	
		EF89LP37	

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

CAMPOS DE ATUAÇÃO	LINGUAGENS	ANO	HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Campo jornalístico/ midiático	Leitura	9º	(EF09LP01A) Analisar o fenômeno da disseminação de notícias falsas nas redes sociais. (EF09LP01B) Desenvolver estratégias para reconhecimento de notícias falsas nas redes sociais, considerando, por exemplo, fonte, data, local da publicação, autoria, URL, comparação de diferentes fontes, consulta a sites de curadoria que atestam a fidedignidade de fatos relatados.	Reconstrução do contexto de produção, circulação e recepção de textos Caracterização do campo jornalístico e relação entre os gêneros em circulação, mídias e práticas da cultura digital
Campo jornalístico/ midiático	Leitura	9º	(EF09LP02A) Analisar e comentar a cobertura da imprensa sobre fatos de relevância social, comparando diferentes enfoques por meio do uso de ferramentas de curadoria.	Relação entre textos
Campo jornalístico/ midiático	Leitura	8º/9º	(EF89LP01A) Analisar os interesses, no campo jornalístico e midiático, as influências das novas tecnologias e as condições que fazem da informação uma mercadoria. (EF89LP01B) Desenvolver estratégias de leitura crítica frente aos textos jornalísticos, midiáticos entre outros.	Reconstrução do contexto de produção, circulação e recepção de textos Caracterização do campo jornalístico e relação entre os gêneros em circulação, mídias e práticas da cultura digital
Campo jornalístico/ midiático	Leitura	8º/9º	(EF89LP02) Analisar, ética e criticamente, diferentes práticas sociais frente aos gêneros da cultura digital (meme, gif, comentário, charge, curtida, post, blog, entre outros) envolvidos no	Reconstrução do contexto de produção, circulação e recepção de textos Caracterização do campo jornalístico e

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			trato com a informação e opinião, de forma a possibilitar uma presença mais crítica e ética nas redes.	relação entre os gêneros em circulação, mídias e práticas da cultura digital
Campo jornalístico/ midiático	Leitura	8º/9º	(EF89LP03) Analisar textos de opinião (artigos de opinião, editoriais, cartas de leitores, comentários, posts de blog e de redes sociais, charges, memes, gifs etc.) e posicionar-se deforma crítica e fundamentada, ética e respeitosa frente a fatos e opiniões relacionados a esses textos.	Estratégia de leitura: apreender os sentidos globais do texto Apreciação e réplica
Campo jornalístico/ midiático	Leitura	8º/9º	(EF89LP04A) Identificar argumentos e contra-argumentos explícitos em textos argumentativos. (EF89LP04B) Analisar argumentos e contra-argumentos explícitos em textos argumentativos.	Estratégia de leitura: apreender os sentidos globais do texto Apreciação e réplica
Campo jornalístico/ midiático	Leitura	8º/9º	(EF89LP05) Analisar o efeito de sentido provocados pelo uso, em textos, de formas de apropriação textual (paráfrases, citações, discurso direto, discurso indireto e discurso indireto livre).	Efeitos de Sentido
Campo jornalístico/ midiático	Leitura	8º/9º	(EF89LP06A) Reconhecer o uso de recursos persuasivos em diferentes textos argumentativos. (EF89LP06B) Analisar efeitos de sentido referentes ao uso de recursos persuasivos em textos argumentativos.	Efeitos de Sentido
Campo jornalístico/ midiático	Leitura	8º/9º	(EF89LP07) Analisar, em notícias, reportagens e peças publicitárias em várias mídias, os efeitos de sentido devidos ao tratamento e à composição dos elementos nas imagens em movimento, à performance, à montagem	Efeitos de sentido Exploração da multissemiose

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			feita (ritmo, duração e sincronização entre as linguagens– complementaridades, interferências etc.) e ao ritmo, melodia, instrumentos e sampleamentos das músicas e efeitos sonoros.	
Campo jornalístico/ midiático	Leitura	6º ao 9º	(EF69LP01A) Diferenciar liberdade de expressão de discursos de ódio. (EF69LP01B) Posicionar-se contrariamente a discursos de ódio. (EF69LP01C) Identificar possibilidades e meios de denúncia.	Apreciação e réplica Relação entre gêneros e mídias
Campo jornalístico/ midiático	Leitura	6º / 9º	(EF69LP02A) Analisar peças publicitárias variadas. (EF69LP02B) Comparar peças publicitárias variadas. (EF69LP02C) Perceber a articulação entre peças publicitárias em campanhas.	Apreciação e réplica Relação entre gêneros e mídias
Campo jornalístico/ midiático	Leitura	6º/9º	(EF69LP03A) Identificar, em notícias, o fato central, suas principais circunstâncias e eventuais decorrências. (EF69LP03B) Identificar, em reportagens e fotorreportagens, o fato retratado. (EF69LP03C) Identificar, em entrevistas, os principais temas/ subtemas abordados, explicações dadas ou teses defendidas. (EF69LP03D) Identificar crítica ou ironia/humor presente em tirinhas, memes, charge, por exemplo.	Estratégia de leitura: apreender os sentidos globais do texto
Campo jornalístico/ midiático	Leitura	6º/9º	(EF69LP04A) Identificar os efeitos de sentido que fortalecem a persuasão nos textos publicitários. (EF69LP04B) Analisar os efeitos de sentido que fortalecem a persuasão nos	Efeitos de sentido

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			textos publicitários, considerando práticas de consumo conscientes.	
Campo jornalístico/ midiático	Leitura	6º/9º	(EF69LP05A) Inferir, em textos multissemióticos, o efeito de sentido (humor, ironia ou crítica) produzido pelo uso de palavras, expressões, imagens, clichês, recursos iconográficos, pontuação, entre outros. (EF69LP05B) Justificar, em textos multissemióticos, o efeito de sentido (humor, ironia ou crítica) produzido pelo uso de palavras, expressões, imagens, clichês, recursos iconográficos, pontuação, entre outros.	Efeitos de sentido
Campo jornalístico/ midiático	Produção de textos	9º	(EF09LP03A) Escrever artigos de opinião de acordo com o contexto de produção dado. (EF09LP03B) Assumir posição diante de tema polêmico. (EF09LP03C) Argumentar de acordo com a estrutura própria de um artigo de opinião. (EF09LP03D) Utilizar diferentes tipos de argumentos – de autoridade, comprovação, exemplificação princípio etc.	Textualização de textos argumentativos e apreciativos
Campo jornalístico/ midiático	Produção de textos	8º/9º	(EF89LP08) Planejar reportagem impressa e em outras mídias (rádio ou TV/vídeo, sites), tendo em vista as condições de produção do texto, a partir da escolha do fato a ser aprofundado ou do tema a ser focado, do levantamento de dados e informações sobre o fato ou tema, do registro dessas informações e dados, da escolha de fotos ou imagens a produzir	Estratégia de produção: Planejamento de textos informativos

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			ou a utilizar, da produção de infográficos, quando for o caso, e da organização hipertextual.	
Campo jornalístico/ midiático	Produção de textos	8º/9º	(EF89LP09A) Produzir Reportagem impressa, com título, linha fina (optativa), organização composicional (expositiva, interpretativa e/ou opinativa), progressão temática e uso de recursos linguísticos compatíveis com as escolhas feitas. (EF89LP09B) Produzir reportagens multimidiáticas, com base nas condições de produção: características do gênero, recursos e mídias disponíveis, sua organização hipertextual e o manejo adequado de recursos de captação e edição de áudio e imagem. (EF89LP09C) Utilizar adequadamente a norma-padrão na produção de reportagens impressas e multimidiáticas.	Estratégia de produção: Textualização de textos informativos
Campo jornalístico/ midiático	Produção de textos	8º/9º	(EF89LP10) Planejar artigos de opinião, tendo em vista as condições de produção do texto, a partir da escolha da questão a ser discutida, da relevância para a turma, escola ou comunidade, do levantamento de dados e informações sobre a questão, de argumentos relacionados a diferentes posicionamentos em jogo, dos tipos de argumentos e estratégias que pretende utilizar para convencer os leitores.	Estratégia de produção: Planejamento de textos argumentativos e apreciativos
Campo jornalístico/ midiático	Produção de textos	8º/9º	(EF89LP11A) Produzir peças e campanhas publicitárias (cartaz, banner, indoor, folheto, panfleto, anúncio de jornal/revista, para internet, spot, propaganda de rádio, TV,	Estratégias de produção: planejamento, textualização, revisão e edição de textos publicitários

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			por exemplo). (EF89LP11B) Revisar peças e campanhas publicitárias. (EF89LP11C) Editar peças e campanhas publicitárias.	
Campo jornalístico/ midiático	Produção de textos	6º/ 9º	(EF69LP06) Produzir notícias, fotodenúncias, fotorreportagens, reportagens, infográficos, podcasts noticiosos, entrevistas, cartas de leitor, comentários, artigos de opinião de interesse local ou global, textos de apresentação e apreciação de produção cultural (resenhas e outros gêneros textuais próprios das formas de expressão das culturas juvenis, em várias mídias).	Relação do texto com o contexto de produção e experimentação de papéis sociais
Campo jornalístico/ midiático	Produção de textos	6º/9º	(EF69LP08) Revisar/editar o texto produzido, tendo em vista sua adequação ao contexto de produção, a mídia em questão, características do gênero, aspectos relativos à textualidade, a relação entre as diferentes semioses, a formatação e uso adequado das ferramentas de edição (de texto, foto, áudio e vídeo, dependendo do caso) e adequação à norma culta.	Revisão/edição de texto informativo e opinativo
Campo jornalístico/ midiático	Produção de textos	6°/9º	(EF69LP09) Planejar uma campanha publicitária sobre questões/problemas, temas, causas significativas para a escola e/ou comunidade, a partir de um levantamento de material sobreo tema ou evento, da definição do público-alvo, do texto ou peça a ser produzido (cartaz, banner, folheto, panfleto, anúncio impresso e para internet, spot, propaganda de rádio, TV entre outros), da ferramenta	Planejamento de textos de peças publicitárias de campanhas sociais

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			de edição de texto, áudio ou vídeo que será utilizada, do recorte e enfoque a ser dado, das estratégias de persuasão que serão utilizadas etc.	
Campo jornalístico/ midiático	Produção de textos	6º/9º	(EF69LP07A) Utilizar estratégias de planejamento, elaboração, revisão, edição, reescrita/redesign e avaliação de textos. (EF69LP07B) Produzir textos em diferentes gêneros, considerando sua adequação ao contexto de produção e circulação.	Textualização
Campo jornalístico/ midiático	Oralidade	8º/9º	(EF89LP12) Planejar coletivamente a realização de um debate sobre tema previamente definido, de interesse coletivo, com regras acordadas e planejar, em grupo, participação em debate a partir do levantamento de informações e argumentos que possam sustentar o posicionamento a ser defendido, tendo em vista as condições de produção do debate, objetivos do debate, motivações para sua realização, argumentos e estratégias de convencimento mais eficazes e participar de debates regrados, na condição de membro de uma equipe de debatedor, apresentador/mediador, espectador entre outras possibilidades de participação, como forma de compreender o funcionamento do debate, e poder participar de forma convincente, ética, respeitosa e crítica e desenvolver uma atitude de	Estratégias de produção: planejamento e participação em debates regrados

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			respeito e diálogo para com as ideias divergentes.	
Campo jornalístico/ midiático	Oralidade	8º/9º	(EF89LP13A) Planejar (para pessoas locais: colegas, professores, pai, mãe, por exemplo) entrevistas sobre fatos de relevância cotidiana. (EF89LP13B) Aplicar as entrevistas com vistas à compilação e à análise de respostas coletadas	Estratégias de produção: planejamento, realização e edição de entrevistas orais
Campo jornalístico/ midiático	Oralidade	6º/9º	(EF69LP10) Produzir notícias para rádios, TV ou vídeos, podcasts noticiosos e de opinião, entrevistas, comentários, vlogs, jornais radiofônicos e televisivos, dentre outros possíveis, relativos a fato e temas de interesse pessoal, local ou global e textos orais de apreciação e opinião, orientando-se por roteiro e contexto de produção.	Produção de textos jornalísticos orais
Campo jornalístico/ midiático	Oralidade	6º/9º	(EF69LP11) Identificar e analisar posicionamentos defendidos e refutados na escuta de interações polêmicas em entrevistas, discussões e debates (televisivo, em sala de aula, em redes sociais etc.), entre outros, e se posicionar frente a eles.	Produção de textos jornalísticos orais
Campo jornalístico/ midiático	Oralidade	6º/9º	(EF69LP12A) Desenvolver estratégias de planejamento, elaboração, revisão, edição, reescrita/ redesign (esses três últimos quando não for situação ao vivo). (EF69LP12B) Analisar textos orais, áudio e/ou vídeo, considerando sua adequação aos contextos em que foram produzidos.	Planejamento e produção de textos jornalísticos orais
Campo Jornalístico/ midiático	Oralidade	6º/9º	(EF69LP15) Apresentar argumentos e contra-argumentos respeitando os turnos de fala, na	Participação em discussões orais de temas controversos de

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			participação em discussões sobre temas controversos e/ou polêmicos.	interesse da turma e/ou de relevância social
Campo Jornalístico/ midiático	Análise Linguística/ Semiótica	6º/9º	(EF69LP16A) Analisar as formas de composição dos gêneros textuais do campo jornalístico. (EF69LP16B) Utilizar as formas de composição dos gêneros textuais do campo jornalístico.	Construção composicional
Campo jornalístico/ midiático	Análise Linguística /Semiótica	6º/9º	(EF69LP17) Identificar recursos estilísticos e semióticos presentes em textos jornalísticos e publicitários.	Estilo
Campo jornalístico/ midiático	Análise Linguística / Semiótica	6º/9º	(EF69LP18A) Compreender a utilização de recursos linguísticos que marquem as relações de sentido entre parágrafos e enunciados do texto e operadores de conexão adequados aos tipos de argumento e à forma composicional de textos argumentativos. (EF69LP18B) Fazer uso da coesão, da coerência e da progressão temática, durante a escrita/reescrita de textos argumentativos.	Estilo

CAMPOS DE ATUAÇÃO	LINGUAGENS	ANO	HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Todos os campos de atuação	Análise Linguística / Semiótica	9º	(EF09LP04A) Compreender o uso de períodos compostos por orações coordenadas e subordinadas, de acordo com a norma-padrão gramatical, em funcionamento no texto. (EF09LP04B) Escrever textos, de acordo com a norma-padrão gramatical, que respeitem as estruturas	Fono/ortografia

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			sintáticas complexas no nível da oração e do período.	
Todos os campos de atuação	Análise Linguística /Semiótica	9º	(EF09LP05A) Analisar, em diferentes gêneros textuais lidos, orações com a estrutura sujeito-verbo de ligação predicativo e os significados no texto. (EF09LP05B) Utilizar, em diferentes produções orais, escritas e multimodais, a estrutura formada pelo uso do sujeito-verbo de ligação predicativo do sujeito.	Morfossintaxe
Todos os campos de atuação	Análise Linguística / Semiótica	9º	(EF09LP06A) Localizar, em textos lidos, o efeito de sentido do uso dos verbos de ligação (ser, estar, ficar, parecer, permanecer, entre outros). (EF09LP06B) Diferenciar, em textos lidos, o efeito de sentido do uso dos verbos de ligação.	Morfossintaxe
Todos os campos de atuação	Análise Linguística / Semiótica	9º	(EF09LP07A) Comparar o uso de regência verbal e regência nominal na norma-padrão com seu uso no português brasileiro coloquial oral. (EF09LP07B) Refletir sobre preconceito linguístico, enfatizando o respeito aos diferentes falares do português brasileiro.	Morfossintaxe
Todos os campos de atuação	Análise Linguística / Semiótica	9º	(EF09LP08A) Identificar, em textos de diferentes gêneros, a relação que conjunções (e locuções conjuntivas)coordenativas e subordinativas estabelecem entre as orações que conectam. (EF09LP08B) Utilizar, em	Morfossintaxe

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			textos de diferentes gêneros, conjunções (e locuções conjuntivas) coordenativas e subordinativas, para estabelecimento de conexão entre orações.	
Todos os campos de atuação	Análise Linguística / Semiótica	9º	(EF09LP09) Identificar efeitos de sentido do uso de orações adjetivas restritivas e explicativas em um período composto, em textos de diferentes gêneros.	Elementos notacionais da escrita/ morfossintaxe
Todos os campos de atuação	Análise Linguística / Semiótica	9º	(EF09LP10) Comparar as regras de colocação pronominal na norma padrão com o seu uso no português brasileiro coloquial, em textos de diferentes gêneros.	Coesão
Todos os campos de atuação	Análise Linguística / Semiótica	9º	(EF09LP11) Inferir efeitos de sentido provocados pelo uso de recursos de coesão sequencial (conjunções e articuladores textuais), em textos de diferentes gêneros.	Coesão
Todos os campos de atuação	Análise Linguística / Semiótica	9º	(EF09LP12A) Identificar estrangeirismos. (EF09LP12B) Caracterizar estrangeirismos segundo a conservação, ou não, de sua forma gráfica de origem. (EF09LP12C) Avaliar a pertinência, ou não, do uso de estrangeirismos.	Variação Linguística
Todos os campos de atuação	Análise Linguística / Semiótica	8º/9º	(EF89LP37) Analisar os efeitos de sentido provocados pelo uso de figuras de linguagem (ironia, eufemismo, antítese, aliteração ,assonância, por exemplo) em textos de diferentes gêneros.	Figuras de linguagem
Todos os campos de atuação	Análise Linguística / Semiótica	6º/9º	(EF69LP55) Reconhecer em textos de diferentes gêneros as variedades da língua falada, o conceito de norma padrão e o de	Variação linguística

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			preconceito linguístico.	
Todos os campos de atuação	Análise Linguística / Semiótica	6º/9º	(EF69LP56) Fazer uso consciente e reflexivo da norma-padrão em situações de fala e escrita em textos de diferentes gêneros, levando em consideração o contexto, situação de produção e as características do gênero.	Variação linguística

CAMPOS DE ATUAÇÃO	LINGUAGENS	ANO	HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Campo Artístico literário	Leitura	8º/9º	(EF89LP32) Analisar os efeitos de sentido decorrentes do uso de mecanismos de intertextualidade(referências alusões, retomadas) entre os textos literários, entre esses textos literários e outras manifestações artísticas (cinema ,teatro, artes visuais e midiáticas, música), quanto aos temas, personagens, estilos, autores etc., e entre o texto original e paródias, paráfrases, pastiches, trailer honesto, vídeos-minuto, vidding, entre outros.	Relação entre textos

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

Campo Artístico literário	Leitura	8º/9º	(EF89LP33A) Ler, de forma autônoma, textos de gêneros variados. (EF89LP33B) Compreender textos de gêneros variados, selecionando estratégias de leitura adequadas a diferentes objetivos. (EF89LP33C) Analisar as características dos gêneros textuais e suportes.	Estratégias de leitura Apreciação e réplica
Campo Artístico literário	Leitura	8º/9º	(EF89LP34A) Analisar a organização de textos dramáticos. (EF89LP34B) Identificar em textos dramáticos os sentidos decorrentes dos recursos linguísticos e semióticos que sustentam sua realização.	Reconstrução da textualidade e compreensão dos efeitos de sentidos provocados pelos usos de recursos linguísticos e multissemióticos
Campo Artístico literário	Leitura	6º/9º	(EF69LP44) Inferir a presença de valores sociais, culturais e humanos e de diferentes visões de mundo, em textos literários, reconhecendo nesses textos formas de estabelecer múltiplos olhares sobre as identidades, sociedades e culturas e considerando a autoria e o contexto social e histórico de sua produção.	Reconstrução das condições de produção, circulação e recepção Apreciação e réplica
Campo Artístico literário	Leitura	6º/9º	(EF69LP45) Posicionar-se criticamente em relação a textos pertencentes a gêneros como quarta-capa, programa (de teatro, dança, exposição etc.), sinopse, resenha crítica, comentário em blog/vlog cultural etc., para selecionar obras literárias e outras manifestações artísticas (cinema, teatro, exposições,	Reconstrução das condições de produção, circulação e recepção Apreciação e réplica

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			espetáculos, CD´s, DVD´s etc.), diferenciando as sequências descritivas e avaliativas e reconhecendo-os como gêneros que apoiam a escolha do livro ou produção cultural e consultando-os no momento de fazer escolhas, quando for o caso.	
Campo Artístico literário	Leitura	6º/9º	(EF69LP46) Participar de práticas de compartilhamento de leitura/recepção de obras literárias/manifestações artísticas, tecendo, quando possível, comentários de ordem estética e afetiva.	Reconstrução das condições de produção, circulação e recepção Apreciação e réplica
Campo Artístico literário	Leitura	6º/9º	(EF69LP47) Analisar, em textos narrativos ficcionais, as diferentes formas de composição próprias de cada gênero, os recursos coesivos que constroem a passagem do tempo e articulam suas partes, a escolha lexical típica de cada gênero para a caracterização dos cenários e dos personagens e os efeitos de sentido decorrentes dos tempos verbais, dos tipos de discurso, dos verbos de enunciação e das variedades linguísticas empregados. Expressões conotativas e processos figurativos e do uso de recursos linguístico gramaticais próprios a cada gênero narrativo.	Reconstrução da textualidade e compreensão dos efeitos de sentidos provocados pelos usos de recursos linguísticos e multissemióticos

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

Campo Artístico literário	Leitura	6º/9º	(EF69LP48) Interpretar, em poemas, efeitos produzidos pelo uso de recursos expressivos sonoros (estrofação, rimas, aliterações etc), semânticos (figuras de linguagem, por exemplo), gráfico- espacial (distribuição da mancha gráfica no papel), imagens e sua relação com o texto verbal.	Reconstrução da textualidade e compreensão dos efeitos de sentidos provocados pelos usos de recursos linguísticos e multissemióticos
Campo Artístico literário	Leitura	6º/9º	(EF69LP49) Mostrar-se interessado e envolvido pela leitura de livros de literatura e por outras produções culturais do campo e receptivo a textos que rompam com seu universo de expectativas, que representem um desafio em relação às suas possibilidades atuais e suas experiências anteriores de leitura, apoiando-se nas marcas linguísticas, em seu conhecimento sobre os gêneros e a temática e nas orientações dadas pelo professor.	Adesão às práticas de leitura
Campo Artístico literário	Produção de textos	8º/9º	(EF89LP35) Criar contos ou crônicas, minicontos, narrativas de aventura e de ficção científica, entre outros, com temáticas próprias ao gênero, usando os conhecimentos sobre os constituintes estruturais e recursos expressivos típicos dos gêneros narrativos pretendidos, e, no caso de produção em grupo, ferramentas de escrita colaborativa.	Construção da textualidade
Campo Artístico literário	Produção de textos	8º/9º	(EF89LP36) Parodiar poemas conhecidos da literatura e criar textos em versos (poemas concretos, ciberpoemas, haicais, liras,	Relação entre textos

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			microrroteiros, lambe-lambes e outros tipos de poemas), explorando o uso de recursos sonoros e semânticos (figuras de linguagem e jogos de palavras) e visuais (relações entre imagem e texto verbal e distribuição da mancha gráfica), de forma a propiciar diferentes efeitos de sentido.	
Campo Artístico literário	Produção de textos	6º/9º	(EF69LP51) Engajar-se ativamente nos processos de planejamento, textualização, revisão/ edição e reescrita, tendo em vista as restrições temáticas, composicionais e estilísticas dos textos pretendidos e as configurações da situação de produção – o leitor pretendido, o suporte, o contexto de circulação do texto, as finalidades etc. – e considerando a imaginação, a estesia e a verossimilhança próprias ao texto literário.	Consideração das condições de produção Estratégias de produção: planejamento, textualização e revisão/edição
Campo Artístico literário	Oralidade	6º/9º	(EF69LP52) Representar cenas ou textos dramáticos, considerando, na caracterização dos personagens, os aspectos linguísticos e paralinguísticos das falas (timbre e tom de voz, pausas e hesitações, entonação e expressividade, variedades e registros linguísticos), os gestos e os deslocamentos no espaço cênico, o figurino e a maquiagem e elaborando as rubricas indicadas pelo autor por meio do cenário, da trilha sonora e da exploração dos modos de interpretação.	Produção de textos orais
Campo	Oralidade	6º/9º	(EF69LP53) Ler em voz alta	Produção de textos

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

Artístico literário			textos literários diversos, bem como leituras orais capituladas (compartilhadas ou não com o professor) de livros, contar/recontar histórias tanto da tradição oral, quanto da tradição literária escrita, expressando a compreensão e interpretação do texto por meio de uma leitura ou fala expressiva e fluente, gravando essa leitura ou esse conto/reconto, seja para análise posterior.	orais Oralização
Campo Artístico literário	Análise Linguística/Semiótica	6º/9º	(EF69LP54) Analisar os efeitos de sentido decorrentes da interação entre os elementos linguísticos e os recursos paralinguísticos e cinésicos, que funcionam como modificadores, percebendo sua função na caracterização dos espaços, tempos, personagens e ações próprios de cada gênero narrativo.	Recursos linguísticos e semióticos que operam nos textos pertencentes aos gêneros literários

CAMPOS DE ATUAÇÃO	LINGUAGENS	ANO	HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Campo de atuação na vida pública	Leitura	8º/9º	(EF89LP17) Relacionar textos e documentos legais e normativos de importância universal, nacional ou local (Declaração dos Direitos Humanos, Constituição Brasileira, ECA, regulamentação da organização escolar, entre outros) que envolvam direitos, em especial, de crianças, adolescentes e	Reconstrução do contexto de produção, circulação e recepção de textos legais e normativos

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			jovens	
Campo de atuação na vida pública	Leitura	8º/9º	(EF89LP18A) Analisar instâncias e canais de participação disponíveis na escola, na comunidade, no munícipio ou no país, incluindo formas de participação digital. (EF89LP18B) Buscar soluções para problemas ou questões que envolvam acontecimentos vivenciados na escola e na comunidade.	Contexto de produção, circulação e recepção de textos e práticas relacionadas à defesa de direitos e à participação social
Campo de atuação na vida pública	Leitura	8º/9º	(EF89LP19A) Analisar, a partir do contexto de produção, a forma de organização das cartas abertas abaixo-assinados, petições on-line, entre outros gêneros que envolvam conteúdos de contestação. (EF89LP19B) Analisar a proposição, discussão e aprovação de propostas políticas ou de soluções para problemas de interesse público.	Relação entre contexto de produção e características composicionais e estilísticas dos gêneros Apreciação e réplica
Campo de atuação na vida pública	Leitura	8º/9º	(EF89LP20A) Comparar propostas políticas e de solução de problemas. (EF89LP20B) Identificar por que(motivações, justificativas), para que (objetivos, benefícios e consequências esperados), como (ações e passos), quando as propostas políticas serão necessárias e implementadas.	Estratégias e procedimentos de leitura em textos reivindicatórios ou propositivos

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			(EF89LP20C) Analisar a eficácia da proposta e da solução para o problema. (EF89LP20D) Comparar dados e informações de diferentes fontes. (EF89LP20E) Identificar coincidências, complementaridades e contradições referentes aos dados e informações usados em fundamentação de propostas. (EF89LP20F) Compreender a maneira como os dados e informações usados em fundamentação de propostas se comportar em contexto social. (EF89LP20G) Posicionar-se criticamente sobre os dados e informações usados em fundamentação de propostas políticas e de solução de problemas. (EF89LP20H) Analisar a coerência entre os elementos, que favoreçam a tomada de decisões fundamentadas.	
Campo de atuação na vida pública	Leitura	6º/9º	(EF69LP20) Identificar, tendo em vista o contexto de produção, a forma de organização dos textos normativos e legais	Reconstrução das condições de produção e circulação e adequação do texto à construção composicional e ao estilo de gênero (lei, código, estatuto, regimento etc.)
Campo de atuação na vida pública	Leitura	6º/9º	(EF69LP21) Posicionar-se a respeito de conteúdos veiculados em práticas não institucionalizadas de participação social (manifestações artísticas, produções culturais, intervenções urbanas e práticas próprias das culturas juvenis, por exemplo).	Apreciação e réplica
Campo de	Produção de Textos	8º/9º	(EF89LP21A) Realizar	Estratégia de

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

atuação na vida pública			enquetes e pesquisas de opinião, com vistas ao levantamento de prioridades, de problemas a resolver ou de propostas sugeridas. (EF89LP21B) Analisar a qualidade e a utilidade de fontes de pesquisa.	produção: Planejamento de textos reivindicatórios ou propositivos
Campo de atuação na vida pública	Produção de textos	6º/9º	(EF69LP22A) Analisar pontos de vista, reivindicações, levando em conta seu contexto de produção e as características dos textos reivindicatórios ou propositivos. (EF69LP22B) Produzir textos reivindicatórios ou propositivos sobre problemas que afetam a vida escolar ou da comunidade. (EF69LP22C) Revisar/editar textos reivindicatórios ou propositivos sobre problemas que afetam a vida escolar ou da comunidade.	Textualização, revisão e edição
Campo de atuação na vida pública	Produção de textos	6º/9º	(EF69LP23) Contribuir com a escrita de textos normativos (regras e regulamentos nos vários âmbitos da escola), levando em conta o contexto de produção e as características dos gêneros em questão.	Textualização, revisão e edição
Campo de atuação na vida pública	Produção de textos	8º/9º	(EF89LP26) Produzir resenhas, a partir das notas e/ou esquemas feitos, com o manejo adequado das vozes envolvidas (do resenhador, do autor da obra e, se for o caso, também dos autores citados na obra resenhada), por meio do uso de paráfrases, marcas do discurso reportado e citações.	Estratégia de escrita: textualização, revisão e edição
Campo de	Oralidade	8/9º	(EF89LP22A) Compreender	Escuta

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

atuação na vida pública			as diferentes posições e interesse sem jogo em uma discussão ou apresentação de propostas. (EF89LP22B) Analisar a validade ,a força dos argumentos e as consequências do que está sendo proposto. (EF89LP22C) Formular propostas de diferentes naturezas relativas a interesses coletivos.	Apreender o sentido geral dos textos Apreciação e réplica Produção/
Campo de atuação na vida pública	Oralidade	8º/9º	(EF89LP27A) Formular Problematizações pertinentes, em momentos oportunos (situações de aulas, apresentação oral, seminário, debates, entre outros). (EF89LP27B) Tecer considerações relacionadas às problematizações.	Conversação espontânea
Campo de atuação na vida pública	Oralidade	8º/9º	(EF89LP28A) Tomar nota de videoaulas, aulas digitais, apresentações multimídias, vídeos de divulgação científica, documentários e afins. (EF89LP28B) Identificar, em função dos objetivos, informações principais para apoio ao estudo. (EF89LP28C) Realizar, quando necessário, uma síntese final que priorize pontos ou conceitos centrais e suas relações e que, em alguns casos, seja acompanhada de reflexões pessoais.	Procedimentos de apoio à compreensão Tomada de nota
Campo de atuação na vida pública	Oralidade	6º/9º	(EF69LP24A) Discutir casos, reais ou simulações, submetidos a juízo, que envolvam (supostos) desrespeitos a artigos do ECA, do Código de Defesa do Consumidor, do Código Nacional de Trânsito, de regulamentações do mercado publicitário entre	Discussão oral

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			outros, como forma de criar familiaridade coma leitura e análise de textos legais. (EF69LP24B) Reconhecer o caráter interpretativo das leis e as várias perspectivas que podem estar em jogo.	
Campo de atuação na vida pública	Oralidade	6º/9º	(EF69LP25) Posicionar-se deforma consistente e sustentada em uma discussão, assembleia, reuniões de colegiados da escola, de agremiações e outras situações de apresentação de propostas e defesas de opiniões, respeitando as opiniões contrárias e propostas alternativas e fundamentando seus posicionamentos, no tempo de fala previsto, valendo-se de sínteses e propostas claras e justificadas.	Discussão oral
Campo de atuação na vida pública	Oralidade	6º/9º	(EF69LP26A) Tomar nota em discussões, debates, palestras, apresentações de propostas, reuniões, como forma de documentar o evento e apoiar a própria fala. (EF69LP26B) Retomar, no momento ou posteriormente, assuntos tratados em discussões, debates, palestras, apresentação de propostas e reuniões com base em anotações pessoais desses próprios eventos.	Registro
Campo de atuação na vida pública	Análise Linguística/Semiótica	8º/9º	(EF89LP23A) Analisar, em textos argumentativos, reivindicatórios e propositivos, os movimentos argumentativos utilizados (sustentação, refutação e negociação). (EF89LP23B) Analisar a força dos argumentos utilizados em textos argumentativos,	Movimentos argumentativos e força dos argumentos

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			reivindicatórios e propositivos.	
Campo de atuação na vida pública	Análise Linguística/Semiótica	8º/9º	(EF89LP24A) Elaborar questões para a realização de pesquisas. (EF89LP24B) Aplicar pesquisas para coleta de informações. (EF89LP24C) Usar fontes abertas e confiáveis na realização de pesquisas.	Curadoria de informação
Campo de atuação na vida pública	Análise Linguística/Semiótica	8º/9º	(EF89LP29A) Identificar mecanismos de progressão temática, tais como retomadas anafóricas , catáforas, uso de organizadores textuais, de coesivos etc. (EF89LP29B) Utilizar, em textos de diversos gêneros, mecanismos de progressão temática. (EF89LP29C) Analisar os mecanismos de reformulação e paráfrase utilizados nos textos de divulgação do conhecimento.	Textualização Progressão temática
Campo de atuação na vida pública	Análise Linguística/Semiótica	8º/9º	(EF89LP31A) Analisar, em textos, marcas asseverativas ou quase asseverativas relacionadas às ideias de concordância ou discordância. (EF89LP31B) Utilizar, em textos, as marcas asseverativas e quase asseverativas de forma consciente.	Modalização
Campo de atuação na vida pública	Análise Linguística/Semiótica	6º/9º	(EF69LP27) Analisar a forma composicional de textos pertencentes a gêneros normativos/ jurídicos e a gêneros da esfera política, tais como propostas, programas políticos(posicionamento quanto a diferentes ações a serem propostas, objetivos, ações previstas etc.),	Análise de textos legais/normativos, propositivos e reivindicatórios

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			propaganda política (propostas e sua sustentação, posicionamento quanto a temas em discussão) e textos reivindicatórios: cartas de reclamação, petição (proposta, suas justificativas e ações a serem adotadas) e suas marcas linguísticas, de forma a incrementar a compreensão de textos pertencentes a esses gêneros e a possibilitar a produção de textos mais adequados e/ou fundamentados quando isso for requerido.	
Campo de atuação na vida pública	Análise Linguística/Semiótica	6º/9º	(EF69LP28) Observar os mecanismos de modalização adequados aos textos jurídicos, as modalidades deônticas, que se referem ao eixo da conduta(obrigatoriedade/ Permissibilidade ,e os mecanismos de modalização adequados aos textos políticos e propositivos, as modalidades apreciativas, em que o locutor exprime um juízo de valor (positivo ou negativo) acerca do que enuncia.	Modalização

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

CAMPOS DE ATUAÇÃO	LINGUAGENS	ANO	HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Campo das práticas de estudo e pesquisa	Leitura	6º/9º	(EF69LP29) Refletir sobre a relação entre os contextos de produção dos gêneros de divulgação científica (reportagem de divulgação científica, verbete de enciclopédia, esquema, infográfico, relatório, relato multimidiático de campo, entre outros) e os aspectos relativos à construção composicional e às marcas linguística características desses gêneros, de forma a ampliar suas possibilidades de compreensão (e produção) de textos pertencentes a esses gêneros.	Reconstrução das condições de produção e recepção dos textos e adequação do texto à construção composicional e ao estilo de gênero
Campo das práticas de estudo e pesquisa	Leitura	6º/9º	(EF69LP30) Comparar, com a ajuda do professor, conteúdos, dados e informações de diferentes fontes, levando em conta seus contextos de produção e referências, identificando coincidências, complementaridades e contradições, de forma a poder identificar erros/imprecisões conceituais, compreender e posicionar-se criticamente sobre os conteúdos e informações em questão.	Relação entre textos
Campo das práticas de estudo e pesquisa	Leitura	6°/9º	(EF69LP31) Utilizar pistas linguísticas para compreender a hierarquização das proposições, sintetizando o conteúdo dos textos.	Apreciação e Réplica
Campo das práticas de estudo e pesquisa	Leitura	6º/9º	(EF69LP32) Selecionar informações e dados relevantes de fontes diversas (impressas, digitais, orais etc.),	Estratégias e procedimentos de leitura Relação do verbal com outras semioses

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			avaliando a qualidade e a utilidade dessas fontes, e organizar, esquematicamente, com ajuda do professor, as informações necessárias (sem excedê-las) com ou sem apoio de ferramentas digitais, em quadros, tabelas ou gráficos.	Procedimentos e gêneros de apoio à compreensão
Campo das práticas de estudo e pesquisa	Leitura	6º/9º	(EF69LP33) Articular o verbal com os esquemas, infográficos, imagens variadas etc. na (re)construção dos textos de divulgação científica e retextualizar do discursivo para o esquemático – infográfico, esquema, tabela, gráfico, ilustração etc. – e, ao contrário, transformar o conteúdo das tabelas, esquemas, infográficos, ilustrações etc. em texto discursivo, como forma de ampliar as possibilidades de compreensão desses textos e analisar as características das multissemioses e dos gêneros em questão.	Estratégias e procedimentos de leitura Relação do verbal com outras semioses Procedimentos e gêneros de apoio à compreensão
Campo das práticas de estudo e pesquisa	Leitura	6º/9º	(EF69LP34) Grifar as partes essenciais do texto, tendo em vista os objetivos de leitura, como forma de possibilitar uma maior compreensão do texto, a sistematização de conteúdos e informações.	Estratégias e procedimentos de leitura Relação do verbal com outras semioses Procedimentos e gêneros de apoio à compreensão
Campo das práticas de estudo e pesquisa	Produção de textos	6º/9º	(EF69LP35) Planejar textos de divulgação científica, a partir da elaboração de esquema que considere as pesquisas feitas anteriormente, de notas e sínteses de leituras ou de registros de experimentos ou de estudo de campo, produzir, revisar e editar textos voltados para a divulgação do	Consideração das condições de produção de textos de divulgação científica Estratégias de Escrita

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			conhecimento e de dados e resultados de pesquisas, tendo em vista seus contextos de produção, que podem envolver a disponibilização de informações e conhecimentos em circulação em um formato mais acessível para um público específico ou a divulgação de conhecimentos advindos de pesquisas bibliográficas, experimentos científicos e estudos de campo realizados.	
Campo das práticas de estudo e pesquisa	Produção de textos	6º/9º	(EF69LP36A) Produzir textos voltados para a divulgação do conhecimento e de dados e resultados de pesquisas, considerando o contexto de produção e as regularidades dos gêneros em termos de suas construções composicionais e estilos. (EF69LP36B) Revisar textos voltados para a divulgação do conhecimento e de dados e resultados de pesquisas, considerando o contexto de produção e as regularidades dos gêneros em termos de suas construções composicionais e estilos. (EF69LP36C) Editar textos voltados para a divulgação do conhecimento e de dados e resultados de pesquisas,	Estratégias de escrita: Textualização ,revisão e edição
Campo das práticas de estudo e pesquisa	Produção de textos	6º/9º	(EF69LP37) Produzir roteiros para elaboração de vídeos de diferentes tipos (vlog científico, vídeo-minuto, programa de rádio, podcasts) para divulgação	Estratégias de Produção.

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			de conhecimentos científicos e resultados de pesquisa, tendo em vista seu contexto de produção, os elementos e a construção composicional dos roteiros.	
Campo das práticas de estudo e pesquisa	Oralidade	6º/9º	(EF69LP38) Organizar os dados e informações pesquisados em painéis ou slides de apresentação, levando em conta o contexto de produção, o tempo disponível, as características do gênero apresentação oral, a multissemiose, as mídias e tecnologias que serão utilizadas.	Estratégias de produção: Planejamento e produção de Apresentações orais
Campo das práticas de estudo e pesquisa	Oralidade	6º/9º	(EF69LP39) Planejar o recorte temático da entrevista a partir do levantamento de informações sobre o entrevistado, elaboração de roteiro de perguntas, realização da entrevista, usando adequadamente as informações obtidas, de acordo com os objetivos estabelecidos.	Estratégias de produção
Campo das práticas de estudo e pesquisa	Análise Linguística/ Semiótica	8º/9º	(EF89LP30A) Analisar a estrutura de hipertexto e hiperlinks em textos de divulgação científica que circulam na Web. (EF89LP30B) Proceder à remissão a conceitos e relações por meio de links.	Textualização
Campo das práticas de estudo e pesquisa	Análise Linguística/ Semiótica	6º/9º	(EF69LP40) Analisar, em gravações de diferentes gêneros orais de apresentação a construção composicional – , os elementos paralinguísticos e cinésicos, para melhor performar apresentações orais no campo da divulgação do conhecimento.	Construção composicional Elementos paralinguísticos e cinésicos Apresentações orais
Campo das	Análise Linguística/	6º/9º	(EF69LP41) Usar	Usar adequadamente

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

práticas de estudo e pesquisa	Semiótica		adequadamente ferramentas de apoio a apresentações orais, escolhendo e usando tipos e tamanhos de fontes que permitam boa visualização, topicalizando e/ ou organizando o conteúdo em itens, inserindo de forma adequada imagens, gráficos, tabelas, formas e elementos gráficos, dimensionando a quantidade de texto (e imagem) por slide, usando progressivamente e de forma harmônica recursos mais sofisticados como efeitos de transição, slides mestres, layouts personalizados etc.	Ferramentas de apoio a Apresentações orais
Campo das práticas de estudo e pesquisa	Análise Linguística/ Semiótica	6º/9º	(EF69LP42) Analisar a construção composicional dos textos pertencentes a gêneros relacionados à divulgação de conhecimentos, e reconhecer traços da linguagem dos textos de divulgação científica, fazendo uso consciente das estratégias de impessoalização da linguagem (ou de pessoalização, se o tipo de publicação e objetivos assim o demandarem, como em alguns podcasts e vídeos de divulgação científica), 3ª pessoa, presente atemporal, recurso à citação, uso de vocabulário técnico/ Especializado etc., como forma de ampliar suas capacidades de compreensão e produção de textos nesses gêneros.	Construção composicional e estilo Gêneros de divulgação científica
Campo das práticas de estudo e	Análise Linguística/ Semiótica	6º/9º	(EF69LP43A) Identificar os modos de introdução de outras vozes no texto as	Marcas linguísticas Intertextualidade

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

pesquisa			pistas linguísticas responsáveis por introduzir no texto a posição do autor e dos outros autores citados e os elementos de normatização (tais como as regras de inclusão e formatação de citações e paráfrases, de organização de referências bibliográficas) em textos científicos, desenvolvendo reflexão sobre o modo como a intertextualidade e a retextualização ocorrem nesses textos. (EF69LP43B) Utilizar em apresentações próprias os modos de introdução de outras vozes no texto as pistas linguísticas responsáveis por introduzir no texto a posição do autor e dos outros autores citados e os elementos de normatização em textos científicos.	

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

ANOS FINAIS

CIÊNCIAS

Uma das disciplinas mais interessantes do Ensino Fundamental, apresenta ao educando um universo de possibilidades do micro ao macro, capacitando-o ao desenvolvimento de pensamentos críticos, ampliando sua visão, tornando-o parte de um todo, possibilitando a ele assumir uma posição reflexiva frente às situações do cotidiano.

Dessa forma, o Currículo de Boituva tem como intuito valorizar as experiências pessoais correlacionando aos fenômenos da natureza, fomentando a ética , a cidadania , o respeito, a autonomia, a responsabilidade, a flexibilidade, a resiliência, a empatia e a determinação.

As habilidades estão divididas em três unidades temáticas que se inter-relacionam e reincidem ao longo do Ensino Fundamental: Matéria e Energia, Vida e Evolução e Terra e Universo.

Matéria e Energia apresenta ao estudante dentro do território escolar, as diferentes formas de energia, suas utilizações práticas no dia-a-dia e a reflexão sobre a origem dos recursos, consumo consciente e a importância de hábitos saudáveis.

A temática Vida e Evolução envolve a formação do corpo humano, o funcionamento de seus sistemas e a importância da manutenção da saúde individual e coletiva, a educação sexual, reprodução, hereditariedade e a teoria da evolução também são temas abordados nesta unidade temática. Além disso, ressalta a necessidade de conscientização na qualidade de vida ambiental e preservação dos ecossistemas.

A unidade temática Terra e Universo visa o entendimento do Sistema Solar e seus componentes, planetas e suas características, satélites naturais, estrelas, movimentos dos corpos celestes e forças que atuam entre e sobre eles.

6º ANO

1º BIMESTRE	2º BIMESTRE	3º BIMESTRE	4º BIMESTRE
EF06CI13	EF06CI01	EF06CI05	EF06CI08
EF06CI11	EF06CI02	EF06CI06	EF06CI09
EF06CI14	EF06CI03	EF06CI07	EF06CI10
EF06CI12	EF06CI04		

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

UNIDADES TEMÁTICAS	ANO	HABILIDADES CURRÍCULO PAULISTA	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Matéria e energia	6º	(EF06CI01) Classificar como homogênea ou heterogênea a mistura de dois ou mais materiais, a partir da observação e da comparação das características e propriedades de diferentes materiais, por meio da execução de experimentos simples como a mistura de água e sal, água e areia, dentre outros.	Misturas homogêneas e heterogêneas Separação de materiais
Matéria e energia	6º	(EF06CI02) Observar, identificar e registrar evidências de transformações químicas decorrentes da mistura de diversos materiais, ocorridas tanto na realização de experimentos quanto em situações do cotidiano, como a mistura de ingredientes para fazer um bolo, mistura de vinagre com bicarbonato de sódio, como também pelo conhecimento, por meio de publicação eletrônica ou impressa, de situações relacionadas ao sistema de produção.	Misturas homogêneas e heterogêneas Separação de materiais Transformações químicas
Matéria e energia	6º	(EF06CI03) Selecionar métodos adequados para a separação de diferentes sistemas heterogêneos a partir da investigação e identificação de processos de separação de materiais de uso cotidiano, bem como pesquisar sobre procedimentos específicos tais como a produção de sal de cozinha e a destilação do petróleo	Misturas homogêneas e heterogêneas Separação de materiais sintéticos Transformações químicas
Matéria e energia	6º	(EF06CI04) Associar a produção de medicamentos e outros materiais sintéticos ao desenvolvimento científico e tecnológico, reconhecendo benefícios e avaliando impactos socioambientais.	Materiais sintéticos Transformações químicas
Vida e evolução	6º	(EF06CI05) Identificar a organização básica da célula por meio de imagens impressas e digitais, de animações computadorizadas e de instrumentos ópticos, reconhecendo-a como unidade estrutural e funcional dos seres vivos unicelulares e pluricelulares, na perspectiva da História da Ciência.	Célula como unidade dos seres vivos
Vida e evolução	6º	(EF06CI06) Concluir com base na análise de ilustrações e ou modelos (físicos ou digitais), que os organismos são um complexo arranjo de sistemas com diferentes níveis de organização.	Célula como unidade da vida Níveis de organização dos seres vivos
Vida e evolução	6º	(EF06CI07) Justificar o papel do sistema nervoso na coordenação das ações	Interação entre os sistemas locomotor

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

		motoras e sensoriais do corpo, com base na compreensão e análise de suas estruturas básicas e respectivas funções.	e nervoso
Vida e evolução	6º	(EF06CI08) Explicar a importância da visão (captação e interpretação das imagens) na interação do organismo com o meio e, com base no funcionamento do olho humano, selecionar lentes adequadas para a correção de diferentes defeitos da visão.	Interação entre sistema muscular e nervoso Lentes corretivas
Vida e evolução	6º	(EF06CI09) Concluir, com base na observação de situações do cotidiano ou reproduzidas em vídeos, que a estrutura, a sustentação e a movimentação dos seres vertebrados resultam da interação entre os sistemas muscular, ósseo e nervoso.	Sistema locomotor ou esquelético Interação entre os sistemas locomotor e nervoso
Vida e evolução	6º	(EF06CI10) Explicar como o funcionamento do sistema nervoso pode ser afetado por substâncias psicoativas.	Interação entre os sistemas locomotor e nervoso
Terra e Universo	6º	(EF06CI11) Identificar e descrever as diferentes camadas que estruturam o planeta Terra, da estrutura interna à atmosfera, e suas principais características.	Forma, estrutura e movimentos da Terra
Terra e Universo	6º	(EF06CI12) Categorizar as rochas de acordo com suas características e origem e associar as rochas sedimentares à formação de fósseis em diferentes períodos geológicos.	Forma, estrutura e movimentos da Terra
Terra e Universo	6º	(EF06CI13) Selecionar argumentos e evidências científicas que demonstrem a esfericidade da Terra.	Forma, estrutura e movimentos da Terra
Terra e Universo	6º	(EF06CI14) Reconhecer e explicar que os movimentos de rotação e translação da Terra e da inclinação de seu eixo de rotação em relação ao plano de sua órbita em torno do Sol originam eventos como as mudanças na sombra de objetos ao longo do dia, em diferentes períodos do ano.	Forma, estrutura e movimentos da Terra

7º ANO

1º BIMESTRE	2º BIMESTRE	3º BIMESTRE	4º BIMESTRE
EF07CI12	EF07CI01A	EF07CI06	EF07CI09
EF07CI13A	EF07CI01B	EF07CI17	EF07CI10A
EF07CI13B	EF07CI02	EF07CI07	EF07CI10B
EF07CI14A	EF07CI03	EF07CI18	EF07CI11
EF07CI14B	EF07CI04	EF07CI08	

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

EF07CI15	EF07CI05		
EF07CI16			

UNIDADES TEMÁTICAS	ANO	HABILIDADES CURRÍCULO PAULISTA	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Matéria e energia	7º	(EF07CI01A) Discutir a aplicação das máquinas simples (martelo, tesoura, uma alavanca, roldana, plano inclinado entre outras) e propor soluções e invenções para a realização de tarefas mecânicas cotidianas. (EF07CI01B) Investigar como as máquinas simples fizeram parte do cotidiano humano em diferentes períodos históricos, incluindo o desenvolvimento industrial paulista, e argumentar sobre como seu uso mudou a sociedade	Máquinas simples
Matéria e energia	7º	(EF07CI02) Diferenciar temperatura, calor e sensação térmica em diferentes situações cotidianas de equilíbrio termodinâmico e identificar materiais de acordo com o processo de propagação térmica.	Formas de propagação do calor Equilíbrio termodinâmico e vida na Terra
Matéria e energia	7º	(EF07CI03) Utilizar o conhecimento das formas de propagação do calor para justificar a utilização de determinados materiais (condutores e isolantes) na vida cotidiana, explicar o princípio de funcionamento de alguns equipamentos (garrafa térmica, coletor solar etc.) e/ou construir soluções tecnológicas a partir desse conhecimento.	Formas de propagação do calor Equilíbrio termodinâmico e vida na Terra
Matéria e energia	7º	(EF07CI04) Identificar, analisar e avaliar o papel do equilíbrio termodinâmico para a manutenção da vida na Terra, para o funcionamento de máquinas térmicas e em outras situações cotidianas.	Formas de propagação do calor Equilíbrio termodinâmico e vida na Terra
Matéria e energia	7º	(EF07CI05) Discutir o uso de diferentes tipos de combustíveis e máquinas térmicas ao longo do tempo, para avaliar e argumentar sobre os avanços na perspectiva econômica e consequências socioambientais causadas pela produção e uso desses materiais e máquinas.	História dos combustíveis e das máquinas térmicas
Matéria e energia	7º	(EF07CI06) Discutir e avaliar mudanças econômicas, culturais e sociais, tanto na vida cotidiana quanto no mundo do trabalho, decorrentes do desenvolvimento de novos materiais e tecnologias como automação e informatização.	Máquinas simples História dos combustíveis e das máquinas térmicas

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

Matéria e energia	7º	(EF07CI17*) Reconhecer e explicar como a tecnologia da informação e comunicação está presente na sociedade e propor seu uso consciente em situações do cotidiano e para o trabalho.	Máquinas simples História dos combustíveis e das máquinas térmicas
Vida e evolução	7º	(EF07CI07) Caracterizar os principais ecossistemas brasileiros quanto à paisagem, à quantidade de água, ao tipo de solo, à disponibilidade de luz solar, à temperatura etc., correlacionando essas características à flora e fauna específicas.	Diversidade de ecossistemas Fenômenos naturais e impactos ambientais
Vida e evolução	7º	(EF07CI18*) Identificar as unidades de conservação existentes no território paulista e argumentar sobre suas características e importância em relação à preservação, à conservação e ao uso sustentável.	Diversidade de ecossistemas Fenômenos naturais e impactos ambientais
Vida e evolução	7º	(EF07CI08) Identificar possíveis impactos provocados pela ocorrência de catástrofes naturais ou alterações nos componentes físicos, biológicos ou sociais de um ecossistema e avaliar de que maneira podem afetar suas populações quanto às possibilidades de extinção de espécies, alteração de hábitos, migração, entre outras.	Diversidade de ecossistemas Fenômenos naturais e impactos ambientais
Vida e evolução	7º	(EF07CI09) Interpretar as condições de saúde da comunidade, cidade ou estado, com base na leitura, análise e comparação de indicadores de saúde - taxa de mortalidade infantil, cobertura de saneamento básico e incidência de doenças de veiculação hídrica, atmosférica, entre outros - e de resultados de políticas públicas destinadas à saúde.	Fenômenos naturais e impactos ambientais Programas e indicadores de saúde pública
Vida e evolução	7º	(EF07CI10A) Identificar principais características de vírus e bactérias e as principais patologias que provocam no organismo humano. (EF07CI10B) Argumentar sobre a importância da vacinação para a saúde pública, com base em informações sobre a maneira como a vacina atua no organismo e o papel histórico da vacinação para a manutenção da saúde individual e coletiva e para a erradicação de doenças.	Fenômenos naturais e impactos ambientais Programas e indicadores de saúde pública
Vida e evolução	7º	(EF07CI11) Analisar historicamente o uso da tecnologia, incluindo a digital, nas diferentes dimensões da vida humana, considerando e propondo soluções com base em indicadores ambientais e de	Fenômenos naturais e impactos ambientais Programas e indicadores de

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

		qualidade de vida.	saúde pública
Terra e Universo	7º	(EF07CI12) Reconhecer que o ar é uma mistura de gases, identificando sua composição e discutir fenômenos naturais ou antrópicos que podem alterar essa composição.	Composição do ar Efeito estufa Camada de ozônio
Terra e Universo	7º	(EF07CI13A) Identificar e descrever o mecanismo natural do efeito estufa e seu papel fundamental para o desenvolvimento da vida na Terra. (EF07CI13B) Identificar, avaliar e discutir as ações humanas responsáveis pelo aumento artificial do efeito estufa (como a queima dos combustíveis fósseis, o desmatamento, as queimadas e a pecuária) a fim de planejar e comunicar propostas para a reversão ou controle desse quadro.	Composição do ar Efeito estufa
Terra e Universo	7º	(EF07CI14A) Identificar, representar e descrever, por meio de evidências, a ação dos raios solares sobre o planeta Terra, a relação entre a existência da vida e a composição da atmosfera, incluindo a camada de ozônio. (EF07CI14B) Identificar os fatores que aumentam ou diminuem a presença da camada de ozônio na atmosfera, com apresentação de propostas individuais e coletivas para sua preservação.	Composição do ar Camada de ozônio
Terra e Universo	7º	(EF07CI15) Investigar fenômenos naturais como vulcões, terremotos e tsunamis e justificar a rara ocorrência desses fenômenos no Brasil, com base no modelo das placas tectônicas.	Fenômenos naturais (vulcões, terremotos e tsunamis) Placas tectônicas e deriva continental
Terra e Universo	7º	(EF07CI16) Justificar o formato das costas brasileira e africana com base na teoria da deriva dos continentes	Fenômenos naturais (vulcões, terremotos e tsunamis) Placas tectônicas e deriva continental

8º ANO

1º BIMESTRE	2º BIMESTRE	3º BIMESTRE	4º BIMESTRE
EF08CI07	EF08CI20	EF08CI18	EF08CI12
EF08CI08A	EF08CI21	EF08CI04	EF08CI13
EF08CI08B	EF08CI01	EF08CI05	EF08CI14
EF08CI09	EF08CI17	EF08CI06A	EF08CI15
EF08CI10	EF08CI02	EF08CI06B	EF08CI16

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

EF08CI19	EF08CI03	EF08CI06C	
EF08CI11			

UNIDADES TEMÁTICAS	ANO	HABILIDADES CURRÍCULO PAULISTA	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Matéria e energia	8º	(EF08CI01) Identificar e classificar diferentes fontes, renováveis e não renováveis, e comparar como a energia é utilizada em residências, comunidades ou cidades em relação aos princípios da sustentabilidade.	Fontes e tipos de energia Transformação de energia
Matéria e energia	8º	(EF08CI17*) Discutir e propor o uso da energia de modo confiável, sustentável, moderno e economicamente acessível para todos.	Fontes e tipos de energia Transformação de energia
Matéria e energia	8º	(EF08CI02) Planejar e construir circuitos elétricos com pilha/bateria, fios e lâmpada ou outros dispositivos e compará-los aos circuitos elétricos residenciais.	Fontes e tipos de energia Transformação de energia Circuitos elétricos Uso consciente de energia elétrica
Matéria e energia	8º	(EF08CI03) Classificar equipamentos elétricos residenciais, tais como chuveiro, ferro, lâmpadas, TV, rádio, geladeira e outros, de acordo com o tipo de transformação de energia (elétrica para as energias térmica, luminosa, sonora e mecânica).	Fontes e tipos de energia Transformação de energia Uso consciente de energia elétrica
Matéria e energia	8º	(EF08CI18*) Investigar o processo de produção e o consumo de equipamentos eletrônicos e argumentar com criticidade sobre o impacto na saúde individual e coletiva das pessoas, propondo modos de consumo mais sustentáveis.	Fontes e tipos de energia Transformação de energia Uso consciente de energia elétrica
Matéria e energia	8º	(EF08CI04) Calcular o consumo de eletrodomésticos, a partir dos dados de potência descritos no próprio equipamento e tempo médio de uso, para comparar e avaliar seu impacto no consumo doméstico.	Cálculo de consumo de energia elétrica Circuitos elétricos Uso consciente de energia elétrica
Matéria e energia	8º	(EF08CI05) Propor e implementar ações coletivas em sua escola ou comunidade para uso consciente da energia elétrica (consumo de energia e eficiência energética) e descarte de equipamentos, principalmente os eletrônicos, com vistas ao desenvolvimento de uma sociedade sustentável.	Uso consciente de energia elétrica
Matéria e	8º	(EF08CI06A) Identificar e explicar o	Fontes e tipos de

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

energia		percurso da eletricidade desde a sua produção, nas usinas geradoras termelétricas, hidrelétricas, eólicas e outras, até sua cidade, comunidade, casa ou escola. (EF08CI06B) Identificar e analisar semelhanças e diferenças entre as diversas modalidades de energia (mecânica, térmica, sonora, elétrica, eólica, solar, luminosa, nuclear, etc.), bem como os seus respectivos impactos socioambientais. (EF08CI06C) Analisar e avaliar a relação entre a produção de energia e o desenvolvimento econômico e a qualidade de vida.	energia Transformação de energia Uso consciente de energia elétrica
Vida e evolução	8º	(EF08CI07) Identificar e comparar diferentes processos reprodutivos em vegetais e animais em relação aos mecanismos adaptativos e evolutivos.	Processos reprodutivos
Vida e evolução	8º	(EF08CI08A) Identificar as transformações que ocorrem na puberdade como fenômeno biológico e comportamental, que caracteriza um período de transição da infância para a adolescência. (EF08CI08B) Identificar e explicar as interações que ocorrem entre os sistemas nervoso e endócrino, bem como a manifestação no desenvolvimento do organismo humano, nos aspectos comportamentais, morfológicos e fisiológicos.	Processos reprodutivos Sexualidade
Vida e evolução	8º	(EF08CI09) Identificar e comparar o modo de ação e a eficácia dos diversos métodos contraceptivos e justificar a necessidade de compartilhar a responsabilidade na escolha e na utilização do método adequado à prevenção da gravidez na adolescência e de Infecções Sexualmente Transmissíveis - IST.	Processos reprodutivos Sexualidade
Vida e evolução	8º	(EF08CI10) Identificar sintomas, modos de transmissão, tratamento das principais Infecções Sexualmente Transmissíveis - IST, incluindo HIV/Aids e discutir e argumentar sobre a importância das estratégias e métodos de prevenção como promoção do autocuidado e como uma questão de saúde pública.	Processos reprodutivos Sexualidade
Vida e evolução	8º	(EF08CI19*) Reconhecer a importância da prevenção no contexto da saúde sexual e reprodutiva para identificar e propor atitudes de autocuidado e respeito a si e	Processos reprodutivos Sexualidade

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

		ao outro.	
Vida e evolução	8º	(EF08CI11) Reconhecer a sexualidade humana na sua integralidade, selecionando argumentos que evidenciem as dimensões biológicas, socioculturais, afetivas e éticas, valorizando e respeitando a diversidade de manifestações e expressões da identidade humana e compreendendo o preconceito e a discriminação como uma construção social.	Processos reprodutivos Sexualidade
Vida e evolução	8º	(EF08CI20*) Discutir sobre as diferentes motivações para o uso de substâncias psicoativas e propor ações de prevenção baseadas na identificação dos fatores de proteção	Saúde
Vida e evolução	8º	(EF08CI21*) Discutir os fatores de proteção psicoafetivos pertinentes à idade pré-adolescência e a adolescência valorizando o autocuidado e o respeito a si e ao outro, e a vida.	Saúde
Terra e Universo	8º	(EF08CI12) Construir modelos em diferentes meios, incluindo ferramentas digitais, com base na observação da Lua no céu, para explicar a ocorrência das fases da Lua e dos eclipses, e nas posições relativas entre Sol, Terra e Lua.	Sistema Sol, Terra e Lua
Terra e Universo	8º	(EF08CI13) Descrever e representar os movimentos de rotação e translação da Terra e analisar o papel da inclinação do eixo de rotação da Terra em relação à sua órbita na ocorrência das estações do ano, com a utilização de modelos tridimensionais.	Sistema Sol, Terra e Lua Clima
Terra e Universo	8º	(EF08CI14) Relacionar climas regionais aos padrões de circulação atmosférica e oceânica, bem como ao aquecimento desigual em decorrência da forma e dos movimentos da Terra.	Sistema Sol, Terra e Lua Clima
Terra e Universo	8º	(EF08CI15) Identificar variáveis envolvidas na previsão do tempo, simular situações nas quais elas possam ser medidas, a partir de análise de dados como temperatura, umidade e pressão.	Clima
Terra e Universo	8º	(EF08CI16) Discutir iniciativas que contribuam para restabelecer o equilíbrio ambiental a partir da identificação e análise de alterações climáticas regionais e globais provocadas pela intervenção humana.	Clima

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

9º ANO

1º BIMESTRE	2º BIMESTRE	3º BIMESTRE	4º BIMESTRE
EF09CI08	EF09CI01	EF09CI06	EF09CI14
EF09CI09	EF09CI02	EF09CI07	EF09CI15
EF09CI10	EF09CI03	EF09CI18	EF09CI16
EF09CI11	EF09CI04	EF09CI19	EF09CI20
EF09CI12A	EF09CI05		EF09CI17
EF09CI12B			
EF09CI13			

UNIDADES TEMÁTICAS	ANO	HABILIDADES CURRÍCULO PAULISTA	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Matéria e energia	9º	(EF09CI01) Investigar as mudanças de estado físico da matéria para explicar e representar essas transformações com base no modelo de constituição submicroscópica.	Estrutura da matéria
Matéria e energia	9º	(EF09CI02) Identificar e comparar quantidades de reagentes e produtos envolvidos em transformações químicas, estabelecendo a proporção entre as suas massas.	Aspectos quantitativos das transformações químicas Estrutura da matéria
Matéria e energia	9º	(EF09CI03) Identificar e descrever modelos referentes a estrutura da matéria, de modo a conhecer a constituição do átomo e composição de moléculas simples e comparar estes modelos a outros propostos ao longo da história das descobertas científicas.	Estrutura da matéria
Matéria e energia	9º	(EF09CI04) Planejar e executar experimentos que evidenciem que todas as cores de luz podem ser formadas pela composição das três cores primárias da luz e que a cor de um objeto está relacionada também à cor da luz que o ilumina.	Estrutura da matéria Radiações e suas aplicações na saúde
Matéria e energia	9º	(EF09CI05) Identificar, analisar, categorizar e explicar, a partir dos conhecimentos científico-tecnológico envolvidos, a transmissão e recepção de imagem e som que revolucionaram os sistemas de comunicação humana.	Radiações e suas aplicações na saúde
Matéria e energia	9º	(EF09CI06) Identificar e classificar as radiações eletromagnéticas de acordo suas frequências, fontes e aplicações, discutindo e avaliando as implicações de seu uso em aparelhos tais como controle	Radiações e suas aplicações na saúde

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

		remoto, telefone celular, smartphones, raio X, forno de micro-ondas e fotocélulas.	
Matéria e energia	9º	(EF09CI07) Identificar e compreender o avanço tecnológico da aplicação das radiações na medicina diagnóstica (raio X, ultrassom, ressonâncias nuclear e magnética) e no tratamento de doenças (radioterapia, cirurgia ótica a laser, infravermelho, ultravioleta, etc.).	Radiações e suas aplicações na saúde
Matéria e energia	9º	(EF09CI18*) Investigar como as Ciências e a Tecnologia influenciam o modo de vida das pessoas quanto ao acesso, transmissão, captação e distribuição de informações (dados, vídeos, imagens, áudios, entre outros) e argumentar a respeito de uma atitude individual e coletiva, crítica e reflexiva, sobre a natureza dessas informações, os meios de veiculação e princípios éticos envolvidos	Radiações e suas aplicações na saúde
Matéria e energia	9º	(EF09CI19*) Discutir as relações entre as necessidades sociais e a evolução das tecnologias para a Saúde compreendendo, com base em indicadores, que o acesso à Saúde está relacionado à qualidade de vida de toda a população	Radiações e suas aplicações na saúde
Vida e evolução	9º	(EF09CI08) Associar os gametas à transmissão das características hereditárias e reconhecer os princípios da hereditariedade, estabelecendo relações entre ancestrais e descendentes	Hereditariedade
Vida e evolução	9º	(EF09CI09) Discutir as ideias de Mendel sobre fatores hereditários, gametas, segregação e fecundação na transmissão de características hereditárias em diferentes organismos.	Hereditariedade Ideias evolucionistas
Vida e evolução	9º	(EF09CI10) Comparar as ideias evolucionistas de Lamarck e Darwin apresentadas em textos científicos e históricos, identificando semelhanças e diferenças entre essas ideias e sua importância para explicar a diversidade biológica.	Hereditariedade Ideias evolucionistas
Vida e evolução	9º	(EF09CI11) Selecionar informações relevantes sobre a variação de seres vivos e discutir a evolução e a diversidade das espécies com base na atuação da seleção natural sobre as variantes de uma mesma espécie, resultantes de processo reprodutivo.	Hereditariedade Ideias evolucionistas

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

Vida e evolução	9º	(EF09CI12A) Discutir a importância das unidades de conservação para a preservação da biodiversidade e do patrimônio nacional e suas relações com as populações humanas e as bacias hidrográficas. (EF09CI12B) Propor estratégias de uso sustentável dos espaços relacionados às áreas de drenagem, rios, seus afluentes e subafluentes, próximos à comunidade em que vive.	Preservação da biodiversidade
Vida e evolução	9º	(EF09CI13) Propor iniciativas individuais e coletivas para a solução de problemas ambientais da comunidade e/ou da cidade, com base na análise de ações de consumo consciente e de sustentabilidade bem-sucedidas	Preservação da biodiversidade
Terra e Universo	9º	(EF09CI14) Descrever a composição e a estrutura do Sistema Solar (Sol, planetas rochosos, planetas gigantes gasosos e corpos menores), assim como a localização do Sistema Solar na nossa Galáxia (a Via Láctea) e dela no Universo (apenas uma galáxia dentre bilhões).	Composição, estrutura e localização do Sistema Solar no Universo
Terra e Universo	9º	(EF09CI15) Identificar e relacionar diferentes leituras do céu e explicações sobre a origem da Terra, do Sol ou do Sistema Solar às necessidades de distintas culturas (agricultura, caça, mito, orientação espacial e temporal, entre outras).	Composição, estrutura e localização do Sistema Solar no Universo Astronomia e cultura
Terra e Universo	9º	(EF09CI16) Pesquisar e selecionar argumentos sobre a viabilidade da sobrevivência humana fora da Terra, com base nas condições necessárias à vida, nas características dos planetas, nas distâncias e tempo envolvido em viagens interplanetárias e interestelares.	Composição, estrutura e localização do Sistema Solar no Universo Vida humana fora da Terra
Terra e Universo	9º	(EF09CI20*) Investigar e discutir os avanços tecnológicos conquistados pela humanidade ao longo da exploração espacial e suas interferências no modo de vida humano (como na comunicação e na produção equipamentos, entre outros).	Composição, estrutura e localização do Sistema Solar no Universo Vida humana fora da Terra
Terra e Universo	9º	(EF09CI17) Descrever o ciclo evolutivo do Sol - nascimento, vida e morte - com base no conhecimento das etapas de evolução de estrelas e analisar possíveis efeitos desse processo em nosso planeta.	Composição, estrutura e localização do Sistema Solar no Universo Evolução estelar

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

EDUCAÇÃO FÍSICA

As concepções teóricas sobre o ensino da Educação Física nas últimas décadas passaram por importante transformação e a repetição mecânica de exercícios, a ausência de crítica e reflexão na realização das práticas corporais.

Para tematizar as práticas corporais em suas diversas formas de codificação e significação social, a Base propõe a integração de duas tendências divergentes no ensino de Educação Física: uma cultural e outra de base construtivista. A primeira tendência reconhece que o movimento humano está sempre inserido no âmbito da cultura e tem como principal objetivo o trabalho com as práticas corporais, abordadas como fenômeno cultural dinâmico, diversificado, pluridimensional, singular e contraditório. A segunda, de base construtivista, influenciada pela tipologia dos conteúdos proposta por César Coll, que entende a imersão na cultura como necessária, mas não suficiente para a prática corporal dos alunos, propõe o desenvolvimento de competências e habilidades específicas para cada segmento de escolaridade.

Em consonância com os Documentos BNCC e Currículo Paulista, o Currículo do Município de Boituva aprofunda a ideia das práticas culturais como caminhos de expressão dos alunos, seguindo as orientações contidas nos citados documentos que dividiu os objetos de conhecimento em temáticas que aparecem ao longo de todos anos do Ensino Fundamental. São elas: /brincadeiras e Jogos; Esportes; Ginásticas; Lutas e Práticas corporais de Aventura.

Atrelada a área de Linguagem, a Educação Física explicita os aspectos culturais e sociais que devem ser trabalhados com os alunos por meio de práticas corporais.

A grande mudança nesta disciplina é sua entrada na área de Linguagem tratada no âmbito da cultura, ou seja, as expressões culturais passam a ser objeto de conhecimento e sua proposta é que o aluno pense no significado social das práticas culturais na sua origem histórica, o que favorece a desconstrução de visões preconceituosas.

Em todos os segmentos do Ensino Fundamental é preciso que os alunos sejam protagonistas e tenham contato com o maior número possível de práticas, acolhendo a diversidade que representam.

Dessa forma, este currículo foi construído e organizado pelos especialistas desta disciplina, que ministram suas aulas nas Unidades Escolares deste município, conhecedores “do que ensinar” e “como ensinar”, a partir dele, é possível observar as habilidades propostas pelo Currículo Paulista e desenvolve-las de acordo com os conteúdos propostos.

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

6º ANO

BLOCOS	CONTEÚDOS
Conhecimentos Sobre o Corpo	Higiene Pessoal
Jogos desportivos	Handebol
Lutas e Ginásticas	Nutrição
Atividades Rítmicas e Expressivas	Basquetebol
	Sedentarismo
	Atletismo – Provas de Pista
	Ginástica geral
	Hidratação
	Modalidade Alternativa
	Danças Folclóricas Brasileiras

UNIDADES TEMÁTICAS	ANO	HABILIDADES CURRÍCULO PAULISTA	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Brincadeiras e jogos	6º	(EF06EF01) Experimentar e fruir, na escola e fora dela, jogos eletrônicos diversos, identificando os sentidos e significados atribuídos a eles por diferentes grupos sociais e etários.	Jogos eletrônicos
Brincadeiras e jogos	6º	(EF06EF24*) praticar um ou mais jogos de tabuleiro, utilizando as habilidades técnico-táticas básicas e respeitando as regras.	Jogos de tabuleiro
Esportes	6º	(EF06EF03) Experimentar e fruir esportes de marca e invasão valorizando o trabalho coletivo e o protagonismo.	Esportes: de marca, de invasão
Esportes	6º	(EF06EF04) Praticar um ou mais esporte de marca e invasão oferecidos pela escola, usando habilidades técnico-táticas básicas e respeitando regras.	Esportes: de marca e de invasão
Esportes	6º	(EF06EF05) Planejar e utilizar estratégias para solucionar os desafios técnicos e táticos, tanto nos esportes de marca, e invasão, como nas modalidades esportivas escolhidas para praticar	Esportes: de marca de invasão
Esportes	6º	(EF06EF22*) vivenciar um ou mais esportes Paralímpicos, respeitando as diferenças individuais e valorizando a importância dessa prática.	Esportes Paralímpicos
Ginásticas	6º	(EF06EF08) Experimentar e fruir exercícios físicos da ginástica de condicionamento físico que solicitem diferentes capacidades físicas.	Ginástica de condicionamento físico

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

Ginásticas	6º	(EF06EF09) Construir, coletivamente, procedimentos e normas de convívio que viabilizem a participação de todos na prática de exercícios físicos.	Ginástica de condicionamento físico
Danças	6º	(EF06EF11) Experimentar, fruir e recriar danças urbanas, identificando seus elementos constitutivos (ritmo, espaço, gestos).	Danças urbanas
Danças	6º	(EF06EF12) Planejar e utilizar estratégias para aprender elementos constitutivos (ritmo, espaço, gestos) das danças urbanas.	Danças urbanas
Lutas	6º	(EF06EF14) Experimentar, fruir e recriar diferentes lutas do Brasil, valorizando a própria segurança e integridade física, bem como as dos demais.	Lutas do Brasil
Lutas	6º	(EF06EF15) Planejar e utilizar estratégias básicas das lutas do Brasil, respeitando o colega como oponente.	Lutas do Brasil
Lutas	6º	(EF06EF16) Identificar as características (códigos, rituais, elementos técnico-táticos, indumentária, materiais, instalações, instituições) das lutas do Brasil	Lutas do Brasil
Práticas corporais de aventura	6º	(EF06EF18) Experimentar e fruir diferentes práticas corporais de aventura urbanas, valorizando a própria segurança e integridade física, bem como as dos demais.	Práticas corporais de aventura urbanas
Práticas corporais de aventura	6º	(EF06EF19) Identificar os riscos durante a realização de práticas corporais de aventura urbanas e planejar estratégias para sua superação	Práticas corporais de aventura urbanas
Práticas corporais de aventura	6º	(EF06EF21) Identificar a origem das práticas corporais de aventura e as possibilidades de recriá-las, reconhecendo as características (instrumentos, equipamentos de segurança, indumentária, organização) e seus tipos de práticas	Práticas corporais de aventura urbanas
Corpo, Movimento e Saúde	6º	(EF06EF23*) identificar as capacidades físicas predominantemente mobilizadas na prática dos esportes e da ginástica, relacionando a melhoria do desempenho ao desenvolvimento das mesmas.	Capacidades físicas
Corpo, Movimento e Saúde	6º	(EF06EF25*) identificar e diferenciar exercício físico de atividade física	Exercício físico e atividade física

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

7º ANO

BLOCOS	CONTEÚDOS
Conhecimentos Sobre o Corpo	Fair play
Jogos desportivos	Futsal
Lutas e Ginásticas	Ergonomia
Atividades Rítmicas e Expressivas	Voleibol
	Cuidados na Prática da Atividade Física
	Atletismo – Provas de Campo
	Lutas
	Modalidade Alternativa
	Danças Urbanas

UNIDADES TEMÁTICAS	ANO	HABILIDADES CURRÍCULO PAULISTA	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Brincadeiras e jogos	7º	(EF07EF02) Identificar as transformações nas características dos jogos eletrônicos em função dos avanços das tecnologias	Jogos eletrônicos
Brincadeiras e jogos	7º	(EF07EF22*) praticar um ou mais jogos de tabuleiro, utilizando diversas habilidades técnico-táticas	Jogos de tabuleiro Esportes
Esportes	7º	(EF07EF03) Experimentar, fruir e Identificar os diferentes elementos que constituem os esportes de precisão e técnico combinatórios, valorizando o trabalho coletivo e o protagonismo	Esportes: de precisão e técnico combinatórios
Esportes	7º	(EF07EF04) Praticar um ou mais esportes de precisão e técnico combinatórios oferecidos pela escola, usando habilidades técnico-táticas básicas e respeitando regras.	Esportes: de precisão e técnico combinatórios
Esportes	7º	(EF07EF05) Planejar e utilizar estratégias para solucionar os desafios técnicos e táticos, tanto nos esportes de precisão e técnico combinatórios como nas modalidades esportivas escolhidas para praticar.	Esportes: de precisão e técnico combinatórios
Esportes	7º	(EF07EF06) Analisar as transformações na organização e na prática dos esportes em suas diferentes manifestações (profissional e comunitário/lazer).	Esportes: de precisão e técnico combinatórios

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

Esportes	7º	(EF07EF07) Propor e produzir alternativas para experimentação dos esportes de precisão e técnico combinatórios não disponíveis e/ou acessíveis na comunidade.	Esportes: de precisão e técnico combinatórios
Esportes	7º	(EF07EF23*) analisar a disponibilidade de espaços na comunidade para a prática de esportes Paralímpicos e propor alternativas para sua prática.	Esportes Paralímpicos
Ginástica	7º	(EF07EF08) Propor e Vivenciar exercícios físicos que solicitem diferentes capacidades físicas, identificando seus tipos (força, velocidade, resistência, flexibilidade, agilidade).	Ginástica de condicionamento físico
Ginástica	7º	(EF07EF09) Realizar coletivamente trabalhos de divulgação que viabilizem a participação de todos na prática de exercícios físicos.	Ginástica de condicionamento físico
Ginástica	7º	(EF07EF10) Propor alternativas para a prática de exercícios físicos dentro e fora do ambiente escolar.	Ginástica de condicionamento físico
Danças	7º	(EF07EF11) Experimentar, fruir e recriar danças urbanas, identificando seus elementos constitutivos (ritmo, espaço, gestos).	Danças urbanas
Danças	7º	(EF07EF13) Diferenciar as danças urbanas das demais manifestações da dança, valorizando e respeitando os sentidos e significados atribuídos a elas por diferentes grupos sociais.	Danças urbanas
Lutas	7º	(EF07EF14) Experimentar e recriar diferentes lutas do Brasil, valorizando a própria segurança e integridade física, bem como as dos demais.	Lutas do Brasil
Lutas	7º	(EF07EF17) Problematizar preconceitos e estereótipos relacionados ao universo das lutas e demais práticas corporais, propondo alternativas para superá-los, com base na solidariedade, na justiça, na equidade e no respeito.	Lutas do Brasil
Práticas corporais de aventura	7º	(EF07EF20) Executar práticas corporais de aventura urbanas, respeitando o patrimônio público e utilizando alternativas para a prática segura em diversos espaços.	Práticas Corporais de aventuras Urbanas
Práticas corporais de aventura	7º	(EF07EF21) Recriar as práticas corporais de aventura, reconhecendo as características (instrumentos, equipamentos de segurança, indumentária, organização) e seus tipos	Práticas Corporais de aventuras Urbanas

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

		de práticas.	
Práticas corporais de aventura	7º	(EF07EF21) Recriar as práticas corporais de aventura, reconhecendo as características (instrumentos, equipamentos de segurança, indumentária, organização) e seus tipos de práticas.	Práticas Corporais de aventuras Urbanas
Corpo, Movimento e Saúde	7º	(EF07EF24*) identificar as exigências corporais mobilizadas na prática dos diferentes jogos eletrônicos relacionando as capacidades físicas.	Capacidades físicas e habilidades motoras
Corpo, Movimento e Saúde	7º	(EF07EF25*) relacionar e associar a prática de exercícios físicos à promoção da saúde, reconhecendo a importância da adoção de um estilo de vida saudável.	Exercício físico

8º ANO

BLOCOS	CONTEÚDOS
Conhecimentos Sobre o Corpo	Capacidades Físicas e Habilidades Motoras
Jogos desportivos	Handebol
Lutas e Ginásticas	Inclusão: Atividade física adaptada
Atividades Rítmicas e Expressivas	Basquetebol
	Sistema cardiorrespiratório aplicado à atividade física
	Atletismo – Provas de Pista
	Ginástica Geral
	Sistema locomotor: Noções básicas do estudo do movimento
	Atividades circenses

UNIDADES TEMÁTICAS	ANO	HABILIDADES CURRÍCULO PAULISTA	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Esportes	8º	(EF08EF01) Experimentar diferentes papéis (jogador, árbitro e técnico) e fruir os esportes de rede/parede, campo e taco, valorizando o trabalho coletivo e o	Esporte: rede/ parede, de campo e taco

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

		protagonismo.	
Esportes	8º	(EF08EF03) Formular e utilizar estratégias para solucionar os desafios técnicos e táticos, tanto nos esportes de campo e taco, rede/parede, como nas modalidades esportivas escolhidas para praticar.	Esportes: de rede/parede e de campo e taco
Esportes	8º	(EF08EF04) Identificar os elementos técnicos ou técnico-táticos individuais, combinações táticas, sistemas de jogo e regras das modalidades esportivas praticadas, bem como diferenciar as modalidades esportivas com base nos critérios da lógica interna das categorias de esporte: rede/parede, campo e taco	Esportes: de rede/parede e de campo e taco
Esportes	8º	(EF08EF21*) identificar e discutir estereótipos e preconceitos relativos aos esportes Paralímpicos e propor alternativas para sua superação.	Esportes Paralímpicos
Ginástica	8º	(EF08EF10) Experimentar e fruir um ou mais tipos de ginástica de conscientização corporal identificando as exigências corporais da mesma.	Ginástica de conscientização corporal
Ginástica	8º	(EF08EF11) Identificar as características da ginástica de conscientização corporal e discutir como a prática dessa manifestação pode contribuir para a melhoria das condições de vida, saúde, bem-estar e cuidado consigo mesmo.	Ginástica de conscientização corporal
Danças	8º	(EF08EF12) Experimentar, fruir e recriar danças de salão, valorizando a diversidade cultural e respeitando a tradição dessas culturas.	Danças de salão
Danças	8º	(EF08EF13) Planejar e utilizar estratégias para se apropriar dos elementos constitutivos (ritmo, espaço, gestos) das danças de salão.	Danças de salão
Danças	8º	(EF08EF14) Identificar os estereótipos e preconceitos relativos às danças de salão, propondo alternativas para sua superação	Danças de salão
Danças	8º	(EF08EF15) Analisar as características (ritmos, gestos, coreografias e músicas) das danças de salão, bem como suas transformações históricas e os grupos de origem.	Danças de salão
Lutas	8º	(EF08EF16) Experimentar e fruir a execução dos movimentos pertencentes às lutas do mundo, adotando procedimentos de segurança e respeitando o oponente	Lutas do mundo
Lutas	8º	(EF08EF17) Planejar e utilizar estratégias básicas das lutas experimentadas,	Lutas do mundo

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

		reconhecendo as suas características técnico-táticas.	
Práticas corporais de aventura	8º	(EF08EF19) Experimentar e fruir diferentes práticas corporais de aventura na natureza, valorizando a própria segurança e integridade física, bem como as dos demais.	Práticas corporais de aventura na natureza
Práticas corporais de aventura	8º	(EF08EF20) Identificar riscos, formular estratégias e observar normas de segurança para superar os desafios na realização de práticas corporais de aventura na natureza.	Práticas corporais de aventura na natureza
Corpo, Movimento e Saúde	8º	(EF08EF09) Problematizar a prática excessiva de exercícios físicos e o uso de medicamentos para a ampliação do rendimento ou potencialização das transformações corporais	Exercícios físicos, e medicamentos
Corpo, Movimento e Saúde	8º	(EF08EF22*) identificar e discutir as contribuições da prática da ginástica de conscientização à melhoria da qualidade de vida. .	Exercício físico

9º ANO

BLOCOS	CONTEÚDOS
Conhecimentos Sobre o Corpo	Tecnologia e Atividade Física: Prós e Contras
Jogos desportivos	Futsal
Lutas e Ginásticas	Influência da mídia nas atividades físicas
Atividades Rítmicas e Expressivas	Voleibol
	Ginástica de academia
	Atletismo – Provas de Campo
	Lutas
	Saúde x Estética
	Atividades expressivas
	Modalidade Alternativa

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

UNIDADES TEMÁTICAS	ANO	HABILIDADES CURRÍCULO PAULISTA	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Esportes	9º	(EF09EF02) Praticar um ou mais esportes de invasão e combate oferecidos pela escola, usando habilidades técnico-táticas básicas.	Esportes: de invasão, de combate
Esportes	9º	(EF09EF03) Formular e utilizar estratégias para solucionar os desafios técnicos e táticos, tanto nos esportes de invasão e de combate como nas modalidades esportivas escolhidas para praticar	Esportes: de invasão, de combate
Esportes	9º	(EF09EF04) Identificar os elementos técnicos ou técnico-táticos individuais, combinações táticas, sistemas de jogo e regras das modalidades esportivas praticadas, bem como diferenciar as modalidades esportivas com base nos critérios da lógica interna das categorias de esporte: invasão e combate.	Esportes: de invasão, de combate
Esportes	9º	(EF09EF05) Identificar as transformações históricas do fenômeno esportivo e discutir alguns de seus problemas (corrupção, violência etc.) e a forma como as mídias os apresentam.	Esportes: de invasão, de combate
Esportes	9º	(EF09EF06) Verificar locais disponíveis na comunidade para a prática de esportes e das demais práticas corporais. tematizadas na escola, propondo e produzindo alternativas para utilizá-los no tempo livre.	Esportes: de invasão, de combate
Esportes	9º	EF09EF22*) discutir as transformações históricas dos esportes Paralímpicos considerando as políticas públicas de inclusão.	Esporte Paralímpicos
Ginástica	9º	(EF09EF07) Experimentar e fruir um ou mais programas de exercícios físicos, identificando as exigências de consciência corporal, condicionamento físico e discutir como a prática de cada uma dessas manifestações pode contribuir para a melhoria das condições de vida, saúde, bem-estar e cuidado consigo mesmo.	Ginástica de condicionamento físico e consciência corporal
Ginástica	9º	(EF09EF08) Discutir as transformações históricas dos padrões de desempenho, saúde e beleza, considerando a forma como são apresentados nos diferentes meios (científico, midiático etc.).	Ginástica de condicionamento físico e consciência corporal

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

Ginástica	9º	(EF09EF11) Identificar as diferenças e semelhanças entre a ginástica de conscientização corporal e as de condicionamento físico, e discutir como a prática de cada uma dessas manifestações pode contribuir para a melhoria das condições de vida, saúde, bem-estar e cuidado consigo mesmo.	Ginástica de condicionamento físico e consciência corporal
Danças	9º	(EF09EF12) Experimentar, fruir e recriar, danças de salão, valorizando a diversidade cultural e respeitando a tradição dessas culturas.	Dança de Salão
Danças	9º	(EF09EF14) Identificar e discutir os estereótipos e preconceitos relativos às danças de propondo alternativas para superá-los.	Dança de Salão
Lutas	9º	(EF09EF16) Experimentar e fruir a execução dos movimentos pertencentes às lutas do mundo, adotando procedimentos de segurança e respeitando o oponente.	Lutas do Mundo
Lutas	9º	(EF09EF18) Discutir as transformações históricas, o processo de esportivização e a midiatização de uma ou mais lutas, valorizando e respeitando suas culturas de origem.	Lutas do Mundo
Práticas corporais de aventura	9º	(EF09EF19) Explorar diferentes práticas corporais de aventura na natureza, respeitando o patrimônio natural e minimizando os impactos de degradação ambiental.	Práticas Corporais de Aventura na natureza
Práticas corporais de aventura	9º	(EF09EF21) Identificar as características (equipamentos de segurança, instrumentos, indumentária, organização) das práticas corporais de aventura na natureza, bem como suas transformações históricas.	Práticas Corporais de Aventura na natureza
Corpo, Movimento e Saúde	9º	(EF09EF23*) discutir as implicações dos hábitos alimentares na incidência de obesidade, na saúde e qualidade de vida.	Hábitos alimentares
Corpo, Movimento e Saúde	9º	(EF09EF24*) identificar a relação entre exercício físico e composição corporal.	Exercício físico e composição corporal
Corpo, Movimento e Saúde	9º	(EF09EF25*) identificar os princípios do treinamento físico.	Treinamento físico

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

ARTE

O Currículo Municipal é o resultado da "união" entre os professores municipais de Boituva, junto da gestão municipal, tendo como inspiração a BNCC e Currículo Paulista.

Este documento norteará o trabalho docente em sala de aula, levando sempre em consideração a realidade de cada Unidade Escolar.

Em relação aos Parâmetros Curriculares Nacionais, a BNCC amplia as possibilidades de experiências com a Arte. Os PCNs trouxeram uma reflexão importante sobre o significado da Arte na educação e foram responsáveis pelo reconhecimento da Dança, da Música e do Teatro como linguagens que têm sua própria gama de conhecimentos específicos. A BNCC vai além, e sugere caminhos para ampliar o acesso dos alunos a experiências estéticas nas aulas de Artes, colocando todas as crianças e jovens como protagonistas, que podem expressar seus sentimentos e sua criatividade por meio do processo artístico.

O ensino da Arte é desenvolvido utilizando-se das diversas linguagens artísticas como a dança, música, artes visuais e teatro, bem como linguagens que perpassam todas as outras disciplinas, agregando elementos tecnológicos e multimídias.

A proposta é estruturar as aulas em sequências didáticas ou projetos, em modalidades que permitam organizar o tempo didático para enfatizar o processo de criação, algo que pede a Base.

6º ANO

1ºB	2ºB	3ºB	4ºB
EF06AR16	EF06AR09	EF06AR24	EF06AR01
EF06AR17	EF06AR10	EF06AR25	EF06AR02
EF06AR18	EF06AR11	EF06AR26	EF06AR03
EF06AE21	EF06AR16	EF06AR28	EF06AR04
EF06AR22	EF06AR14	EF06AR29	EF06AR05
EF06AR23	EF69AR15	EF06AR30	EF06AR06
EF69AR31	EF69AR31	EF69AR31	EF69AR31
EF69AR32	EF69AR32	EF69AR32	EF69AR32
EF69AR33	EF69AR33	EF69AR33	EF69AR33
EF69AR34	EF69AR34	EF69AR34	EF69AR34
EF69AR35	EF69AR35	EF69AR35	EF69AR35

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

LINGUAGENS	ANO	HABILIDADES CURRÍCULO PAULISTA	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Artes visuais	6°	(EF06AR01) Pesquisar, apreciar e analisar dobradura, gravura, lambe-lambe e animação nas artes visuais tradicionais e contemporâneas, em obras de artistas brasileiros e estrangeiros de diferentes épocas e em diferentes matrizes estéticas e culturais, de modo a ampliar a experiência com diferentes contextos e práticas artístico-visuais e cultivar a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético.	Contextos e práticas
Artes visuais	6°	(EF06AR02) Pesquisar e analisar diferentes estilos visuais da dobradura, da gravura, do lambe-lambe e da animação, contextualizando-os no tempo e no espaço.	Contextos e práticas
Artes visuais	6°	(EF06AR03) Analisar situações nas quais as modalidades das artes visuais se integram ao audiovisual (cinema, animações, vídeos etc.) e ao design gráfico (capas de livros, ilustrações de textos diversos etc.).	Contextos e práticas
Artes visuais	6°	(EF06AR04) Analisar os elementos constitutivos da dobradura, do lambe-lambe e da animação na apreciação de diferentes produções artísticas.	Elementos da linguagem
Artes visuais	6°	(EF06AR05) Experimentar e analisar lambe-lambe e animação como modalidades das artes visuais	Materialidades
Artes visuais	6°	(EF06AR06) Desenvolver processos de criação em artes visuais, com base em temas ou interesses artísticos, de modo individual, coletivo e colaborativo, fazendo uso de materiais, instrumentos e recursos convencionais, alternativos e digitais.	Processos de criação
Dança	6°	(EF06AR09) Pesquisar e analisar diferentes formas de expressão, representação e encenação de danças folclóricas, reconhecendo e apreciando composições de dança de artistas, grupos e coletivos paulistas e brasileiros de diferentes épocas.	Contextos e práticas
Dança	6°	(EF06AR10) Explorar elementos	Elementos da

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

		constitutivos do movimento dançado nas danças folclóricas paulistas e brasileiras, abordando, criticamente, o desenvolvimento dessas manifestações da dança em sua história tradicional e contemporânea.	linguagem
Dança	6°	(EF06AR11) Experimentar e analisar os fatores de movimento (tempo, peso, fluência e espaço) como elementos que, combinados, geram as ações corporais e o movimento dançado.	Elementos da linguagem
Dança	6°	(EF06AR14) Analisar e experimentar diferentes elementos das danças folclóricas paulistas e brasileiras (coreografia, figurino e trilha sonora) e espaços (convencionais e não convencionais) para composição cênica e apresentação coreográfica, individual e coletiva.	Processos de Criação
Dança	6°	(EF06AR15) Discutir as experiências pessoais e coletivas em dança vivenciadas na escola e em outros contextos, problematizando e combatendo estereótipos e preconceitos.	Processos de Criação
Música	6°	(EF069AR16) Analisar criticamente, por meio da apreciação, usos e funções de diferentes gêneros da música tradicional e da música folclórica local, paulista e brasileira em seus contextos de produção e circulação, relacionando essas práticas musicais às diferentes dimensões da vida social, cultural, política, histórica, econômica, estética e ética.	Contextos e práticas
Música	6°	(EF06AR17) Explorar e analisar, criticamente, diferentes meios, equipamentos culturais e espaços de circulação, nos contextos local e brasileiro, de diferentes gêneros da música tradicional e da música folclórica local, paulista e brasileira, e do conhecimento musical referente a esses gêneros.	Contextos e práticas
Música	6°	(EF06AR18) Reconhecer e apreciar o papel de músicos, grupos e coletivos que contribuíram para o desenvolvimento de diferentes gêneros da música tradicional e da música folclórica local, paulista e brasileira.	Contextos e práticas
Música	6°	(EF06AR21) Explorar e analisar	Materialidades

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

		paisagem sonora, sons corporais e instrumentos musicais não convencionais e outros materiais sonoros em práticas de composição/ criação, execução e apreciação musical, reconhecendo timbres e características dessas fontes e materiais sonoros.	
Música	6°	(EF06AR22) Explorar e identificar diferentes formas de registro musical (notação musical tradicional, partituras criativas e procedimentos da música contemporânea), bem como procedimentos e técnicas de registro em áudio e audiovisual.	Notação e registro musical
Teatro	6°	(EF06AR23) Explorar e criar improvisações e composições, utilizando vozes, sons corporais, instrumentos não convencionais e/ou outros materiais sonoros, expressando ideias musicais de maneira individual, coletiva e colaborativa	Processos de criação
Teatro	6°	(EF06AR24) Reconhecer e apreciar artistas, grupos e coletivos cênicos de circo-teatro (teatro circense) e circo paulistas, brasileiros e estrangeiros de diferentes épocas, investigando os modos de criação, produção, divulgação, circulação e organização da atuação profissional.	Contextos e práticas
Teatro	6°	(EF06AR25) Investigar, identificar e analisar a comédia e a farsa como gêneros teatrais e a relação entre as linguagens teatral e circense em diferentes tempos e espaços, aprimorando a capacidade de apreciação estética teatral	Contextos e práticas
Teatro	6°	(EF06AR26) Explorar diferentes elementos envolvidos na composição de acontecimentos cênicos da comédia e da farsa, do circo-teatro (teatro circense) e do circo (figurinos, adereços, maquiagem/visagismo, cenário, iluminação e sonoplastia) e reconhecer seus vocabulários.	Elementos da linguagem
Teatro	6°	(EF06AR28) Investigar e experimentar diferentes funções teatrais (ator, figurinista, aderecista e maquiador/ visagista etc.) e compreender a relação entre elas nos processos de criação de personagem.	Processos de criação
Teatro	6°	(EF06AR29) Experimentar, de maneira	Processos de

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

		imaginativa na improvisação teatral e no jogo cênico, a gestualidade e as construções corporais e vocais de personagens da comédia e da farsa.	criação
Teatro	6°	(EF06AR30) Compor cenas, performances, esquetes e improvisações com base em textos dramáticos ou outros estímulos (música, imagens, objetos etc.), explorando a comédia e a farsa como gêneros teatrais e a relação entre as linguagens teatral e circense, caracterizando personagens (com figurinos, adereços e maquiagem), cenário, iluminação e sonoplastia e considerando a relação com o espectador.	Processos de criação
Habilidade Articuladora	6°	(EF69AR31) Relacionar as práticas artísticas às diferentes dimensões da vida social, cultural, política, histórica, econômica, estética e ética.	
Habilidade Articuladora	6°	(EF69AR32) Analisar e explorar, em projetos temáticos, as relações processuais entre diversas linguagens artísticas.	
Habilidade Articuladora	6°	(EF69AR33) Analisar aspectos históricos, sociais e políticos da produção artística, problematizando as narrativas eurocêntricas e as diversas categorizações da arte (arte, artesanato, folclore, design etc.).	
Habilidade Articuladora	6°	(EF69AR34) Analisar e valorizar o patrimônio cultural, material e imaterial, de culturas diversas, em especial a brasileira, incluindo suas matrizes indígenas, africanas e europeias, de diferentes épocas, e favorecendo a construção de vocabulário e repertório relativos às diferentes linguagens artísticas.	
Habilidade Articuladora	6°	(EF69AR35) Identificar e manipular diferentes tecnologias e recursos digitais para acessar, apreciar, produzir, registrar e compartilhar práticas e repertórios artísticos, de modo reflexivo, ético e responsável.	

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

7º ANO

1ºB	2ºB	3ºB	4ºB
EF07AR16	EF07AR09	EF07AR24	EF07AR01
EF07AR17	EF07AR10	EF07AR26	EF07AR02
EF07AR21	EF07AR11	EF07AR27	EF07AR03
EF07AR22	EF07AR14	EF07AR29	EF07AR04
EF07AR23	EF69AR15	EF07AR30	EF07AR05
EF69AR31	EF69AR31	EF69AR31	EF07AR06
EF69AR32	EF69AR32	EF69AR32	EF69AR31
EF69AR33	EF69AR33	EF69AR33	EF69AR32
EF69AR34	EF69AR34	EF69AR34	EF69AR33
EF69AR35	EF69AR35	EF69AR35	EF69AR34
			EF69AR35

LINGUAGENS	ANO	HABILIDADES CURRÍCULO PAULISTA	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Artes visuais	7º	(EF07AR01) Pesquisar, apreciar e analisar mosaico, escultura, muralismo e assemblage nas artes visuais tradicionais e contemporâneas, em obras de artistas brasileiros e estrangeiros de diferentes épocas e em diferentes matrizes estéticas e culturais, de modo a ampliar a experiência com diferentes contextos e práticas artístico-visuais e cultivar a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético.	Contextos e práticas
Artes visuais	7º	(EF07AR02) Pesquisar e analisar diferentes estilos visuais do mosaico, da escultura, do muralismo e da assemblage, contextualizando-os no tempo e no espaço.	Contextos e práticas
Artes visuais	7º	(EF07AR03) Analisar situações nas quais as modalidades das artes visuais se integram à arquitetura e à cenografia e ao design de mobiliários.	Contextos e práticas
Artes visuais	7º	(EF07AR04) Analisar os elementos constitutivos do mosaico, do muralismo e da assemblage na apreciação de diferentes produções artísticas	Elementos da linguagem
Artes visuais	7º	(EF07AR05) Experimentar e analisar mosaico e assemblage como modalidades das artes visuais.	Materialidades
Artes visuais	7º	(EF07AR06) Desenvolver processos de criação em artes visuais, com base em temas ou interesses artísticos, de modo individual, coletivo e colaborativo, fazendo uso de materiais, instrumentos	Processos de criação

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

		e recursos convencionais, alternativos e digitais	
Dança	7º	(EF07AR09) Pesquisar e analisar diferentes formas de expressão, representação e encenação das danças clássica e moderna, reconhecendo e apreciando composições de dança de artistas, grupos e coletivos paulistas, brasileiros e estrangeiros de diferentes épocas.	Contextos e práticas
Dança	7º	(EF07AR10) Explorar elementos constitutivos do movimento dançado nas diferentes manifestações das danças clássica e moderna, abordando, criticamente, o desenvolvimento da dança em sua história tradicional e contemporânea.	Elementos da linguagem
Dança	7º	(EF07AR11) Experimentar e analisar os fatores de movimento (tempo, peso, fluência e espaço) como elementos que, combinados, geram as ações corporais e o movimento dançado.	Elementos da linguagem
Dança	7º	(EF07AR14) Analisar e experimentar diferentes elementos das danças clássica e moderna (coreografia, figurino, trilha sonora, cenário, iluminação etc.) para composição cênica e apresentação coreográfica, individual e coletiva.	Processos de criação
Dança	7º	(EF07AR15) Discutir as experiências pessoais e coletivas em dança vivenciadas na escola e em outros contextos, problematizando e combatendo estereótipos e preconceitos.	Processos de criação
Música	7º	(EF07AR16) Analisar criticamente, por meio da apreciação, usos e funções de diferentes gêneros da música clássica e do canto coral em seus contextos de produção e circulação, relacionando essas práticas musicais às diferentes dimensões da vida social, cultural, política, histórica, econômica, estética e ética.	Contextos e práticas
Música	7º	(EF07AR17) Explorar e analisar, criticamente, diferentes meios, equipamentos culturais e espaços de circulação, nos contextos local e brasileiro, de diferentes gêneros da música clássica e do canto coral, e do conhecimento musical referente a esses	Contextos e práticas

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

		gêneros.	
Música	7º	(EF07AR21) Explorar e analisar instrumentos acústicos (percussão, sopro, cordas e fricção) em práticas de composição/criação, execução e apreciação musical, reconhecendo timbres e características de instrumentos musicais diversos.	Materialidades
Música	7º	(EF07AR22) Explorar e identificar diferentes formas de registro musical (notação musical tradicional, partituras criativas e procedimentos da música contemporânea), bem como procedimentos e técnicas de registro em áudio e audiovisual.	Notação e registro musical
Teatro	7º	(EF07AR23) Explorar e criar improvisações e composições, entre outros, utilizando vozes, sons corporais, instrumentos convencionais ou não convencionais e/ou outros materiais sonoros, expressando ideias musicais de maneira individual, coletiva e colaborativa.	Processos de criação
Teatro	7º	(EF07AR24) Reconhecer e apreciar artistas, grupos e coletivos cênicos de teatro de animação paulistas, brasileiros e estrangeiros de diferentes épocas, investigando os modos de criação, produção, divulgação, circulação e organização da atuação profissional em teatro.	Contextos e práticas
Teatro	7º	(EF07AR26) Explorar diferentes elementos envolvidos na composição de acontecimentos cênicos do teatro de animação (personagens, adereços, cenário, iluminação e sonoplastia) e reconhecer seus vocabulários.	Elementos da linguagem
Teatro	7º	(EF07AR27) Pesquisar e criar formas de dramaturgias no teatro de animação, em diálogo com o teatro contemporâneo.	Processos de criação
Teatro	7º	(EF07AR29) Experimentar, de maneira imaginativa na improvisação teatral e no jogo cênico, as construções de movimento (manipulação) e vocais de personagens do teatro de animação.	Processos de criação
Teatro	7º	(EF07AR30) Compor cenas, performances, esquetes e improvisações com base em textos dramáticos ou outros estímulos (música, imagens, objetos etc.), explorando o teatro de animação e considerando a	Processos de criação

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

		relação com o espectador.	
Habilidade Articuladora	7º	(EF69AR31) Relacionar as práticas artísticas às diferentes dimensões da vida social, cultural, política, histórica, econômica, estética e ética.	
Habilidade Articuladora	7º	(EF69AR32) Analisar e explorar, em projetos temáticos, as relações processuais entre diversas linguagens artísticas.	
Habilidade Articuladora	7º	(EF69AR33) Analisar aspectos históricos, sociais e políticos da produção artística, problematizando as narrativas eurocêntricas e as diversas categorizações da arte (arte, artesanato, folclore, design etc.).	
Habilidade Articuladora	7º	(EF69AR34) Analisar e valorizar o patrimônio cultural, material e imaterial, de culturas diversas, em especial a brasileira, incluindo suas matrizes indígenas, africanas e europeias, de diferentes épocas, e favorecendo a construção de vocabulário e repertório relativos às diferentes linguagens artísticas.	
Habilidade Articuladora	7º	(EF69AR35) Identificar e manipular diferentes tecnologias e recursos digitais para acessar, apreciar, produzir, registrar e compartilhar práticas e repertórios artísticos, de modo reflexivo, ético e responsável.	

8º ano

1ºB	2ºB	3ºB	4ºB
EF08AR16	EF08AR09	EF08AR24	EF08AR01
EF08AR17	EF08AR11	EF08AR25	EF08AR02
EF08AR20	EF08AR12	EF08AR26	EF08AR03
EF08AR21	EF08AR13	EF08AR28	EF08AR04
EF08AR23	EF08AR14	EF08AR29	EF08AR06
EF69AR31	EF08AR15	EF08AR30	EF69AR31
EF69AR32	EF69AR31	EF69AR31	EF69AR32
EF69AR33	EF69AR32	EF69AR32	EF69AR33
EF69AR34	EF69AR33	EF69AR33	EF69AR35
EF69AR35	EF69AR35	EF69AR35	EF69AR35
	EF69AR35	EF69AR35	

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

LINGUAGENS	ANO	HABILIDADES CURRÍCULO PAULISTA	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Artes visuais	8º	(EF08AR01) Pesquisar, apreciar e analisar desenho, pintura, modelagem, escultura e outras modalidades produzidas por culturas indígenas (brasileiras e latino-americanas) e africanas de diferentes épocas, de modo a ampliar a experiência com diferentes contextos e práticas artístico-visuais e cultivar a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético.	Contextos e práticas
Artes visuais	8º	(EF08AR02) Pesquisar e analisar diferentes estilos visuais de culturas indígenas (brasileiras e latino-americanas) e africanas, contextualizando-os no tempo e no espaço.	Contextos e práticas
Artes visuais	8º	(EF08AR03) Analisar situações nas quais as modalidades das artes visuais se integram à linguagem musical, à coreografia e ao design de moda e de figurinos.	Contextos e práticas
Artes visuais	8º	(EF08AR04) Analisar os elementos constitutivos das diferentes modalidades produzidas por culturas indígenas (brasileiras e latino-americanas) e africanas de diferentes épocas.	Elementos da linguagem
Artes visuais	8º	(EF08AR06) Desenvolver processos de criação em artes visuais, com base em referências de culturas indígenas (brasileiras e latino-americanas) e africanas de diferentes épocas, de modo individual, coletivo e colaborativo, fazendo uso de materiais, instrumentos e recursos convencionais, alternativos e digitais.	Processos de criação
Dança	8º	(EF08AR09) Pesquisar e analisar diferentes formas de expressão, representação e encenação de danças de matriz indígena, africana e afro-brasileira, reconhecendo e apreciando composições de dança de artistas, grupos e coletivos paulistas e brasileiros de diferentes épocas.	Contextos e práticas
Dança	8º	(EF08AR11) Experimentar e analisar os fatores de movimento (tempo, peso, fluência e espaço) como elementos que, combinados, geram as ações corporais e o movimento dançado.	Elementos da linguagem

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

Dança	8º	(EF08AR12) Investigar e experimentar procedimentos de improvisação e criação do movimento como fonte para a construção de vocabulários e repertórios próprios.	Processos de criação
Dança	8º	(EF08AR13) Investigar brincadeiras, jogos, danças coletivas e outras manifestações de dança de matriz indígena, africana e afro-brasileira como referência para a criação e a composição de danças autorais, individualmente e em grupo.	Processos de criação
Dança	8º	(EF08AR14) Analisar e experimentar diferentes elementos das danças de matriz indígena, africana e afro-brasileira (coreografia, figurino, trilha sonora, cenário, iluminação etc.) e espaços (convencionais e não convencionais) para composição cênica e apresentação coreográfica, individual e coletiva.	Processos de criação
Dança	8º	(EF08AR15) Discutir as experiências pessoais e coletivas em dança vivenciadas na escola e em outros contextos, problematizando e combatendo estereótipos e preconceitos.	Processos de criação
Música	8º	(EF08AR16) Analisar criticamente, por meio da apreciação, usos e funções das músicas de matriz indígena, africana e afro-brasileira em seus contextos de produção e circulação, relacionando essas práticas musicais às diferentes dimensões da vida social, cultural, política, histórica, econômica, estética e ética.	Contextos e práticas
Música	8º	(EF08AR17) Explorar e analisar, criticamente, diferentes meios, equipamentos culturais e espaços de circulação, nos contextos local e brasileiro, das músicas de matriz indígena, africana e afro-brasileira, e do conhecimento musical referente a essas práticas musicais.	Contextos e práticas
Música	8º	(EF08AR20) Explorar e analisar elementos constitutivos da música (altura, intensidade, timbre, melodia, ritmo etc.), por meio de jogos, canções e práticas diversas de composição/criação, execução e apreciação musicais.	Elementos da linguagem
Música	8º	(EF08AR21) Explorar e analisar instrumentos de matriz indígena e africana em práticas de composição/criação, execução e apreciação musical,	Materialidade

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

		reconhecendo timbres e características de instrumentos musicais diversos.	
Teatro	8º	(EF08AR23) Explorar e criar improvisações, composições e trilhas sonoras, entre outros, utilizando vozes, sons corporais, instrumentos convencionais ou não convencionais e/ou outros materiais sonoros, expressando ideias musicais de maneira individual, coletiva e colaborativa.	Processos de criação
Teatro	8º	(EF08AR24) Reconhecer e apreciar artistas, grupos, coletivos cênicos e manifestações cênicas de matriz indígena, africana e afro-brasileira de diferentes épocas, investigando os modos de criação, produção, divulgação, circulação e organização da atuação profissional.	Contextos e práticas
Teatro	8º	(EF08AR25) Investigar, identificar e analisar poéticas pessoais em diferentes tempos e espaços, inclusive no contexto paulista e brasileiro, relacionando o teatro às diferentes dimensões da vida em sociedade e aprimorando a capacidade de apreciação estética teatral.	Contextos e práticas
Teatro	8º	(EF08AR26) Explorar diferentes elementos envolvidos na composição de manifestações cênicas de matriz indígena, africana e afro-brasileira (figurinos, adereços, maquiagem/visagismo, cenário e sonoplastia) e reconhecer seus vocabulários.	Elementos da linguagem
Teatro	8º	(EF08AR28) Investigar e experimentar diferentes funções teatrais (ator, figurinista, aderecista, maquiador/ visagista, cenógrafo, iluminador, sonoplasta, produtor, diretor e assessor de imprensa etc.) em processos de trabalho artístico coletivos e colaborativos, e compreender as características desse processo de trabalho	Processos de criação
Teatro	8º	(EF08AR29) Experimentar, de maneira imaginativa na improvisação teatral e no jogo cênico, a gestualidade e as construções corporais e vocais de personagens que representem a diversidade do povo brasileiro, problematizando e combatendo estereótipos e preconceitos	Processos de criação
Teatro	8º	(EF08AR30) Compor cenas, performances, esquetes e improvisações que focalizem temáticas identitárias e o	Processos de criação

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

		repertório pessoal e cultural brasileiro, caracterizando personagens (com figurinos, adereços e maquiagem), cenário, iluminação e sonoplastia e considerando a relação com o espectador.	
Habilidade Articuladora	8º	(EF69AR31) Relacionar as práticas artísticas às diferentes dimensões da vida social, cultural, política, histórica, econômica, estética e ética.	
Habilidade Articuladora	8º	(EF69AR32) Analisar e explorar, em projetos temáticos, as relações processuais entre diversas linguagens artísticas.	
Habilidade Articuladora	8º	(EF69AR33) Analisar aspectos históricos, sociais e políticos da produção artística, problematizando as narrativas eurocêntricas e as diversas categorizações da arte (arte, artesanato, folclore, design etc.).	
Habilidade Articuladora	8º	(EF69AR34) Analisar e valorizar o patrimônio cultural, material e imaterial, de culturas diversas, em especial a brasileira, incluindo suas matrizes indígenas, africanas e europeias, de diferentes épocas, e favorecendo a construção de vocabulário e repertório relativos às diferentes linguagens artísticas.	
Habilidade Articuladora	8º	(EF69AR35) Identificar e manipular diferentes tecnologias e recursos digitais para acessar, apreciar, produzir, registrar e compartilhar práticas e repertórios artísticos, de modo reflexivo, ético e responsável.	

9º ANO

1ºB	2ºB	3ºB	4ºB
EF09AR16	EF09AR09	EF09AR24	EF09AR01
EF09AR17	EF09AR10	EF09AR25	EF09AR02
EF09AR18	EF09AR12	EF09AR26	EF09AR03
EF09AR19	EF09AR13	EF09AR27	EF09AR04
EF09AR20	EF09AR14	EF09AR28	EF09AR05
EF09AR21	EF09AR15	EF09AR29	EF09AR06
EF09AR23	EF69AR31	EF69AR30	EF69AR07
EF69AR31	EF69AR32	EF69AR31	EF69AR08
EF69AR32	EF69AR33	EF69AR32	EF69AR31
EF69AR33	EF69AR35	EF69AR33	EF69AR32
EF69AR35	EF69AR35	EF69AR34	EF69AR33
EF69AR35		EF69AR35	EF69AR34

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			EF69AR35

LINGUAGENS	ANO	HABILIDADES CURRÍCULO PAULISTA	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Artes visuais	9º	(EF09AR01) Pesquisar, apreciar e analisar fotografia, grafite, escultura, intervenção e outras modalidades da arte pública contemporânea em obras de artistas brasileiros e estrangeiros e em diferentes matrizes estéticas e culturais, de modo a ampliar a experiência com diferentes contextos e práticas artístico-visuais e cultivar a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético.	Contextos e práticas
Artes visuais	9º	(EF09AR02) Pesquisar e analisar diferentes estilos visuais da fotografia, do grafite, da escultura, da intervenção e de outras modalidades da arte pública contemporânea, contextualizando-os no tempo e no espaço	Contextos e práticas
Artes visuais	9º	(EF09AR03) Analisar situações nas quais as modalidades das artes visuais se integram ao design digital e dos jogos eletrônicos.	Contextos e práticas
Artes visuais	9º	(EF09AR04) Analisar os elementos constitutivos da fotografia, do grafite e da intervenção na apreciação de diferentes produções artísticas.	Elementos da linguagem
Artes visuais	9º	(EF09AR05) Experimentar e analisar fotografia, grafite e intervenção como modalidades das artes visuais	Materialidade
Artes visuais	9º	(EF09AR06) Desenvolver processos de criação em artes visuais, com base em temas ou interesses artísticos, de modo individual, coletivo e colaborativo, fazendo uso de materiais, instrumentos e recursos convencionais, alternativos e digitais.	Processos de criação
Artes visuais	9º	(EF09AR07) Dialogar com princípios conceituais, proposições temáticas, repertórios imagéticos e processos de criação nas suas produções visuais.	Processos de criação
Artes visuais	9º	(EF09AR08) Diferenciar as categorias de artista, artesão, produtor cultural, curador, designer, entre outras, estabelecendo relações entre os profissionais do sistema das artes visuais.	Sistemas da linguagem
Dança	9º	(EF09AR09) Pesquisar e analisar	Processos de

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

		diferentes formas de expressão, representação e encenação da dança contemporânea, incluindo aquelas que envolvem recursos de tecnologias digitais, reconhecendo e apreciando composições de dança de artistas, grupos e coletivos paulistas, brasileiros e estrangeiros de diferentes épocas.	criação
Dança	9º	(EF9AR10) Explorar elementos constitutivos do movimento cotidiano e do movimento dançado nas diferentes manifestações da dança contemporânea, abordando, criticamente, o desenvolvimento da dança em sua história tradicional e contemporânea.	Elementos da linguagem
Dança	9º	(EF09AR12) Investigar e experimentar procedimentos de improvisação e criação do movimento como fonte para a construção de vocabulários e repertórios próprios.	Processos de criação
Dança	9º	(EF09AR13) Investigar brincadeiras, jogos, danças coletivas e outras manifestações da dança contemporânea de diferentes matrizes estéticas e culturais, como também fatos, notícias, temáticas e situações atuais, como referência para a criação e a composição de danças autorais, individualmente e em grupo.	Processos de criação
Dança	9º	(EF09AR14) Analisar e experimentar diferentes elementos da dança contemporânea (coreografia, figurino, trilha sonora, cenário, iluminação etc., incluindo o recurso a tecnologias digitais) e espaços (convencionais e não convencionais) para composição cênica e apresentação coreográfica, individual e coletiva.	Processos de criação
Dança	9º	(EF09AR15) Discutir as experiências pessoais e coletivas em dança vivenciadas na escola e em outros contextos, problematizando e combatendo estereótipos e preconceitos.	Processos de criação
Música	9º	(EF09AR16) Analisar criticamente, por meio da apreciação, usos e funções de diferentes gêneros da música popular brasileira e estrangeira em seus contextos de produção e circulação, relacionando essas práticas musicais às	Contextos e práticas

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

		diferentes dimensões da vida social, cultural, política, histórica, econômica, estética e ética a partir do século XX.	
Música	9º	(EF09AR17) Explorar e analisar, criticamente, diferentes meios, equipamentos culturais e espaços de circulação, nos contextos local e brasileiro, de diferentes gêneros da música popular brasileira e estrangeira e do conhecimento musical referente a esses gêneros musicais, comparando-os com os meios, equipamentos e espaços de circulação de outros gêneros no Brasil.	Contextos e práticas
Música	9º	(EF09AR18) Reconhecer e apreciar o papel de músicos, grupos e coletivos que contribuíram para o desenvolvimento de diferentes gêneros da música popular brasileira e estrangeira.	Contextos e práticas
Música	9º	(EF09AR19) Identificar e analisar diferentes estilos musicais em gêneros da música popular brasileira e estrangeira, contextualizando-os no tempo e no espaço, de modo a aprimorar a capacidade de apreciação da estética musical.	Contextos e práticas
Música	9º	(EF09AR20) Explorar e analisar elementos constitutivos da música (altura, intensidade, timbre, melodia, ritmo etc.), por meio de recursos tecnológicos (games e plataformas digitais), jogos, canções e práticas diversas de composição/criação, execução e apreciação musicais.	Elementos da linguagem
Música	9º	(EF09AR21) Explorar e analisar instrumentos tradicionais, elétricos e eletrônicos, e recursos da tecnologia digital, em práticas de composição/criação, execução e apreciação musical, reconhecendo timbres e características de instrumentos musicais diversos.	Materialidades
Teatro	9º	(EF09AR23) Explorar e criar improvisações, composições, trilhas sonoras e arranjos, entre outros, utilizando vozes, sons corporais, instrumentos acústicos ou eletrônicos, convencionais ou não convencionais, outros materiais sonoros e/ou recursos da tecnologia digital, expressando ideias	Processos de criação

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

		musicais de maneira individual, coletiva e colaborativa.	
Teatro	9º	(EF09AR24) Reconhecer e apreciar artistas, grupos, coletivos e manifestações cênicas do teatro contemporâneo paulistas, brasileiros e estrangeiros, investigando os modos coletivos e colaborativos de criação, produção, divulgação, circulação e organização da atuação profissional em teatro.	Contextos e práticas
Teatro	9º	(EF09AR25) Investigar, identificar e analisar o drama como gênero teatral e a relação entre as linguagens teatral e cinematográfica e as tecnologias digitais em diferentes tempos e espaços, inclusive no contexto paulista e brasileiro, aprimorando a capacidade de apreciação estética teatral.	Contextos e práticas
Teatro	9º	(EF09AR26) Explorar diferentes elementos envolvidos na composição dos acontecimentos cênicos do drama, do teatro contemporâneo e do cinema (figurinos, adereços, maquiagem/visagismo, cenário, iluminação e sonoplastia, incluindo o recurso a tecnologias digitais) e reconhecer seus vocabulários.	Elementos da linguagem
Teatro	9º	(EF09AR27) Pesquisar e criar formas de dramaturgias e espaços cênicos para o acontecimento teatral, em diálogo com o teatro contemporâneo.	Processos de criação
Teatro	9º	(EF09AR28) Experimentar diferentes funções teatrais (ator, figurinista, aderecista, maquiador/visagista, cenógrafo, iluminador, sonoplasta, produtor, diretor e assessor de imprensa etc.) em processos de trabalho artístico coletivos e colaborativos, e discutir os limites e desafios desse processo de trabalho.	Processos de criação
Teatro	9º	(EF09AR29) Experimentar, de maneira imaginativa na improvisação teatral e no jogo cênico, a gestualidade e as construções corporais e vocais de personagens do drama.	Processos de criação
Teatro	9º	(EF09AR30) Compor cenas, performances, esquetes e improvisações que problematizem fatos, notícias, temáticas e situações atuais, explorando o drama como gênero	Processos de criação

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

		teatral, a relação entre as linguagens teatral e cinematográfica e as tecnologias digitais, caracterizando personagens (com figurinos, adereços e maquiagem), cenário, iluminação e sonoplastia e considerando a relação com o espectador.	
Habilidade Articuladora	9º	(EF69AR31) Relacionar as práticas artísticas às diferentes dimensões da vida social, cultural, política, histórica, econômica, estética e ética.	
Habilidade Articuladora	9º	(EF69AR32) Analisar e explorar, em projetos temáticos, as relações processuais entre diversas linguagens artísticas.	
Habilidade Articuladora	9º	(EF69AR33) Analisar aspectos históricos, sociais e políticos da produção artística, problematizando as narrativas eurocêntricas e as diversas categorizações da arte (arte, artesanato, folclore, design etc.)	
Habilidade Articuladora	9º	(EF69AR34) Analisar e valorizar o patrimônio cultural, material e imaterial, de culturas diversas, em especial a brasileira, incluindo suas matrizes indígenas, africanas e europeias, de diferentes épocas, e favorecendo a construção de vocabulário e repertório relativos às diferentes linguagens artísticas.	
Habilidade Articuladora	9º	(EF69AR35) Identificar e manipular diferentes tecnologias e recursos digitais para acessar, apreciar, produzir, registrar e compartilhar práticas e repertórios artísticos, de modo reflexivo, ético e responsável.	

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

LÍNGUA INGLESA

De língua estrangeira para língua franca: na Base, essa é uma mudança de conceito importante para o ensino do Inglês. O que isso significa? Língua franca é a língua de várias pessoas, que falam idiomas diferentes, adotam para se comunicarem entre si. Nesse sentido, a BNCC legitima o Inglês, não só como a língua falada em países como nos Estados Unidos ou na Inglaterra, mas como uma oportunidade de acesso ao mundo globalizado. Com esse conhecimento, todos os jovens e crianças podem exercer a cidadania e ampliar suas possibilidades de interação nos mais diversos contextos.

Este ensino da Língua Inglesa, no Ensino Fundamental – Anos Iniciais e Finais, deve instigar os educandos a compreender e assimilar a Língua Inglesa de maneira que ela faça parte do seu cotidiano. É fundamental que o protagonismo e a autonomia dos educandos sejam orientados e estimulados, considerando o conhecimento prévio de cada um em relação a Língua Inglesa.

Portanto, este currículo busca estabelecer uma coerência e progressão do que deve ser ensinado ao longo do Ensino Fundamental, considerando a realidade de cada Unidade Escolar e na perspectiva de língua franca, onde o Inglês deixa de ser apenas dos falantes nativos (onde é ensinada como língua materna), e passa a ser uma língua que varia, com diferentes contextos, que dependem do lugar onde é falada. Esse fator favorece o ensino da língua inglesa com mais interculturalidade.

É importante destacar que nas habilidades propostas não houve alterações quanto a BNCC, porém as Unidades Escolares deverão definir na elaboração de suas Propostas Pedagógicas a escolha dos gêneros orais ou escritos a serem trabalhados, assim como metodologias e abordagens a serem adotadas para o ensino da Língua Inglesa e a definição de projetos, que visem a melhorar as aprendizagens promovendo avanços previstos pela comunidade escolar.

> *"Nessa proposta, a língua inglesa não é mais aquela do "estrangeiro", oriundo de países hegemônicos, cujos falantes servem de modelo a ser seguido, nem tampouco trata-se de uma variante da língua inglesa. Nessa perspectiva, são acolhidos e legitimados os usos que dela fazem falantes espalhados no mundo inteiro, com diferentes repertórios linguísticos e culturais, o que possibilita, por exemplo, questionar a visão de que o único inglês "correto" – e a ser ensinado – é aquele falado por estadunidenses ou britânicos"*
>
> *— trecho de texto da Base Nacional Comum Curricular*

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

6º ANO

1ºB	2ºB	3ºB	4ºB
EF06LI01	EF06LI03	EF06LI02	EF06LI08
EF06LI09	EF06LI15	EF06LI04	EF06LI10
EF06LI13	EF06LI16	EF06LI05	EF06LI12
EF06LI17	EF06LI18	EF06LI06	EF06LI21
EF06LI19	EF06LI22	EF06LI07	EF06LI24
EF06LI20	EF06LI23	EF06LI08	
EF06LI26	EF06LI25	EF06LI11	
		EF06LI12	
		EF06LI14	
		EF06LI16	
		EF06LI24	
		EF06LI26	

UNIDADES TEMÁTICAS	ANO	EIXO	HABILIDADES CURRÍCULO PAULISTA	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Interação discursiva	6º	Eixo Oralidade	(EF06LI01) Interagir em situações de intercâmbio oral, demonstrando iniciativa para utilizar a língua inglesa.	Construção de laços afetivos e convívio social.
Interação discursiva	6º	Eixo Oralidade	(EF06LI02) Coletar informações do grupo, perguntando e respondendo sobre a família, os amigos, a escola e a comunidade.	Construção de laços afetivos e convívio social.
Interação discursiva	6º	Eixo Oralidade	(EF06LI03) Solicitar esclarecimentos em língua inglesa sobre o que não entendeu e o significado de palavras ou expressões desconhecidas.	Funções e usos da língua inglesa em sala de aula (Classroom language).
Compreensão oral	6º	Eixo Oralidade	(EF06LI04) Reconhecer, com o apoio de palavras cognatas e pistas do contexto discursivo, o assunto e as informações principais em textos orais sobre temas familiares.	Estratégias de compreensão de textos orais: palavras cognatas e pistas do contexto discursivo.
Produção oral	6º	Eixo Oralidade	(EF06LI05) Aplicar os conhecimentos da língua inglesa para falar de si e de outras pessoas, explicitando informações pessoais e características relacionadas a gostos, preferências e rotinas.	Produção de textos orais, com a mediação do professor.

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

Produção oral	6º	Eixo Oralidade	(EF06LI06) Planejar apresentação sobre a família, a comunidade e a escola, compartilhando-a oralmente com o grupo.	Produção de textos orais, com a mediação do professor.
Estratégias de leitura	6º	Eixo Leitura	(EF06LI07) Formular hipóteses sobre a finalidade de um texto em língua inglesa, com base em sua estrutura, organização textual e pistas gráficas.	Hipóteses sobre a finalidade de um texto.
Estratégias de leitura	6º	Eixo Leitura	(EF06LI08) Identificar o assunto de um texto, reconhecendo sua organização textual e palavras cognatas.	Compreensão geral e específica: leitura rápida (skimming, scanning)
Estratégias de leitura	6º	Eixo Leitura	(EF06LI09) Localizar informações específicas em texto.	Compreensão geral e específica: leitura rápida (skimming, scanning)
Práticas de leitura e construção de repertório lexical	6º	Eixo Leitura	(EF06LI10) Conhecer a organização de um dicionário bilíngue (impresso e/ou on-line) para construir repertório lexical.	Construção de repertório lexical e autonomia leitora.
Práticas de leitura e construção de repertório lexical	6º	Eixo Leitura	(EF06LI11) Explorar ambientes virtuais e/ou aplicativos para construir repertório lexical na língua inglesa.	Construção de repertório lexical e autonomia leitora.
Atitudes e disposições favoráveis do leitor	6º	Eixo Leitura	(EF06LI12) Interessar-se pelo texto lido, compartilhando suas ideias sobre o que o texto informa/comunica.	Partilha de leitura, com mediação do professor.
Estratégias de escrita: pré-escrita	6º	Eixo Escrita	(EF06LI13) Listar ideias para a produção de textos, levando em conta o tema e o assunto.	Planejamento do texto: brainstorming.
Estratégias de escrita: pré-escrita	6º	Eixo Escrita	(EF06LI14) Organizar ideias, selecionando- as em função da estrutura e do objetivo do texto.	Planejamento do texto: organização de ideias.
Práticas de escrita	6º	Eixo Escrita	(EF06LI15) Produzir textos escritos em língua inglesa (histórias em quadrinhos, cartazes, chats, blogues, agendas, fotolegendas, entre outros), sobre si mesmo, sua família, seus amigos, gostos, preferências e rotinas, sua comunidade e seu contexto escolar.	Produção de textos escritos, em formatos diversos, com a mediação do professor.
Estudo do léxico	6º	Eixo Conhecimentos Linguísticos	(EF06LI16) Construir repertório relativo às expressões usadas para o convívio social e o uso da língua	Construção de repertório lexical.

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			inglesa em sala de aula.	
Estudo do léxico	6º	Eixo Conhecimentos Linguísticos	(EF06LI17) Construir repertório lexical relativo a temas familiares (escola, família, rotina diária, atividades de lazer, esportes, entre outros).	Construção de repertório lexical.
Estudo do léxico	6º	Eixo Conhecimentos Linguísticos	(EF06LI18) Reconhecer semelhanças e diferenças na pronúncia de palavras da língua inglesa e da língua materna e/ou outras línguas conhecidas.	Pronúncia.
Gramática	6º	Eixo Conhecimentos Linguísticos	(EF06LI19) Utilizar o presente do indicativo para identificar pessoas (verbo tobe) e descrever rotinas diárias.	Presente simples e contínuo (formas afirmativa, negativa e interrogativa).
Gramática	6º	Eixo Conhecimentos Linguísticos	(EF06LI20) Utilizar o presente contínuo para descrever ações em progresso.	Presente simples e contínuo (formas afirmativa, negativa e interrogativa).
Gramática	6º	Eixo Conhecimentos Linguísticos	(EF06LI21) Reconhecer o uso do imperativo em enunciados de atividades, comandos e instruções.	Imperativo.
Gramática	6º	Eixo Conhecimentos Linguísticos	(EF06LI22) Descrever relações por meio do uso de apóstrofo (’) + s.	Caso genitivo (‘s).
Gramática	6º	Eixo Conhecimentos Linguísticos	(EF06LI23) Empregar, de forma inteligível, os adjetivos possessivos.	Adjetivos possessivos.
A língua inglesa no mundo	6º	Eixo Dimensão Intercultural	(EF06LI24) Investigar o alcance da língua inglesa no mundo: como língua materna e/ou oficial (primeira ou segunda língua).	Países que têm a língua inglesa como língua materna e/ou oficial.
A língua inglesa no cotidiano da sociedade brasileira/ comunidade	6º	Eixo Dimensão Intercultural	(EF06LI25) Identificar a presença da língua inglesa na sociedade brasileira/ comunidade (palavras, expressões, suportes e esferas de circulação e consumo) e seu significado.	Presença da língua inglesa no cotidiano.
A língua inglesa no cotidiano da sociedade brasileira/ comunidade	6º	Eixo Dimensão Intercultural	(EF06LI26)Avaliar,problematizando elementos/produtos culturais de países de língua inglesa absorvidos pela sociedade brasileira/comunidade.	Presença da língua inglesa no cotidiano.

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

7º ANO

1ºB	2ºB	3ºB	4ºB
EF07LI01	EF07LI02	EF07LI04	EF07LI01
EF07LI03	EF07LI05	EF07LI12	EF07LI03
EF07LI06	EF07LI09	EF07LI13	EF07LI10
EF07LI07	EF07LI11	EF07LI17	EF07LI11
EF07LI08	EF07LI14	EF07LI20	EF07LI12
EF07LI10	EF07LI15	EF07LI23	EF07LI14
EF07LI21	EF07LI16		EF07LI19
	EF07LI18		EF07LI22
	EF07LI22		
	EF07LI23		

UNIDADES TEMÁTICAS	ANO	EIXO	HABILIDADES CURRÍCULO PAULISTA	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Interação discursiva	7º	Eixo Oralidade	(EF07LI01) Interagir em situações de intercâmbio oral para realizar as atividades em sala de aula, de forma respeitosa e colaborativa, trocando ideias e engajando-se em brincadeiras e jogos.	Funções e usos da língua inglesa: convivência e colaboração em sala de aula.
Interação discursiva	7º	Eixo Oralidade	(EF07LI01) Interagir em situações de intercâmbio oral para realizar as atividades em sala de aula, de forma respeitosa e colaborativa, trocando ideias e engajando-se em brincadeiras e jogos.	Funções e usos da língua inglesa: convivência e colaboração em sala de aula.
Interação discursiva	7º	Eixo Oralidade	(EF07LI02) Entrevistar os colegas para conhecer suas histórias de vida.	Práticas investigativas
Compreensão oral	7º	Eixo Oralidade	(EF07LI03) Mobilizar conhecimentos prévios para compreender texto oral.	Estratégias de compreensão de textos orais: conhecimentos prévios
Compreensão oral	7º	Eixo Oralidade	(EF07LI04) Identificar o contexto, a finalidade, o assunto e os interlocutores em textos orais presentes no cinema, na internet, na televisão, entre outros.	Compreensão de textos orais de cunho descritivo ou narrativo
Produção oral	7º	Eixo Oralidade	(EF07LI05) Compor, em língua inglesa, narrativas orais sobre fatos, acontecimentos e personalidades marcantes do passado.	Produção de textos orais, com mediação do professor.
Estratégias de leitura	7º	Eixo Leitura	(EF07LI06) Antecipar o sentido global de textos em língua inglesa por inferências, com base em leitura rápida, observando títulos,	Compreensão geral e específica: leitura rápida (skimming,

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			primeiras e últimas frases de parágrafos e palavras-chave repetidas.	scanning).
Estratégias de leitura	7º	Eixo Leitura	(EF07LI07) Identificar a(s) informação(ões)-chave de partes de um texto em língua inglesa (parágrafos).	Compreensão geral e específica: leitura rápida (skimming, scanning).
Estratégias de leitura	7º	Eixo Leitura	(EF07LI08) Relacionar as partes deum texto (parágrafos) para construir seu sentido global.	Construção do sentido global do texto.
Práticas de leitura e pesquisa	7º	Eixo Leitura	(EF07LI09) Selecionar, em um texto, a informação desejada como objetivo de leitura.	Objetivos de leitura.
Práticas de leitura e pesquisa	7º	Eixo Leitura	(EF07LI10) Escolher, em ambientes virtuais, textos em língua inglesa, de fontes confiáveis, para estudos/ pesquisas escolares.	Leitura de textos digitais para estudo.
Atitudes e disposições favoráveis do leitor	7º	Eixo Leitura	(EF07LI11) Participar de troca de opiniões e informações sobre textos, lidos na sala de aula ou em outros ambientes.	Partilha de leitura
Estratégias de escrita: pré-escrita e escrita	7º	Eixo Escrita	(EF07LI12) Planejar a escrita de textos em função do contexto (público, finalidade, layout e suporte).	Pré-escrita: planejamento de produção escrita, com mediação do professor
Estratégias de escrita: pré-escrita e escrita	7º	Eixo Escrita	(EF07LI13) Organizar texto em unidades de sentido, dividindo-o em parágrafos ou tópicos e subtópicos, explorando as possibilidades de organização gráfica, de suporte e de formato do texto.	Escrita: organização em parágrafos ou tópicos, com mediação do professor.
Práticas de escrita	7º	Eixo Escrita	(EF07LI14) Produzir textos diversos sobre fatos, acontecimentos e personalidades do passado (linha do tempo/ timelines, biografias, verbetes de enciclopédias, blogues, entre outros).	Produção de textos escritos, em formatos diversos, com mediação do professor.
Estudo do léxico	7º	Eixo Conhecimentos Linguísticos	(EF07LI15) Construir repertório lexical relativo a verbos regulares e irregulares (formas no passado), preposições de tempo (in, on, at) e conectores (and, but, because, then, so, before, after, entre outros).	Construção de repertório lexical
Estudo do léxico	7º	Conhecimentos Linguísticos	(EF07LI16) Reconhecer a pronúncia de verbos regulares no	Pronúncia

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			passado (-ed).	
Estudo do léxico	7º	Conhecimentos Linguísticos	(EF07LI17) Explorar o caráter polissêmico de palavras de acordo com o contexto de uso.	Polissemia
Gramática	7º	Eixo Conhecimentos Linguísticos	(EF07LI18) Utilizar o passado simples e o passado contínuo para produzir textos orais e escritos, mostrando relações de sequência e causalidade.	Passado simples e contínuo (formas afirmativa, negativa e interrogativa)
Gramática	7º	Eixo Conhecimentos Linguísticos	(EF07LI19) Discriminar sujeito de objeto utilizando pronomes a eles relacionados.	Pronomes do caso reto e do caso oblíquo.
Gramática	7º	Eixo Conhecimentos Linguísticos	(EF07LI20) Empregar, de forma inteligível, o verbo modal can para descrever habilidades (no presente e no passado).	Verbo modal can (presente e passado)
A língua inglesa no mundo	7º	Eixo Dimensão Intercultural	(EF07LI21) Analisar o alcance da língua inglesa e os seus contextos de uso no mundo globalizado.	A língua inglesa como língua global na sociedade contemporânea.
Comunicação intercultural	7º	Eixo Dimensão Intercultural	(EF07LI22) Explorar modos de falar em língua inglesa, refutando preconceitos e reconhecendo a variação linguística como fenômeno natural das línguas.	Variação linguística.
Comunicação intercultural	7º	Eixo Dimensão Intercultural	(EF07LI23) Reconhecer a variação linguística como manifestação de formas de pensar e expressar o mundo.	Variação linguística

8º ANO

1ºB	2ºB	3ºB	4ºB
EF08LI01	EF08LI02	EF08LI05	EF08LI02
EF08LI03	EF08LI04	EF08LI07	EF08LI03
EF08LI06	EF08LI12	EF08LI11	EF08LI05
EF08LI09	EF08LI14	EF08LI20	EF08LI07
EF08LI11	EF08LI15		EF08LI10
EF08LI13	EF08LI20		EF08LI16
EF08LI17			EF08LI18
EF08LI19			

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

UNIDADES TEMÁTICAS	ANO	EIXO	HABILIDADES CURRÍCULO PAULISTA	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Interação discursiva	8º	Eixo Oralidade	(EF08LI01) Fazer uso da língua inglesa para resolver mal-entendidos, emitir opiniões e esclarecer informações por meio de paráfrases ou justificativas.	Negociação de sentidos (mal-entendidos no uso da língua inglesa e conflito de opiniões)
Interação discursiva	8º	Eixo Oralidade	(EF08LI02) Explorar o uso de recursos linguísticos (frases incompletas, hesitações, entre outros) e paralinguísticos (gestos, expressões faciais, entre outros) em situações de interação oral.	Usos de recursos linguísticos e paralinguísticos no intercâmbio oral
Compreensão oral	8º	Eixo Oralidade	(EF08LI03) Construir o sentido global de textos orais, relacionando suas partes, o assunto principal e informações relevantes.	Compreensão de textos orais, multimodais, de cunho informativo/jornalístico
Produção oral	8º	Eixo Oralidade	(EF08LI04) Utilizar recursos e repertório linguísticos apropriados para informar/comunicar/falar do futuro: planos, previsões, possibilidades e probabilidades.	Produção de textos orais com autonomia
Estratégias de leitura	8º	Eixo Leitura	(EF08LI05) Inferir informações e relações que não aparecem de modo explícito no texto para construção de sentidos.	Construção de sentidos por meio de inferências e reconhecimento de implícitos
Práticas de leitura e fruição	8º	Eixo Leitura	(EF08LI06) Apreciar textos narrativos em língua inglesa (contos, romances, entre outros, em versão original ou simplificada), como forma de valorizar o patrimônio cultural produzido em língua inglesa.	Leitura de textos de cunho artístico/literário
Práticas de leitura e fruição	8º	Eixo Leitura	(EF08LI07) Explorar ambientes virtuais e/ou aplicativos para acessar e usufruir do patrimônio artístico literário em língua inglesa.	Leitura de textos de cunho artístico/literário
Avaliação dos textos lidos	8º	Eixo Leitura	(EF08LI08) Analisar, criticamente, o conteúdo de textos, comparando diferentes perspectivas apresentadas sobre um mesmo assunto.	Reflexão pós-leitura
Estratégias de escrita: escrita e pós-escrita	8º	Eixo Escrita	(EF08LI09) Avaliar a própria produção escrita e a de colegas, com base no contexto de comunicação (finalidade e	Revisão de textos com a mediação do professor

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			adequação ao público, conteúdo a ser comunicado, organização textual, legibilidade, estrutura de frases).	
Estratégias de escrita: escrita e pós-escrita		Eixo Escrita	(EF08LI10) Reconstruir o texto, com cortes, acréscimos, reformulações e correções, para aprimoramento, edição e publicação final.	Revisão de textos com a mediação do professor
Estratégias de escrita: escrita e pós-escrita	8º	Eixo Escrita	(EF08LI11) Produzir textos (comentários em fóruns, relatos pessoais, mensagens instantâneas, tweets, reportagens, histórias de ficção, blogues, entre outros), com o uso de estratégias de escrita (planejamento, produção de rascunho, revisão e edição final), apontando sonhos e projetos para o futuro (pessoal, da família, da comunidade ou do planeta).	Produção de textos escritos com mediação do professor/colegas
Estudo do léxico	8º	Eixo Conhecimentos Linguísticos	(EF08LI12) Construir repertório lexical relativo a planos, previsões e expectativas para o futuro.	Construção de repertório lexical
Estudo do léxico	8º	Eixo Conhecimentos Linguísticos	(EF08LI13) Reconhecer sufixos e prefixos comuns utilizados na formação de palavras em língua inglesa.	Formação de palavras: prefixos e sufixos
Gramática	8º	Eixo Conhecimentos Linguísticos	(EF08LI14) Utilizar formas verbais do futuro para descrever planos e expectativas e fazer previsões.	Verbos para indicar o futuro
Gramática	8º	Eixo Conhecimentos Linguísticos	(EF08LI15) Utilizar, de modo inteligível, as formas comparativas e superlativas de adjetivos para comparar qualidades e quantidades.	Comparativos e superlativos
Gramática	8º	Eixo Conhecimentos Linguísticos	(EF08LI16) Utilizar, de modo inteligível, corretamente, some, any, many, much.	Quantificadores
Gramática	8º	Eixo Conhecimentos Linguísticos	(EF08LI17) Empregar, de modo inteligível, os pronomes relativos (who, which, that, whose) para construir períodos compostos por subordinação.	Pronomes relativos
Manifestações culturais	8º	Eixo Dimensão Intercultural	(EF08LI18) Construir repertório cultural por meio do contato com manifestações artístico-culturais vinculadas à língua inglesa (artes plásticas e visuais, literatura, música, cinema, dança, festividades, entre outros), valorizando a diversidade entre	Construção de repertório artístico-cultural

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			culturas.	
Comunicação intercultural	8º	Eixo Dimensão Intercultural	(EF08LI19) Investigar de que forma expressões, gestos e comportamentos são interpretados em função de aspectos culturais.	Impacto de aspectos culturais na comunicação
Comunicação intercultural	8º	Eixo Dimensão Intercultural	(EF08LI20) Examinar fatores que podem impedir o entendimento entre pessoas de culturas diferentes que falam a língua inglesa.	Impacto de aspectos culturais na comunicação

9º ANO

1ºB	2ºB	3ºB	4ºB
EF09LI01	EF09LI03	EF09LI01	EF09LI01
EF09LI04	EF09LI05	EF09LI02	EF09LI10
EF09LI07	EF09LI06	EF09LI09	EF09LI13
EF09LI12	EF09LI08	EF09LI13	EF09LI15
EF09LI14	EF09LI10		EF09LI16
EF09LI15	EF09LI11		EF09LI17
EF09LI19	EF09LI14		EF09LI18
	EF09LI18		
	EF09LI19		

UNIDADES TEMÁTICAS	ANO	EIXO	HABILIDADES CURRÍCULO PAULISTA	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Interação discursiva	9º	Eixo Oralidade	(EF09LI01) Fazer uso da língua inglesa para expor pontos de vista, argumentos e contra-argumentos, considerando o contexto e os recursos linguísticos voltados para a eficácia da comunicação.	Funções e usos da língua inglesa: persuasão
Compreensão oral	9º	Eixo Oralidade	(EF09LI02) Compilar as ideias-chave de textos por meio de tomada de notas.	Compreensão de textos orais, multimodais, de cunho argumentativo
Compreensão oral	9º	Eixo Oralidade	(EF09LI03) Analisar posicionamentos defendidos e refutados em textos orais sobre temas de interesse social e coletivo.	Compreensão de textos orais, multimodais, de cunho argumentativo
Produção oral	9º	Eixo Oralidade	(EF09LI04) Expor resultados de pesquisa ou estudo com o apoio de recursos, tais como notas, gráficos, tabelas, entre outros, adequando as estratégias de construção do texto oral aos	Produção variar de textos orais com autonomia

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			objetivos de comunicação e ao contexto.	
Estratégias de leitura	9º	Eixo Leitura	(EF09LI05) Identificar recursos de persuasão (escolha e jogo de palavras, uso de cores e imagens, tamanho de letras), utilizados nos textos publicitários e de propaganda, como elementos de convencimento.	Recursos de persuasão
Estratégias de leitura	9º	Eixo Leitura	(EF09LI06) Distinguir fatos de opiniões em textos argumentativos da esfera jornalística.	Recursos de argumentação
Estratégias de leitura	9º	Eixo Leitura	(EF09LI07) Identificar argumentos principais e as evidências/exemplos que os sustentam.	Recursos de argumentação
Práticas de leitura e novas tecnologias	9º	Eixo Leitura	(EF09LI08) Explorar ambientes virtuais de informação e socialização, analisando a qualidade e a validade das informações veiculadas.	Informações em Ambientes virtuais
Avaliação dos textos lidos	9º	Eixo Leitura	(EF09LI09) Compartilhar, com os colegas, a leitura dos textos escritos pelo grupo, valorizando os diferentes pontos de vista defendidos, com ética e respeito.	Reflexão pós-leitura
Estratégias de escrita	9º	Eixo Escrita	(EF09LI10) Propor potenciais argumentos para expor e defender ponto de vista em texto escrito, refletindo sobre o tema proposto e pesquisando dados, evidências e exemplos para sustentar os argumentos, organizando-os em sequência lógica.	Escrita: construção da argumentação
Estratégias de escrita	9º	Eixo Escrita	(EF09LI11) Utilizar recursos verbais e não verbais para construção da persuasão em textos da esfera publicitária, de forma adequada ao contexto de circulação (produção e compreensão).	Escrita: construção da persuasão
Estratégias de escrita	9º	Eixo Escrita	(EF09LI12) Produzir textos (infográficos, fóruns de discussão on-line, fotorreportagens, campanhas publicitárias, memes, entre outros) sobre temas de interesse coletivo local ou global, que revelem posicionamento crítico.	Produção de textos escritos, com mediação do professor/colegas
Estudo do léxico	9º	Eixo Conhecimentos	(EF09LI13) Reconhecer, nos novos gêneros digitais (blogues,	Usos de linguagem em meio digital:

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

		Linguísticos	mensagens instantâneas, tweets, entre outros), novas formas de escrita (abreviação de palavras, palavras com combinação de letras e números, pictogramas, símbolos gráficos, entre outros) na constituição das mensagens.	"internetês"
Estudo do léxico	9º	Eixo Conhecimentos Linguísticos	(EF09LI14) Utilizar conectores indicadores de adição, condição, oposição, contraste, conclusão e síntese como auxiliares na construção da argumentação e intencionalidade discursiva.	Conectores (linkingwords)
Gramática	9º	Eixo Conhecimentos Linguísticos	(EF09LI15) Empregar, de modo inteligível, as formas verbais em orações condicionais dos tipos 1 e 2 (If-clauses).	Orações condicionais (tipos 1 e 2)
Gramática	9º	Eixo Conhecimentos Linguísticos	(EF09LI16) Empregar, de modo inteligível, os verbos should, must, haveto, may e might para indicar recomendação, necessidade ou obrigação e probabilidade.	Verbos momightdais: should, must, have to, may e might
A língua inglesa no mundo	9º	Eixo Dimensão Intercultural	(EF09LI17) Debater sobre a expansão da língua inglesa pelo mundo, em função do processo de colonização nas Américas, África, Ásia e Oceania.	Expansão da língua inglesa: contexto histórico
A língua inglesa no mundo	9º	Eixo Dimensão Intercultural	(EF09LI18) Analisar a importância da língua inglesa para o desenvolvimento das ciências (produção, divulgação e discussão de novos conhecimentos), da economia e da política no cenário mundial.	A língua inglesa e seu papel no intercâmbio científico, econômico e político
Comunicação intercultural	9º	Eixo Dimensão Intercultural	(EF09LI19) Discutir a comunicação intercultural por meio da língua inglesa como mecanismo de valorização pessoal e de construção de identidades no mundo globalizado.	Construção de identidades no mundo globalizado

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

HISTÓRIA

O ensino de História alinhado à BNCC contempla dois pontos importantes: que os alunos possam aprender a relacionar o que aconteceu no passado com o presente, e que possam desenvolver uma visão crítica dos fatos. De acordo com a Base, é preciso “transformar a história em ferramenta a serviço de um discernimento maior sobre as experiências humanas e das sociedades em que se vive”. Sendo assim, os alunos não devem apenas aprender sobre os fatos de maneira distante ou fora de contexto a outros fenômenos.

O processo de ensino e aprendizagem da História no Ensino Fundamental – Anos Finais está pautado por três procedimentos básicos:

1. Pela identificação dos eventos considerados importantes na história do Ocidente (África, Europa e América, especialmente o Brasil), ordenando-os de forma cronológica e localizando-os no espaço geográfico.

2. Pelo desenvolvimento das condições necessárias para que os alunos selecionem, compreendam e reflitam sobre os significados da produção, circulação e utilização de documentos (materiais ou imateriais), elaborando críticas sobre formas já consolidadas de registro e de memória, por meio de uma ou várias linguagens.

3. Pelo reconhecimento e pela interpretação de diferentes versões de um mesmo fenômeno, reconhecendo as hipóteses e avaliando os argumentos apresentados com vistas ao desenvolvimento de habilidades necessárias para a elaboração de proposições próprias.

Dessa forma, o proposto neste documento considera a postura ativa e crítica dos alunos, numa perspectiva que dá maior ênfase no papel do aluno em seu processo de aprendizagem, ou seja, todos precisam aprender a pensar historicamente.

6º ANO

1ºB	2ºB	3ºB	4ºB
Ef06HI01A	EF06HI07A	EF06HI12	EF06HI16
Ef06HI01B	EF06HI07B	EF06HI20	EF06HI17
EF06HI02A	EF06HI08A	EF06HI13	EF06HI18
EF06HI03A	EF06HI08B	EF06HI14	EF06HI21
EF06HI03B	EF06HI09	EF06HI15	EF06HI19
EF06HI04	EF06HI10		
EF06HI06	EF06HI11		
EF06HI05			

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

UNIDADES TEMÁTICAS	ANO	HABILIDADES CURRÍCULO PAULISTA	OBJETOS DE CONHECIMENTO
História: tempo, espaço e formas de registros	6º	(EF06HI01A) Identificar as diferentes noções de tempo (cronológico, da natureza e histórico). (EF06HI01B) Identificar as diversas formas de notação do tempo (calendários diversos e outros artefatos), bem como as distintas formas de periodização da história. (EF06HI01C) Reconhecer que a organização do tempo é construída culturalmente, de acordo com a sociedade e do seu contexto histórico.	A questão do tempo, sincronias e diacronias: reflexões sobre o sentido das cronologias.
História: tempo, espaço e formas de registros	6º	(EF06HI02A) Identificar a importância das fontes históricas para a produção do saber histórico e analisar o significado das fontes que originaram determinadas formas de registro em sociedades e épocas distintas. (EF06HI02B) Analisar a importância das diferentes linguagens (visual, oral, escrita, audiovisual, material e imaterial) em diferentes sociedades e épocas.	Formas de registro da história e da produção do conhecimento histórico
História: tempo, espaço e formas de registros	6º	(EF06HI03A) Identificar as hipóteses científicas para o surgimento da espécie humana, tendo em vista sua historicidade. (EF06HI03B) Analisar o significado das explicações mitológicas para o surgimento do ser humano, tendo em vista sua historicidade.	As origens da humanidade, seus deslocamentos e os processos de sedentarização.
História: tempo, espaço e formas de registros	6º	(EF06HI04) Identificar e analisar as teorias sobre a origem do homem americano.	As origens da humanidade, seus deslocamentos e os processos de sedentarização.
História: tempo, espaço e formas de registros	6º	(EF06HI06) Identificar geograficamente as rotas de povoamento no território americano.	As origens da humanidade, seus deslocamentos e os processos de sedentarização.
História: tempo, espaço e formas de registros	6º	(EF06HI05) Descrever modificações da natureza e da paisagem realizadas por diferentes tipos de sociedade, com destaque para os povos indígenas originários e povos africanos, e discutir as transformações ocorridas.	As origens da humanidade, seus deslocamentos e os processos de sedentarização.
A invenção do mundo	6º	(EF06HI07A) Identificar as diferentes formas de linguagens, registros, técnicas	Povos da Antiguidade na

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

clássico e o contraponto com outras sociedades		e artes nas sociedades antigas (África, Ásia e Américas). (EF06HI07B) Reconhecer a importância da tradição oral, cultura material e escrita para a transmissão da memória e do conhecimento nas diferentes sociedades antigas (África, Ásia e Américas).	África (egípcios), no Oriente Médio (mesopotâmicos) e nas Américas (pré-colombianos); Os povos indígenas originários do atual território brasileiro e seus hábitos culturais e sociais.
A invenção do mundo clássico e o contraponto com outras sociedades	6º	(EF06HI08A) Identificar a partir de mapas os espaços territoriais ocupados pelos astecas, maias, incas e povos indígenas do Brasil. (EF06HI08B) Identificar a partir de documentos visuais e escritos as principais características das sociedades indígenas da América, em especial seus aportes tecnológicos, culturais e sociais.	Povos da Américas (pré-colombianos); Os povos indígenas originários do atual território brasileiro e seus hábitos culturais e sociais.
A invenção do mundo clássico e o contraponto com outras sociedades	6º	(EF06HI09) Discutir os motivos pelos quais as civilizações grega e romana são consideradas como Antiguidade Clássica, tendo em vista o seu legado na tradição ocidental.	O Ocidente Clássico: aspectos da cultura na Grécia e em Roma.
Lógicas de organização política	6º	(EF06HI10) Explicar a formação da Grécia Antiga, com ênfase na formação da pólis e nas transformações políticas, sociais e culturais.	As noções de cidadania e política na Grécia e em Roma: • Domínios e expansão das culturas grega e romana; • Significados do conceito de "império" e as lógicas de conquista, conflito e negociação dessa forma de organização política. As diferentes formas de organização política na África: reinos, impérios, cidades-estados e sociedades linhageiras ou aldeias.
Lógicas de organização	6º	(EF06HI11) Caracterizar o processo de formação da Roma Antiga e suas	As noções de cidadania e política

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

política		configurações sociais e políticas nos períodos monárquico e republicano.	na Grécia e em Roma: • Domínios e expansão das culturas grega e romana; • Significados do conceito de "império" e as lógicas de conquista, conflito e negociação dessa forma de organização política. As diferentes formas de organização política na África: reinos, impérios, cidades-estados e sociedades linhageiras ou aldeias.
Lógicas de organização política	6º	(EF06HI12) Associar o conceito de cidadania a dinâmicas de inclusão e exclusão na Grécia e Roma antigas.	As noções de cidadania e política na Grécia e em Roma: • Domínios e expansão das culturas grega e romana; • Significados do conceito de "império" e as lógicas de conquista, conflito e negociação dessa forma de organização política. As diferentes formas de organização política na Ásia: reinos, impérios, cidades-estados e sociedades linhageiras ou aldeias.
Lógicas de organização política	6º	(EF06HI13) Conceituar "império" no mundo antigo, com vistas à análise das diferentes formas de equilíbrio e	As noções de cidadania e política

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

		desequilíbrio entre as partes envolvidas.	na Grécia e em Roma: • Domínios e expansão das culturas grega e romana; • Significados do conceito de "império" e as lógicas de conquista, conflito e negociação dessa forma de organização política. As diferentes formas de organização política na África: reinos, impérios, cidades-estados e sociedades linhageiras ou aldeias.
Lógicas de organização política	6º	(EF06HI14) Identificar e analisar diferentes formas de contato, adaptação ou exclusão entre populações em diferentes tempos e espaços.	A passagem do mundo antigo para o mundo medieval; A fragmentação do poder político na Idade Média.
Lógicas de organização política	6º	(EF06HI15) Descrever as dinâmicas de circulação de pessoas, produtos e culturas no Mediterrâneo e seu significado.	O Mediterrâneo como espaço de interação entre as sociedades da Europa, da África e do Oriente Médio.
Trabalho e formas de organização social e cultural	6º	(EF06HI16) Caracterizar e comparar as dinâmicas de abastecimento e as formas de organização do trabalho e da vida social em diferentes sociedades e períodos, com destaque para as relações entre senhores e servos.	Senhores e servos no mundo antigo e no medieval; Escravidão e trabalho livre em diferentes temporalidades e espaços (Roma Antiga, Europa medieval e África); Lógicas comerciais na Antiguidade romana e no mundo medieval.
Trabalho e formas de	6º	(EF06HI17) Diferenciar escravidão, servidão e trabalho livre no mundo antigo.	Senhores e servos no mundo antigo e

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

organização social e cultural			no medieval; Escravidão e trabalho livre em diferentes temporalidades e espaços (Roma Antiga, Europa medieval e África); Lógicas comerciais na Antiguidade romana e no mundo medieval.
Trabalho e formas de organização social e cultural	6º	(EF06HI18) Analisar o papel do cristianismo na cultura, na política e na sociedade, durante o período medieval.	O papel da religião cristã, dos mosteiros e da cultura na Idade Média
Trabalho e formas de organização social e cultural	6º	(EF06HI21*) Identificar as características e trajetórias do Cristianismo, do povo hebreu e do povo árabe, estabelecendo as relações do mundo medieval cristão com o mundo árabe, com o Império Otomano e com as populações judaicas.	O papel das religiões na política, na economia, cultura e sociedade no período medieval
Trabalho e formas de organização social e cultural	6º	(EF06HI19) Descrever e analisar os diferentes papéis sociais das mulheres no mundo antigo e nas sociedades medievais.	O papel da mulher na Grécia e em Roma, e no período medieval.

7º ANO

1ºB	2ºB	3ºB	4ºB
EF07HI01	EF07HI02	EF07HI10	EF07HI15
EF07HI04	EF07HI03	EF07HI11	EF07HI16
EF07HI05	EF07HI08	EF07HI18	EF07HI19
EF07HI07	EF07HI09	EF07HI12	EF07HI20
EF07HI06		EF07HI13	
		EF07HI14	

UNIDADES TEMÁTICAS	ANO	HABILIDADES CURRÍCULO PAULISTA	OBJETOS DE CONHECIMENTO
O mundo moderno e a conexão entre sociedades africanas, americanas e europeias	7º	(EF07HI01) Explicar o significado de “modernidade” e suas lógicas de inclusão e exclusão, com base em uma concepção europeia.	A construção da ideia de modernidade e seus impactos na concepção de História; A ideia de “Novo Mundo” ante o Mundo Antigo:

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			permanências e rupturas de saberes e práticas na emergência do mundo moderno.
Humanismos, Renascimentos e o Novo Mundo	7º	(EF07HI04) Identificar as principais características dos Humanismos e dos Renascimentos, analisar seus significados, relacionando-os ao processo da expansão marítima.	Humanismos: uma nova visão de ser humano e de mundo Renascimentos artísticos e culturais.
Humanismos, Renascimentos e o Novo Mundo	7º	(EF07HI05) Identificar e relacionar as vinculações entre as reformas religiosas (Protestante e Contrarreforma Católica) e os processos culturais e sociais do período moderno na Europa e na América.	Reformas religiosas: a cristandade fragmentada.
A organização do poder e as dinâmicas do mundo colonial americano	7º	(EF07HI07) Descrever os processos de formação e consolidação das monarquias europeias, bem como as principais características dessas monarquias com vistas à compreensão das razões da centralização política	A formação e o funcionamento das monarquias europeias: a lógica da centralização política e os conflitos na Europa.
Humanismos, Renascimentos e o Novo Mundo	7º	(EF07HI06) Comparar as navegações no Atlântico e no Pacífico entre os séculos XIV e XVI, especialmente em relação aos avanços científicos, às novas rotas, às relações comerciais e interações culturais até então estabelecidas.	As descobertas científicas e a expansão marítima.
O mundo moderno e a conexão entre sociedades africanas, americanas e europeias	7º	(EF07HI02) Identificar conexões, interações e consequências do contato entre as sociedades do chamado Novo Mundo, da Europa, da África e da Ásia no contexto das navegações nos Oceanos Atlântico, Índico e Pacífico.	A construção da ideia de modernidade e seus impactos na concepção de História A ideia de “Novo Mundo” ante o Mundo Antigo: permanências e rupturas de saberes e práticas na emergência do mundo moderno.
O mundo moderno e a conexão entre sociedades africanas,	7º	(EF07HI03) Identificar aspectos e processos específicos das sociedades africanas e americanas antes da chegada dos europeus, com destaque para as formas de organização social e	Saberes dos povos africanos e pré-colombianos expressos na cultura material e

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

americanas e europeias		para o desenvolvimento de saberes e técnicas, valorizando a diversidade dos patrimônios etnoculturais e artísticos dessas sociedades.	imaterial.
A organização do poder e as dinâmicas do mundo colonial americano	7º	(EF07HI08) Descrever as formas de organização das sociedades americanas no tempo da conquista com vistas à compreensão dos mecanismos de alianças, trocas comerciais, confrontos e resistências.	A conquista da América e as formas de organização política dos indígenas e europeus: conflitos, dominação e conciliação.
A organização do poder e as dinâmicas do mundo colonial americano	7º	(EF07HI09) Analisar os diferentes impactos da conquista europeia da América para as populações ameríndias e identificar as principais formas de resistência.	A conquista da América e as formas de organização política dos indígenas e europeus: conflitos, dominação e conciliação.
A organização do poder e as dinâmicas do mundo colonial americano	7º	(EF07HI10) Analisar, com base em documentos históricos, diferentes interpretações sobre as dinâmicas das sociedades americanas no período colonial, comparando informações, argumentos e pontos de vista explicitados nos diferentes tipos de fonte.	A estruturação dos vice-reinos nas Américas; Resistências indígenas, invasões e expansão na América portuguesa.
A organização do poder e as dinâmicas do mundo colonial americano	7º	(EF07HI11) Analisar a formação histórico-geográfica do território da América portuguesa por meio de mapas históricos.	A estruturação dos vice-reinos nas Américas; Resistências indígenas, invasões e expansão na América portuguesa.
A organização do poder e as dinâmicas do mundo colonial americano	7º	(EF07HI18*) Comparar a dinâmica econômica nas colônias portuguesa e espanhola na América	A estruturação dos vice-reinos nas Américas; Resistências indígenas, invasões e expansão na América portuguesa.

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

A organização do poder e as dinâmicas do mundo colonial americano	7º	(EF07HI12) Identificar a distribuição territorial da população brasileira em diferentes épocas, considerando a diversidade étnico-racial, étnico-cultural (indígena, africana, europeia e asiática) e os interesses políticos e econômicos.	A estruturação dos vice-reinos nas Américas; Resistências indígenas, invasões e expansão na América portuguesa.
Lógicas comerciais e mercantis da modernidade	7º	(EF07HI13) Caracterizar a ação dos europeus e suas lógicas mercantis visando ao domínio no mundo atlântico.	As lógicas mercantis e o domínio europeu sobre os mares e o contraponto oriental.
Lógicas comerciais e mercantis da modernidade	7º	(EF07HI14) Descrever as dinâmicas comerciais das sociedades americanas e africanas e analisar suas interações com outras sociedades do Ocidente e do Oriente.	As lógicas mercantis e o domínio europeu sobre os mares e o contraponto oriental.
Lógicas comerciais e mercantis da modernidade	7º	(EF07HI15) Discutir o conceito de escravidão moderna e suas distinções em relação ao escravismo antigo e à servidão medieval.	As lógicas internas das sociedades africanas; As formas de organização das sociedades ameríndias; A escravidão moderna e o tráfico de escravizados.
Lógicas comerciais e mercantis da modernidade	7º	(EF07HI16) Analisar os mecanismos e as dinâmicas de comércio de escravizados em suas diferentes fases, identificando os agentes responsáveis pelo tráfico e as regiões e zonas africanas de procedência dos escravizados.	As lógicas internas das sociedades africanas; As formas de organização das sociedades ameríndias; A escravidão moderna e o tráfico de escravizados
Lógicas comerciais e mercantis da modernidade	7º	(EF07HI19*) Analisar as condições das pessoas escravizadas e identificar as formas de resistência à escravidão na América Portuguesa.	As lógicas internas das sociedades africanas; As formas de organização das sociedades ameríndias; A escravidão moderna e o tráfico de escravizados.

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

Lógicas comerciais e mercantis da modernidade	7º	(EF07HI20*) Relacionar o racismo da contemporaneidade ao processo de escravização das populações africanas e afrodescendentes no período colonial.	As lógicas internas das sociedades africanas; As formas de organização das sociedades ameríndias; A escravidão moderna e o tráfico de escravizados.

8º ANO

1ºB	2ºB	3ºB	4ºB
EF08HI01	EF08HI13	EF08HI15	EF08HI27
EF08HI02	EF08HI11	EF08HI16	EF08HI20
EF08HI05	EF08HI12	EF08HI28	EF08HI21
EF08HI03	EF08HI14	EF08HI17	EF08HI22
EF08HI04		EF08HI198	EF08HI23
EF08HI05		EF08HI19A	EF08HI25
EF08HI06		EF08HI19B	EF08HI26
EF08HI07			
EF08HI08			
EF08HI10			

UNIDADES TEMÁTICAS	ANO	HABILIDADES CURRÍCULO PAULISTA	OBJETOS DE CONHECIMENTO
O mundo contemporâneo: o Antigo Regime em crise	8°	(EF08HI01) Identificar os principais aspectos conceituais do iluminismo e do liberalismo e discutir a relação entre eles e a organização do mundo contemporâneo.	A questão do iluminismo e da ilustração.
O mundo contemporâneo: o Antigo Regime em crise	8°	(EF08HI02) Identificar as particularidades da Inglaterra antes e depois da Revolução Gloriosa, tendo em vista os fatores que levaram à industrialização.	As revoluções inglesas e os princípios do liberalismo
O mundo contemporâneo: o Antigo Regime em crise	8°	(EF08HI03) Analisar os impactos da Revolução Industrial nas relações de trabalho, na produção e circulação de povos, produtos e culturas.	Revolução Industrial e seus impactos na produção e circulação de povos, produtos e culturas.
O mundo contemporâneo:	8°	(EF08HI04) Identificar e relacionar os processos da Revolução Francesa e	Revolução Francesa e seus

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

o Antigo Regime em crise		seus desdobramentos na Europa e no mundo.	desdobramentos
O mundo contemporâneo: o Antigo Regime em crise	8°	(EF08HI05) Explicar as rebeliões da América Portuguesa (em especial a Conjuração Mineira, a Conjuração Baiana e a Revolução Pernambucana), estabelecendo relações com os ideais iluministas, com as revoluções burguesas na Europa e com a independência das Treze Colônias inglesas na América.	Rebeliões na América portuguesa: as conjurações mineiras e baiana
Os processos de independência nas América	8°	(EF08HI06) Aplicar os conceitos de Estado, nação, território, governo e país para o entendimento de conflitos e tensões, no contexto das independências americanas	Independência dos Estados Unidos da América; Independências na América espanhola: A revolução dos escravizados em São Domingo e seus múltiplos significados e desdobramentos: o caso do Haiti; Os caminhos até a independência do Brasil.
Os processos de independência nas América	8°	(EF08HI07) Identificar e contextualizar as especificidades dos diversos processos de independência nas Américas, seus aspectos populacionais e suas conformações territoriais	Independência dos Estados Unidos da América; Independências na América espanhola: • A revolução dos escravizados em São Domingo e seus múltiplos significados e desdobramentos: o caso do Haiti; Os caminhos até a independência do Brasil.
Os processos de independência nas América	8°	(EF08HI08 e EF08HI09) Analisar o ideário dos líderes dos movimentos independentistas e do pan-americanismo, bem como o papel dessas ideias nas revoluções que levaram à independência das colônias hispano-americanas.	Independência dos Estados Unidos da América; Independências na América espanhola: • A revolução dos

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			escravizados em São Domingo e seus múltiplos significados e desdobramentos: o caso do Haiti; Os caminhos até a independência do Brasil.
Os processos de independência nas América	8°	(EF08HI13) Analisar o processo de independência em diferentes países latino-americanos e comparar as formas de governo neles adotadas.	Independência dos Estados Unidos da América; Independências na América espanhola: • A revolução dos escravizados em São Domingo e seus múltiplos significados e desdobramentos: o caso do Haiti; Os caminhos até a independência do Brasil.
Os processos de independência nas América	8°	(EF08HI10) Identificar a Revolução de São Domingo como evento singular e desdobramento da Revolução Francesa e avaliar suas implicações	Independência dos Estados Unidos da América; Independências na América espanhola: • A revolução dos escravizados em São Domingo e seus múltiplos significados e desdobramentos: o caso do Haiti; Os caminhos até a independência do Brasil.
Os processos de independência nas América	8°	(EF08HI11) Identificar e explicar os protagonismos e a atuação de diferentes grupos sociais e étnicos nas lutas de independência no Brasil, na América espanhola e no Haiti.	Independência dos Estados Unidos da América; Independências na América espanhola: • A revolução dos escravizados em São Domingo e seus múltiplos

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			significados e desdobramentos: o caso do Haiti; Os caminhos até a independência do Brasil.
Os processos de independência nas América	8°	(EF08HI12) Caracterizar a organização política e social no Brasil desde a chegada da Corte portuguesa, em 1808, até 1822 e seus desdobramentos para a história política brasileira.	Independência dos Estados Unidos da América; Independências na América espanhola: • A revolução dos escravizados em São Domingo e seus múltiplos significados e desdobramentos: o caso do Haiti; Os caminhos até a independência do Brasil.
Os processos de independência nas América	8°	(EF08HI14) Discutir a noção da tutela dos grupos indígenas e a participação dos negros na sociedade brasileira do final do período colonial, identificando permanências na forma de preconceitos, estereótipos e violências sobre as populações indígenas e negras no Brasil e nas Américas.	A tutela da população indígena, a escravidão dos negros e a tutela dos egressos da escravidão
O Brasil no século XIX	8°	(EF08HI16) Identificar, comparar e analisar a diversidade política, social e regional nas rebeliões e nos movimentos contestatórios ao poder centralizado, durante o período regencial do Brasil.	Brasil: Primeiro Reinado; O Período Regencial e as contestações ao poder central; O Brasil do Segundo Reinado: política e economia: • A Lei de Terras e seus desdobramentos na política do Segundo Reinado; • Territórios e fronteiras: a Guerra do Paraguai.
Os processos de independência nas América	8°	(EF08HI28*) Identificar as características das revoltas negras no Brasil do século XIX, principalmente a Revolta dos Malês, e analisar os seus	Brasil: Primeiro Reinado; O Período Regencial e as contestações

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

		impactos na ordem escravocrata então vigente.	ao poder central; O Brasil do Segundo Reinado: política e economia
Os processos de independência nas América	8°	(EF08HI17) Relacionar as transformações territoriais, em razão de questões de fronteiras, com as tensões e conflitos durante o Império.	Brasil: Primeiro Reinado; O Período Regencial e as contestações ao poder central; O Brasil do Segundo Reinado: política e economia: • A Lei de Terras e seus desdobramentos na política do Segundo Reinado; • Territórios e fronteiras: a Guerra do Paraguai
Os processos de independência nas América	8°	(EF08HI18) Identificar as questões internas e externas sobre a atuação do Brasil na Guerra do Paraguai e discutir diferentes versões sobre o conflito, além de suas implicações políticas e econômicas nos países envolvidos	Brasil: Primeiro Reinado; O Período Regencial e as contestações ao poder central; O Brasil do Segundo Reinado: política e economia: • A Lei de Terras e seus desdobramentos na política do Segundo Reinado; • Territórios e fronteiras: a Guerra do Paraguai.
Os processos de independência nas América	8°	(EF08HI19A) Formular questionamentos sobre o legado da escravidão nas Américas, com base na seleção e consulta de fontes de diferentes naturezas. (EF08HI19B) Identificar as propostas presentes nas Leis Eusébio de Queirós, Ventre Livre, Sexagenário e Áurea, bem como analisar os seus impactos na sociedade brasileira do período imperial.	O escravismo no Brasil do século XIX: plantations e revoltas de escravizados, abolicionismo e políticas migratórias no Brasil Imperial.
Os processos de	8°	(EF08HI27) Identificar, com base na seleção e consulta de fontes de	O escravismo no Brasil do século

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

independência nas América		diferentes naturezas, as tensões e os significados dos discursos civilizatórios, avaliando seus impactos negativos para os povos indígenas originários e para as populações negras nas Américas.	XIX: plantations e revoltas de escravizados, abolicionismo e políticas migratórias no Brasil Imperial; Pensamento e cultura no século XIX: darwinismo e racismo; O discurso civilizatório nas Américas, o silenciamento dos saberes indígenas e as formas de integração e destruição de comunidades e povos indígenas; A resistência dos povos e comunidades indígenas diante da ofensiva civilizatória.
Os processos de independência nas América	8°	(EF08HI20) Identificar e relacionar aspectos das estruturas sociais da atualidade com os legados da escravidão no Brasil e discutir a importância de ações afirmativas.	O escravismo no Brasil do século XIX: plantations, abolicionismo e políticas migratórias no Brasil Imperial
Os processos de independência nas América	8°	(EF08HI21) Identificar e analisar as políticas oficiais com relação ao indígena durante o Império.	Práticas de extermínio do indígena durante o Império.
Os processos de independência nas América	8°	(EF08HI22) Discutir o papel das culturas letradas, não letradas e das artes na produção das identidades no Brasil do século XIX.	A produção do imaginário nacional brasileiro: cultura popular, representações visuais, letras e o Romantismo no Brasil.
Configurações do mundo no século XIX	8°	(EF08HI25) Caracterizar e contextualizar aspectos das relações entre os Estados Unidos da América e a América Latina no século XIX.	Os Estados Unidos da América e a América Latina no século XIX
Configurações	8°	(EF08HI23) Estabelecer relações	Nacionalismo,

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

do mundo no século XIX		causais entre as ideologias raciais e o determinismo no contexto do imperialismo europeu e seus impactos na África e na Ásia.	revoluções e as novas nações europeias.
Configurações do mundo no século XIX	8°	(EF08HI24) Reconhecer os principais produtos, utilizados pelos europeus, procedentes do continente africano durante o imperialismo e analisar os impactos sobre as comunidades locais na forma de organização e exploração econômica.	Uma nova ordem econômica: as demandas do capitalismo industrial e o lugar das economias africanas e asiáticas nas dinâmicas globais.
Configurações do mundo no século XIX	8°	(EF08HI26) Identificar e contextualizar o protagonismo das populações locais na resistência ao imperialismo na África e Ásia.	O imperialismo europeu e a partilha da África e da Ásia.

9º ANO

1ºB	2ºB	3ºB	4ºB
EF09HI01	EF09HI10	EF09HI19	EF09HI29
EF09HI02	EF09HI11	EF09HI20	EF09HI30
EF09HI03	EF09HI12	EF09HI21	EF09HI31
EF09HI04	EF09HI13	EF09HI22	EF09HI32
EF09HI07	EF09HI14	EF02HI23	EF09HI33
EF09HI05	EF09HI15	EF09HI24	EF09HI34
EF09HI06	EF09HI16	EF09HI25	EF09HI27
EF09HI09	EF09HI17	EF09HI28	EF09HI35
	EF09HI18		EF09HI08
			EF09HI26
			EF09HI36

UNIDADES TEMÁTICAS	ANO	HABILIDADES CURRÍCULO PAULISTA	OBJETOS DE CONHECIMENTO
O nascimento da República no Brasil e os processos históricos até a metade do século XX	9º	(EF09HI01) Descrever e contextualizar os principais aspectos sociais, culturais, econômicos e políticos da emergência da República no Brasil.	Experiências republicanas e práticas autoritárias: as tensões e disputas do mundo contemporâneo; A proclamação da República e seus primeiros desdobramentos.

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

O nascimento da República no Brasil e os processos históricos até a metade do século XX	9º	(EF09HI02) Caracterizar e compreender os ciclos da história republicana, identificando particularidades da história local e regional até 1954.	Experiências republicanas e práticas autoritárias: as tensões e disputas do mundo contemporâneo; A proclamação da República e seus primeiros desdobramentos.
O nascimento da República no Brasil e os processos históricos até a metade do século XX	9º	(EF09HI02) Caracterizar e compreender os ciclos da história republicana, identificando particularidades da história local e regional até 1954.	Experiências republicanas e práticas autoritárias: as tensões e disputas do mundo contemporâneo; A proclamação da República e seus primeiros desdobramentos.
O nascimento da República no Brasil e os processos históricos até a metade do século XX	9º	(EF09HI03) Identificar os mecanismos de inserção dos negros na sociedade brasileira pós-abolição e avaliar os seus resultados.	A questão da inserção dos negros no período republicano do pós-abolição; Os movimentos sociais e a imprensa negra; a cultura afro-brasileira como elemento de resistência e superação das discriminações.
O nascimento da República no Brasil e os processos históricos até a metade do século XX	9º	(EF09HI04) Discutir a importância da participação da população negra na formação econômica, política e social do Brasil.	A questão da inserção dos negros no período republicano do pós-abolição; Os movimentos sociais e a imprensa negra; a cultura afro-brasileira como elemento de resistência e superação das discriminações.
O nascimento da	9º	(EF09HI07) Identificar e explicar, em	A questão

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

República no Brasil e os processos históricos até a metade do século XX		meio a lógicas de inclusão e exclusão, as reivindicações dos povos indígenas, das populações afrodescendentes e das mulheres no contexto republicano até a Ditadura Militar.	indígena, afrodescendente e da mulher durante a República (até 1964).
O nascimento da República no Brasil e os processos históricos até a metade do século XX	9º	(EF09HI05) Identificar os processos de urbanização e modernização da sociedade brasileira e avaliar suas contradições e impactos na região em que vive.	Primeira República e suas características Contestações e dinâmicas da vida cultural no Brasil entre 1900 e 1930.
O nascimento da República no Brasil e os processos históricos até a metade do século XX	9º	(EF09HI06) Identificar e discutir o papel do trabalhismo como força política, social e cultural no Brasil, em diferentes escalas (nacional, regional, cidade, comunidade).	O período varguista e suas contradições A emergência da vida urbana e a segregação espacial O trabalhismo e seu protagonismo político.
O nascimento da República no Brasil e os processos históricos até a metade do século XX	9º	(EF09HI09) Relacionar as conquistas de direitos políticos, sociais e civis à atuação de movimentos sociais.	Anarquismo e protagonismo feminino.
Totalitarismos e conflitos mundiais	9º	(EF09HI10) Identificar e relacionar as dinâmicas do capitalismo e suas crises, os grandes conflitos mundiais, os conflitos vivenciados na Europa e as relações de poder entre as nações.	O mundo em conflito: a Primeira Guerra Mundial; A questão da Palestina; A Revolução Russa A crise capitalista de 1929.
Totalitarismos e conflitos mundiais	9º	(EF09HI11) Identificar as especificidades e os desdobramentos mundiais da Revolução Russa e seu significado histórico.	O mundo em conflito: a Primeira Guerra Mundial; A questão da Palestina; A Revolução Russa A crise capitalista de 1929.
Totalitarismos e	9º	(EF09HI12) Analisar a crise	O mundo em

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

conflitos mundiais		capitalista de 1929 e seus desdobramentos em relação à economia global.	conflito: a Primeira Guerra Mundial; A questão da Palestina; A Revolução Russa A crise capitalista de 1929.
Totalitarismos e conflitos mundiais	9º	(EF09HI13) Descrever e contextualizar os processos da emergência do fascismo e do nazismo, a consolidação dos estados totalitários, suas concepções e as práticas de extermínio (como o holocausto).	A emergência do fascismo e do nazismo; A Segunda Guerra Mundial Judeus e outras vítimas do holocausto.
Totalitarismos e conflitos mundiais	9º	(EF09HI14) Caracterizar e discutir as dinâmicas do colonialismo no continente africano e asiático e as lógicas de resistência das populações locais diante das questões internacionais.	O colonialismo na África; As guerras mundiais, a crise do colonialismo e o advento dos nacionalismos africanos e asiáticos.
Totalitarismos e conflitos mundiais	9º	(EF09HI15) Discutir as motivações que levaram à criação da Organização das Nações Unidas (ONU) no contexto do pós-guerra e os propósitos dessa organização.	A Organização das Nações Unidas (ONU) e a questão dos Direitos Humanos.
Totalitarismos e conflitos mundiais	9º	(EF09HI16) Relacionar a Carta dos Direitos Humanos ao processo de afirmação dos direitos fundamentais e de defesa da dignidade humana, valorizando as instituições voltadas para a defesa desses direitos e para a identificação dos agentes responsáveis por sua violação.	A Organização das Nações Unidas (ONU) e a questão dos Direitos Humanos.
Modernização, ditadura civil-militar e redemocratização: o Brasil após 1946	9º	(EF09HI17) Identificar e analisar processos sociais, econômicos, culturais e políticos do Brasil a partir de 1946.	O Brasil do governo JK e o ideal de uma nação moderna: a urbanização e seus desdobramentos em um país em transformação.
Modernização, ditadura civil-militar e	9º	(EF09HI18) Descrever e analisar as relações entre as transformações urbanas e seus impactosna cultura	O Brasil do governo JK e o ideal de uma

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

redemocratização: o Brasil após 1946		brasileira entre 1946 e 1964 e na produção das desigualdades regionais e sociais.	nação moderna: a urbanização e seus desdobramentos em um país em transformação.
Modernização, ditadura civil-militar e redemocratização: o Brasil após 1946	9º	(EF09HI19) Identificar e compreender o processo que resultou na ditadura civil-militar no Brasil e discutir a emergência de questões relacionadas à memória e à justiça sobre os casos de violação dos direitos humanos.	Os anos 1960: revolução cultural; A ditadura civil-militar e os processos de resistência; As questões indígena e negra e a ditadura.
Modernização, ditadura civil-militar e redemocratização: o Brasil após 1946	9º	(EF09HI20) Discutir os processos de resistência e as propostas de reorganização da sociedade brasileira durante a ditadura civil-militar.	Os anos 1960: revolução cultural; A ditadura civil-militar e os processos de resistência; As questões indígena e negra e a ditadura.
Modernização, ditadura civil-militar e redemocratização: o Brasil após 1946	9º	(EF09HI21) Identificar e relacionar as demandas indígenas e quilombolas como forma de contestação ao modelo desenvolvimentista da ditadura.	Os anos 1960: revolução cultural; A ditadura civil-militar e os processos de resistência; As questões indígena e negra e a ditadura.
Modernização, ditadura civil-militar e redemocratização: o Brasil após 1946	9º	(EF09HI22) Discutir o papel da mobilização da sociedade brasileira do final do período ditatorial até a Constituição de 1988.	O processo de redemocratização; A Constituição de 1988 e a emancipação das cidadanias (analfabetos, indígenas, negros, jovens etc.); A história recente do Brasil: transformações políticas, econômicas, sociais e culturais de 1989 aos dias atuais; Os protagonismos

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			da sociedade civil e das alterações da sociedade brasileira; A questão da violência contra populações marginalizadas; O Brasil e suas relações internacionais na era da globalização.
Modernização, ditadura civil-militar e redemocratização: o Brasil após 1946	9º	(EF09HI23) Identificar direitos civis, políticos e sociais expressos na Constituição de 1988 e relacioná-los à noção de cidadania e ao pacto da sociedade brasileira de combate a diversas formas de preconceito, como o racismo.	O processo de redemocratização; A Constituição de 1988 e a emancipação das cidadanias (analfabetos, indígenas, negros, jovens etc.); A história recente do Brasil: transformações políticas, econômicas, sociais e culturais de 1989 aos dias atuais; Os protagonismos da sociedade civil e das alterações da sociedade brasileira; A questão da violência contra populações marginalizadas; O Brasil e suas relações internacionais na era da globalização.
Modernização, ditadura civil-militar e redemocratização: o Brasil após 1946	9º	(EF09HI24) Analisar as transformações políticas, econômicas, sociais e culturais de 1989 aos dias atuais, identificando questões prioritárias para a promoção da cidadania e dos valores democráticos.	O processo de redemocratização; A Constituição de 1988 e a emancipação das cidadanias (analfabetos,

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			indígenas, negros, jovens etc.); A história recente do Brasil: transformações políticas, econômicas, sociais e culturais de 1989 aos dias atuais; Os protagonismos da sociedade civil e das alterações da sociedade brasileira; A questão da violência contra populações marginalizadas; O Brasil e suas relações internacionais na era da globalização.
Modernização, ditadura civil-militar e redemocratização: o Brasil após 1946	9º	(EF09HI25) Relacionar as transformações da sociedade brasileira aos protagonismos da sociedade civil após 1989.	O processo de redemocratização; A Constituição de 1988 e a emancipação das cidadanias (analfabetos, indígenas, negros, jovens etc.); A história recente do Brasil: transformações políticas, econômicas, sociais e culturais de 1989 aos dias atuais; Os protagonismos da sociedade civil e das alterações da sociedade brasileira; A questão da violência contra populações marginalizadas; O Brasil e suas

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			relações internacionais na era da globalização.
A história recente	9º	(EF09HI28) Identificar e analisar aspectos da Guerra Fria, seus principais conflitos e as tensões geopolíticas no interior dos blocos liderados por soviéticos e estadunidenses	A Guerra Fria: confrontos de dois modelos políticos; A Revolução Chinesa e as tensões entre China e Rússia; A Revolução Cubana e as tensões entre Estados Unidos da América e Cuba.
A história recente	9º	(EF09HI29 e EF09HI30) Descrever, analisar e comparar as experiências ditatoriais na América Latina, seus procedimentos (econômicos, sociais, de censura e repressão) e vínculos com o poder, em nível nacional e internacional, e a atuação de movimentos de contestação às ditaduras.	As experiências ditatoriais na América Latina.
A história recente	9º	(EF09HI31) Descrever e avaliar os processos de descolonização na África e na Ásia, identificando o papel dos principais movimentos nacionalistas nas lutas de independência.	Os processos de descolonização na África e na Ásia.
A história recente	9º	(EF09HI32) Analisar mudanças e permanências associadas ao processo de globalização, considerando os argumentos dos movimentos críticos às políticas globais.	O fim da Guerra Fria e o processo de globalização Políticas econômicas na América Latina.
A história recente	9º	(EF09HI33) Analisar as transformações nas relações políticas locais e globais geradas pelo desenvolvimento das tecnologias digitais de informação e comunicação.	O fim da Guerra Fria e o processo de globalização Políticas econômicas na América Latina.
A história recente	9º	(EF09HI34) Discutir as motivações da adoção de diferentes políticas econômicas na América Latina, assim como seus impactos sociais nos países da região.	O fim da Guerra Fria e o processo de globalização Políticas econômicas na América Latina.
Modernização,	9º	(EF09HI27) Relacionar aspectos das	O processo de

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

ditadura civil- -militar e redemocratização: o Brasil após 1946		mudanças econômicas, culturais, sociais e tecnológicas ocorridas no Brasil a partir da década de 1990 ao papel do País no cenário internacional na era da globalização.	redemocratização; A Constituição de 1988 e a emancipação das cidadanias (analfabetos, indígenas, negros, jovens etc.); A história recente do Brasil: transformações políticas, econômicas, sociais e culturais de 1989 aos dias atuais; Os protagonismos da sociedade civil e das alterações da sociedade brasileira; A questão da violência contra populações marginalizadas; O Brasil e suas relações internacionais na era da globalização.
A história recente	9º	(EF09HI35) Analisar os aspectos relacionados ao fenômeno do terrorismo na contemporaneidade, incluindo os movimentos migratórios e os choques entre diferentes grupos e culturas.	Os conflitos do século XXI e a questão do terrorismo; Pluralidades e diversidades identitárias na atualidade; As pautas dos povos indígenas no século XXI e suas formas de inserção no debate local, regional, nacional e internacional.
A história recente	9º	(EF09HI08) Identificar as transformações ocorridas no debate sobre as questões da diversidade no Brasil durante o século XX e compreender o significado das	O processo de redemocratização; A Constituição de 1988 e a emancipação das

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

		mudanças de abordagem em relação ao tema.	cidadanias (analfabetos, indígenas, negros, jovens etc.); A história recente do Brasil: transformações políticas, econômicas, sociais e culturais de 1989 aos dias atuais; Os protagonismos da sociedade civil e das alterações da sociedade brasileira; A questão da violência contra populações marginalizadas; O Brasil e suas relações internacionais na era da globalização.
Modernização, ditadura civil-militar e redemocratização: o Brasil após 1946	9º	(EF09HI26) Discutir e analisar as causas da violência contra populações marginalizadas (negros, indígenas, mulheres, homossexuais, camponeses, pobres etc.) com vistas à tomada de consciência e à construção de uma cultura de paz, empatia e respeito às pessoas.	O processo de redemocratização; A Constituição de 1988 e a emancipação das cidadanias (analfabetos, indígenas, negros, jovens etc.); A história recente do Brasil: transformações políticas, econômicas, sociais e culturais de 1989 aos dias atuais; Os protagonismos da sociedade civil e das alterações da sociedade brasileira; A questão da violência contra populações

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			marginalizadas; O Brasil e suas relações internacionais na era da globalização.
A história recente	9º	(EF09HI36) Identificar e discutir as diversidades identitárias e seus significados históricos no início do século XXI, combatendo qualquer forma de preconceito e violência através do desenvolvimento de um projeto de âmbito escolar e comunitário.	Os conflitos do século XXI e a questão do terrorismo; Pluralidades e diversidades identitárias na atualidade; As pautas dos povos indígenas no século XXI e suas formas de inserção no debate local, regional, nacional e internacional.

GEOGRAFIA

A BNCC de Geografia apresenta, por meio de **competências e habilidades específicas**, assim como por meio de **cinco unidades temáticas,** o cabedal para a construção da cidadania plena, dando ênfase a uma das principais características do Componente: ser uma ciência dos encontros e diálogos. Proponho uma breve reflexão a partir das unidades temáticas:

- *O sujeito e seu lugar no mundo,*
- *Conexões e escalas,*
- *Mundo do trabalho,*
- *Formas de representação e pensamento espacial,*
- *Natureza, ambientes e qualidade de vida*.

As principais mudanças na aprendizagem do componente são o foco no pensamento espacial e no raciocínio geográfico como ferramentas para uso da cidadania, sua ênfase recai sobre o pensamento espacial e o raciocínio geográficoe, para se aproximar dos objetivos de aprendizagem, o professor também precisa se apropriar de conteúdos procedimentais.

Espera-se, assim, que o estudo da Geografia no Ensino Fundamental – Anos Finais possa contribuir para o delineamento do projeto de vida dos jovens alunos, de modo que eles compreendam a produção social do espaço e a

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

transformação do espaço em território usado. Anseia-se, também, que entendam o papel do Estado-nação em um período histórico cuja inovação tecnológica é responsável por grandes transformações socioespaciais, acentuando ainda mais a necessidade de que possam conjecturar as alternativas de uso do território e as possibilidades de seus próprios projetos para o futuro. Espera-se, também, que, nesses estudos, sejam utilizadas diferentes representações cartográficas e linguagens para que os estudantes possam, por meio delas, entender o território, as territorialidades e o ordenamento territorial em diferentes escalas de análise.

6º ANO

1ºB	2ºB	3ºB	4ºB
EF06GE01	EF06GE08	EF06GE03A	EF06GE05
EF06GE02	EF06GE09	EF06GE03B	EF06GE10
EF06GE14	EF06GE20	EF06GE03C	EF06GE11
EF06GE15	EF06GE21	EF06GE04A	EF06GE13
EF06GE06	EF06GE22	EF06GE04B	EF06GE27
EF06GE07	EF06GE23	EF06GE16	EF06GE28
EF06GE18	EF06GE24	EF06GE17	EF06GE32
EF06GE19	EF06GE25	EF06GE12	
EF06GE29	EF06GE26	EF06GE30	
		EF06GE31	

UNIDADES TEMÁTICAS	ANO	HABILIDADES CURRÍCULO PAULISTA	OBJETOS DE CONHECIMENTO
O sujeito e seu lugar no mundo	6º	(EF06GE01) Descrever elementos constitutivos das paisagens e comparar as modificações nos lugares de vivência e os usos desses lugares em diferentes tempos.	Identidade sociocultural
O sujeito e seu lugar no mundo	6º	(EF06GE14*) Analisar o papel de grupos sociais com destaque para quilombolas, indígenas entre outros na produção da paisagem, do lugar e do espaço geográfico em diferentes tempos.	Identidade sociocultural
O sujeito e seu lugar no mundo	6º	(EF06GE15*) Elaborar hipóteses para explicar as mudanças e permanências ocorridas em uma dada paisagem em diferentes lugares e tempos.	Identidade sociocultural
O sujeito e seu lugar no mundo	6º	(EF06GE02) Analisar e comparar modificações de paisagens por diferentes tipos de sociedades, com destaque para os povos originários e comunidades	Identidade sociocultural

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

		tradicionais em diferentes lugares.	
Conexões e escalas	6º	(EF06GE03) Caracterizar os principais movimentos do planeta Terra e identificar as consequências (sucessão de dia e noite, as estações do ano, fusos horários entre outras). (EF06GE03B) Descrever as camadas da atmosfera e relacionar com circulação geral, zonas climáticas e padrões climáticos. (EF06GE03C) Diferenciar tempo e clima e analisar os fenômenos atmosféricos e climáticos em diferentes lugares.	Relações entre os componentes físico-naturais
Conexões e escalas	6º	(EF06GE16*) Descrever as camadas da litosfera e analisar os processos endógenos e exógenos na formação e modelagem do relevo terrestre.	Relações entre os componentes físico-naturais
Conexões e escalas	6º	(EF06GE04A) Analisar a formação da hidrosfera, descrever o ciclo hidrológico e identificar as características do processo de infiltração e escoamento superficial.	Relações entre os componentes físico-naturais
Conexões e escalas	6º	(EF06GE04B) Identificar os componentes da morfologia das bacias e das redes hidrográficas e analisar as relações com a cobertura vegetal, a topografia e a ocupação do solo urbano e rural.	Relações entre os componentes físico-naturais
Conexões e escalas	6º	(EF06GE17*) Discutir a importância da água para manutenção das formas de vida e relacionar com a sua disponibilidade no planeta, tipos de usos, padrões de consumo e práticas sustentáveis para preservação e conservação.	Relações entre os componentes físico-naturais
Conexões e escalas	6º	(EF06GE05) Caracterizar os biomas, ecossistemas e os recursos naturais em diferentes lugares e relacionar com os padrões e componentes climáticos, hidrográficos, geomorfológicos, pedológicos e biológicos.	Relações entre os componentes físico-naturais
Mundo do trabalho	6º	(EF06GE06) Identificar e analisar as características das paisagens transformadas pela ação antrópica a partir dos processos de urbanização, industrialização e desenvolvimento da agropecuária em diferentes lugares.	Transformação das paisagens naturais e antrópicas
Mundo do trabalho	6º	(EF06GE18*) Caracterizar as atividades primárias, secundárias e terciárias e analisar as transformações espaciais, econômicas, culturais, políticas e ambientais em diferentes lugares.	Transformação das paisagens naturais e antrópicas

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

Mundo do trabalho	6º	(EF06GE07) Explicar as mudanças na interação entre diferentes sociedades e a natureza, o surgimento das cidades e as formas distintas de organização socioespacial.	Transformação das paisagens naturais e antrópicas
Mundo do trabalho	6º	(EF06GE19*) Relacionar o processo de urbanização com as problemáticas socioambientais e identificar os fatores de vulnerabilidade, riscos e desastres em diferentes lugares.	Transformação das paisagens naturais e antrópicas
Formas de representação e pensamento espacial	6º	(EF06GE20*) Reconhecer a importância da Cartografia como uma forma de linguagem para representar fenômenos nas escalas local, regional e global.	Fenômenos naturais e sociais representados de diferentes maneiras
Formas de representação e pensamento espacial	6º	(EF06GE21*) Identificar os pontos cardeais e colaterais e aplicar técnicas de orientação relativa e o sistema de coordenadas geográficas	Fenômenos naturais e sociais representados de diferentes maneiras
Formas de representação e pensamento espacial	6º	(EF06GE22*) Distinguir os elementos do mapa, tais como título, legenda, escala, orientação, projeção, sistema de coordenadas, fontes de informação entre outros em diferentes representações cartográficas.	Fenômenos naturais e sociais representados de diferentes maneiras
Formas de representação e pensamento espacial	6º	(EF06GE08) Analisar a diferença entre a escala gráfica e a escala numérica e medir distâncias na superfície pelas escalas gráficas e numéricas dos mapas.	Fenômenos naturais e sociais representados de diferentes maneiras
Formas de representação e pensamento espacial	6º	(EF06GE23*) Analisar fenômenos a partir das variáveis visuais e das relações quantitativas, de ordem e seletivas em diferentes representações cartográficas.	Fenômenos naturais e sociais representados de diferentes maneiras
Formas de representação e pensamento espacial	6º	(EF06GE24*) Aplicar técnicas de representação utilizadas na cartografia temática, em especial a diferença entre mapas de base e mapas temáticos	Fenômenos naturais e sociais representados de diferentes maneiras
Formas de representação e pensamento espacial	6º	(EF06GE25*) Analisar os tipos de produtos do Sensoriamento Remoto, Sistemas de Informações Geográficas (SIG), Sistema de Posicionamento Global (GPS) e Cartografia Digital e	Fenômenos naturais e sociais representados de diferentes

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

		relacionar com a produção imagens de satélite e mapas digitais entre outros.	maneiras
Formas de representação e pensamento espacial	6º	(EF06GE26*) Identificar diferentes representações do planeta Terra e da superfície terrestre.	Fenômenos naturais e sociais representados de diferentes maneiras
Formas de representação e pensamento espacial	6º	(EF06GE09) Elaborar modelos tridimensionais, blocos-diagramas e perfis topográficos e de vegetação para representar elementos e estruturas da superfície terrestre.	Fenômenos naturais e sociais representados de diferentes maneiras
Natureza, ambientes e qualidade de vida	6º	(EF06GE10) Explicar a importância dos solos para a manutenção da vida, identificar os fatores de formação, tipos e usos e relacionar com a permeabilidade e a disponibilidade de água, em diferentes lugares e tempos.	Biodiversidade e ciclo hidrológico
Natureza, ambientes e qualidade de vida	6º	(EF06GE27*) Identificar as técnicas para o manejo e conservação do solo e analisar diferentes práticas agroecológicas e as relações de consumo na sociedade contemporânea.	Biodiversidade e ciclo hidrológico
Natureza, ambientes e qualidade de vida	6º	(EF06GE28*) Relacionar o processo de degradação do solo com o desmatamento, ,desertificação, uso de agrotóxicos, escassez hídrica entre outros e discutir ações para a preservação e conservação do solo em diferentes lugares.	Biodiversidade e ciclo hidrológico
Natureza, ambientes e qualidade de vida	6º	(EF06GE11) Analisar distintas interações das sociedades com a natureza, com base na distribuição dos componentes físico-naturais, incluindo as transformações da biodiversidade local, regional e global.	Biodiversidade e ciclo hidrológico
Natureza, ambientes e qualidade de vida	6º	(EF06GE29*) Relacionar as características do processo de urbanização com a ocorrência de desastres socioambientais (inundações, enchentes, rompimento de barragens, deslizamentos de encostas, incêndios, erosão entre outros) em diferentes lugares.	Biodiversidade e ciclo hidrológico
Natureza, ambientes e qualidade de vida	6º	(EF06GE12) Identificar as principais bacias hidrográficas do município, da região, do Estado de São Paulo, do Brasil, da América do Sul e do mundo e relacionar com a geração de energia,	Atividades humanas e dinâmica climática

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

		abastecimento de água e as principais transformações dos espaços urbanos e rurais.	
Natureza, ambientes e qualidade de vida	6º	(EF06GE30*) Analisar os desastres socioambientais ocasionados pela construção de usinas hidrelétricas, barragens, desmatamento entre outros e discutir as consequências sociais, culturais, econômicas, políticas e ambientais em diferentes lugares.	Atividades humanas e dinâmica climática
Natureza, ambientes e qualidade de vida	6º	(EF05GE31*) Identificar práticas de uso racional da energia elétrica, discutir as suas vantagens e desvantagens e propor ações de mudanças de hábitos, atitudes e comportamentos de consumo, em diferentes lugares.	Atividades humanas e dinâmica climática
Natureza, ambientes e qualidade de vida	6º	(EF06GE32*) Diferenciar fenômenos naturais e fenômenos provocados pela ação humana e relacionar com os fenômenos climáticos (radiação solar, a radiação ultravioleta, Ilha de Calor, o aquecimento global, El Niño, LaNiña, Efeito Estufa e Camada de Ozônio entre outros).	Atividades humanas e dinâmica climática
Natureza, ambientes e qualidade de vida	6º	(EF06GE13) Analisar causas e consequências das práticas humanas na dinâmica climática, discutir e propor ações para o enfretamento dos impactos decorrentes das alterações climáticas em diferentes lugares.	Atividades humanas e dinâmica climática

7º ANO

1ºB	2ºB	3ºB	4ºB
EF07GE01	EF07GE02	EF07GE05	EF07GE06
EF07GE13	EG07GE03A	EF07GE07A	EF07GE20
EF07GE14	EF07GE03B	EF07GE07B	EF07GE21
EF07GE15	EF07GE04	EF07GE08	EF07GE12
EF07GE16	EF07GE17	EF07GE19	EF07GE25
EF06GE09A	EF07GE18	EF07GE22	EF07GE26
EF07GE09B			EF07GE27
EF07GE10			
EF07GE11			
EF07GE23			
EF07GE24			

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

UNIDADES TEMÁTICAS	ANO	HABILIDADES CURRÍCULO PAULISTA	OBJETOS DE CONHECIMENTO
O sujeito e seu lugar no mundo	7ª	(EF07GE01) Avaliar por meio de exemplos extraídos dos meios de comunicação, ideias e estereótipos acerca das paisagens e da formação territorial do Brasil.	Ideias e concepções sobre a formação territorial do Brasil
O sujeito e seu lugar no mundo	7ª	(EF07GE13*) Analisar o processo de formação do território brasileiro e identificar as demarcações de limites e fronteiras em diferentes tempos.	Ideias e concepções sobre a formação territorial do Brasil
O sujeito e seu lugar no mundo	7ª	(EF07GE14*) Identificar em registros histórico-geográficos, as formas de organização político-administrativa do Brasil em diferentes tempos e relacionar com a criação do Estado de São Paulo.	Ideias e concepções sobre a formação territorial do Brasil
O sujeito e seu lugar no mundo	7ª	(EF07GE15*) Analisar as divisões regionais do IBGE e outras propostas de regionalização tais como: os Complexos Regionais ou Regiões Geoeconômicas e descrever as características culturais, econômicas, naturais, políticas e sociais de cada região brasileira.	Ideias e concepções sobre a formação territorial do Brasil
O sujeito e seu lugar no mundo	7ª	(EF07GE16*) Analisar em diferentes produções culturais elementos das paisagens das regiões brasileiras, em especial a região sudeste.	Ideias e concepções sobre a formação territorial do Brasil
Conexões e escalas	7ª	(EF07GE02) Analisar a influência dos fluxos econômicos e populacionais na formação socioeconômica e territorial e discutir os conflitos e as tensões históricas e contemporâneas no Brasil, em especial no Estado de São Paulo.	Formação territorial do Brasil
Conexões e escalas	7ª	(EF07GE17*) Identificar os processos migratórios internos e externos, reconhecendo as contribuições dos povos indígenas, africanos, europeus, asiáticos entre outros para a formação da sociedade brasileira, em diferentes regiões brasileiras, em especial no Estado de São Paulo.	Formação territorial do Brasil
Conexões e escalas	7ª	(EF07GE18*) Analisar as influências indígenas e africanas no processo de formação da cultura brasileira e relacionar com a atuação dos movimentos sociais contemporâneos no Brasil.	Formação territorial do Brasil
Conexões e escalas	7ª	(EF07GE03A) Identificar e selecionar, em registros histórico-geográficos, características dos povos indígenas,	Formação territorial do Brasil

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

		comunidades remanescentes de quilombolas, povos das florestas e do cerrado, ribeirinhos e caiçaras, entre outros grupos sociais do campo e da cidade em diferentes lugares e tempos. (EF07GE03B) Analisar aspectos étnicos e culturais dos povos originários e comunidades tradicionais e a produção de territorialidades e discutir os direitos legais desses grupos, nas diferentes regiões brasileiras e em especial no Estado de São Paulo.	
Conexões e escalas	7ª	(EF07GE04) Analisar a distribuição territorial da população brasileira, considerando a diversidade étnico-racial e cultural (indígena, africana, europeia, latino-americana, árabe, asiática entre outras) e relacionar com outros indicadores demográficos tais como: renda, sexo, gênero, idade entre outros nas regiões brasileiras.	Características da população brasileira
Mundo do trabalho	7ª	(EF07GE05) Analisar fatos e situações representativas das alterações ocorridas entre o período mercantilista e o advento do capitalismo e discutir aspectos econômicos, políticos, sociais, culturais e ambientais associados a esse período em diferentes lugares.	Produção, circulação e consumo de mercadorias
Mundo do trabalho	7ª	(EF07GE19*) Aplicar conhecimentos geográficos para identificar fenômenos socioespaciais representativos das primeiras fases do processo de globalização em diferentes lugares.	Produção, circulação e consumo de mercadorias
Mundo do trabalho	7ª	(EF07GE06) Analisar a apropriação dos recursos naturais pelas diferentes sociedades e discutir como os processos produtivos, a circulação e o consumo de mercadorias provocam impactos socioambientais e influem nas relações de trabalho e na distribuição de riquezas em diferentes lugares.	Produção, circulação e consumo de mercadorias
Mundo do trabalho	7ª	(EF07GE20*) Explicar o conceito de desenvolvimento sustentável, identificar os seus indicadores econômicos, culturais, sociais, ambientais e políticos e discutir as vantagens e desvantagens em diferentes lugares.	Produção, circulação e consumo de mercadorias
Mundo do trabalho	7ª	(EF07GE21*) Relacionar os processos produtivos sustentáveis com as práticas de consumo consciente e responsável e discutir caminhos para a construção de	Produção, circulação e consumo de mercadorias

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

		sociedades sustentáveis.	
Mundo do trabalho	7ª	(EF07GE07A) Analisar o papel das redes de transporte e comunicação e estabelecer relações com os fluxos materiais (objetos, mercadorias, pessoas) e imateriais (dados, informação, comunicação) em escala global. (EF07GE07B) Categorizar as redes de transporte e comunicação e analisar influências nos processos produtivos e nas alterações na configuração do território brasileiro.	Desigualdade social e o trabalho
Mundo do trabalho	7ª	(EF07GE08) Estabelecer relações entre os processos de industrialização e inovação tecnológica e analisar as transformações socioeconômicas, políticas, culturais e ambientais do território brasileiro.	Desigualdade social e o trabalho
Mundo do trabalho	7ª	(EF07GE22*) Caracterizar os espaços industriais-tecnológicos e discutir o papel das políticas governamentais e a criação e/ou expansão dos centros tecnológicos e de pesquisa, em diferentes regiões brasileiras, em especial no Estado de São Paulo.	Desigualdade social e o trabalho
Formas de representação e pensamento espacial	7ª	(EF07GE09A) Interpretar e elaborar mapas temáticos com base em informações históricas, demográficas, sociais e econômicas do território brasileiro. (EF07GE09B) Aplicar tecnologias digitais para identificar padrões espaciais, regionalizações e analogias espaciais do território brasileiro, em especial do Estado de São Paulo.	Mapas temáticos do Brasil
Formas de representação e pensamento espacial	7ª	(EF07GE10) Identificar e selecionar indicadores socioeconômicos e elaborar representações gráficas e comparar as regiões brasileiras em diferentes tempos.	Mapas temáticos do Brasil
Natureza, ambientes e qualidade de vida	7ª	(EF07GE11) Identificar os domínios morfoclimáticos e relacionar com as dinâmicas dos componentes físico-naturais no território brasileiro.	Biodiversidade e ciclo hidrológico
Natureza, ambientes e qualidade de vida	7ª	(EF07GE23*) Avaliar a importância da distribuição dos recursos naturais e da biodiversidade nos diversos biomas brasileiros.	Biodiversidade e ciclo hidrológico
Natureza, ambientes e qualidade	7ª	(EF06GE24*) Identificar as generalidades e singularidades dos biomas brasileiros, em especial no	Biodiversidade e ciclo hidrológico

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

de vida		Estado de São Paulo.	
Natureza, ambientes e qualidade de vida	7ª	(EF06GE25*) Analisar as problemáticas socioambientais e discutir as ações para a preservação e conservação dos biomas brasileiros, em especial no Estado de São Paulo.	Biodiversidade e ciclo hidrológico
Natureza, ambientes e qualidade de vida	7ª	(EF07GE12) Descrever a organização do Sistema Nacional de Unidades de Conservação (SNUC), comparar os tipos de Unidades de Conservação e discutir as práticas de conservação e preservação da biodiversidade nas regiões brasileiras.	Biodiversidade brasileira
Natureza, ambientes e qualidade de vida	7ª	(EF07GE26*) Identificar Territórios Quilombolas, Terras Indígenas e Reservas Extrativistas nas Unidades de Conservação, discutir o papel desses grupos na conservação e preservação da natureza e analisar conflitos e movimentos de resistência no Brasil, em especial no Estado de São Paulo.	Biodiversidade brasileira
Natureza, ambientes e qualidade de vida	7ª	(EF07GE27*) Analisar a atuação das instituições públicas e da sociedade civil organizada na formulação de políticas públicas socioambientais e identificar os diferentes instrumentos de gestão territorial do patrimônio ambiental no Brasil e no Estado de São Paulo.	Biodiversidade brasileira

8º ANO

1ºB	2ºB	3ºB	4ºB
EF08GE01	EF08GE05	EF08GE07	EF08GE15
EF08GE02	EF08GE06	EF08GE09	EF08GE30
EF08GE03	EF08GE08	EF08GE10	EF08GE20A
EF08GE04A	EF08GE28	EF08GE12	EF08GE20B
EF08GE04B	EF08GE29	EF08GE16A	EF08GE21
EF08GE25	EF08GE13	EF08GE16B	EF08GE22
EF08GE27	EF08GE14	EF08GE17	EF08GE31
EF08GE11	EF08GE18	EF08GE24	EF08GE32
EF08GE18	EF08GE19		EF08GE33
EF08GE19	EF08GE26		
EF08GE20A			
EF08GE23			

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

UNIDADES TEMÁTICAS	ANO	HABILIDADES CURRÍCULO PAULISTA	OBJETOS DE CONHECIMENTO
O sujeito e seu lugar no mundo	8º	(EF08GE25*) Descrever e distinguir os conceitos da demografia e analisar a aproximação com a Geografia das Populações na análise dos processos populacionais.	Distribuição da população mundial e deslocamentos populacionais
O sujeito e seu lugar no mundo	8º	(EF08GE01) Identificar e descrever as rotas de dispersão da população humana pelo planeta e os principais fluxos migratórios e analisar os fatores históricos, políticos, econômicos, culturais e condicionantes físico-naturais associados à distribuição da população humana, pelos continentes, em diferentes períodos.	Distribuição da população mundial e deslocamentos populacionais
O sujeito e seu lugar no mundo	8º	(EF08GE02) Descrever e comparar as correntes e fluxos migratórios contemporâneos da população mundial e analisar fatos, situações e influências dos migrantes, em diferentes regiões do mundo, em especial no Brasil.	Diversidade e dinâmica da população mundial e local
O sujeito e seu lugar no mundo	8º	(EF08GE03) Analisar aspectos representativos da dinâmica demográfica, aplicar os indicadores demográficos e analisar as mudanças sociais, culturais, políticas, ambientais e econômicas decorrentes da transição demográfica, em diferentes regiões do mundo.	Diversidade e dinâmica da população mundial e local
O sujeito e seu lugar no mundo	8º	(EF08GE26*) Analisar a dinâmica populacional e relacionar com as transformações tecnológicas, indicadores de qualidade de vida e nível de desenvolvimento socioeconômico e ambiental, de países distintos, em diferentes regiões do mundo.	Diversidade e dinâmica da população mundial e local
O sujeito e seu lugar no mundo	8º	(EF08GE27*) Comparar a formação territorial de países latino-americanos, a partir das influências pré-colombiana e colonial e estabelecer semelhanças e diferenças socioculturais entre as correntes de povoamento.	Diversidade e dinâmica da população mundial e local
O sujeito e seu lugar no mundo	8º	(EF08GE04A) Selecionar, comparar e analisar processos migratórios contemporâneos e discutir características dos movimentos voluntários e forçados, assim como fatores e áreas de expulsão e atração no continente americano, em especial na América Latina. (EF08GE04B) Analisar os fluxos de	Diversidade e dinâmica da população mundial e local

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

		migração da América Latina e relacionar com os aspectos econômicos, políticos, sociais, culturais e ambientais, em diversos países do continente americano.	
Conexões e escalas	8º	(EF08GE05) Aplicar os conceitos de Estado, nação, território, governo e país e analisar os conflitos e tensões na contemporaneidade, com destaque para as situações geopolíticas na América e na África e suas múltiplas regionalizações a partir do pós-guerra.	Corporações e organismos internacionais e do Brasil na ordem econômica mundial
Conexões e escalas	8º	(EF08GE28*) Identificar fatos, dados, situações e/ou fenômenos do processo de globalização e avaliar as diferentes manifestações culturais, políticas, econômicas, ambientais e sociais, em diferentes lugares.	Corporações e organismos internacionais e do Brasil na ordem econômica mundial
Conexões e escalas	8º	(EF08GE06) Analisar a atuação das organizações mundiais nos processos de integração cultural e econômica, em especial nos continentes americano e africano, reconhecendo, em seus lugares de vivência, marcas desses processos.	Corporações e organismos internacionais e do Brasil na ordem econômica mundial
Conexões e escalas	8º	(EF08GE07) Analisar os impactos geoeconômicos, geoestratégicos e geopolíticos da ascensão dos Estados Unidos da América no cenário internacional e discutir a sua posição de liderança global e a relação com os países que integram o BRICS – Brasil, Rússia, Índia, China e África do Sul, em especial com o Brasil e a China.	Corporações e organismos internacionais e do Brasil na ordem econômica mundial
Conexões e escalas	8º	(EF08GE08) Analisar a situação do Brasil e de outros países da América Latina e da África, assim como da potência estadunidense na ordem mundial do pós- guerra.	Corporações e organismos internacionais e do Brasil na ordem econômica mundial
Conexões e escalas	8º	(EF08GE29*) Selecionar e organizar indicadores socioeconômicos de países da América Latina e da África e comparar com os de potências tradicionais e potências emergentes na ordem mundial do pós-guerra.	Corporações e organismos internacionais e do Brasil na ordem econômica mundial
Conexões e escalas	8º	(EF08GE09) Identificar, comparar e analisar os padrões econômicos mundiais de produção, distribuição e intercâmbio dos produtos agrícolas e industrializados, tendo como referência os Estados Unidos da América e os países dos BRICS (Brasil, Rússia, Índia,	Corporações e organismos internacionais e do Brasil na ordem econômica mundial

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

		China e África do Sul).	
Conexões e escalas	8º	(EF08GE10) Distinguir e analisar conflitos e ações dos movimentos sociais brasileiros, no campo e na cidade, comparando com outros movimentos sociais existentes nos países latino-americanos.	Corporações e organismos internacionais e do Brasil na ordem econômica mundial
Conexões e escalas	8º	(EF08GE11) Identificar áreas de conflitos e tensões nas regiões de fronteira do continente latino-americano, analisar o papel de organismos internacionais e regionais de cooperação nesses cenários e discutir as consequências para as populações dos países envolvidos.	Corporações e organismos internacionais e do Brasil na ordem econômica mundial
Conexões e escalas	8º	(EF08GE12) Analisar a importância dos principais organismos de integração do território americano, identificar as origens da formação de blocos regionais e comparar as características desses blocos, especial na América Latina.	Corporações e organismos internacionais e do Brasil na ordem econômica mundial
Mundo do trabalho	8º	(EF08GE13) Analisar as características do desenvolvimento científico e tecnológico e relacionar com as transformações dos tipos de trabalho e influências na economia dos espaços urbanos e rurais de diferentes países da América e África.	Os diferentes contextos e os meios técnico e tecnológico na produção
Mundo do trabalho	8º	(EF08GE14) Analisar e comparar os processos de desconcentração, descentralização e recentralização das atividades econômicas a partir do capital estadunidense e chinês em diferentes regiões no mundo, com destaque para o Brasil.	Os diferentes contextos e os meios técnico e tecnológico na produção
Mundo do trabalho	8º	(EF08GE15) Analisar a importância dos principais recursos hídricos da América Latina e discutir os desafios relacionados à gestão e comercialização da água.	Transformações do espaço na sociedade urbano-industrial na América Latina
Mundo do trabalho	8º	(EF08GE30*) Identificar as problemáticas socioambientais resultantes das formas predatórias dos múltiplos usos da água e discutir os desafios relacionados à gestão das águas na América Latina, em especial no Brasil.	Transformações do espaço na sociedade urbano-industrial na América Latina
Mundo do trabalho	8º	(EF08GE16A) Identificar, comparar e analisar as principais problemáticas sociais, econômicas, demográficas, culturais, ambientais, políticas entre outras e relacionar com o processo de urbanização das cidades latino-	Transformações do espaço na sociedade urbano-industrial na América Latina

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

		americanas. (EF08GE16B) Discutir as particularidades da distribuição, estrutura e dinâmica da população e relacionar com as condições de vida qualidade de vida e trabalho nas cidades latino-americanas, em especial no Brasil.	
Mundo do trabalho	8º	(EF08GE17) Analisar as diferenças na apropriação dos espaços urbanos, relacionando-as com os processos de exclusão social e segregação sócio espacial e discutir as políticas públicas de planejamento urbano dos países latino-americanos, em especial do Brasil.	Transformações do espaço na sociedade urbano-industrial na América Latina
Formas de representação e pensamento espacial	8º	(EF08GE18) Elaborar mapas ou outras formas de representações cartográficas para analisar as redes e as dinâmicas urbanas e rurais, ordenamento territorial, contextos culturais, modo de vida e usos e ocupação do solo na América e na África.	Cartografia: anamorfose, croquis e mapas temáticos da América e África
Formas de representação e pensamento espacial	8º	(EF08GE19) Interpretar e elaborar cartogramas, mapas esquemáticos (croquis) e anamorfoses geográficas com informações geográficas acerca da América e da África.	Cartografia: anamorfose, croquis e mapas temáticos da América e África
Natureza, ambientes e qualidade de vida	8º	(EF08GE20A) Analisar características de países e grupos de países da América e da África no que se referem aos aspectos populacionais, políticos, sociais, econômicos e espaciais e comparar com características de países europeus e asiáticos. (EF08GE20B) Analisar as desigualdades sociais e econômicas de países e grupos de países da América e da África, relacionar com as pressões sobre a natureza e a apropriação de suas riquezas e discutir as consequências para as populações desses países e impactos para biodiversidade.	Identidades e interculturalidades regionais: Estados Unidos da América, América espanhola e portuguesa e África
Natureza, ambientes e qualidade de vida	8º	(EF08GE21) Analisar o papel ambiental e territorial da Antártica no contexto geopolítico, sua relevância para os países da América do Sul, em especial para o Brasil e discutir o seu valor como área destinada à pesquisa e à compreensão das alterações climáticas e do meio ambiente global.	Papel ambiental e territorial da Antártica no contexto geopolítico
Natureza, ambientes	8º	(EF08GE31*) Comparar dados e informações geográficas relevantes	Diversidade ambiental e as

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

e qualidade de vida		acerca dos recursos naturais e diferentes fontes de energia na América Latina.	transformações nas paisagens na América Latina
Natureza, ambientes e qualidade de vida	8º	(EF08GE22) Analisar a relevância dos principais recursos naturais e fontes energéticas e relacionar com processos de cooperação entre os países do Mercosul e outros blocos regionais da América Latina e do mundo.	Diversidade ambiental e as transformações nas paisagens na América Latina
Natureza, ambientes e qualidade de vida	8º	(EF08GE32*) Analisar relações conflituosas e contraditórias na apropriação de recursos naturais e produção de energia na América Latina.	Diversidade ambiental e as transformações nas paisagens na América Latina
		(EF08GE33*) Identificar áreas do planeta suscetíveis a impactos socioambientais decorrentes da extração de recursos naturais para geração de energia, em especial na América Latina e no Brasil.	Diversidade ambiental e as transformações nas paisagens na América Latina
Natureza, ambientes e qualidade de vida	8º	(EF08GE23) Identificar paisagens da América Latina e associá-las, por meio de representações cartográficas, aos diferentes povos da região, com base em aspectos da geomorfologia, da biogeografia, da hidrografia e da climatologia.	Diversidade ambiental e as transformações nas paisagens na América Latina
Natureza, ambientes e qualidade de vida	8º	(EF08GE24) Analisar as principais características produtivas dos países latino-americanos, estabelecer comparações entre a exploração mineral, agricultura, pecuária entre outras e relacionar com os indicadores de desenvolvimento econômico e social.	Diversidade ambiental e as transformações nas paisagens na América Latina

9º ANO

1ºB	2ºB	3ºB	4ºB
EF09GE01	EF09GE03	EF09GE02	EF09GE13
EF09GE06	EF09GE04	EF09GE05	EF09GE23
EF09GE07	EF09GE19	EF09GE10	EF09GE14B
EF09GE09	EF09GE05	EF09GE11	EF09GE16
EF09GE14B	EF09GE14A	EF09GE20	EF09GE17
EF09GE15	EF09GE14B	EF09GE21	EF09GE18
EF09GE24		EF09GE22	EF09GE25
			EF09GE26
			EF09GE27
			EF09GE28

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

UNIDADES TEMÁTICAS	ANO	HABILIDADES CURRÍCULO PAULISTA	OBJETOS DE CONHECIMENTO
O sujeito e seu lugar no mundo	9º	(EF09GE01) Analisar criticamente de que forma a hegemonia europeia foi exercida em várias regiões do planeta, notadamente em situações de conflitos, intervenções militares e/ou influência cultural, em diferentes tempos e lugares.	A hegemonia europeia na economia, na política e na cultura
O sujeito e seu lugar no mundo	9º	(EF09GE02) Analisar a atuação das corporações internacionais e das organizações econômicas mundiais e discutir as influências na vida da população em relação ao consumo, cultura, política, mobilidade, educação entre outros, em diferentes regiões do mundo.	Corporações e organismos internacionais
O sujeito e seu lugar no mundo	9º	(EF09GE03) Identificar diferentes manifestações culturais de minorias étnicas como forma de compreender a multiplicidade cultural na escala mundial, defendendo o princípio do respeito às diferenças.	As manifestações Culturais na formação populacional
O sujeito e seu lugar no mundo	9º	(EF09GE19*) Analisar as relações entre o local e o global e discutir a pluralidade de sujeitos em diferentes lugares.	As manifestações Culturais na formação populacional
O sujeito e seu lugar no mundo	9º	(EF09GE04) Relacionar diferenças de paisagens aos modos de viver de diferentes povos na Europa, Ásia e Oceania e analisar identidades e interculturalidades regionais.	As manifestações Culturais na formação populacional
Conexões e escalas	9º	(EF09GE05) Analisar fatos e situações referentes à integração mundial econômica, política e cultural e comparar as características e fenômenos dos processos de globalização e mundialização.	Integração mundial e suas interpretações: globalização e mundialização
Conexões e escalas	9º	(EF09GE06) Associar o critério de divisão do mundo em Ocidente e Oriente a partir do Sistema Colonial implantado pelas potências europeias e analisar as consequências políticas, econômicas, sociais, culturais e ambientais para diferentes países.	Integração mundial e suas interpretações: globalização e mundialização
Conexões e escalas	9º	(EF09GE07) Identificar os componentes físico-naturais da Eurásia e os determinantes histórico-geográficos de sua divisão em Europa e Ásia e analisar os processos de regionalização.	Integração mundial e suas interpretações: globalização e mundialização

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

Conexões e escalas	9º	(EF09GE08) Analisar transformações territoriais, considerando o movimento de fronteiras, tensões, conflitos e múltiplas regionalidades na Europa, na Ásia e na Oceania e relacionar com as implicações sociais, políticas, econômicas, ambientais e culturais em diferentes países.	Integração mundial e suas interpretações: globalização e mundialização
Conexões e escalas	9º	(EF09GE09) Analisar características de países e grupos de países europeus, asiáticos e da Oceania em seus aspectos populacionais, políticos, ambientais, urbanos e econômicos, e discutir suas desigualdades sociais e econômicas e apropriação e pressões sobre seus ambientes físico-naturais.	Integração mundial e suas interpretações: globalização e mundialização
Mundo do trabalho	9º	(EF09GE10) Analisar os impactos do processo de industrialização na produção e circulação de produtos e culturas na Europa, na Ásia e na Oceania.	Transformações do espaço na sociedade urbano-industrial
Mundo do trabalho	9º	(EF09GE20*) Identificar o papel dos setores primário, secundário e terciário na economia da Europa, Ásia e Oceania e discutir a relevância do desenvolvimento tecnológico para as economias dos países europeus e asiáticos.	Transformações do espaço na sociedade urbano-industrial
Mundo do trabalho	9º	(EF09GE21*) Analisar a formação de blocos regionais da Europa e Ásia, comparar as suas características e relacionar com a atuação de blocos de outras regiões do mundo.	Transformações do espaço na sociedade urbano-industrial
Mundo do trabalho	9º	(EF09GE11) Relacionar as mudanças técnicas e científicas decorrentes do processo de industrialização com as transformações no trabalho e analisar e discutir as potencialidades e fragilidades desse processo em diferentes regiões do mundo, em especial no Brasil.	Transformações do espaço na sociedade urbano-industrial
Mundo do trabalho	9º	(EF09GE12) Relacionar o processo de urbanização às transformações da produção agropecuária, à expansão do desemprego estrutural e ao papel crescente do capital financeiro em diferentes países, com destaque para o Brasil.	Cadeias industriais e inovação no uso dos recursos naturais e matérias-primas
Mundo do trabalho	9º	(EF09GE22*) Relacionar as mudanças ocorridas na técnica e na ciência para os processos de produção em geral e relacionar as transformações da produção industrial e da agropecuária em	Cadeias industriais e inovação no uso dos recursos naturais e matérias-primas

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

		diferentes regiões do mundo, em especial no Brasil.	
Mundo do trabalho	9º	(EF09GE13) Analisar o papel da produção agropecuária na sociedade urbano-industrial ante o problema da desigualdade mundial de acesso aos recursos alimentares e à matéria-prima.	Cadeias industriais e inovação no uso dos recursos naturais e matérias-primas
Mundo do trabalho	9º	(EF09GE23*) Debater as origens e consequências dos problemas da desigualdade social, da fome e da pobreza na sociedade urbano-industrial, considerando a concentração de renda, dos meios de produção, de acesso aos recursos naturais e da segregação socioespacial, em diferentes regiões do mundo.	Cadeias industriais e inovação no uso dos recursos naturais e matérias-primas
Formas de representação e pensamento espacial	9º	(EF09GE14A) Selecionar, elaborar e interpretar dados e informações sobre diversidade, diferenças e desigualdades sociopolíticas e geopolíticas mundiais. (EF09GE14B) Analisar projeções cartográficas, anamorfoses geográficas e mapas temáticos relacionados às questões sociais, ambientais, econômicas, culturais, políticas de diferentes regiões do mundo.	Leitura e elaboração de mapas temáticos, croquis e outras formas de representação para analisar informações geográficas
Formas de representação e pensamento espacial	9º	(EF09GE15) Comparar e classificar diferentes regiões do mundo com base em informações populacionais, econômicas e socioambientais representadas em mapas temáticos e com diferentes projeções cartográficas.	Leitura e elaboração de mapas temáticos, croquis e outras formas de representação para analisar informações geográficas
Formas de representação e pensamento espacial	9º	(EF09GE24*) Identificar e analisar os fluxos populacionais e de capitais, por meio de produção e interpretação de mapas de fluxos, cartogramas, gráficos, tabelas, imagens e textos multimodais.	Leitura e elaboração de mapas temáticos, croquis e outras formas de representação para analisar informações geográficas
Natureza, ambientes e qualidade de vida	9º	(EF09GE16) Identificar e comparar diferentes domínios morfoclimáticos da Europa, da Ásia e da Oceania e discutir os impactos socioambientais decorrentes de diferentes atividades econômicas.	Diversidade ambiental e as transformações nas paisagens na Europa, na Ásia e na Oceania
Natureza,	9º	(EF09GE25*) Investigar os fenômenos	Diversidade

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

ambientes e qualidade de vida		geodinâmicos existentes na Europa, Ásia e Oceania e analisar o potencial na geração de desastres e as consequências para as populações.	ambiental e as transformações nas paisagens na Europa, na Ásia e na Oceania
Natureza, ambientes e qualidade de vida	9º	(EF09GE26*) Identificar e analisar mapas temáticos relacionados à ocorrências de desastres socioambientais em diferentes regiões do mundo, em especial na Europa, Ásia e Oceania.	Diversidade ambiental e as transformações nas paisagens na Europa, na Ásia e na Oceania
Natureza, ambientes e qualidade de vida	9º	(EF09GE17) Analisar e explicar as características físico-naturais e a forma de ocupação e usos da terra em diferentes regiões da Europa, da Ásia e da Oceania.	Diversidade ambiental e as transformações nas paisagens na Europa, na Ásia e na Oceania
Natureza, ambientes e qualidade de vida	9º	(EF09GE27*) Relacionar as diversas formas de ocupação do solo com os desastres socioambientais, em diferentes lugares da Europa, da Ásia e da Oceania.	Diversidade ambiental e as transformações nas paisagens na Europa, na Ásia e na Oceania
Natureza, ambientes e qualidade de vida	9º	(EF09GE18) Identificar e analisar as cadeias industriais e de inovação e as consequências dos usos de recursos naturais e das diferentes fontes de energia (tais como termoelétrica, hidrelétrica, eólica, nuclear e geotérmica)em diferentes países da Europa, Ásia e Oceania.	Diversidade ambiental e as transformações nas paisagens na Europa, na Ásia e na Oceania
Natureza, ambientes e qualidade de vida	9º	(EF09GE28*) Avaliar criticamente os usos de recursos naturais a partir das diferentes fontes de energia (termoelétrica, hidrelétrica, eólica, nuclear e geotérmica), analisar os impactos socioambientais decorrentes da utilização em diferentes países da Europa, Ásia e Oceania e relacionar com as fontes de energia utilizadas no Brasil e as práticas de uso racional de energia.	Diversidade ambiental e as transformações nas paisagens na Europa, na Ásia e na Oceania

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

MATEMÁTICA

Este texto é o resultado de estudos baseados na BNCC e no Currículo Paulista, documentos que norteiam a elaboração do Currículo Municipal, que buscou organizar as habilidades e competências de modo a atender a realidade da educação municipal, de suas escolas e de seus alunos.

O objetivo da construção, processo de desenvolvimento curricular em Matemática caracteriza-se pelo envolvimento efetivo dos alunos em seu processo de ensino e aprendizagem, a partir da perspectiva de que o aluno é protagonista em seu desenvolvimento. Para construção desse currículo é fundamental que o professor seja interveniente na relação entre currículo e a aprendizagem do aluno e por isso sua participação na estruturação curricular é de suma importância.

Visando a formação integral dos estudantes, este currículo intenciona integrar os conteúdos de matemática a realidade dos alunos e as outras disciplinas a fim de conferir vida a matemática, ou seja, que os discentes possam perceber que a matemática está presente em seu cotidiano muito além das páginas dos livros e muros escolares.

Destaca-se ainda que o currículo precisa dar ênfase à realidade da escola, da reflexão e do contato com a arte, de modo adquirido na escola para atuar de maneira crítica às contradições sociais, políticas e econômicas presentes na sociedade contemporânea.

A maneira como se organiza e se relaciona a estrutura curricular interfere no modo como as pessoas poderão compreender e atuar no mundo.

[...] o currículo como conjunto de conhecimento ou matérias a serem superadas pelo aluno dentro de um ciclo – nível educativo ou modalidade de ensino é a acepção mais clássica e desenvolvida: o currículo como programa de atividades planejadas, devidamente sequencializadas , ordenadas metodologicamente tal como se mostram num manual ou num guia do professor; o currículo, também foi entendido, às vezes, como resultados pretendidos de aprendizagem; o currículo como concretização do plano reprodutor para a escola de determinada sociedade, contendo conhecimentos, valores e atitudes; o currículo como experiência recriada nos alunos por meio da qual podem desenvolver-se; o currículo como tarefa e habilidade a serem dominadas como é o caso da formação profissional; o currículo como programa que proporciona conteúdos e valores para que os alunos melhorem a sociedade em relação à reconstrução social da mesma (SACRISTAN, 2000, p. 14).

Assumindo assim este princípio de currículo, busca-se desenvolver com os discentes habilidades e competências tais como: raciocinar, representar, comunicar e argumentar matematicamente. Para o desenvolvimento dessas

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

habilidades como estão previstas na BNCC, é importante o trabalho com resolução de problemas, investigação, desenvolvimento de projetos, modelagem e as tecnologias digitais.

Utilizando-se destas ferramentas, o currículo de matemática deve perpassar as cinco unidades temáticas: Números, Álgebra, Geometria, Grandezas e Medidas, Probabilidade e Estatística, como proposto pela BNCC.

6º ANO

6º ANO			
1º BIMESTRE	2º BIMESTRE	3º BIMESTRE	4º BIMESTRE
EF06MA02	EF06MA04A	EF06MA07	EF06MA12
EF06MA01	EF06MA04B	EF06MA08	EF06MA13
EF06MA03	EF06MA04C	EF06MA09	EF06MA14
EF06MA20	EF06MA05	EF06MA10	EF06MA15
EF06MA21	EF06MA06	EF06MA11	EF06MA16A
EF06MA22	EF06MA18	EF06MA28	EF06MA16B
EF06MA23	EF06MA17	EF06MA29	EF06MA24
EF06MA33	EF06MA19		EF06MA30
EF06MA34	EF06MA25A		EF06MA31
	EF06MA25B		EF06MA32
	EF06MA26		
	EF06MA27		

UNIDADES TEMÁTICAS	ANO	HABILIDADES CURRÍCULO PAULISTA	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Números	6º	(EF06MA01) Identificar, comparar, ordenar, números naturais e números racionais cuja representação decimal é finita, dizendo quais são, fazendo uso da reta numérica para localizar os números.	Sistema de numeração decimal: características, leitura, escrita e comparação de números naturais e de números racionais representados na forma decimal.
Números	6º	(EF06MA02) Reconhecer o sistema de numeração decimal como fruto de um processo histórico, percebendo semelhanças e diferenças com outros sistemas de numeração, de modo a sistematizar suas principais características (base, valor posicional e função do zero), utilizando, inclusive, a	Sistema de numeração decimal: características, leitura, escrita e comparação de números naturais e de números

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

		composição e decomposição de números naturais e números racionais em sua representação decimal.	racionais representados na forma decimal
Números	6º	(EF06MA03) Solucionar e propor problemas que envolvam cálculos (mentais ou escritos, exatos ou aproximados) com números naturais, por meio de estratégias pessoais, com compreensão dos processos neles envolvidos com e sem uso de calculadora.	Operações (adição, subtração, multiplicação, divisão e potenciação) com números naturais; Divisão euclidiana.
Números	6º	(EF06MA04A) Reconhecer um fluxograma a partir da sua estrutura e de seus elementos.	Fluxograma para determinar a paridade de um número natural. Múltiplos e divisores de um número natural. Números primos e compostos.
Números	6º	(EF06MA04B) Ler e interpretar um fluxograma, reconhecendo seus benefícios para a compreensão de um dado contexto.	Fluxograma para determinar a paridade de um número natural. Múltiplos e divisores de um número natural. Números primos e compostos.
Números	6º	(EF06MA04C) Construir algoritmo em linguagem natural e representá-lo por fluxograma que indique a resolução de um problema simples (por exemplo, se um número natural qualquer é par).	Fluxograma para determinar a paridade de um número natural. Múltiplos e divisores de um número natural. Números primos e compostos.
Números	6º	(EF06MA05) Classificar números naturais em primos e compostos, estabelecer relações entre números, expressas pelos termos “é múltiplo de”, “é divisor de”, “é fator de”, e estabelecer, por meio de investigações, critérios de divisibilidade por 2, 3, 4, 5, 6, 8, 9, 10, 100 e 1000.	Fluxograma para determinar a paridade de um número natural. Múltiplos e divisores de um número natural. Números primos e compostos.
Números	6º	(EF06MA06) Resolver e elaborar situações-problema que envolvam as ideias de múltiplo e de divisor, reconhecendo os números primos,	Fluxograma para determinar a paridade de um número natural.

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

		múltiplos e divisores.	Múltiplos e divisores de um número natural Números primos e compostos.
Números	6º	(EF06MA07) Compreender, comparar e ordenar frações associadas às ideias de partes de inteiros e resultado de divisão, identificando frações equivalentes.	Frações: significados (parte/ todo, quociente), equivalência, comparação; cálculo da fração de um número natural; adição e subtração de frações.
Números	6º	(EF06MA08) Reconhecer que os números racionais positivos podem ser expressos nas formas fracionária e decimal, estabelecer relações entre essas representações, passando de uma representação para outra, e relacioná-los a pontos na reta numérica.	Frações: significados (parte/ todo, quociente), equivalência, comparação; cálculo da fração de um número natural; adição e subtração de frações.
Números	6º	(EF06MA09) Resolver e elaborar situações-problema que envolvam o cálculo da fração de uma quantidade e cujo resultado seja um número natural, com e sem uso de calculadora.	Frações: significados (parte/ todo, quociente), equivalência, comparação; cálculo da fração de um número natural; adição e subtração de frações.
Números	6º	(EF06MA10) Resolver e elaborar situações-problema que envolvam adição ou subtração com números racionais positivos na representação fracionária.	Frações: significados (parte/ todo, quociente), equivalência, comparação; cálculo da fração de um número natural; adição e subtração de frações.
Números	6º	(EF06MA11) Resolver e elaborar situações-problema com números racionais positivos na representação decimal, envolvendo as quatro operações fundamentais e a potenciação, por meio de estratégias	Operações (adição, subtração, multiplicação, divisão e potenciação) com números racionais.

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

		diversas, utilizando estimativas e arredondamentos para verificar a razoabilidade de respostas, com e sem uso de calculadora.	
Números	6º	(EF06MA12) Fazer estimativas de quantidades e aproximar números para múltiplos da potência de 10 mais próxima.	Aproximação de números para múltiplos de potências de 10.
Números	6º	(EF06MA13) Resolver e elaborar situações-problema que envolvam porcentagens, com base na ideia de proporcionalidade, sem fazer uso da "regra de três", utilizando estratégias pessoais, cálculo mental e calculadora, em contextos de educação financeira, entre outros.	Cálculo de porcentagens por meio de estratégias diversas, sem fazer uso da "regra de três".
Álgebra	6º	(EF06MA14) Reconhecer que a relação de igualdade matemática não se altera ao adicionar, subtrair, multiplicar ou dividir os seus dois membros por um mesmo número e utilizar essa noção para determinar valores desconhecidos na resolução de problemas.	Propriedades da igualdade.
Álgebra	6º	(EF06MA15) Resolver e elaborar situações-problema que envolvam a partilha de uma quantidade em duas partes desiguais, envolvendo relações aditivas e multiplicativas, bem como a razão entre as partes e entre uma das partes e o todo.	Problemas que tratam da partição de um todo em duas partes desiguais, envolvendo razões entre as partes e entre uma das partes e o todo.
Geometria	6º	(EF06MA16A) Associar pares ordenados de números a pontos do plano cartesiano do 1º quadrante, em situações como a localização dos vértices de um polígono.	Plano cartesiano: associação dos vértices de um polígono a pares ordenados.
Geometria	6º	(EF06MA16B) Representar pares ordenados de números a pontos do plano cartesiano do 1º quadrante, em situações como a localização dos vértices de um polígono.	Plano cartesiano: representação dos vértices de um polígono a pares ordenados.
Geometria	6º	(EF06MA17) Quantificar e estabelecer relações entre o número de vértices, faces e arestas de prismas e pirâmides, em função do seu polígono da base, para resolver problemas e desenvolver a percepção espacial.	Prismas e pirâmides: planificações e relações entre seus elementos (vértices, faces e arestas).
Geometria	6º	(EF06MA18) Reconhecer, nomear e comparar polígonos, considerando	Polígonos: classificações

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

		lados, vértices e ângulos, e classificá-los em regulares e não regulares, tanto em suas representações no plano como em faces de poliedros.	quanto ao número de vértices, às medidas de lados e ângulos e ao paralelismo e perpendicularismo dos lados.
Geometria	6º	(EF06MA19) Identificar características dos triângulos e classificá-los em relação às medidas dos lados e dos ângulos.	Polígonos: classificações quanto ao número de vértices, às medidas de lados e ângulos e ao paralelismo e perpendicularismo dos lados.
Geometria	6º	(EF06MA20) Identificar características dos quadriláteros, classificá-los em relação a lados e a ângulos e reconhecer a inclusão e a intersecção de classes entre eles.	Polígonos: classificações quanto ao número de vértices, às medidas de lados e ângulos e ao paralelismo e perpendicularismo dos lados.
Geometria	6º	(EF06MA21) Construir figuras planas semelhantes em situações de ampliação e de redução, com o uso de malhas quadriculadas, plano cartesiano ou tecnologias digitais.	Construção de figuras semelhantes: ampliação e redução de figuras planas em malhas quadriculadas.
Geometria	6º	(EF06MA22) Utilizar instrumentos, como réguas e esquadros, ou softwares para representações de retas paralelas e perpendiculares e construção de quadriláteros, entre outros.	Construção de retas paralelas e perpendiculares e quadriláteros fazendo uso de réguas, esquadros e softwares.
Geometria	6º	(EF06MA23) Construir algoritmo para resolver situações passo a passo (como na construção de dobraduras ou na indicação de deslocamento de um objeto no plano segundo pontos de referência e distâncias fornecidas etc).	Construção de retas paralelas e perpendiculares, fazendo uso de réguas, esquadros e softwares.
Grandezas e medidas	6º	(EF06MA24) Resolver e elaborar situações-problema que envolvam as grandezas comprimento, massa, tempo, temperatura, área (triângulos e retângulos), capacidade e volume (sólidos formados por blocos	Situações-problema sobre medidas envolvendo grandezas como comprimento,

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

		retangulares), sem uso de fórmulas, inseridos, sempre que possível, em contextos oriundos de situações reais e/ou relacionadas às outras áreas do conhecimento.	massa, tempo, temperatura, área, capacidade e volume.
Grandezas e medidas	6º	(EF06MA25A) Reconhecer a abertura do ângulo como grandeza associada às figuras geométricas.	Ângulos: noção, usos e medida.
Grandezas e medidas	6º	(EF06MA25B) Reconhecer a abertura do ângulo como grandeza associada às figuras geométricas, reconhecendo giros e voltas, de 90°, 180° e 360°.	Ângulos: noção, usos e medida.
Grandezas e medidas	6º	(EF06MA26) Resolver situações-problema que envolvam a noção de ângulo em diferentes contextos e em situações reais, como ângulo de visão.	Ângulos: noção, usos e medida.
Grandezas e medidas	6º	(EF06MA27) Determinar medidas da abertura de ângulos, por meio de transferidor e/ ou tecnologias digitais.	Ângulos: noção, usos e medida.
Grandezas e medidas	6º	(EF06MA28) Interpretar, descrever e desenhar plantas baixas simples de residências e vistas aéreas.	Plantas baixas e vistas aéreas
Grandezas e medidas	6º	(EF06MA29) Analisar e descrever mudanças que ocorrem no perímetro e na área de um quadrado ao se ampliarem ou reduzirem, igualmente, as medidas de seus lados, para compreender que o perímetro é proporcional à medida do lado, o que não ocorre com a área.	Perímetro de um quadrado como grandeza proporcional à medida do lado.
Probabilidade e estatística	6º	(EF06MA30) Calcular a probabilidade de um evento aleatório, expressando-a por número racional (forma fracionária, decimal e percentual) e comparar esse número com a probabilidade obtida por meio de experimentos sucessivos, reconhecendo e aplicando o conceito de razão em diversos contextos. (proporcionalidade, escala, velocidade, porcentagem etc.)	Cálculo de probabilidade como a razão entre o número de resultados favoráveis e o total de resultados possíveis em um espaço amostral equiprovável. Cálculo de probabilidade por meio de muitas repetições de um experimento (frequências de ocorrências e probabilidade frequentista).
Probabilidade e estatística	6º	(EF06MA31) Identificar e diferenciar as variáveis e suas frequências e os	Leitura e interpretação de

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

		elementos constitutivos (título, eixos, legendas, fontes e datas) em diferentes tipos de gráfico.	tabelas e gráficos (de colunas ou barras simples ou múltiplas) referentes a variáveis categóricas e variáveis numéricas.
Probabilidade e estatística	6º	(EF06MA32) Interpretar e resolver situações que envolvam dados de pesquisas sobre contextos ambientais, sustentabilidade, trânsito, consumo responsável, entre outros, apresentadas pela mídia em tabelas e em diferentes tipos de gráficos e redigir textos escritos com o objetivo de sintetizar conclusões.	Leitura e interpretação de tabelas e gráficos (de colunas ou barras simples ou múltiplas) referentes a variáveis categóricas e variáveis numéricas.
Probabilidade e estatística	6º	(EF06MA33) Planejar e coletar dados de pesquisa referente a práticas sociais escolhidas pelos estudantes e fazer uso de planilhas eletrônicas para registro, representação e interpretação das informações, em tabelas, vários tipos de gráficos e texto.	Coleta de dados, organização e registro. Construção de diferentes tipos de gráficos para representá-los e interpretação das informações.
Probabilidade e estatística	6º	(EF06MA34) Interpretar e desenvolver fluxogramas simples, identificando as relações entre os objetos representados (por exemplo, posição de cidades considerando as estradas que as unem, hierarquia dos funcionários de uma empresa etc.).	Diferentes tipos de representação de informações: gráficos e fluxogramas.

7º ANO

7º ANO			
1º BIMESTRE	2º BIMESTRE	3º BIMESTRE	4º BIMESTRE
EF07MA01	EF07MA07	EF07MA10	EF07MA18
EF07MA05	EF07MA08	EF07MA11	EF07MA27
EF07MA02	EF07MA09	EF07MA12	EF07MA28
EF07MA06	EF07MA03	EF07MA16	EF07MA31
EF07MA13	EF07MA04	EF07MA17	EF07MA32
EF07MA22	EF07MA14	EF07MA23	EF07MA33
EF07MA24	EF07MA15	EF07MA25	EF07MA37
EF07MA29	EF07MA19	EF07MA26	EF07MA35
	EF07MA20	EF07MA30	

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

	EF07MA21	EF07MA34	
		EF07MA36	

UNIDADES TEMÁTICAS	ANO	HABILIDADES CURRÍCULO PAULISTA	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Números	7º	(EF07MA01) Resolver e elaborar situações-problema com números naturais, envolvendo as noções de divisor e de múltiplo, podendo incluir máximo divisor comum ou mínimo múltiplo comum, por meio de estratégias diversas, sem a aplicação de algoritmos.	Múltiplos e divisores de um número natural.
Números	7º	(EF07MA02) Resolver e elaborar situações-problema que envolvam porcentagem, como os que lidam com acréscimos e decréscimos simples, utilizando estratégias pessoais, cálculo mental e calculadora no contexto de educação financeira, entre outros.	Cálculo de porcentagens e de acréscimos e decréscimos simples.
Números	7º	(EF07MA03) Ler, comparar e ordenar números inteiros em diferentes contextos, incluindo o histórico, associá-los a pontos da reta numérica e utilizá-los em situações que envolvam adição e subtração.	Números inteiros: usos, história, ordenação, associação com pontos da reta numérica e operações.
Números	7º	(EF07MA04) Resolver e elaborar situações-problema que envolvam operações com números inteiros.	Números inteiros: usos, história, ordenação, associação com pontos da reta numérica e operações.
Números	7º	(EF07MA05) Ler, interpretar e resolver um mesmo problema utilizando diferentes algoritmos.	Fração e seus significados: como parte de inteiros, resultado da divisão, razão e operador.
Números	7º	(EF07MA06) Reconhecer que as resoluções de um grupo de problemas que têm a mesma estrutura podem ser obtidas utilizando os mesmos procedimentos.	Fração e seus significados: como parte de inteiros, resultado da divisão, razão e operador.
Números	7º	(EF07MA07) Representar por meio de um fluxograma os passos utilizados para resolver um grupo de problemas.	Fração e seus significados: como parte de inteiros, resultado da divisão, razão e

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			operador.
Números	7º	(EF07MA08) Ler, compreender, comparar e ordenar frações associadas às ideias de partes de inteiros, resultado da divisão, razão e operador.	Fração e seus significados: como parte de inteiros, resultado da divisão, razão e operador.
Números	7º	(EF07MA09) Utilizar, na resolução de problemas, a associação entre razão e fração, como a fração 2/3 para expressar a razão de duas partes de uma grandeza para três partes da mesma ou três partes de outra grandeza.	Fração e seus significados: como parte de inteiros, resultado da divisão, razão e operador.
Números	7º	(EF07MA10) Ler, comparar e ordenar números racionais em diferentes contextos e associá-los a pontos da reta numérica.	Números racionais na representação fracionária e na decimal: usos, ordenação e associação com pontos da reta numérica e operações.
Números	7º	(EF07MA11) Compreender e utilizar a multiplicação e a divisão de números racionais, a relação entre elas e suas propriedades operatórias.	Números racionais na representação fracionária e na decimal: usos, ordenação e associação com pontos da reta numérica e operações.
Números	7º	(EF07MA12) Resolver e elaborar situações-problema que envolvam as operações com números racionais.	Números racionais na representação fracionária e na decimal: usos, ordenação e associação com pontos da reta numérica e operações.
Álgebra	7º	(EF07MA13) Compreender a ideia de variável, representada por letra ou símbolo, para expressar relação entre duas grandezas, diferenciando-a da ideia de incógnita.	Linguagem algébrica: variável e incógnita.
Álgebra	7º	(EF07MA14) Classificar sequências em recursivas e não recursivas, reconhecendo que o conceito de recursão está presente não apenas na matemática, mas também nas artes e na literatura.	Linguagem algébrica: variável e incógnita.

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

Álgebra	7º	(EF07MA15) Utilizar a simbologia algébrica para expressar regularidades encontradas em sequências numéricas.	Linguagem algébrica: variável e incógnita
Álgebra	7º	(EF07MA16) Reconhecer se duas expressões algébricas obtidas para descrever a regularidade de uma mesma sequência numérica são ou não equivalentes.	Equivalência de expressões algébricas: identificação da regularidade de uma sequência numérica.
Álgebra	7º	(EF07MA17) Resolver e elaborar situações-problema que envolvam variação de proporcionalidade direta e de proporcionalidade inversa entre duas grandezas, utilizando sentença algébrica para expressar a relação entre elas.	Problemas envolvendo grandezas diretamente proporcionais e grandezas inversamente proporcionais.
Álgebra	7º	(EF07MA18) Resolver e elaborar situações-problema que possam ser representados por equações polinomiais de 1º grau, redutíveis à forma ax + b = c, fazendo uso das propriedades da igualdade.	Equações polinomiais de 1º grau.
Geometria	7º	(EF07MA19) Localizar no plano cartesiano pontos (coordenadas) que representam os vértices de um polígono e realizar transformações desses polígonos, decorrentes da multiplicação das coordenadas de seus vértices por um número inteiro.	Transformações geométricas de polígonos no plano cartesiano: multiplicação das coordenadas por um número inteiro e obtenção de simétricos em relação aos eixos e à origem.
Geometria	7º	(EF07MA20) Reconhecer e representar, no plano cartesiano, o simétrico de figuras em relação aos eixos e à origem.	Transformações geométricas de polígonos no plano cartesiano: multiplicação das coordenadas por um número inteiro e obtenção de simétricos em relação aos eixos e à origem.
Geometria	7º	(EF07MA21) Reconhecer e construir figuras obtidas por simetrias de translação, rotação e reflexão, usando instrumentos de desenho ou softwares de geometria dinâmica e vincular esse	Simetrias de translação, rotação e reflexão

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

		estudo a representações planas de obras de arte, elementos arquitetônicos, entre outros.	
Geometria	7º	(EF07MA22) Construir circunferências, utilizando compasso, reconhecê-las como lugar geométrico e utilizá-las para fazer composições artísticas e resolver problemas que envolvam objetos equidistantes.	A circunferência como lugar geométrico
Geometria	7º	(EF07MA23) Verificar relações entre os ângulos formados por retas paralelas cortadas por uma transversal, com e sem uso de softwares de geometria dinâmica.	Relações entre os ângulos formados por retas paralelas interceptadas por uma transversal.
Geometria	7º	(EF07MA24) Construir triângulos, usando régua e compasso, reconhecer a condição de existência do triângulo quanto à medida dos lados, utilizar transferidor para medir os ângulos internos e verificar que a soma das medidas dos ângulos internos de um triângulo é 180°.	Triângulos: construção, condição de existência e soma das medidas dos ângulos internos.
Geometria	7º	(EF07MA25) Reconhecer as condições de existência dos triângulos e suas aplicações em diversas situações práticas, como na construção de estruturas arquitetônicas (telhados, estruturas metálicas e outras) ou nas artes plásticas.	Triângulos: construção, condição de existência e soma das medidas dos ângulos internos.
Geometria	7º	(EF07MA26) Descrever, por escrito e por meio de um fluxograma, um algoritmo para a construção de um triângulo qualquer, conhecidas as medidas dos três lados.	Triângulos: construção, condição de existência e soma das medidas dos ângulos internos.
Geometria	7º	(EF07MA27) Calcular medidas de ângulos internos de polígonos regulares, sem o uso de fórmulas, e estabelecer relações entre ângulos internos e externos de polígonos, preferencialmente vinculadas à construção de mosaicos e de ladrilhamentos.	Polígonos regulares: quadrado e triângulo equilátero.
Geometria	7º	(EF07MA28) Descrever, por escrito e por meio de um fluxograma, um algoritmo para a construção de um polígono regular (como quadrado e triângulo equilátero), conhecida a medida de seu lado.	Polígonos regulares: quadrado e triângulo equilátero.
Grandezas e Medidas	7º	(EF07MA29) Resolver e elaborar situações-problema que envolvam medidas de grandezas inseridos em contextos oriundos de situações	Problemas envolvendo medições

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

		cotidianas ou de outras áreas do conhecimento, reconhecendo que toda medida empírica é aproximada.	
Grandezas e Medidas	7º	(EF07MA30) Resolver e elaborar situações-problemas de cálculo de medida do volume de blocos retangulares, envolvendo as unidades usuais (metro cúbico, decímetro cúbico e centímetro cúbico).	Cálculo de volume de blocos retangulares, utilizando unidades de medida convencionais mais usuais.
Grandezas e Medidas	7º	(EF07MA31) Estabelecer expressões de cálculo de área de triângulos e de quadriláteros.	Equivalência de área de figuras planas: cálculo de áreas de figuras que podem ser decompostas por outras, cujas áreas podem ser facilmente determinadas como triângulos e quadriláteros.
Grandezas e Medidas	7º	(EF07MA32) Resolver e elaborar situações-problemas de cálculo de medida de área de figuras planas que podem ser decompostas por quadrados, retângulos e/ou triângulos, utilizando a equivalência entre áreas.	Equivalência de área de figuras planas: cálculo de áreas de figuras que podem ser decompostas por outras, cujas áreas podem ser facilmente determinadas como triângulos e quadriláteros.
Grandezas e Medidas	7º	(EF07MA33) Estabelecer o número π como a razão entre a medida de uma circunferência e seu diâmetro, para compreender e resolver problemas, inclusive os de natureza histórica.	Medida do comprimento da circunferência.
Probabilidade e Estatística	7º	(EF07MA34) Planejar e realizar experimentos aleatórios ou simulações que envolvem cálculo de probabilidades ou estimativas por meio de frequência de ocorrências.	Experimentos aleatórios: espaço amostral e estimativa de probabilidade por meio de frequência de ocorrências.
Probabilidade e Estatística	7º	(EF07MA35) Compreender, em contextos significativos, o significado de média estatística como indicador da tendência de uma pesquisa, calcular seu valor e relacioná-lo, intuitivamente, com a	Estatística: média e amplitude de um conjunto de dados.

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

		amplitude do conjunto de dados.	
Probabilidade e Estatística	7º	(EF07MA36) Planejar e realizar pesquisa envolvendo tema da realidade social, identificando a necessidade de ser censitária ou de usar amostra, e interpretar os dados para comunicá-los por meio de relatório escrito, tabelas e gráficos, com o apoio de planilhas eletrônicas.	Pesquisa amostral e pesquisa censitária. Planejamento de pesquisa, coleta e organização dos dados, construção de tabelas e gráficos e interpretação das informações.
Probabilidade e Estatística	7º	(EF07MA37) Ler, interpretar e analisar dados apresentados em gráfico de setores divulgados pela mídia e compreender quando é possível ou conveniente sua utilização.	Gráficos de setores: interpretação, pertinência e construção para representar conjunto de dados.

8º ANO

8º ANO			
1º BIMESTRE	2º BIMESTRE	3º BIMESTRE	4º BIMESTRE
EF08MA02	EF08MA01	EF08MA06	EF08MA18
EF08MA03	EF08MA05	EF08MA07	EF08MA20
EF08MA04	EF08MA10	EF08MA08	EF08MA21
EF08MA15	EF08MA11	EF08MA17	EF08MA25
EF08MA16	EF08MA12	EF08MA26	EF08MA27
EF08MA14	EF08MA13		EF08MA09
EF08MA22	EF08MA19		
	EF08MA23		

UNIDADES TEMÁTICAS	ANO	HABILIDADES CURRÍCULO PAULISTA	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Números	8º	(EF08MA01) Efetuar cálculos com potências de expoentes inteiros e aplicar esse conhecimento na representação de números em notação científica.	Notação científica.
Números	8º	(EF08MA02) Resolver e elaborar situações-problema usando a relação entre potenciação e radiciação, para representar uma raiz como potência de expoente fracionário.	Potenciação e radiciação.
Números	8º	(EF08MA03) Resolver e elaborar situações-problema de contagem cuja resolução envolve a aplicação do princípio multiplicativo.	O princípio multiplicativo da contagem.

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

Números	8º	(EF08MA04) Resolver e elaborar situações-problema, envolvendo cálculo de porcentagens, incluindo o uso de tecnologias digitais.	Porcentagens.
Números	8º	(EF08MA05) Reconhecer e utilizar procedimentos para a obtenção de uma fração geratriz para uma dízima periódica.	Dízimas periódicas: fração geratriz.
Álgebra	8º	(EF08MA06) Resolver e elaborar situações-problema que envolvam cálculo do valor numérico de expressões algébricas, utilizando as propriedades das operações.	Valor numérico de expressões algébricas.
Álgebra	8º	(EF08MA07) Associar uma equação linear de 1º grau com duas incógnitas a uma reta no plano cartesiano.	Associação de uma equação linear de 1º grau a uma reta no plano cartesiano.
Álgebra	8º	(EF08MA08) Resolver e elaborar situações-problema que possam ser representados por sistemas de equações de 1º grau com duas incógnitas e interpretá-los, utilizando, inclusive, o plano cartesiano como recurso.	Sistema de equações de 1º grau: resolução algébrica e representação no plano cartesiano.
Álgebra	8º	(EF08MA09) Resolver e elaborar, com e sem uso de tecnologias, situações-problema que possam ser representados por equações de 2º grau do tipo $ax^2 = b$.	Equação de 2º grau do tipo $ax^2 = b$.
Álgebra	8º	(EF08MA10) Identificar a regularidade de uma sequência numérica ou figural não recursiva e construir um algoritmo por meio de um fluxograma que permita indicar os números ou as figuras seguintes.	Sequências recursivas e não recursivas.
Álgebra	8º	(EF08MA11) Identificar a regularidade de uma sequência numérica recursiva e construir um algoritmo por meio de um fluxograma que permita indicar os números seguintes.	Sequências recursivas e não recursivas.
Álgebra	8º	(EF08MA12) Identificar a natureza da variação de duas grandezas, diretamente, inversamente proporcionais ou não proporcionais, expressando a relação existente por meio de sentença algébrica e representá-la no plano cartesiano.	Variação de grandezas: diretamente proporcionais, inversamente proporcionais ou não proporcionais.
Álgebra	8º	(EF08MA13) Resolver e elaborar situações-problema que envolvam grandezas diretamente ou inversamente proporcionais, por meio de estratégias variadas.	Variação de grandezas: diretamente proporcionais, inversamente

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			proporcionais ou não proporcionais.
Geometria	8º	(EF08MA14) Demonstrar propriedades de quadriláteros por meio da identificação da congruência de triângulos.	Congruência de triângulos e demonstrações de propriedades de quadriláteros.
Geometria	8º	(EF08MA15) Construir, utilizando instrumentos de desenho ou softwares de geometria dinâmica, mediatriz, bissetriz, ângulos de 90°, 60°, 45° e 30° e polígonos regulares.	Construções geométricas: ângulos de 90°, 60°, 45° e 30° e polígonos regulares.
Geometria	8º	(EF08MA16) Descrever, por escrito e por meio de um fluxograma, um algoritmo para a construção de um hexágono regular de qualquer área, a partir da medida do ângulo central e da utilização de esquadros e compasso.	Construções geométricas: ângulos de 90°, 60°, 45° e 30° e polígonos regulares.
Geometria	8º	(EF08MA17) Conhecer e aplicar os conceitos de mediatriz e bissetriz como lugares geométricos na resolução de problemas.	Mediatriz e bissetriz como lugares geométricos: construção e problemas.
Geometria	8º	(EF08MA18) Reconhecer e construir figuras obtidas por composições de transformações geométricas (translação, reflexão e rotação), com o uso de instrumentos de desenho ou de softwares de geometria dinâmica.	Transformações geométricas: simetrias de translação, reflexão e rotação.
Grandezas e medidas	8º	(EF08MA19) Resolver e elaborar situações-problema que envolvam medidas de área de figuras geométricas, utilizando expressões de cálculo de área (quadriláteros, triângulos e círculos), em situações como determinar medida de terrenos.	Área de figuras planas; Área do círculo e comprimento de sua circunferência.
Grandezas e Medidas	8º	(EF08MA20) Reconhecer a relação entre um litro e um decímetro cúbico e a relação entre litro e metro cúbico, para resolver problemas de cálculo de capacidade de recipientes.	Volume de cilindro reto Medidas de capacidade.
Grandezas e Medidas	8º	(EF08MA21) Resolver e elaborar situações-problema que envolvam o cálculo do volume de recipiente cujo formato é o de um cilindro reto.	Volume de cilindro reto Medidas de capacidade.
Probabilidade e Estatística	8º	(EF08MA22) Calcular a probabilidade de eventos, com base na construção do espaço amostral, utilizando o princípio	Princípio multiplicativo da contagem;

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

		multiplicativo, e reconhecer que a soma das probabilidades de todos os elementos do espaço amostral é igual a 1.	Soma das probabilidades de todos os elementos de um espaço amostral.
Probabilidade e Estatística	8º	(EF08MA23) Identificar o tipo adequado de gráfico para representar um conjunto de dados de uma pesquisa ou expressar determinada informação.	Gráficos de barras, colunas, linhas ou setores e seus elementos constitutivos e adequação para determinado conjunto de dados.
Probabilidade e Estatística	8º	(EF08MA24) Reconhecer e classificar as frequências de uma variável contínua de uma pesquisa em classes, de modo que resumam os dados de maneira adequada para a tomada de decisões.	Organização dos dados de uma variável contínua em classes.
Probabilidade e Estatística	8º	(EF08MA25) Obter os valores de medidas de tendência central de uma pesquisa estatística (média, moda e mediana) com a compreensão de seus significados e relacioná-los com a dispersão de dados, indicada pela amplitude.	Medidas de tendência central e de dispersão.
Probabilidade e Estatística	8º	(EF08MA26) Selecionar razões, de diferentes naturezas (física, ética ou econômica), que justificam a realização de pesquisas amostrais e não censitárias, e reconhecer que a seleção da amostra pode ser feita de diferentes maneiras (amostra casual simples, sistemática e estratificada).	Pesquisas censitária ou amostral. Planejamento e execução de pesquisa amostral.
Probabilidade e Estatística	8º	(EF08MA27) Planejar e executar pesquisa amostral, selecionando uma técnica de amostragem adequada, e escrever relatório que contenha os gráficos apropriados para representar os conjuntos de dados, destacando aspectos como as medidas de tendência central, a amplitude e as conclusões.	Pesquisas censitária ou amostral. Planejamento e execução de pesquisa amostral.

9ºANO

9º ANO			
1º BIMESTRE	2º BIMESTRE	3º BIMESTRE	4º BIMESTRE
EF09MA01	EF09MA18	EF09MA13	EF09MA11
EF09MA02	EF09MA03	EF09MA14	EF09MA15
EF09MA07	EF09MA04	EF09MA16	EF09MA17
EF09MA08	EF09MA09	EF09MA05	EF09MA19

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

EF09MA10	EF09MA06	EF09MA21	EF09MA20
EF09MA24*	EF09MA22	EF09MA23	
EF09MA12			

UNIDADES TEMÁTICAS	ANO	HABILIDADES CURRÍCULO PAULISTA	OBJETOS DE CONHECIMENTO
Números	9º	(EF09MA01) Reconhecer que, uma vez fixada uma unidade de comprimento, existem segmentos de reta cujo comprimento não é expresso por número racional (como as medidas de diagonais de um polígono e alturas de um triângulo, quando se toma a medida de cada lado como unidade).	Necessidade dos números reais para medir qualquer segmento de reta; Números irracionais: reconhecimento e localização de alguns na reta numérica.
Números	9º	(EF09MA02) Reconhecer um número irracional como um número real cuja representação decimal é infinita e não periódica, e estimar a localização de alguns deles na reta numérica.	Necessidade dos números reais para medir qualquer segmento de reta; Números irracionais: reconhecimento e localização de alguns na reta numérica.
Números	9º	(EF09MA03) Efetuar cálculos com números reais, inclusive potências com expoentes fracionários.	Potências com expoentes negativos e fracionários.
Números	9º	(EF09MA04) Resolver e elaborar situações-problema com números reais, inclusive em notação científica, envolvendo diferentes operações.	Números reais: notação científica e problemas.
Números	9º	(EF09MA05) Resolver e elaborar situações-problema que envolvam porcentagens, com a ideia de aplicação de percentuais sucessivos e a determinação das taxas percentuais, preferencialmente com o uso de tecnologias digitais, no contexto da educação financeira.	Porcentagens: problemas que envolvem cálculo de percentuais sucessivos.
Álgebra	9º	(EF09MA06) Compreender as funções como relações de dependência unívoca entre duas variáveis e suas representações numérica, algébrica e gráfica e utilizar esse conceito para analisar situações que envolvam relações funcionais entre duas variáveis.	Funções: representações numérica, algébrica e gráfica.

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

Álgebra	9º	(EF09MA07) Resolver situações-problema que envolvam a razão entre duas grandezas de espécies diferentes, como velocidade e densidade demográfica.	Razão entre grandezas de espécies diferentes.
Álgebra	9º	(EF09MA08) Resolver e elaborar situações- problema que envolvam relações de proporcionalidade direta e inversa entre duas ou mais grandezas, inclusive escalas, divisão em partes proporcionais e taxa de variação, em contextos socioculturais, ambientais e de outras áreas.	Grandezas diretamente proporcionais e grandezas inversamente proporcionais.
Álgebra	9º	(EF09MA09) Compreender os processos de fatoração de expressões algébricas, com base em suas relações com os produtos notáveis, para resolver e elaborar problemas que possam ser representados por equações polinomiais do 2º grau.	Expressões algébricas: fatoração e produtos notáveis; Resolução de equações polinomiais do 2º grau por meio de fatorações.
Geometria	9º	(EF09MA10) Demonstrar relações simples entre os ângulos formados por retas paralelas cortadas por uma transversal.	Demonstrações de relações entre os ângulos formados por retas paralelas interceptadas por uma transversal.
Geometria	9º	(EF09MA24*) Identificar e calcular as relações de proporcionalidade dos segmentos determinados por retas paralelas cortadas transversais (teorema de Tales).	Retas paralelas cortadas por transversais: teoremas de proporcionalidade e verificações experimentais.
Geometria	9º	(EF09MA11) Resolver problemas por meio do estabelecimento de relações entre arcos, ângulos centrais e ângulos inscritos na circunferência, fazendo uso, inclusive, de softwares de geometria dinâmica.	Relações entre arcos e ângulos na circunferência de um círculo.
Geometria	9º	(EF09MA12) Reconhecer as condições necessárias e suficientes para que dois triângulos sejam semelhantes.	Semelhança de triângulos.
Geometria	9º	(EF09MA13) Demonstrar relações métricas do triângulo retângulo, entre elas o teorema de Pitágoras, utilizando, inclusive, a semelhança de triângulos.	Relações métricas no triângulo retângulo. Teorema de Pitágoras: verificações

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

			experimentais e demonstração.
Geometria	9º	(EF09MA14) Resolver e elaborar situações-problema de aplicação do teorema de Pitágoras.	Relações métricas no triângulo retângulo. Teorema de Pitágoras: verificações experimentais e demonstração.
Geometria	9º	(EF09MA15) Descrever, por escrito e por meio de um fluxograma, um algoritmo para a construção de um polígono regular cuja medida do lado é conhecida, utilizando régua e compasso, como também softwares.	Polígonos regulares.
Geometria	9º	(EF09MA16) Determinar o ponto médio de um segmento de reta e a distância entre dois pontos quaisquer, dadas as coordenadas desses pontos no plano cartesiano, sem o uso de fórmulas, e utilizar esse conhecimento para calcular, por exemplo, medidas de perímetros e áreas de figuras planas construídas no plano.	Distância entre pontos no plano cartesiano.
Geometria	9º	(EF09MA17) Reconhecer vistas ortogonais de figuras espaciais e aplicar esse conhecimento para desenhar objetos em perspectiva.	Vistas ortogonais de figuras espaciais.
Grandezas e Medidas	9º	(EF09MA18) Reconhecer e empregar unidades usadas para expressar medidas muito grandes ou muito pequenas, tais como distância entre planetas e sistemas solares, tamanho de vírus ou de células, capacidade de armazenamento de computadores, entre outros	Unidades de medida para medir distâncias muito grandes e muito pequenas; Unidades de medida utilizadas na informática.
Grandezas e Medidas	9º	(EF09MA19) Resolver e elaborar situações-problema que envolvam medidas de volumes de prismas e de cilindros retos, inclusive com uso de expressões de cálculo, em situações cotidianas.	Volume de prismas e cilindros.
Probabilidade e Estatística	9º	(EF09MA20) Reconhecer, em experimentos aleatórios, eventos independentes e dependentes e calcular a probabilidade de sua ocorrência, nos dois casos.	Análise de probabilidade de eventos aleatórios: eventos dependentes e independentes.
Probabilidade e Estatística	9º	(EF09MA21) Ler, interpretar, analisar e identificar, em gráficos divulgados pela	Análise de gráficos divulgados

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

		mídia, os elementos que podem induzir, às vezes propositadamente, erros de leitura, como escalas inapropriadas, legendas não explicitadas corretamente, omissão de informações importantes (fontes e datas), entre outros.	pela mídia: elementos que podem induzir a erros de leitura ou de interpretação.
Probabilidade e Estatística	9º	(EF09MA22) Escolher e construir o gráfico mais adequado (colunas, setores, linhas), com ou sem uso de planilhas eletrônicas, para apresentar um determinado conjunto de dados, destacando aspectos como as medidas de tendência central.	Leitura, interpretação e representação de dados de pesquisa expressos em tabelas de dupla entrada, gráficos de colunas simples e agrupadas, gráficos de barras e de setores e gráficos pictóricos.
Probabilidade e Estatística	9º	(EF09MA23) Planejar e executar pesquisa amostral envolvendo tema da realidade social e comunicar os resultados por meio de relatório contendo avaliação de medidas de tendência central e da amplitude, tabelas e gráficos adequados, construídos com o apoio de planilhas eletrônicas.	Planejamento e execução de pesquisa amostral e apresentação de relatório.

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

Organização

Claudinéia Aparecida Cunha de Campos

Colaboradores especialistas

Inesita Carneiro Daitx

Luciana Cláudia Fernandes Vicente

Rodolfo Jacob Hessel

PREFEITURA DE BOITUVA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
Rua Sorocaba, 84 – Jardim Bela Vista – BOITUVA – SP
EP:18550-000 FONE: (15) 3363-8640
SITE: www.boituva.sp.gov.br E-MAIL: educacao@boituva.sp.gov.br

Referência Bibliográfica

AMORIM, K. S.; ROSSETTI, M. C. Creches com qualidade para a educação e o desenvolvimento integral da criança pequena. In: Psicologia: ciência e profissão, v.19 n.2, Brasília, 1999.

BRASIL. Indicadores da Qualidade na Educação Infantil. Brasília: MEC/SEB, 2009.

BNCC, Base Nacional Comum Curricular.

http://basenacionalcomum.mec.gov.br/

CURRÍCULO PAULISTA

FERREIRO, E. Com todas as letras. 17 ed. São Paulo: Cortez, 2011.

LERNER, D. Ler e escrever na escola: o real, o possível e o necessário. Porto Alegre: Artmed, 2002.

SÃO PAULO (Estado). Ler e Escrever: guia de planejamento e orientações didáticas – professor alfabetizador – 2º ano. São Paulo: SEE/ FDE, 2014.

SÃO PAULO (Estado). Proposta Curricular para o ensino de Educação Artística: 1º grau. São Paulo: SE/CENP, 1992.

SÃO PAULO (Estado). Orientações Curriculares e Didáticas de Arte para o Ensino Fundamental - Anos Iniciais. Carlos Eduardo Povinha e Roseli Ventrella (coord); Maria Terezinha Teles Guerra et al. (textos). São Paulo: SE/CGEB 2015.

CASTELLAR, S. M. V. A Cartografia e a Construção do Conhecimento em Contexto Escolar. In: ALMEIDA, R. D. (Org.) Novos rumos da cartografia: currículo, linguagem e tecnologia. São Paulo: Contexto, 2011.

ONU. Transformando nosso mundo: agenda 2030 para o desenvolvimento sustentável. Nova York: ONU, 2015. Disponível em: [https://nacoesunidas.org/pos2015/agenda2030/]. Acesso em: 29 nov. 2018.

BITTENCOURT, C. F. Reflexões sobre o ensino de História. In: Estudos

Avançados, 32 (93). São Paulo: USP, 2018. Disponível em:

[http://www.scielo.br/pdf/ea/v32n93/0103-4014-ea-32-93-0127. pdf]. Acesso em: 10 nov. 2018.

CONSELHO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO DE BOITUVA/SP

DELIBERAÇÃO CME/BOITUVA 01/2022

Fixa normas relativas ao Currículo do Município de Boituva do Sistema de Educação Infantil e Ensino Fundamental (Anos Iniciais e Anos Finais) e dá outras providências.

O Conselho Municipal de Educação considerando que:

- a Base Nacional Comum Curricular (BNCC) que contempla a Educação Infantil e Ensino Fundamental foi aprovada pelo Conselho Nacional de Educação (CNE) e homologada pelo MEC, em dezembro de 2017, depois de audiências públicas realizadas em todas as regiões do Brasil;

- a BNCC da Educação Infantil e do Ensino Fundamental é um documento normativo que define o conjunto progressivo de aprendizagens essenciais que todos os alunos devem desenvolver ao longo destas etapas da sua escolaridade;

- a rede municipal de ensino já utiliza o currículo municipal de educação desde o mês de fevereiro de 2020, a fim de implementar, averiguar as habilidades essenciais com ênfase na BNCC para que a mesma cumpra o seu papel de promover mais qualidade e equidade na aprendizagem dos estudantes;

- a Secretaria Municipal de Educação (SME de Boituva) encaminharam para a apreciação deste Colegiado as diretrizes curriculares que devem orientar as etapas da Educação Infantil e do Ensino Fundamental, consubstanciadas no documento intitulado "Currículo do Município de Boituva";

- em reunião Plenária no mês de fevereiro de 2020, este Colegiado apreciou o Currículo do Município de Boituva, porém não há evidências de homologação do referido documento, o qual está sendo encaminhado para homologação na presente data;

- a necessidade de organizar o trabalho das redes de ensino e escolas para que possam se apropriar e concretizar as aprendizagens pautadas pela BNCC e consequente Currículo do Município de Boituva;

- a importância das escolas em atuarem de forma a preservar, revelar e valorizar a identidade e diversidade de nossa localidade e região e que isto seja apropriado pelos educadores como instrumento orientador da sua prática;

- a indispensável formação continuada de professores, revisão dos Projetos Pedagógicos das escolas e orientação tanto sobre materiais didáticos quanto sobre avaliação e acompanhamento das aprendizagens, no uso de suas atribuições dispostas nos artigos 205 e 210 da Constituição Federal, nos artigos 2º, 22, 23, 26, 29 e 32 da Lei nº 9.394/1996.

Delibera:
Art. 1º As instituições vinculadas ao Sistema de Ensino do Município de Boituva devem seguir o Currículo do Município de Boituva da Educação Infantil e do Ensino Fundamental.

Art. 2º A Secretaria Municipal de Educação deverá:

I - promover ações, em regime de colaboração com a UNDIME/SP e a UNCME/SP, de apoio, acompanhamento e avaliação da implementação do Currículo do Município de Boituva, na etapa da Educação Infantil e do Ensino Fundamental;

II – instituir, em colaboração com as unidades de ensino, uma Comissão para acompanhar a implementação do Currículo do Município de Boituva;

Art. 3º As Propostas Pedagógicas das instituições vinculadas ao Sistema de Ensino do Município de Boituva devem:

I - ser adequadas ao Currículo do Município de Boituva, respeitada a autonomia que lhes é conferida por lei;
II - contemplar as suas diferentes modalidades de ensino, observadas as especificidades locais e regionais, em conformidade ao Currículo do Município de Boituva.

Art. 4º A Formação Continuada deve garantir:
I - aos professores no Sistema de Ensino do Município de Boituva a apropriação dos conteúdos e orientações definidos no Currículo do Município de Boituva, para enriquecimento de sua prática pedagógica com foco nas aprendizagens de todos os estudantes;

II – aos diretores, coordenadores pedagógicos, supervisores de ensino e demais profissionais ligados às instituições vinculadas ao Sistema de Ensino do Município de Boituva que se apropriem dos conteúdos e orientações definidos no Currículo do Município de Boituva e tornem-se capazes de operacionalizar as implicações dessas orientações na organização de espaços e tempos na escola mais adequados para o desenvolvimento das aprendizagens previstas para todos os estudantes;

Art. 5º A Secretaria Municipal de Educação deve formar uma Comissão para criação e implementação do Currículo de Inglês – Anos Iniciais.

Art. 6º Esta Deliberação entra em vigor na data da publicação de sua homologação, revogando-se as disposições em contrário.

DELIBERAÇÃO PLENÁRIA

O CONSELHO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO aprova, por unanimidade, a presente Deliberação.

Boituva, 21 de julho de 2022.

DELIBERAÇÃO CME/Boituva Nº 01/22 deverá ublicada no D.O. do Município de Boituva.

Cons. Luiz Gino Pereira Júnior
Presidente

Edição Extra - 1224 | Boituva, 22 de julho de 2022

PREFEITURA DE BOITUVA

EXPEDIENTE

Lei Municipal nº 1023/97

Redação e diagramação: Divisão de Imprensa - Meio Eletrônico

Jornalista Responsável: Fábio Ribeiro MTB: 46864/SP

E-mail: diario.imprensa@boituva.sp.gov.br

PREFEITO
EDSON JOSÉ MARCUSSO

VICE-PREFEITA
ANA PAULA SAMPAIO MOURA

JONAS MATEUS CANCIAN FILHO
Chefe de Gabinete

ROBERTO CARLOS MORETTI
Secretaria Municipal de Finanças

ADRIANO MARIO FERRARIS FERNANDES
Secretaria Municipal de Administração, Desenvolvimento Econômico e Inovação

FÁBIO LUGARI COSTA
Secretaria Municipal de Assuntos Jurídicos

RAFAEL ALVES CORREA
Secretaria de Esportes

VILMA MORAES DE ARRUDA SOARES
Secretaria Municipal de Educação

MARCOS REGINALDO CALDEIRA
Secretaria Municipal de Cultura

BRUNA MARIA DALMAZZO NOGUEIRA BÍSCARO
Secretaria Municipal de Desenvolvimento Social, Cidadania e Inclusão

ANA PAULA SAMPAIO MOURA
Secretaria Municipal de Saúde

AILTON GERALDO RAMOS
Secretaria Municipal de Planejamento Urbano

RAFAEL GÓES BISCARO
Secretaria Municipal de Obras

FELIPPE HENRIQUE VIDAL SOARES RIBEIRO
Secretaria Municipal de Eventos, Juventude e Turismo

LUCIANO ALVES
Secretaria Municipal de Segurança Pública e Trânsito

PEDRO TEODORO FILHO
Secretaria Municipal de Habitação e Regularização Fundiária

CARLOS RODOLFO ARAÚJO CRUZ
Secretaria Municipal de Meio Ambiente, Parques e Desenvolvimento Sustentável

ADILSON APARECIDO LEITE
Secretaria Municipal de Serviços