



## **EDITAL DO PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO N° 002/2023**

### **Professor de Educação Básica II - Língua Portuguesa**

#### **CONHECIMENTO ESPECÍFICO**

**1-** Segundo a Lei nº 9.394/1996 - Lei de Diretrizes Básicas de Educação-LDB, a educação básica, nos níveis fundamental e médio, deve ter um período mínimo de dias de efetivo trabalho escolar, excluindo o tempo reservado aos exames finais, quando houver, que corresponde a:

- A) 210 dias.
- B) 200 dias.
- C) 190 dias.
- D) 180 dias.

**2-** De acordo com a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB), regulamentada pela Lei nº 9.394/1996, o ensino será ministrado nos seguintes princípios:

- I) igualdade de condições para o acesso e permanência na escola.
- II) pluralismo de ideias e de concepções pedagógicas.
- III) gestão democrática do ensino público, na forma desta Lei e da legislação dos sistemas de ensino.
- IV) consideração com a diversidade étnico-racial.
- V) zelar pela aprendizagem dos alunos.

Está(ão) correta(s):

- A) I, apenas.
- B) IV e V, apenas.
- C) I, II, III e IV, apenas.
- D) II, III, IV e V, apenas.

**3-** De acordo com o Estatuto da Criança e do Adolescente, os casos de reiteração de faltas injustificadas e de evasão escolar, esgotados os recursos escolares, e os casos de elevados níveis de repetência devem ser:

- A) encaminhados pela professora à direção da escola, para a devida advertência do aluno.
- B) comunicados ao Conselho Tutelar pelos dirigentes de estabelecimentos de Ensino Fundamental.
- C) notificados à secretaria da escola, pelo professor, para devido registro no livro de ocorrências.
- D) registrados no diário de classe, para posterior notificação ao Conselho de Escola.

**4-** A criança e o adolescente têm direito à liberdade, ao respeito e à dignidade como pessoas humanas em processo de desenvolvimento e como sujeitos de direitos civis, humanos e sociais garantidos na Constituição e nas leis. (BRASIL. Lei n. 8.069, 13/07/1990.)



## EDITAL DO PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO N° 002/2023

### Professor de Educação Básica II - Língua Portuguesa

O direito à liberdade compreende:

- A) trabalhar com remuneração.
- B) brincar, praticar esportes e divertir-se.
- C) ir e vir sem sujeitar-se a restrições legais.
- D) expressar-se por meio dos adultos.

5- O Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA) proíbe que seja exercido qualquer trabalho por menores de quatorze anos, salvo se for na condição de aprendiz, e ainda observa que o programa social de aprendizagem tenha como base o trabalho educativo. A partir desse contexto, assinale a alternativa que corresponde corretamente ao que se entende por trabalho educativo, sendo prerrogativa do ECA.

- A) Atividade laboral em que as exigências econômicas são relativas ao desenvolvimento pessoal do educando.
- B) Atividade laborativa restritiva aos jovens em situação de emancipação.
- C) Atividade laboral remunerada em que os aspectos produtivos prevalecem sobre as exigências pedagógicas relativas ao desenvolvimento pessoal e social do educando.
- D) Atividade laboral em que as exigências pedagógicas relativas ao desenvolvimento pessoal e social do educando prevalecem sobre o aspecto produtivo.

6- Assinale a alternativa CORRETA sobre algumas figuras de linguagem:

- A) A antítese se caracteriza pela associação de dois conceitos contraditórios que formam uma única ideia.
- B) A personificação o emissor chama ou invoca alguém ou algo personificado, estabelecendo uma ligação mais próxima.
- C) A gradação se caracteriza por um encadeamento crescente ou decrescente de ideias que provoca uma intensificação ou suavização progressiva da mensagem.
- D) Nenhuma das alternativas.

7- Assinale a alternativa em que o uso da expressão em destaque está CORRETO:

- A) O caminhão veio **de encontro no** carro da vítima, provocando a colisão.
- B) O caminhão veio **de encontro ao** carro da vítima, provocando a colisão.
- C) O caminhão veio **ao encontro do** carro da vítima, provocando a colisão.
- D) Nenhuma das alternativas.

8- Assinale a única alternativa em que as palavras estão corretamente grafadas:

- A) Suspensão; Detenção; Sucessão; Popularizar; Penugem.
- B) Repreensão; Abstenção; Progresão; Enchertar; Prestígio.
- C) Ascensão; Padronisar; Targeta; Contensão; Expressão.



## **EDITAL DO PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO Nº 002/2023**

### **Professor de Educação Básica II - Língua Portuguesa**

D) Nenhuma das alternativas.

**9-** Quanto ao uso do hífen, é CORRETO afirmar que:

- A) Deve ser usado em prefixos que antecedem palavras iniciadas com a letra “H”.
- B) Não deve ser usado entre palavras que terminam e iniciam com letras iguais.
- C) Deve ser usado entre palavras que terminam e iniciam com letras diferentes.
- D) Nenhuma das alternativas

**10-** “Simone, não faça isso, pois irá arrepende-se eternamente.” A vírgula aqui é empregada para evidenciar dois casos. Assinale a alternativa que corresponde a estes casos:

- A) A primeira vírgula é usada para isolar o vocativo e a segunda introduz uma oração explicativa.
- B) A primeira vírgula serve para isolar o aposto e a segunda introduz uma oração apositiva.
- C) As duas vírgulas são usadas para introduzir orações explicativas.
- D) Nenhuma das alternativas.

## **LÍNGUA PORTUGUESA**

**Leia o texto a seguir para responder às questões 11 a 13.**

### **“Unde Malum”**

Os sapatinhos sem meias, a roupa encharcada, o rosto suavemente deitado sobre a areia da praia em Bodrum, na Turquia. Aylan Shenu, o refugiado sírio de 3 anos, parecia adormecido, em uma daquelas imagens de desconcertante inocência que só uma criança subitamente vencida pelo cansaço é capaz de produzir. A sensação boa dura pouco. Logo se percebe que Aylan está morto. Seu corpo inerte foi jogado na areia pelas ondas do Mediterrâneo. A legenda da foto informa que Aylan morreu afogado com a mãe, Rehan, e o irmão de 5 anos, Galip, quando o barco precário que os transportava afundou. Só Abdullah, o pai do menino, sobreviveu. Como dezenas de milhares de outros sírios vêm fazendo em desespero, os Shenu lançaram-se ao mar para fugir da guerra civil insana que arrasa o seu país.

As cenas do corpo de Aylan na areia – e, em outra foto, carregado nos braços por um policial turco – foram fortes demais mesmo para um mundo anestesiado por desgraças que chegam sem parar a bilhões de pessoas instantaneamente pela internet. A mente humana só tem a fé e a arte para não perder a razão diante de imagens como as de Aylan. Santo Agostinho, um portento da inteligência cristã, nunca conseguiu conciliar a ideia de um Deus onipotente, soberanamente bom, com a existência do mal no mundo. Sua indagação em latim “Unde malum” (“De onde vem o mal?”) atravessa os séculos sem resposta inteiramente satisfatória. No poema com esse título, o polonês Czeslaw Milosz, ganhador do Nobel de literatura em 1980, responde que o bem e o mal só existem no homem – e se a espécie humana deixar de existir eles também desaparecerão.

“El pie del niño aún no sabe que es pie” – assim o poeta chileno Pablo Neruda descreveu sua perplexidade metafísica ante os mistérios da caminhada humana. O escritor americano Ernest Hemingway famosamente venceu os amigos em uma disputa literária para ver quem conseguiria



## **EDITAL DO PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO N° 002/2023**

### **Professor de Educação Básica II - Língua Portuguesa**

comover os demais com a história mais curta: “Vendo sapatinho de bebê. Nunca usado”. Pendendo solto dos braços do policial turco em Bodrum, os pezinhos de Aylan, dentro dos sapatos sem serventia, ainda não sabiam que eram pés. Isso é que mais dói.

(Carta ao Leitor. Veja. 9/09/2015. p. 12)

**11-** Analise as proposições a seguir quanto à compreensão do texto “Unde Malum”:

I - Na Carta ao Leitor, é possível constatar que o autor do texto acredita que a origem do mal é a própria humanidade, haja vista a seleção argumentativa do trecho “ganhador do Nobel de literatura em 1980, responde que o bem e o mal só existem no homem”.

II - A Carta ao Leitor pode ser considerada uma espécie de texto pertencente aos gêneros de leitura do real, que visam ao jornalismo opinativo, na medida em que analisa e discute um fato, considerando sua conjectura.

III - A Carta ao Leitor, também conhecida como Editorial, apresenta um fato, dispondo da possibilidade de expressar o posicionamento do jornal ou revista a que pertence.

Assinale a alternativa CORRETA.

- A) Apenas III.
- B) Apenas II e III.
- C) Apenas I e III.
- D) Apenas II.

**12-** Ainda sobre a Carta ao Leitor, analise as proposições a seguir:

I - O autor do texto expressa claramente sua opinião em relação aos conflitos que vêm acontecendo em países do Oriente Médio, cujos frutos são incontáveis mortes desde 2011.

II - O trecho “para fugir da guerra civil insana que arrasa o seu país” representa a finalidade do ato expresso no trecho “os Shenu lançaram-se ao mar” e também trata-se de uma oração subordinada adverbial final.

III - O autor do texto utiliza argumentos de autoridade, haja vista as referências realizadas a personalidades de renome.

IV - Em “um portento da inteligência cristã”, o autor da Carta ao Leitor refere-se a Santo Agostinho, utilizando a palavra “portento”, que significa “bispo”.

Assinale a alternativa INCORRETA:

- A) Apenas I, III e IV.
- B) Apenas I.
- C) Apenas I e II.
- D) Nenhuma das alternativas.

**13-** Quanto ao conhecimento da Gramática Normativa, analise as proposições que seguem.

I - O trecho “sobre a areia da praia em Bodrum, na Turquia” representa a função de um adjunto adverbial de lugar, na medida em que expressa sentido espacial na localização do corpo onde a criança havia sido encontrada.



## **EDITAL DO PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO N° 002/2023**

### **Professor de Educação Básica II - Língua Portuguesa**

II - No trecho “As cenas do corpo de Aylan na areia – e, em outra foto, carregado nos braços por um policial turco”, o uso do travessão justifica-se na necessidade de inserção de informação, configurando a função de aposto aditivo.

III - O termo em destaque no trecho “que chegam sem parar a bilhões de pessoas instantaneamente pela internet” funciona como pronome relativo e pode ser substituído por “os quais”.

IV - No trecho “O escritor americano Ernest Hemingway famosamente venceu os amigos em uma disputa literária para ver quem conseguiria comover os demais com a história mais curta”, é possível observar a existência de um aposto especificativo em “Ernest Hemingway”.

- A) Apenas as proposições II e III são falsas.
- B) As proposições I, III e IV são corretas.
- C) Apenas as proposições I e II estão corretas.
- D) Nenhuma das alternativas.

**Leia o texto a seguir para responder à questão 14.**

#### **Sonhos para John Lennon**

Ei, meu amigo John,  
por aqui nada mudou!  
Os limites dos sonhos  
ainda não são diferentes  
daquilo que você imaginou,  
apenas muitos computadores  
e poucas emoções,

muitos mísseis,  
muita tensão,  
muito vidro,  
muito aço,  
pouco tempo,  
pouco espaço,  
e uma saudade sua  
e dos seus versos  
numa nova canção.

Ser artista e gente como você  
é diferente do que posso imaginar,  
diferente de tudo, diferente do diferente,  
"aqui, ali, em qualquer lugar".  
Nem você, nem Beethoven,  
nem Schubert, nem Bach  
comporia uma sinfonia  
para que pudesse o povo, um dia,  
acreditar, sonhar e imaginar.

"O sonho não acabou".  
"Nada vai mudar nosso mundo".



## EDITAL DO PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO N° 002/2023

### Professor de Educação Básica II - Língua Portuguesa

"I don't expect you understand".  
Eu não espero que você entenda,  
apenas compreenda,  
que o sonho acabou... para você, John,  
para nós, ainda não,  
Passaram-se os anos,  
cinco tiros não calam uma geração.

Estouram-se os miolos do cantor,  
mas não apagam o seu canto.  
E na porta do Dakota  
um idiota  
calou o mundo  
por alguns segundos,  
calou um pássaro,  
mas não seu canto,  
que por encanto,  
acordou nos muros  
de alguma cidade  
do interior  
do coração  
de algum país.

"Somos todos água,  
mas de rios diferentes.  
Um dia nos encontraremos  
no mar e evaporamos juntos".

"Imagine all the people  
living life in peace" ...  
"Imagine todas as pessoas  
Vivendo a vida em paz" ...

VIEIRA, Jaime. Reencanto II: antologia poética. Maringá: Massoni, 2016, p. 26.

**14-** Com relação ao texto de Jaime Vieira, assinale a alternativa INCORRETA.

- A) Na poesia, o poeta tece uma crítica ao rumo da humanidade, que exprime uma visão de frieza, individualidade e conflitos.
- B) Trata-se de uma poesia, gênero textual da esfera literária.
- C) Na poesia, o eu-lírico faz uso das aspas em trechos que não seriam de sua autoria.
- D) Nenhuma das alternativas.

**Leia o texto a seguir para responder à questão 15.**

Um certo tipo de função psicológica é talvez a primeira coisa que nos ocorre quando pensamos no papel da literatura. A produção e a fruição desta se baseiam numa espécie de necessidade universal de ficção e de fantasia, que de certa forma é coextensiva ao homem, por aparecer invariavelmente em sua vida, como indivíduo e como grupo, ao lado da satisfação das



## EDITAL DO PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO Nº 002/2023

### Professor de Educação Básica II - Língua Portuguesa

necessidades mais elementares. E isto ocorre no primitivo e no civilizado, na criança e no adulto, no instruído e no analfabeto. A literatura propriamente dita é uma das modalidades que funcionam como resposta a essa necessidade universal, cujas formas mais humildes e espontâneas de satisfação talvez sejam coisas como a anedota, a adivinha, o trocadilho, o rifão. Em nível complexo surgem as narrativas populares, os contos folclóricos, as lendas, os mitos. No nosso ciclo de civilização, tudo isto culminou de certo modo nas formas impressas, divulgadas pelo livro, o folheto, o jornal a revista: poema, conto, romance, narrativa romanceada. Mais recentemente ocorreu o boom das modalidades ligadas à comunicação oral, propiciada pela técnica: fita de cinema, [...] história em quadrinhos, telenovela. Isto, sem falar no bombardeio incessante da publicidade, que nos assalta de manhã e à noite, apoiada em elementos de ficção e de poesia e em geral da linguagem literária.

Portanto, por via oral ou visual, sob formas curtas e elementares, ou sob complexas formas extensas, a necessidade de ficção se manifesta a cada instante; aliás, ninguém pode passar um dia sem consumi-la, ainda que sob a forma de palpite na loteria [...].

Antonio Cândido. A literatura e a formação do homem. Revista *Ciência e Cultura*, set. 1972, p. 804.

**15-** Analise as proposições a seguir.

I - As palavras – **nível** - e - **necessidade** - integram o mesmo grupo de palavras conforme sua tonicidade.

II - As palavras – **ficção** - e – **é** - correspondem a mesma classificação quanto à tonicidade, em virtude de constituírem o grupo de palavras oxítonas.

III - Os vocábulos - **jornal** - e - **talvez** - pertencem ao grupo das palavras oxítonas, uma vez possuírem a penúltima sílaba tônica.

IV - A palavra - **psicológica** - é uma palavra proparoxítona e as palavras que pertencem a essa classificação são todas acentuadas.

Assinale a alternativa CORRETA:

- A) Apenas II, III e IV.
- B) Apenas I e IV.
- C) Apenas I, II e IV.
- D) Nenhuma das alternativas.

**16-** Na sentença - “**Tem bocas que murmuram preces...**”, a sequência morfológica é:

- A) verbo – substantivo - pronome relativo – verbo – substantivo.
- B) verbo – substantivo - conjunção integrante – verbo – substantivo.
- C) verbo – substantivo - conjunção coordenativa – verbo – adjetivo.
- D) verbo – adjetivo - pronome indefinido – verbo – substantivo.

**17-** Leia estes versos:

“As ondas amarguradas

Encostam a cabeça nas pedras do cais.

Até as ondas possuem

Uma pedra para descansar a cabeça.



## EDITAL DO PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO N° 002/2023

### Professor de Educação Básica II - Língua Portuguesa

Eu na verdade possuo  
Todas as pedras que há no mundo,  
Mas não descanso”.

*(Murilo Mendes)*

A figura de linguagem que ocorre nos versos 5 e 6 é:

- A) metáfora
- B) sinédoque
- C) hipérbole
- D) aliteração

**18-** Assinale a sequência que indica as frases pontuadas corretamente:

I - Cris estão batendo na porta!

II - Amanhã dia 28 estarei de férias.

III - Quanto custa isto?

IV - Que alívio!

V - Sim, eu gostei.

A) I, III e IV.

B) III, IV e V.

C) II, IV e V.

D) I, II e III.

**19-** O vocábulo "concluída" está corretamente acentuado por pertencer à regra especial dos hiatos. Assinale a alternativa cujas palavras deveriam ser todas acentuadas e pela mesma regra dos hiatos tônicos:

A) juiz - raiz - juizes – raizes

B) poetico - boemio - bau – paraíso

C) egoísmo - ciúme - faisca – ruína

D) ruim - cafeína - ruído – saída

**20-** A ortoépia trata da correta pronúncia das palavras quanto à emissão de vogais, à articulação das consoantes e ao timbre. Pensando nisso, observe o seguinte grupo de palavras:

Bandeija – reivindicar – beneficência – mendigo – impecilho

Estão corretas:

A) beneficência e mendigo.

B) bandeija, reivindicar e impecilho.

C) beneficência e reivindicar.

D) mendigo, bandeija e impecilho.