**ANEXO I – FICHA DE INSCRIÇÃO**

**DADOS DO RESPONSÁVEL PELA PESSOA JURÍDICA OU DO PROFISSIONAL DA ARTE (PESSOA FÍSICA):**

Nome:

Nome do proposta/atividade:

Endereço:

Complemento:

Bairro: Cidade:

CEP: Fone fixo:

Celular: Email:

Função do proponente no projeto:

CPF: RG:

Agência e Conta bancária:

Sua fonte de renda é proveniente da arte e da cultura?

( ) Não ( ) Totalmente ( ) Parcialmente

Em qual Cadastro de Cultura está homologado?

É funcionário público? ( ) Sim ( ) Não

**SE PESSOA JURÍDICA, PREENCHER OS DADOS ABAIXO:**

Razão Social:

Nome artístico:

CNPJ: Inscrição municipal: Inscrição estadual:

Nome do proposta/atividade:

Endereço:

Complemento:

Bairro: Cidade:

CEP: Fone fixo:

Celular: Email:

Agência e Conta bancária:

Sua fonte de renda é proveniente da arte e da cultura?

( ) Não ( ) Totalmente ( ) Parcialmente

Em qual Cadastro de Cultura está homologado?

Ibitinga, de de 2020

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Assinatura

**ANEXO II – DECLARAÇÃO OBRIGATÓRIA**

Eu, , profissional da cultura e arte / representante legal, declaro que:

a) Estou ciente e de acordo que o ato da inscrição implica na sujeição às cláusulas e condições estabelecidas neste edital;

b) Estou ciente do conteúdo integral do presente edital, sabendo que a documentação, bem como as informações apresentadas por mim são de minha total responsabilidade, cabendo sanção administrativa e judicial em caso de falsidade documental;

c) Estou ciente e de acordo que as informações prestadas e documentos apresentados estão sujeitos à comprovação a qualquer momento e que a inexatidão das informações e/ou documentação apresentada implicará na desclassificação da proposta, em qualquer fase que se encontrar, sem prejuízo das medidas legais cabíveis;

**d) Estou ciente que a seleção e premiação de minha obra no presente edital, cedem meus direitos patrimoniais à Prefeitura Municipal de Ibitinga por tempo indeterminado, que poderá publicá-las/expô-la de forma virtual ou física, visando divulgar as ações culturais do município, sempre mencionando os devidos créditos;**

e) Estou ciente que é minha a responsabilidade de todas as contratações, custos e encargos referentes ao desenvolvimento do projeto proposto, inclusive o pagamento de direitos autorais e a obtenção do direito de imagem, autorização para participação de crianças e adolescentes, idosos, de produção intelectual, tudo de acordo com a legislação vigente (Ex.: ECAD, SBAT, Pagamento de Direitos Autorais de texto, composições, ECA, etc.);

f)Estou ciente que, caso minha obra seja selecionada, é minha obrigação citar, em qualquer publicação que fizer, que os recursos para a execução da atividade são provenientes da Secretaria Especial de Cultura do Ministério do Turismo do Governo Federal por meio da Lei Federal nº 14.017, de 29 de junho 2020, conhecida como Lei Aldir Blanc;

g) Estou ciente que, caso minha obra seja selecionada, ao divulgar qualquer informação relativa a obra pela internet ou disponibilizá-las por meio de redes sociais e outras plataformas digitais, ou ainda, na produção de cartazes, folders, filipetas, etc., estou obrigado a utilizar as hashtags #LeiAldirBlancIbitinga e #EmergênciaCulturalIbitinga.

Ibitinga, de de 2020

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Assinatura do Proponente

\*Decreto-Lei nº 2.848, de 7 de dezembro de 1940 (Código Penal):

“Art. 299 - Omitir, em documento público ou particular, declaração que dele devia constar, ou nele inserir ou fazer inserir declaração falsa ou diversa da que devia ser escrita, com o fim de prejudicar direito, criar obrigação ou alterar a verdade sobre fato juridicamente relevante.

Pena - reclusão, de um a cinco anos, e multa, se o documento é público, e reclusão de um a três anos, e multa, se o documento é particular.”

**ANEXO III – DETALHAMENTO DA PROPOSTA**

**1. CURRICULUM ARTÍSTICO** (Citar os cursos e realizações do profissional na área cultural ou indicar se sua formação se deu na prática e destacar as principais realizações do profissional em cultura e arte).

**2. TÍTULO DO PROJETO/PROPOSTA:**

**3. ÁREA/MODALIDADE** (informar em qual categoria do item 1.1 deste edital a proposta se enquadra):

**4. OBRA** (expor o detalhamento técnico da obra, tais como técnicas e materiais utilizados, medidas, fonte de inspiração e todas as referências de localização que aparecem na obra, quando for o caso).

**5. FICHA TÉCNICA** (Relacionar o nome e a função dos profissionais envolvidos na realização da proposta. Ex: direção, sonaplastia, iluminação, artistas, etc.)

Nome:

Função:

Declaro serem verídicas todas as informações por mim apresentadas, cabendo sanção administrativa e judicial em caso de falsidade documental.

Ibitinga, de de 2020

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Assinatura do Proponente

\*Decreto-Lei nº 2.848, de 7 de dezembro de 1940 (Código Penal):

“Art. 299 - Omitir, em documento público ou particular, declaração que dele devia constar, ou nele inserir ou fazer inserir declaração falsa ou diversa da que devia ser escrita, com o fim de prejudicar direito, criar obrigação ou alterar a verdade sobre fato juridicamente relevante.

Pena - reclusão, de um a cinco anos, e multa, se o documento é público, e reclusão de um a três anos, e multa, se o documento é particular.”