

# Formulário de Inscrição - Audiovisual

Este Formulário é a inscrição para participar do EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 004/2023 - PROJETOS DE AUDIOVISUAL, realizado com recursos do Governo Federal repassados por meio da Lei Complementar nº 195/2022 - Lei Paulo Gustavo.

O objeto deste Edital é a seleção de projetos culturais de AUDIOVISUAL para receberem apoio financeiro nas categorias de Média-Metragem, Curta-Metragem, Videoclipe, Videoarte, Capacitação/Formação em Audiovisual, Cineclube, Festival de Cinema, Cinema de Rua/Itinerante e Apoio a Salas de Cinema por meio da celebração de Termo de Execução Cultural, com o objetivo de incentivar o setor audiovisual no Município de Ibitinga.

Ao final da inscrição você receberá um e-mail com as respostas.

Atenção às datas do edital, confira as novidades no site da prefeitura municipal de Ibitinga.

**\* Indica uma pergunta obrigatória**

---

1. E-mail \*

---

## Dados do Proponente

Dados da Pessoa Física responsável pelo projeto ou pela inscrição do projeto que seja representante de um CNPJ, grupo ou coletivo

2. Nome Completo \*

---

3. Nome Artístico ou Nome Social (se houver)

---

4. CPF \*

---

5. **Cópia do CPF**

Arquivos enviados:

6. **RG \***

---

7. **Cópia do RG**

Arquivos enviados:

8. **Data de Nascimento \***

---

*Exemplo: 7 de janeiro de 2019*

9. **E-mail \***

---

10. **Telefone para contato \***

---

11. **Endereço completo**

---

---

---

---

---

12. **CEP**

---

13. **Comprovante de residência** ou qualquer material de divulgação (fotos, flyers, folhetos) de atividades culturais já realizadas no município pelo proponente, ou declaração de residência

Arquivos enviados:

14. **Cidade \***

---

15. **Estado \***

---

16. **Gênero** \*

Diz respeito à forma como você se identifica. Pessoas cisgênero se identificam o o sexo biológico e o gênero determinado no nascimento; pessoas transgênero não se identificam com o sexo biológico e com o gênero determinado no nascimento; pessoas não binárias não se identificam com nenhum gênero, ou com aspectos de ambos

*Marcar apenas uma oval.*

- Mulher cisgênero
- Mulher transgênero
- Homem cisgênero
- Homem transgênero
- Pessoa não binária
- Prefiro não informar

17. **Orientação sexual** \*

Diz respeito ao gênero das pessoas que você sente atração física ou emocional

*Marcar apenas uma oval.*

- Heterossexual
- Homossexual
- Bissexual
- Assexual
- Prefiro não informar

18. **Raça, cor ou etnia** \*

*Marcar apenas uma oval.*

- Amarela
- Branca
- Cigana
- Indígena
- Parda
- Preta

19. Caso vá concorrer às Cotas para pessoas negras ou indígenas, preencha também o **Anexo II - Declaração étnico-racial**

Arquivos enviados:

20. **Você é pessoa com deficiência** \*

*Marcar apenas uma oval.*

- Sim
- Não

**21. Caso tenha marcado "Sim", qual tipo de deficiência possui?**

*Marcar apenas uma oval.*

- Auditiva
- Física
- Intelectual
- Múltipla
- Visual

**22. Qual o seu grau de escolaridade? \***

*Marcar apenas uma oval.*

- Não tenho educação formal
- Ensino Fundamental Incompleto
- Ensino Fundamental Completo
- Ensino Médio Incompleto
- Ensino Médio Completo
- Curso Técnico Completo
- Ensino Superior Incompleto
- Ensino Superior Completo
- Pós Graduação Completo

23. **Qual a sua renda mensal fixa individual? (média mensal bruta aproximada) nos últimos 3 meses?** \*

*Marcar apenas uma oval.*

- Nenhuma renda
- Até 1 salário mínimo (R\$1.320,00)
- De 1 a 3 salários mínimos (R\$1.320,00 - R\$3.960,00)
- De 3 a 5 salários mínimos (R\$3.960,00 - R\$6.600,00)
- De 5 a 8 salários mínimos (R\$6.600,00 - R\$10.560,00)
- De 8 a 10 salários mínimos (R\$10.560,00 - R\$13.200,00)
- Acima de 10 salários mínimos (R\$13.200,00)

24. **Você é beneficiário de algum programa social? \***

*Marcar apenas uma oval.*

- Não
- Bolsa Família
- Benefício de Prestação Continuada
- Programa de Erradicação do Trabalho Infantil
- Garantia-Safra
- Seguro-Defeso
- Outro: \_\_\_\_\_

25. **Sua fonte de renda é proveniente da cultura? \***

*Marcar apenas uma oval.*

- Sim, totalmente
- Sim, parcialmente
- Não

**26. Qual a sua principal função/profissão no campo artístico e cultural? \***

*Marcar apenas uma oval.*

- Artista, artesã(o), brincante, criador(a) e afins
- instrutor(a), oficina(o), educador(a) artístico-cultural e afins
- Curador(a), programador(a) e afins
- Produtor(a)
- Gestor(a)
- Técnica(o)
- Consultor(a), pesquisador(a) e afins
- Outro: \_\_\_\_\_

**27. Possui Cadastro de Cultura Municipal homologado? \***

*Marcar apenas uma oval.*

- Não
- Sim

**28. Você está representando um grupo ou coletivo sem CNPJ? \***

*Marcar apenas uma oval.*

- Não
- Sim

**29. Caso tenha respondido "Sim" preencha também o Anexo VI - Declaração de representação de Grupo ou Coletivo**

Arquivos enviados:

**Dados da Pessoa Jurídica CNPJ**

Preencha APENAS se o seu projeto for realizado por uma pessoa jurídica (CNPJ).

Caso o CNPJ seja de um grupo ou coletivo, sua inscrição também deverá anexar a **Declaração de Representação de Grupo ou Coletivo**

30. **Razão Social**

---

31. **Nome Fantasia**

---

32. **CNPJ**

---

33. **Endereço da sede**

---

34. **Cidade**

---

35. **Estado**

---

36. **Número de representantes legais**

---

### **Dados do Projeto**

Preencha com as informações do seu projeto, procure usar linguagem simples e objetiva.

37. **Nome Projeto \***

---



**38. Escolha a categoria a que vai concorrer \***

*Marcar apenas uma oval.*

- Produção de Média-metragem
- Produção de Curta-Metragem
- Produção de Videoclipe
- Produção de Videoarte
- Curso/Oficina de formação/qualificação profissional para audiovisual
- Cineclube
- Festival de Cinema
- Apoio a Sala de Cinema
- Cinema de Rua/ Cinema Itinerante

**39. Apresentação \***

Na apresentação, você deve dar as informações gerais sobre o seu projeto. Algumas perguntas orientadoras: O que você realizará com o projeto? Como a ideia do projeto surgiu? Conte sobre o contexto de realização.

---

---

---

---

---

**40. Descrição/Concepção \***

Na descrição, você deve dizer quais atividades serão desenvolvidas durante o seu projeto.

---

---

---

---

---

**41. Objetivos** \*

Neste campo, você deve propor objetivos para o seu projeto, ou seja, deve informar o que você pretende alcançar com a realização do projeto.

---

---

---

---

---

**42. Metas** \*

Neste espaço, é necessário detalhar os objetivos em pequenas ações e/ou resultados que sejam quantificáveis.

*Por exemplo: Realização de 02 oficinas de artes circenses; Confeção de 80 figurinos; 120 pessoas beneficiadas.*

---

---

---

---

---

**43. Justificativa** \*

Aqui você explica a relevância social do seu projeto. Porque ele é importante para a sociedade? O que motiva o desenvolvimento do seu projeto?

---

---

---

---

---

**44. Contrapartida**

\*

Neste campo, descreva qual ou quais contrapartidas serão realizadas, quando serão realizadas, e onde serão realizadas.

---

---

---

---

---

**45. Perfil do público alvo**

\*

Preencha aqui informações sobre as pessoas que serão beneficiadas ou participarão do seu projeto. Perguntas orientadoras: Quem vai ser o público do seu projeto? Essas pessoas são crianças, adultas e/ou idosas? Elas fazem parte de alguma comunidade? Qual a escolaridade delas? Elas moram em qual local, bairro e/ou região? No caso de públicos digitais, qual o perfil das pessoas a que seu projeto se direciona? Qual a classificação indicativa?

---

---

---

---

---

**46. Local onde o projeto será executado**

\*

Informe os espaços culturais e outros ambientes onde a sua proposta será realizada.

---

---

---

---

---

**47. Anexo IV - Carta de Anuência**

Anexe documentação que autoriza o uso dos espaços propostos para o seu projeto

Arquivos enviados:

**48. Medidas de acessibilidade empregadas no projeto** \*

Informe as medidas de acessibilidade que serão implementadas ou disponibilizadas de acordo com o projeto proposto.

*Marque todas que se aplicam.*

- rotas acessíveis, com espaço de manobra para cadeira de rodas;
- piso tátil;
- rampas;
- elevadores adequados para pessoas com deficiência;
- corrimãos e guarda-corpos;
- banheiros adaptados para pessoas com deficiência;
- vagas de estacionamento para pessoas com deficiência;
- assentos para pessoas obesas;
- iluminação adequada;
- Língua Brasileira de Sinais - Libras;
- sistema Braille;
- sistema de sinalização ou comunicação tátil;
- audiodescrição;
- legendas;
- linguagem simples;
- textos adaptados para leitores de tela;
- Outro: \_\_\_\_\_

**49. Equipe/ Ficha Técnica** \*

Informe os dados dos profissionais que atuarão no projeto:

Mini currículo dos integrantes do projeto

---

---

---

---

---

**50. Equipe/ Ficha Técnica**

Informe os dados dos profissionais que atuarão no projeto:

**Anexo V - Termo de Ciência e Compromisso dos Participantes do Projeto**

Arquivos enviados:

**51. Estratégia de divulgação**

\*

Apresente os meios que serão utilizados para divulgar o projeto. ex.:  
impulsioneamento em redes sociais.

---

---

---

---

---

**52. O seu projeto possui recursos financeiros de outras fontes? Se sim, quais?**

---

---

---

---

---

**53. O projeto prevê venda de produtos/ingressos? \***

*Marcar apenas uma oval.*

Sim

Não

**54. Anexo III - Planilha Orçamentária do Projeto**

Arquivos enviados:

**55. Outros anexos pertinentes à sua proposta/projeto**

Ex:

- Currículo ou Portfólio do proponente
- Mini currículo dos integrantes do projeto
- Se para categoria de apoio a sala de cinema: Anexo X
- Se para produção audiovisual: roteiro

Arquivos enviados:

**Confirmação de Inscrição**

56. Estou ciente e de acordo que o ato da inscrição implica na sujeição às cláusulas e condições estabelecidas neste edital; \*

*Marcar apenas uma oval.* Sim Não

57. Estou ciente do conteúdo integral do presente edital, sabendo que a documentação, bem como as informações apresentadas por mim são de minha total responsabilidade, cabendo sanção administrativa e judicial em caso de falsidade documental; \*

*Marcar apenas uma oval.* Sim Não

58. Estou ciente e de acordo que as informações prestadas e documentos apresentados estão sujeitos à comprovação a qualquer momento e que a inexatidão das informações e/ou documentação apresentada implicará na desclassificação da proposta, em qualquer fase que se encontrar, sem prejuízo das medidas legais cabíveis; \*

*Marcar apenas uma oval.* Sim Não

Este conteúdo não foi criado nem aprovado pelo Google.

## Google Formulários