

OFICINAS DE FÉRIAS

Rubens Tavares - Leitura Musical

Vagas: 15

Dias: Segunda e Terça-feira (20, 21, 27 e 28/07) de 15h às 17h

Carga horária: 8h

Público alvo: Pessoas interessadas em aprender a linguagem da partitura, que não tenham conhecimento prévio.

Material necessário: Caderno pautado.

Rubens Tavares - Prática de conjunto música instrumental brasileira

Vagas: 6 (para instrumentos diversos: violão, piano, teclado, violino, guitarra, baixo, cavaquinho, flauta entre outros)

Dias: Segunda e Terça-feira (20, 21, 27 e 28/07) de 17h às 19h

Carga horária: 8h

Pré requisitos: Saber ler partitura e cifras

Material necessário: Trazer o instrumento e partituras fornecidas pelo professor.

Max Miranda - Violão / Bossa nova

8 turmas - 6 alunos por turma | Faixa etária: A partir de 12 anos

Segunda-feira (20 e 27 de julho): 8h às 9h / 9h às 10h / 10h às 11h / 11h às 12h

Quarta-feira (22 e 29 de julho): 13h às 14h / 14h às 15h / 15h às 16h / 16h às 17h

Carga horária: 2h

Pré-requisitos: Nível intermediário. O aluno deve levar o instrumento.

Gabriela Miranda - Prática de Cordas Friccionadas (Violino, Violoncelo, Viola de arco e Contrabaixo acústico)

Vagas: 10 | Faixa etária: A partir de 12 anos

Dias: Quarta e quinta (22, 23, 29 e 30 de julho) - 13h às 15h

Carga horária: 8h

Pré-requisitos: Saber ler um pouco de partitura, tocar o instrumento e trazê-lo para a oficina.

Gabriela Miranda - Iniciação a leitura de partitura

Vagas: 15 | Faixa etária: A partir de 12 anos

Dias: Quarta e quinta (22, 23, 29 e 30 de julho) – 15h às 17h

Carga horária: 8h

Pré-requisitos: É necessário que trazer caderno de música.

Bruno Fonseca - Piano e História da Música Ocidental

4 turmas - 15 vagas por turma | Faixa etária: A partir de 12 anos

Turma 1: Quarta-feira (22 e 29 de julho) - 13h30 às 15h30

Turma 2: Quarta-feira (22 e 29 de julho) - 15h30 às 17h30

Turma 3: Quinta-feira (23 e 30 de julho) - 13h às 15h

Turma 4: Quinta-feira (23 e 30 de julho) - 15h às 17h

Carga horária: 4h

Objetivo: apresentar um panorama da História da Música Ocidental passando pelos principais períodos, Renascimento, Barroco, Clássico, Romântico e Século XX, e como o piano se apresenta em cada período.

OFICINAS DE FÉRIAS

Léo Castro - Oficina de Guitarra

2 turmas - 10 vagas por turma | Faixa etária: A partir de 10 anos

Turma 1: segunda e terça-feira (20, 21, 27 e 28 de julho) das 14h às 16h

Turma 2: segunda e terça-feira (20, 21, 27 e 28 de julho) das 16h às 18h

Carga horária: 8h

Pré-requisitos: O aluno deve trazer o próprio instrumento e cabo.

A oficina focará no desenvolvimento técnico e prático da guitarra, utilizando a teoria musical como ferramenta aplicada diretamente ao instrumento. O formato será de laboratório prático, oferecendo suporte personalizado para a evolução do repertório e do domínio técnico, atendendo desde iniciantes até alunos mais experientes.

Oziel Silva- Saxofone, clarinete e flauta transversal

8 turmas - 6 vagas por turma | Faixa etária: a partir de 9 anos.

Terça-feira (21 e 28/07): 14h às 15h / 15h às 16h / 16h às 17h / 17h às 18h

Quinta-feira (23 e 29/07): 14h às 15h / 15h às 16h / 16h às 17h / 17h às 18h

Carga horária: 2h

Pré-requisito: Saber fazer pelo menos uma escala no instrumento. Trazer o instrumento para a oficina.

Pablo Portilho - Prática de canto coletivo e Individual (MPB)

Vagas: 25 | A partir de 13 anos

Segunda-feira (20 e 27/07): 15h às 17h

Carga horária: 4h

Pablo Portilho - Prática de canto e Respiração Diafragmática (ex. práticos)

Vagas: 25 | A partir de 13 anos

Segunda-feira (20 e 27/07): 17h às 19h

Carga horária: 4h

Pablo Portilho - Canto Infantil

Vagas: 15 | A partir de 7 anos

Quinta-feira (23 e 30/07): 10h às 11h

Carga horária: 2h

Pablo Portilho - Canto Infantil

Vagas: 15 | A partir de 7 anos

Quinta-feira (23 e 30/07): 11h às 12h

Carga horária: 2h

Pablo Portilho - Contrabaixo Elétrico e prática

Vagas: 6 | A partir de 13 anos

Quinta-feira (23 e 30/07): 13h às 15h

Carga horária: 4h