



ATA Nº 01/2025 - ESCUTA PRESENCIAL PARA A CONSTRUÇÃO DO PLANO DE APLICAÇÃO DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC – PNAB 2025

Aos quatorze dias do mês de junho de dois mil e vinte e cinco, às 10 horas da manhã, no CEU das Artes – Centro de Artes e Esportes Unificados “Fotógrafo Victor Hugo da Costa Pires” equipamento cultural da Secretaria de Esporte, Cultura, Turismo e Lazer da Prefeitura de Tatuí, realizou-se a **ESCUTA PRESENCIAL PARA CONSTRUÇÃO DO PLANO DE APLICAÇÃO DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC – PNAB 2025** com representantes culturais do município de Tatuí para a construção participativa do Plano de Aplicação dos Recursos da Política Nacional Aldir Blanc – PNAB, referente ao ano de 2025. A escuta foi amplamente divulgada na Imprensa (<https://www2.tatui.sp.gov.br/2025/06/13/sua-voz-nossa-cultura-participe-da-escuta-publica-da-politica-nacional-aldir-blanc-no-ceu-das-artes-neste-sabado-14-6/>) e aos inscritos no Cadastro Municipal de Cultura de Tatuí.

A atividade teve como base os dados obtidos na consulta pública virtual, realizada entre os dias 29 de maio e 10 de junho de 2025 (<https://www2.tatui.sp.gov.br/2025/06/02/consulta-publica-on-line-para-novo-plano-de-aplicacao-de-recursos-da-politica-nacional-aldir-blanc-segue-ate-10-de-junho/>), por meio de formulário online, e que fora divulgado na Reunião Ordinária 05/2025 do Conselho Municipal de Políticas Culturais de Tatuí em 05 de junho de 2025.

A escuta contou com o acompanhamento do Grupo de Trabalho de Acompanhamento e Fiscalização da PNAB, composto por: Secretaria Municipal de Esporte, Cultura, Turismo e Lazer, representado por Rogério Donisete Leite de Almeida, Secretário Adjunto de Cultura e Cristiano Guimaraes de Camargo, Diretor de Museus e Memória; Marisa Estela Silva e José Renato Gonçalves. Conselho Municipal de Políticas Culturais. A condução da Escuta foi realizada pelo Órgão Municipal de Cultura, por meio do Secretário Adjunto de Cultura,



que solicitou a possibilidade de Carmem Brígida Negrão, Presidente do conselho de Cultura e Roseli Aparecida Tureck de Moraes, 2º Secretária do conselho poderem assinar esta ata, para ampliar a transparência dos atos praticados na escuta presencial, o que foi aprovado pelos presentes constantes na lista de presença anexa a esta ata.

A escuta teve como objetivo consolidar as diretrizes de aplicação dos recursos federais da PNAB, garantindo a escuta ativa e a participação direta da sociedade civil, respeitando os princípios da gestão democrática e da valorização da diversidade cultural.

O Secretário Adjunto de Cultura, destacou que o órgão Municipal de Cultura encaminhou o Plano de Ação da PNAB de Tatuí no sistema Tranferegov - de Fundo a Fundo - Código de inscrição 30882120250002-022867, para apreciação e deliberação do MinC, que foi aprovado pelo 25 de abril de 2025. O Plano prevê o total de R\$ 3.451.534,20 a ser aplicado de 2025 a 2029 sendo que anualmente será destinado ao Setor da Cultura o valor de R\$ 862.883,55 destinados ao município. E em 29 de abril, o excelentíssimo prefeito professor Miguel Lopes Cardoso Junior assinou o termo de Adesão confirmando a atuação municipal na PNAB. O Secretário ainda ressaltou que Tatuí está inteiramente integrado ao Sistema Nacional de Cultura.

PNAB 2025 – PLANO DE TRABALHO

O Plano de Aplicação de Tatuí aprovado prevê a aplicação de **R\$ 862.883,55**, a ser distribuído da seguinte forma:

- **Custo Operacional:** R\$ 37.000,00
- **Fomento Cultural:** R\$ 400.000,00
- **Obras, Reformas e Aquisição de Bens Culturais:** R\$ 60.000,00
- **Subsídio e Manutenção de Espaços e Organizações Culturais:** R\$ 150.000,00
- **Implementação da Política Nacional de Cultura Viva:** R\$ 215.000,00

[Handwritten signatures and initials in blue ink]



O Secretário adjunto de cultura, orientou que quanto o maior número de instrumentos editais aprovados menor o valor para a atividade a ser desenvolvida pelos proponentes. E apresentou o resultado da Consulta Virtual realizada, onde 9 respostas foram acolhidas e a porcentagem para cada item da pesquisa.

PNAB 2025 – AÇÕES DE FOMENTO À CULTURA

Total: R\$ 400.000,00

Votação dos subitens conforme consulta pública virtual:

- 84% – Realização de editais para estímulo, fomento, produção e difusão de arte e cultura, para todas as áreas e linguagens artísticas
- 61% – Apoio a exposições, festivais, festas populares, feiras e espetáculos
- 47% – Realização de cursos para formar, especializar e profissionalizar artistas, produtores, técnicos e outros agentes culturais públicos e privados
- 32% – Serviço educativo de museus, centros culturais, teatros, cinemas e bibliotecas, inclusive formação de público na educação básica
- 27% – Editais de premiação. Nesses editais, o artista se indica ou é indicado pela comunidade para receber um prêmio por sua trajetória artística e contribuição à cultura local
- 17% – Suporte financeiro para realização de intercâmbio cultural nacional ou internacional
- 17% – Apoio à produção de conteúdos digitais, jogos eletrônicos, vídeo-arte e outras ações relacionadas à cultura digital, incluindo planos de digitalização de acervos, arquivos e coleções de instituições e grupos culturais
- 14% – Concessão de bolsas de estudo, de pesquisa, de criação, de trabalho e de residência artística, a artistas, a produtores, a autores, a gestores culturais, a pesquisadores e técnicos



- 13% – Aquisição, preservação, organização, digitalização de acervos, arquivos, coleções e outras formas de promoção e difusão do patrimônio cultural
- 13% – Ações de proteção e preservação do patrimônio cultural imaterial, que envolvam tradições, práticas, conhecimentos, habilidades, expressões, modos de vida de comunidades tradicionais
- 12% – Aquisição de bens culturais, obras de arte ou ingressos para eventos artísticos, como exposições, peças teatrais, shows musicais, espetáculos de dança, ou outras formas de expressão artística, para distribuição ou exibição pública gratuita.
- 10% – Realização de levantamentos, de estudos, de pesquisas e de curadorias nas diversas áreas da cultura

PNAB 2025 – OBRAS, REFORMAS E AQUISIÇÃO DE BENS CULTURAIS SUBSÍDIOS A ESPAÇOS E ORGANIZAÇÕES CULTURAIS

Total: R\$ 60.000,00

Votação dos subitens conforme consulta pública virtual:

- 91% – Realização de obras, manutenção, ampliação e reformas em museus, bibliotecas, centros culturais, teatros, cinematecas, paisagens culturais e outros espaços culturais público
- 67% – Aquisição de bens culturais, acervos, arquivos e coleções
- 13% – Aquisição de obras de arte

PNAB 2025 – SUBSÍDIO E MANUTENÇÃO DE ESPAÇOS E ORGANIZAÇÕES CULTURAIS

Total: R\$ 150.000,00

Votação dos subitens conforme consulta pública virtual:

- 47% – Subsídio a espaços culturais

Centro Cultural Municipal “Jornalista Vicente Ortiz de Camargo” - Edifício Alvorada
Praça Martinho Guedes, 12 – Centro
Tatuí/SP – CEP: 18270-370

Fone: +55 15 3259-3993

E-mail: cultura@tatui.sp.gov.br

[Handwritten signatures and initials in blue ink, including a large signature at the top and several smaller ones below it.]



- 44% – Subsídio a grupos, companhias, orquestras e corpos artísticos estáveis, inclusive em seus processos de produção e pesquisa
- 31% – Subsídios a programação cultural de espaços culturais
- 39% – Subsídio a espaços culturais, para uso em atividades-meio e atividades-fim, visando manutenção das atividades, de espaços, ambientes
- 29% – Manutenção de Coletivos Culturais inclusive em seus processos de produção e pesquisa
- 07% – Manutenção de Coletivos Culturais

**PNAB 2025 – IMPLEMENTAR POLÍTICA NACIONAL DE CULTURA VIVA
(LEI Nº 13.018/2014)**

Total: R\$ 215.000,00

Votação dos subitens conforme consulta pública virtual:

- 54% – Termo de Premiação Cultura Viva, para iniciativas, atividades ou ações de Pontos e Pontões de Cultura;
- 51% – Termo de Compromisso Cultural, para projetos de Pontos de Cultura juridicamente constituídos;
- 34% – Termo de Concessão de Bolsa Cultura Viva para Mestras e Mestres das Culturas Tradicionais e Populares
- 28% – Apoio à realização de Fóruns e Teias Municipais, Distritais ou Estaduais de Pontos de Cultura e à participação de integrantes de Pontos e Pontões de Cultura nos Fóruns e Teias Estaduais e Nacional.
- 21% – Termo de Compromisso Cultural, para projetos de Pontões de Cultura juridicamente constituídos.

Após a apresentação o Secretário Adjunto de Cultura passou a Escuta para José Renato Gonçalves, Membro do Grupo de Trabalho de Acompanhamento e Fiscalização da PNAB, que conduziu a escuta permitindo o lugar de fala dos presentes. Após as deliberações ficou acordado o que segue para aplicação do plano anual da PNAB.

Centro Cultural Municipal “Jornalista Vicente Ortiz de Camargo” - Edifício Alvorada
Praça Martinho Guedes, 12 – Centro
Tatuí/SP – CEP: 18270-370

Fone: +55 15 3259-3993
E-mail: cultura@tatui.sp.gov.br



DELIBERAÇÕES DA ESCUTA PRESENCIAL:

Linhas de editais definidas que deverão Órgão Municipal de Cultura executar. Ressaltando que o Grupo de Trabalho irá estruturar as valores a serem investidos em cada linha para envio e apreciação do Conselho Municipal de Políticas culturais em reunião extraordinária.

PNAB 2025 – AÇÕES DE FOMENTO À CULTURA

Total: R\$ 400.000,00

- Realização de editais para estímulo, fomento, produção e difusão de arte e cultura, para todas as áreas e linguagens artísticas.
- Apoio a exposições, festivais, festas populares, feiras e espetáculos
- Realização de cursos para formar, especializar e profissionalizar artistas, produtores, técnicos e outros agentes culturais públicos e privados (este focando na formação de novos fazedores de cultura e gestores do coletivos e espaços culturais com a intenção de formar novos proponentes)

PNAB 2025 – OBRAS, REFORMAS E AQUISIÇÃO DE BENS CULTURAIS SUBSÍDIOS A ESPAÇOS E ORGANIZAÇÕES CULTURAIS

Total: R\$ 60.000,00

- Realização de obras, manutenção, ampliação e reformas em museus, bibliotecas, centros culturais, teatros, cinematecas, paisagens culturais e outros espaços culturais público.
- Aquisição de bens culturais, acervos, arquivos e coleções (este item inédito na aplicação municipal).

[Handwritten signatures and initials in blue ink, including a large signature at the top right and several smaller ones below it.]



PNAB 2025 – SUBSÍDIO E MANUTENÇÃO DE ESPAÇOS E ORGANIZAÇÕES CULTURAIS

Total: R\$ 150.000,00

- Subsídio a espaços culturais
- Subsídio a grupos, companhias, orquestras e corpos artísticos estáveis, inclusive em seus processos de produção e pesquisa

PNAB 2025 – IMPLEMENTAR POLÍTICA NACIONAL DE CULTURA VIVA (LEI Nº 13.018/2014)

Total: R\$ 215.000,00

- Termo de Compromisso Cultural para projetos de Pontos de Cultura juridicamente constituídos
- Termo de Concessão de Bolsa Cultura Viva para Mestras e Mestres das culturas tradicionais e populares - **prioritariamente, a pessoas acima de 60 anos, como forma de reparação e valorização dos saberes tradicionais**

Observação: Apesar do subitem “Termo de Premiação Cultura Viva, para iniciativas, atividades ou ações de Pontos e Pontões de Cultura” ter sido o mais votado (54%) na consulta virtual, optou-se por priorizar a concessão de bolsas para mestres e mestras, a fim de garantir reconhecimento histórico a essas figuras fundamentais da cultura local.

A Consulta virtual destacou como Mestres e Mestras de Cultura os seguintes nomes: APODET, Buenão Cururueiro, Cristina Siqueira, Cururueiros, Domingos Jacob, Expedicto Lima, Jaime Pinheiro, Josué, cururueiro e violeiro, Júlio Cleto, Juninho Violeiro, Maicon Almeida, Marisa Estela Silva, MC Vísél, Mestre Lablack, Pedro Couto, Pepê, capoeira, Priscila Simões, Ricardo Grion, Seresteiros, Teresinha Pinto, Vicente Poeta e Violeiros.



CONSIDERAÇÕES FINAIS

A escuta presencial reafirmou o compromisso do município de Tatuí com a gestão democrática e participativa dos recursos públicos destinados à cultura. A escuta foi conduzida com transparência e ampla participação da sociedade civil, com destaque para o papel ativo do Grupo de Trabalho de Acompanhamento e Fiscalização da PNAB, que poderá, inclusive, propor adequações a próximos editais com base nas deliberações aqui registradas.

Durante a escuta, além da sugestão do termo em homenagem aos mestres e mestras da cultura, ficou apontado aquele que tenha, idade acima de 60 anos.

Outra sugestão levantada foi a possibilidade de revisão da porcentagem de cota destinada a pessoas com deficiência (PCD), atualmente fixada em 5%. Visando promover uma inclusão ainda mais ampla e efetiva, o grupo poderá avaliar ajustes nesse percentual em futuras edições dos editais.

Ao final do encontro, o secretário-adjunto de Cultura, Rogério Vianna, solicitou à presidente do Conselho Municipal de Políticas Culturais a convocação de uma reunião extraordinária para o dia 26/6 (quinta-feira), às 18h, com o intuito de apresentar as deliberações consolidadas nas escutas públicas para deliberação quanto a aplicação dos recursos que serão estruturados pelo Grupo de Trabalho de Acompanhamento e Fiscalização. Esse grupo é formado por membros da sociedade civil e da gestão pública, sendo composto por Rogério Donisete Leite de Almeida e Cristiano Guimarães de Camargo (representantes da Secretaria Municipal de Esporte, Cultura, Turismo e Lazer) e José Renato Gonçalves e Marisa Estela Silva (representantes do Conselho Municipal de Políticas Culturais).

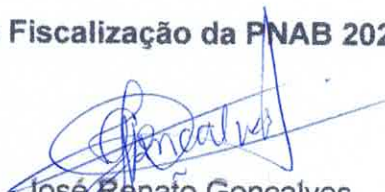


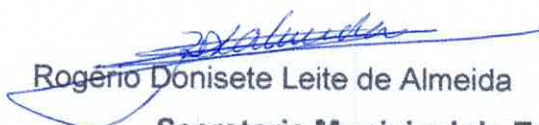
O documento final, que integra as contribuições da escuta virtual, da escuta presencial e do Grupo de Trabalho, será deverá ser enviado ao Ministério da Cultura do Governo Federal até o dia 30 de junho, conforme determina a regulamentação da PNAB.

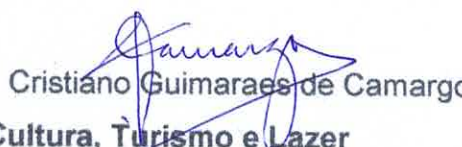
Sem mais, registra-se esta ata aos 17 de junho de 2025 dando ciência:

Grupo de Trabalho de Acompanhamento e Fiscalização da PNAB 2025.


Marisa Estela Silva
Representantes do Conselho Municipal de Políticas Culturais


José Renato Gonçalves
Representantes do Conselho Municipal de Políticas Culturais


Rogério Donisete Leite de Almeida
Secretaria Municipal de Esporte, Cultura, Turismo e Lazer


Cristiano Guimaraes de Camargo
Secretaria Municipal de Esporte, Cultura, Turismo e Lazer

Conselho Municipal de Políticas Culturais


Carmem Brigida Negrão
Presidente do CMPC


Roseli Aparecida Tureck de Moraes
2ª Secretária do CMPC


9

Secretaria de
Esporte, Cultura,
Turismo e Lazer



PREFEITURA
Tatuí
Uma cidade que Encanta



MINISTÉRIO DA
CULTURA



LISTA DE PRESENCIA - Reunião - Escuta Presencial - Construção do Plano de Aplicação Programa Nacional Aldir Blanc - PNAB/2025

Data: 14 de junho - sábado, às 10h - Local: CEU das Artes - Centro de Artes e Esportes Unificados "Fotógrafo Victor Hugo da Costa Pires".

	NOME COMPLETO	REPRESENTATIVIDADE	ASSINATURA
1	Carmona Vaz	conselho cultura	cos
2	Condusson Juniora Fátima	conselho cultura	Condusson
3	Jose Renato Gonçalves	conselho cultura	Condusson
4	Anna Paula M. Silva Melandi	Educação	Anna
5	Patricia C. R. Estanagel	Educação	Patricia
6	Pedro Cento	Educação / cultura	Pedro
7	Leonardo Pereira	Teatro	Leonardo
8	Pavel A. de Saupradar,	Artes Plásticas	Pavel
9	JAIME PINHEIRO	ARTES PLÁSTICO TEATRO	Jaime
10	Lucas Bergs	Criarte cultural	Lucas

Secretaria de
Esporte, Cultura,
Turismo e Lazer



MINISTÉRIO DA
CULTURA



UNião e Reconstrução

LISTA DE PRESENÇA - Reunião - Escuta Presencial - Construção do Plano de Aplicação Programa Nacional Aldir Blanc - PNAB/2025

Data: 14 de junho - sábado, às 10h - Local: CEU das Artes - Centro de Artes e Esportes Unificados "Fotógrafo Victor Hugo da Costa Pires".

	NOME COMPLETO	REPRESENTATIVIDADE	ASSINATURA
11	DOMINGOS JACOB	ARTES VISUAIS	
12	Roberto Williams do Nascimento Ramos	ARTE URBANA	
13	Valter Generoso Ruy	Comunicação Cultural	
14	Cristiano G. de Carvalho	Juven e memória	
15	Daniela Rodrigues Pereira	Cultura	
16	Ana Carolina de Almeida	Cultura e Artes	
17	Adriana Apelo Oliveira	Teatro	
18	Emerson H. dos Santos	Cultura Hip Hop	
19	Regina Edinete de Almeida	Legião de Cultura	
20	Valde Moraes	Coordenador / Alibon.	

Secretaria de
Esporte, Cultura,
Turismo e Lazer



MINISTÉRIO DA
CULTURA



LISTA DE PRESENÇA - Reunião ~ Escuta Presencial ~ Construção do Plano de Aplicação Programa Nacional Aldir Blanc ~ PNAB/2025

Data: 14 de junho - sábado, às 10h – Local: CEU das Artes ~ Centro de Artes e Esportes Unificados “Fotógrafo Victor Hugo da Costa Pires”.

	NOME COMPLETO	REPRESENTATIVIDADE	ASSINATURA
21	Alves Celina	Leandro	Alves Celina
22			
23			
24			
25			
26			
27			
28			
29			
30			