

*Paulo Setúbal*

**EDITAL MUSEU HISTÓRICO PAULO SETUBAL N° 02/2026**

**6º FESTIVAL DE ARTE E CULTURA**

**“MESTRE CANTURIÃO JOSÉ PINTO DE MORAES”**

**RESULTADO PARCIAL**

A ESTÂNCIA TURÍSTICA DE TATUI, por meio do Museu Histórico Paulo Setúbal, equipamento de cultura da secretaria de Esporte, Cultura, Turismo e Lazer e da Comissão Organizadora da Semana Paulo Setúbal, TORNA PÚBLICO o Resultado Parcial do Edital, conforme letra “E” do artigo 5º Calendário - segundo edital publicado no site da Prefeitura

A COMISSÃO DE AVALIAÇÃO foi formada por 03 (três) membros, que são:

**BENEMARI SULIVAM VIEIRA;**  
**CARMEM BRIGIDA NEGRÃO;**  
**ROSE MARY RAYMUNDO FALCHI.**

**Segundo o item 3.2 do referido Edital consta que** O Resultado deve apresentar o total de **30 (trinta)** projetos, e deverá contemplar no mínimo:

- 03 (três) projetos na expressão arte urbana,
- 03 (três) projetos na expressão arte visual,
- 03 (três) projetos na expressão audiovisual,



Secretaria de  
Esporte, Cultura,  
Turismo e Lazer



# Paulo Setúbal

- 03 (três) projetos na expressão circo,
- 03 (três) projetos na expressão Cultura de Tradição e Raiz, obrigatoriamente geradas no município de Tatuí, ou seja, originadas e representativas das manifestações culturais, saberes, práticas, ou tradições desenvolvidas e preservadas por grupos, comunidades ou indivíduos locais. Apenas projetos que comprovem essa vinculação direta com o município serão considerados.
- 03 (três) projetos na expressão dança,
- 03 (três) projetos na expressão literatura,
- 03 (três) projetos na expressão musical,
- 03 (três) projetos na expressão teatral,
- 03 (três) projetos por mérito de pontuação.

## PROJETOS SELECIONADOS

	INSCRIÇÃO	NOME DO(A) PROPONENTE	CMC	ENQUADRAMENTO	NOME DO PROJETO	MÉDIA	PB	FINAL	SITUAÇÃO
1	02.MHPS26.FAC.022	GABRIELA ANTULINI	2022.01.0412	MUSICA	PEZINHO VERMEIO: MÚSICA CAIPIRA NO MUSEU	40,00	2	42,00	SELECIONADO (MÚSICA)
2	02.MHPS26.FAC.010	LUCA D'ALESSANDRO	2025.01.0844	ARTE VISUAL	TECELÃS - TECENDO HISTÓRIAS COM A MEMÓRIA TRANS DE TATUÍ	39,50	2	41,50	SELECIONADO (ARTE VISUAL)
3	02.MHPS26.FAC.018	JOSUÉ VIOLEIRO	2021.01.0265	CULTURA DE TRADIÇÃO E RAIZ	ENCONTRO DE CURURUEIROS DE TATUÍ	39,42	2	41,42	SELECIONADO (CULTURA DE TRADIÇÃO E RAIZ)
4	02.MHPS26.FAC.007	SIMONE BRITES PAVANELLI	2020.01.0245	CIRCO	E AGORA? QUEM VAI FAZÊ?	39,33	2	41,33	SELECIONADO (CIRCO)

# Paulo Setúbal

5	02.MHPS26.FAC.009	VICTÓRIA DOMINGUES	2024.01.0767	AUDIOVISUAL	INTERPIXEL	39,17	2	41,17	SELECIONADO (AUDIOVISUAL)
6	02.MHPS26.FAC.016	RUBINHO VEIO	2021.01.0269	CULTURA DE TRADIÇÃO E RAIZ	CURURU DOS 200 ANOS DA CAPITAL DA MÚSICA	39,17	2	41,17	SELECIONADO (CULTURA DE TRADIÇÃO E RAIZ)
7	02.MHPS26.FAC.017	DITO LEITEIRO - CURURUEIRO	2021.01.0473	CULTURA DE TRADIÇÃO E RAIZ	CANINHA VERDE - TRADIÇÃO DE NOSSA TERRA	39,08	2	41,08	SELECIONADO (CULTURA DE TRADIÇÃO E RAIZ)
8	02.MHPS26.FAC.019	MARIA INÊS DE CAMARGO	2020.01.0156	CULTURA DE TRADIÇÃO E RAIZ	NOITE DA SERESTA COM TERNURA NO MUSEU - 200 ANOS	38,83	2	40,83	SELECIONADO (MÉRITO DE NOTA)
9	02.MHPS26.FAC.021	ELAINE CRISTINA COELHO RODRIGUES	2024.01.0714	DANÇA	"FANDANGO DE SÃO JOÃO NA TATUÍ TROPEIRA, NAS ESCOLAS"	38,67	2	40,67	SELECIONADO (DANÇA)
10	02.MHPS26.FAC.015	DAGMA EID	2020.01.0040	CULTURA DE TRADIÇÃO E RAIZ	CURURU BARROCO: DA TRADIÇÃO CAIPIRA ÀS RAÍZES IBÉRICAS	38,50	2	40,50	SELECIONADO (MÉRITO DE NOTA)
11	02.MHPS26.FAC.020	RONALDO RODRIGUES	2025.01.0008	CULTURA DE TRADIÇÃO E RAIZ	NHO JOÃO TROPEIRO NAS ESCOLAS	38,50	2	40,50	SELECIONADO (MÉRITO DE NOTA)
12	02.MHPS26.FAC.032	LUCAS GONZAGA	2021.01.0305	TEATRO	TRILOGIA MEMÓRIA: TERRITÓRIO, MEMÓRIA E IDENTIDADE	38,17	2	40,17	SELECIONADO (TEATRO)
13	02.MHPS26.FAC.028	CLÁUDIO TELES	2020.01.0039	TEATRO	TEATRO PARA EDUCADORES - RAÍZES EM CENA 2ª EDIÇÃO	38,08	2	40,08	SELECIONADO (TEATRO)
14	02.MHPS26.FAC.002	MEL MOREIRA	2020.01.0168	MUSICA	MEL MOREIRA CANTA RITA LEE	38,00	2	40,00	SELECIONADO (MÚSICA)
15	02.MHPS26.FAC.004	FERNANDA KÉZIA	2021.01.0260	LITERATURA	PARA ONDE FORAM OS PERSONAGENS?	37,67	2	39,67	SELECIONADO (LITERATURA)
16	02.MHPS26.FAC.008	MARCOS PAVANELLI	2020.01.0245	CIRCO	PINTA DE PALHAÇO	39,50	0	39,50	SELECIONADO (CIRCO)
17	02.MHPS26.FAC.011	WILLIAM LIMA	2021.01.0272	AUDIOVISUAL	LABORATÓRIO DE ROTEIRO AUDIOVISUAL: CRIAÇÃO E PROCESSO NO CINEMA INDEPENDENTE	37,42	2	39,42	SELECIONADO (AUDIOVISUAL)

# Paulo Setúbal

18	02.MHPS26.FAC.027	LILIAN RITZ	2024.01.0688	ARTE URBANA	PRETO É LINDO – AFRO FASHION TATUÍ (2ª EDIÇÃO)	37,33	2	39,33	SELECIONADO (ARTE URBANA)
19	02.MHPS26.FAC.026	CRISTINA SIQUEIRA	2020.01.0153	LITERATURA	CARTAS AO INVISÍVEL — UM DIÁLOGO DE AMOR	37,25	2	39,25	SELECIONADO (LITERATURA)
20	02.MHPS26.FAC.036	RAUL GALHEGO	2023.01.0451	AUDIOVISUAL	VOZES DA ARTE – ESPECIAL 200 ANOS DE TATUÍ: MEMÓRIA, TRADIÇÃO E FUTURO	37,00	2	39,00	SELECIONADO (AUDIOVISUAL)
21	02.MHPS26.FAC.025	LU BULSING	2025.01.0826	ARTE VISUAL	EXPOSIÇÃO: ARTE TIJOL EM TELAS - GEOTINTA, A COR DA TERRA!	36,83	2	38,83	SELECIONADO (ARTE VISUAL)
22	02.MHPS26.FAC.029	EMERSON HENRIQUE	2020.01.0061	ARTE URBANA	EXPOSIÇÃO " O HIP HOP NA CAPITAL DA MÚSICA	36,75	2	38,75	SELECIONADO (ARTE URBANA)
23	02.MHPS26.FAC.014	MAESTRO LUÍS BERNARDO TRINDADE	2020.01.0130	MUSICA	RECITAL PIANO E VOZ – MAESTRO LUÍS BERNARDO TRINDADE	36,67	2	38,67	SELECIONADO (MÚSICA)
24	02.MHPS26.FAC.035	LAMAT	2023.01.0655	AUDIOVISUAL	PEGADAS ENTRE RIOS: REVISITANDO O BICENTENÁRIO DE TATUÍ ATRAVÉS DA CRIAÇÃO AUDIOVISUAL	38,33	0	38,33	SELECIONADO (MÉRITO DE NOTA)
25	02.MHPS26.FAC.034	REGIS BONE	2020.01.0200	MUSICA	DUO CASA FORTE APRESENTA: SONS DE CASA – CANÇÕES DO NOSSO TEMPO	36,20	2	38,20	SELECIONADO (MÉRITO DE NOTA)
26	02.MHPS26.FAC.005	RODRIGO COSTA	2020.01.0209	CIRCO	A PALHAÇARIA E OS (DES)OBJETOS: POR UMA RECONCILIAÇÃO COM A INUTILIDADE	36,00	2	38,00	SELECIONADO (CIRCO)
27	02.MHPS26.FAC.023	ODAIR JUNIOR	2022.01.0397	MUSICA	GABI E ODAIR: CLÁSSICOS DA MÚSICA CAIPIRA	38,00	0	38,00	SELECIONADO (MÉRITO DE NOTA) CRITÉRIO DE DESEMPATE ITEM D
28	02.MHPS26.FAC.012	VINCENZO DALDOSS	2021.01.0289	TEATRO	60 MINUTOS PARA O FIM DO MUNDO	35,17	2	37,17	SELECIONADO (TEATRO)
29	02.MHPS26.FAC.013	LILIANA ROSA	2021.01.0336	ARTE VISUAL	SINCRONICIDADE: A ARTE DO ENCONTRO	35,00	2	37,00	SELECIONADO (ARTE VISUAL) CRITÉRIO DE DESEMPATE
30	02.MHPS26.FAC.030	RICARDO OBA	2021.01.0303	ARTE URBANA	O CHÃO QUE NOS FORMOU	36,83	0	36,83	SELECIONADO (ARTE URBANA)

# Paulo Setúbal

## PROJETOS SUPLENTE

	INSCRIÇÃO	NOME DO(A) PROPONENTE	CMC	ENQUADRAMENTO	NOME DO PROJETO	MÉDIA	PB	FINAL	SITUAÇÃO
31	02.MHPS26.FAC.033	MAYARA RIOS	2020.01.0165	MUSICA	CANTORA MAYARA RIOS APRESENTA: CLASSIC HITS	36,00	2	38,00	SUPLENTE
32	02.MHPS26.FAC.024	LELEIIS	2024.01.0771	ARTE VISUAL	SETÚBAL NA PELE: ONDE A HISTÓRIA CRIA VIDA	35,00	2	37,00	SUPLENTE
33	02.MHPS26.FAC.003	AMANDA CANAN	2024.01.0682	MUSICA	BRASIL LATINO: ENTRE O BOLERO E A BOSSA-NOVA	34,83	2	36,83	SUPLENTE
34	02.MHPS26.FAC.001	LUCAS RIBEIRO	2023.01.0630	ARTE VISUAL	TATUÍ EM ESCALA: NOVOS CENÁRIOS	34,67	2	36,67	SUPLENTE
35	02.MHPS26.FAC.031	LUIZA GAIÃO	2022.01.0416	MUSICA	LATRAMA – ESTRUTURAÇÃO DE PROJETOS ARTÍSTICOS	34,33	2	36,33	SUPLENTE

**CRITÉRIO DE DESEMPATE** - Serão selecionadas os projetos com melhor pontuação; em caso de empate na totalização dos pontos considerará o projeto que tenha maior pontuação nos itens “D” e “C” respectivamente. Na hipótese de o empate.

**Inscrições: 02.MHPS26.FAC013 e 02.MHPS26.FAC024 empataram com 37 pontos**

02.MHPS26.FAC013 (letra D =  $9,5+10+10 = 29,5$ )

02.MHPS26.FAC024 (letra D =  $9+8+9,5 = 26,5$ )

**Inscrições: 02.MHPS26.FAC023 e 02.MHPS26.FAC033 empataram com 38 pontos**

02.MHPS26.FAC023 (letra D =  $10+10+10 = 30$ )

02.MHPS26.FAC033 (letra D =  $10+10+9,5 = 29,5$ )

Considerando que o certame recebeu apenas **01 (uma) inscrição na expressão artística Dança** e **02 (duas) inscrições na expressão Literatura**, não sendo preenchido o quantitativo de vagas inicialmente previsto para essas categorias, aplica-se o disposto no item 7.8.1 do Edital, que estabelece: *"Não havendo inscrições e projetos suficientes nas expressões acima descritas será considerada os projetos subsequentes melhor classificados dentre os habilitados, observada a ordem geral de pontuação."*



Secretaria de  
Esporte, Cultura,  
Turismo e Lazer





Dessa forma, as vagas remanescentes das referidas expressões artísticas serão redistribuídas aos projetos habilitados subsequentes que obtiveram as maiores pontuações na classificação geral do certame, observando-se rigorosamente a ordem decrescente de pontuação e os demais critérios estabelecidos no edital, garantindo-se a ampla concorrência, a isonomia entre os participantes e o atendimento ao interesse público.

Segundo o artigo 5º do Edital letra “F” o Recurso da publicação do resultado parcial ocorre no período de 22 a 25 de junho de 2026 e respeitando o item 7.7 “Fica estabelecido o e-mail [paulosetubalconcurso@gmail.com](mailto:paulosetubalconcurso@gmail.com) para apresentação dos recursos constante no artigo 05, deste edital, e demais informação acerca do referido certame.”

**Estância Turística de Tatuí, 19 de junho de 2026**

**Comissão de Avaliação do Edital MHPS 02/2026 - 6º FESTIVAL DE ARTE E CULTURA**

**Comissão Organizadora Semana Paulo Setúbal (Decreto Municipal nº 28.310/2026)**

**Secretaria de Esporte, Cultura, Turismo e Lazer**

**Estância Turística de Tatuí**



Secretaria de  
Esporte, Cultura,  
Turismo e Lazer

