

## V. VAMOS INTERAGIR E APRENDER COM A NATUREZA

### Objetivos do Programa:

Proporcionar o contato e a interação com o ambiente natural, permitindo que os participantes conheçam o quanto a natureza é valiosa, enigmática e fenomenal e sintam, a partir dessa interação, o desejo de proteger e preservar a natureza.



### Nº 02 – VAMOS DESCOBRIR A NATUREZA ATRAVÉS DOS CINCO SENTIDOS

#### Área:

X	Ambiente Natureza		Ambiente Cotidiano		Ambiente Planeta
---	-------------------	--	--------------------	--	------------------

#### ODS:



#### Objetivos específicos do trabalho:

- Fazer com que os participantes sintam a natureza através dos cinco sentidos;
- Despertar o sentimento de prazer durante a interação com a natureza e estimular maior interesse por ela.

#### Condições:

- ◆ Local: Chácara Frei Vitório
- ◆ Estação: Outono
- ◆ Público Alvo: Público Geral
- ◆ Duração: 40 minutos

#### Preparativos e Precauções:

##### ❖ Materiais a serem utilizados:

- Ficha de Avaliação da Atividade;
- Lista de presença;
- Canetas;
- Estação 1 – Tato: Cinco caixas de papelão médias com um círculo; folhas, sementes, raízes, frutos, pedras, galhos, flores, etc. (dispostos dentro das caixas) e que foram recolhidos na própria chácara;
- Estação 2 – Audição: Vendas para os olhos e TNT;
- Estação 3 – Olfato: Terra molhada, serragem e grama; açúcar, sal e orégano; erva cidreira, melissa, boldo; recipientes não transparentes e com tampa; cartas ilustrativas de diversas figuras, dentre elas, as especificadas acima, venda para os olhos;

- Estação 4 – Paladar: Abacaxi, banana, laranja, melancia, presunto, muçarela e mortadela. (Esses alimentos poderão ser alterados caso seja necessário);
- Estação 5 – Visão: Pranchetas, folhas de sulfite, lápis de escrever, borrachas, apontadores.

❖ **O que vestir / usar:**

- Calça comprida;
- Calçado fechado;
- Protetor solar;
- Repelente.

❖ **Precauções:**

- Recomendar aos participantes a utilização de repelente e protetor solar.

**Procedimentos:**

- Organizar previamente cinco estações para o desenvolvimento das atividades em formato de circuito onde, em cada uma delas, será abordado um sentido diferente;
- Os participantes podem ser divididos em grupos para percorrer as cinco estações, previamente organizadas, para que cada um dos cinco sentidos possa ser estimulado através das atividades previstas;
- Na primeira estação – Tato, os participantes serão convidados a colocar a mão dentro das caixas com os materiais selecionados e coletados na própria chácara e, posteriormente, serão questionados sobre o formato, textura e tamanho do objeto tocado;
- Na segunda estação – Audição, os participantes serão convidados a deitarem-se em silêncio no gramado próximo ao lago e, com os olhos vendados, ou simplesmente fechados buscarem ouvir atentamente os diversos sons da natureza, depois que os participantes identificarem ao menos cinco sons diferentes, poderão agachar ou levantar a mão (ainda em silêncio) para sinalizar que conseguiram identificar os diferentes sons. Após esse momento os participantes poderão desenhar os elementos que emitiram os sons que eles puderam ouvir;
- Na terceira estação - Olfato, os participantes, de olhos vendados, ficarão posicionados formando um círculo, nesse momento, os diferentes materiais serão passados a todos e eles deverão descobrir quais materiais estão dentro dos recipientes. Após este momento serão distribuídas cartas ilustradas com os materiais presentes nos recipientes para que os participantes possam identificá-los;
- Na quarta estação – Paladar, com os participantes dispostos em círculo, deve-se vender um por vez e oferecer-lhe algum dos alimentos sugeridos no item “preparativos e precauções”, em seguida, questionar o participante se o alimento é doce ou salgado, se é gostoso, como ele é. Por fim, será solicitado que ele diga o nome do alimento oferecido;

- Na quinta estação – Visão, será solicitado aos participantes para que se desloquem ao local escolhido, contemplem a natureza e observem cuidadosamente até onde a visão alcança e, em seguida, caso seja possível, peguem um lápis e prancheta e desenhem aquilo que puderem observar;
- Repassar os pontos principais das atividades realizadas e pedir que os participantes façam suas considerações finais.

**Notas:**

- As atividades previstas, poderão sofrer pequenas adaptações de acordo com a necessidade de cada participante e suas particularidades para que assim todos obtenham um melhor proveito dos trabalhos propostos;
- A avaliação da atividade não é obrigatória, porém, é um instrumento que, ao ser aplicado, contribui para a melhoria da ação em oportunidades futuras.

**Responsável pelo Programa:** Ricardo Ferreira Sant'Ana

**Colaborador:** Frei Vitório

**Referências:**

Disponível em: <https://slideplayer.com.br/slide/3185980/> Acesso em: 08/11/2018.

Disponível em: <https://educacao.uol.com.br/planos-de-aula/fundamental/ciencias-nosso-cerebro-e-os-cinco-sentidos.htm> Acesso em: 01/11/2018.

Disponível em: <http://portaldoprofessor.mec.gov.br/fichaTecnicaAula.html?aula=9524> Acesso em: 08/11/2018.

Disponível em: <http://portaldoprofessor.mec.gov.br/fichaTecnicaAula.html?aula=25770> Acesso em: 08/11/2018.