



*Prefeitura Municipal de Taubaté*  
*Estado de São Paulo*

LEI N° 5.560 DE 1º DE Junho DE 2020

Autoria: Prefeito Municipal

Denomina Avenida Magdalena Querido Guisard.

O PREFEITO MUNICIPAL DE TAUBATÉ

FAZ SABER que a Câmara Municipal aprova e ele sanciona e promulga a seguinte Lei:

Art. 1º Passa a denominar-se Avenida Magdalena Querido Guisard, atual Avenida 03 localizada no Loteamento denominado Parque Dom Pedro I, situado no Bairro São Gonçalo, com início na Avenida 01 e término na propriedade de João Francisco da Costa do mesmo bairro, neste Município.

Parágrafo único. As placas denominativas conterão os seguintes dizeres:

Avenida Magdalena Querido Guisard

“Acordeonista, Pianista, Compositora e Maestrina”

Art. 2º A biografia constante do anexo único fica fazendo parte integrante da presente Lei.

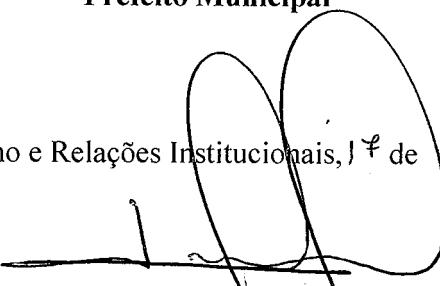
Art. 3º Esta Lei entra em vigor na data de sua publicação.

Prefeitura Municipal de Taubaté, 1º de Junho de 2020, 381º da Fundação do Povoado e 375º da elevação de Taubaté à categoria de Vila.

  
JOSÉ BERNARDO ORTIZ MONTEIRO JUNIOR

Prefeito Municipal

Publicada na Secretaria de Governo e Relações Institucionais, 1º de Junho de 2020.

  
MÁRCIA ELIZA DA SILVA

Secretaria de Governo e Relações Institucionais



MILENA TEIXEIRA COELHO BERTON DANOTI

Diretora do Departamento Técnico Legislativo



# Prefeitura Municipal de Taubaté

## Estado de São Paulo

LEI N° 5560/2020

**Autoria: Prefeito Municipal**

### ANEXO ÚNICO

#### BIOGRAFIA

MAGDALENA QUERIDO GUISARD

(Acordeonista, Pianista e Compositora)

26 de Novembro de 1914 (Taubaté)

13 de Maio de 1956 (São Paulo)

Nascida em Taubaté, Magdalena Querido Guisard, era filha do professor e intelectual Bernardino Querido e da musicista Licinia Barbosa Querido. Desde muito cedo, manifestou o talento musical que a transformaria na grande “virtuose”! Foi no palco do Teatro Municipal de São Paulo, aos 6 anos de idade no ano de 1920, que a Magdalena fez seu “debut” artístico, apresentando-se ao piano para a nata da elite paulistana.

Aclamada pelo grande compositor brasileiro Ary Barroso, aprovada pelo Maestro Tabacow e comparada às pianistas Guiomar Novaes e Carolina Cardoso de Menezes.

Pianista, acordeonista, compositora, maestrina, Magdalena Querido Guisard encantou plateias de São Paulo, Rio de Janeiro, Taubaté e todo o Vale do Paraíba. Chegou a ganhar em 1939, o Primeiro Prêmio do programa “Em Busca de Talentos” da Rádio Nacional do Rio de Janeiro, onde chegou a ser contratada. A Rádio Nacional do Rio de Janeiro foi a mais importante emissora de todo o Brasil. A emissora foi a primeira a ter alcance em praticamente todo o território do Brasil. Tinha, então, o prefixo PRE-8, com o qual também era identificada pelos ouvintes. Tornou-se um marco na história do rádio brasileiro.

Em Taubaté foi contratada pela ZYA 8 – Rádio Difusora Taubaté como musicista, tendo um programa sob o seu comando “A Hora Doce”.

Na década de 40, gravou 8 discos em 78 rpm pela Gravadora de Discos Continental (a segunda maior gravadora do Brasil) e teve a seu cargo a regência da “Jazz CTI” além de coordenar o Departamento Teatral da CTI (Companhia Taubaté Industrial) e o Grupo Escolar CTI.

Foi casada com Jaurés Barbosa Guisard que foi Vereador em Taubaté na 1ª Legislatura (1948 a 1951) e 4ª Legislatura (1960 a 1963) e Prefeito em três ocasiões: 1947 (entre abril e maio), de 1956 a 1959 e de 1964 a 1969. Dessa união, nasceriam os filhos: Zilia (07 de novembro de 1934), Dyla (05 de Maio de 1936), Celso (22 de Agosto de 1938), Edna (05 de novembro de 1942) e Régis (14 de novembro de 1949).





# Prefeitura Municipal de Taubaté

## Estado de São Paulo

**Gravações em disco (78 Rpm) de Magdalena Guisard realizadas na Gravadora E Discos  
Continental (São Paulo), na década de 40.**

### **PERFÍDIA (A.Dominguez)**

*Solo de Acordeon de Magdalena Guisard*

### **SAINT LOUIS BLUES (W.C.Handy)**

*Solo de Acordeon de Magdalena Guisard*

### **RAPSÓDIA HUNGARA N.2 (Franz Lizt)**

*Solo de Acordeon de Magdalena Guisard*

### **SELEÇÃO DE FOXES**

- Amor é sempre Amor (As Time Goes By – Herman Hupfeld)
- Tangerina (Tangerine-Jimmy Dorsey)
- Verão Indiano (Indian Summer- Dubin/Herbert)
- Poeira de Estrélas (Stardust- Tim Myers/Rosin Golan)

*Arranjos e Solo de Piano de Magdalena Guisard*

### **SONHANDO CONTIGO (“Tio Joãozinho”)**

*Arranjo e Solo de piano de Magdalena Guisard*

### **4 DE MAIO DE 1891 (Lycurgo Querido/Magdalena Guisard)**

*Solo ao piano de Magdalena Guisard – Canto por Celeste Silva*

### **PEREQUETÊQUE (Magdalena Guisard)**

*Arranjo e Solo de piano de Magdalena Guisard*

*Obs. O nome desse chorinho de breme foi dado pelo compositor Lamartine Babo.*

### **EXTASE (Magdalena Guisard)**

*Arranjo e Solo de piano de Magdalena Guisard*

Em 2019, foi realizado o filme documentário **Magdalena Querido Guisard, Arte e Vida de uma Musicista**, com direção de Dimas Oliveira Junior, exibido pela TV Cidade Taubaté Canal 3 NET e avant première no MISTAU (Museu da Imagem e do Som de Taubaté).

Magdalena Querido Guisard faleceu em 13 de maio de 1956, no Hospital Santa Catarina (São Paulo) aos 41 anos. O corpo foi trazido para Taubaté e sepultado em 15 de maio de 1956 no Cemitério Municipal.