

Ata Reunião Ordinária Conselho Municipal de Política Cultural de
Guararema – Gestão 2017/2019

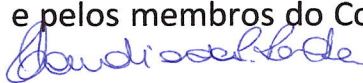
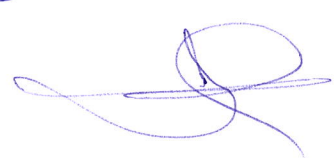





Aos três dias do mês de outubro de 2018, às dezessete horas, reuniram-se os seguintes membros do Conselho Municipal de Política Cultural: Claudia da Paixão Rocha, José Claret Theodoro da Silva, Luiz Gustavo Mattos Macedo Santana, Magnólia Alves Meira, Maria Elizangela Barbosa Benitez, Madalena Ariza Ramires Mascarenhas, Naiara Fiorda e Rosiland Cunha, conforme a lista de presença anexada. Claudia fez a leitura da Ata anterior, que foi aprovada por todos os presentes sem ressalva. Com a relação à alteração da data da reunião, Claudia justificou que houve um problema com relação à reserva da sala. Em ato contínuo e seguindo a pauta da reunião sobre a Comissão da Mascote Madalena questionou se será um concurso que envolverá todas as escolas do município incluindo as do estado e particular? Claudia esclareceu que temos a faixa etária entre 10 e 17 anos e sim, serão todas as escolas do município, mas como será levado para as escolas particulares e do estado iremos verificar. Naiara questionou se o regulamento foi aprovado, Claudia confirmou que sim e foi aprovado na íntegra, então Naiara informou que incluir o concurso no calendário não é complicado, pois será evitado coincidir com o período de provas, Claudia pontuou que faltou fazer o modelo da ficha de inscrição. José Claret disse que seria interessante finalizar o concurso antes do aniversário da Cidade para apresentar a Mascote no desfile. Madalena sugeriu que o concurso poderia ser divulgado na mídia da cidade, o que todos confirmaram. Rosiland questionou sobre o Projeto de Lei, Luiz Gustavo esclareceu que conversou com o Prefeito, que gostou do Projeto, e que está tramitando nas áreas que irão avaliar a viabilidade e aprovação na Câmara, José Claret questionou se aprovado quando poderemos captar verba, Luiz Gustavo informou que será para 2020. Com relação ao Sarau Rosiland lembrou que não criamos as regras, será importante realizar em algum momento, e que ela também gostaria de se apresentar não apenas como a Batatinha, porém como mudou a data de outubro ela não sabe se a Luciana poderá conduzir este mês e novembro, mas o acordo era que ela iria conduzir os dois últimos Saraus do ano, sugeriu que a apresentação poderia ser conduzida não só pelos artistas, porém os artistas que participam do Conselho não compartilharam o evento, não auxiliam na divulgação durante as aulas e nem participam do rodízio para apresentação, Magnólia pontuou que a maioria que entrou no Conselho tinha interesse em conseguir “algum emprego”, e que não é assim que as coisas

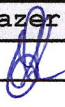
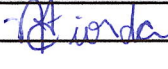
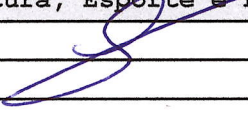
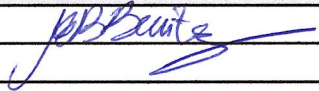
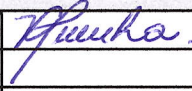
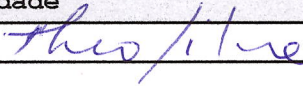
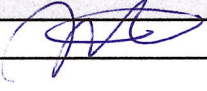
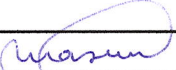
Ata Reunião Ordinária Conselho Municipal de Política Cultural de
Guararema – Gestão 2017/2019

funcionam, José Claret disse que poderíamos repensar em outro dia da semana para o Sarau, para os artistas que gostariam de vir, mas trabalham as sextas-feiras, participariam, poderíamos também definir temas para o Sarau, e criar um critério para selecionar os artistas e os mais experientes ficariam para o final, para ter uma melhor organização das apresentações e destinar mais tempo para os artistas renomados, Rosiland disse que nunca tivemos regras, e o formato do Sarau está diferente do que foi idealizado, por isso precisamos definir melhor, Claudia questionou como será o critério para selecionar os artistas e fazer a gestão disto, e que erramos quando não fizemos desde o início as regras, porém o Maestro Luís Ricardo faz a parte dele no sentido de divulgação, pois ele incentiva os seus alunos. Rosiland pontuou que no último Sarau sobre a apresentação da dança do ventre, a responsável informou que levaria 5 minutos para toda a apresentação, que é o correto, pois na outra apresentação que tivemos foi de 30 minutos e ficou maçante, José Claret disse que precisamos organizar melhor o evento fixar 05 minutos para as apresentações e deixar 15 minutos para “pocket show”, Rosiland comentou que tenta organizar da melhor forma possível, mas às vezes não temos apresentações suficientes e prolongamos as poucas apresentações. Luiz Gustavo levantou a questão que tem pessoas que se recusam a se apresentar na ordem definida, foi o caso da leitura realizada por um dos participantes que foi chamado diversas vezes e se recusou, não temos como obrigá-lo, Naiara sugeriu uma pré-categoria para cada apresentação, Claudia ressaltou que deveremos fazer as regras, limitar o horário para se inscrever e divulgar, o ideal será fazer até o dia 10 de outubro e usar no próximo Sarau, o que todos concordaram. Madalena disse que realmente o Sarau deve ter um projeto com objetivos, proposta, público alvo, tempo de duração e deste projeto sairá às regras, e partir daí poderemos pedir espaço na mídia e divulgar. Maria Elizangela disse que o Sarau já existe, precisa apenas de um ajuste e formalizar as regras. Claudia ressaltou que muitos idealizam e poucos executam, e isso é um problema, Rosiland concordou, pois dos idealizadores do Sarau só ficaram o José Claret e ela, e mesmo com o cronograma corremos o risco de um dos dois assumir as apresentações. Luiz Gustavo lembrou que nos próximos seis meses estaremos aqui, o próximo biênio de 2019-2021, Claudia e ele não poderão participar como Conselheiros, por isso a população deve se apoderar do Sarau para mantê-lo, Naiara disse que agora o Sarau é

**Ata Reunião Ordinária Conselho Municipal de Política Cultural de
Guararema – Gestão 2017/2019**

um Programa e que devemos ajustar, Madalena sugeriu que a cada 03 ou 04 meses deve ser avaliado para fazer os ajustes necessários, definir quem apresenta e quem recepciona as pessoas, o ideal será pessoas diferentes para isso. José Claret questionou se poderíamos captar verba para o Programa do Sarau, para prestigiar artistas, fazer concursos e outras ações para as apresentações, além do reparo do piano, Claudia informou que não conseguiu empresa para fazer o orçamento, inclusive o contato alegou que era para órgão público e não vale a pena vir até aqui para avaliar. Luiz Gustavo pontuou que se o Conselho captar a verba sim, e essa verba poderia ser utilizada para o transporte do Projeto Seja Feliz, que precisa de um veículo com pelo menos 15 lugares para trazer a dança e o teatro, que muitas vezes temos dificuldades para contratar serviços, um exemplo é uma reforma da pista de skate que não tem empresa que quer fazer o reparo, e infelizmente é a realidade do órgão público. Em ato contínuo Luiz Gustavo passou a palavra para os presentes, Maria Elizangela divulgou o FESTICINI, Festival Internacional de Cinema Independente, na sua 3ª edição que será realizado em de Luís Carlos, nos dias 9, 10, 11, 15, 16, 17 e 18 de novembro de 2018, terá eventos no NEA e Estação Literária, e como não houve manifestação para a fala, foi acordada a data da próxima reunião para dia 28 de novembro de 2018, e não tendo mais nada a tratar, foi encerrada a reunião, onde eu Claudia da Paixão Rocha, secretariei e lavrei a presente ATA, onde após lida e aprovada será assinada por mim e pelos membros do Conselho. Guararema, 03 de outubro de 2018.

1. Representante da Secretaria Municipal de Cultura, Esporte e Lazer	
Titular: Claudia da Paixão Rocha	
Suplente: Iumia de Souza Chan dos Santos	
2. Representante da Secretaria Municipal de Educação	
Titular: Naiara Fiorda	
Suplente: Renata Gomes de Brito	
3. Representante da Secretaria Municipal de Cultura, Esporte e Lazer	
Titular: Luiz Gustavo Mattos Macedo Santana	
Suplente: Walter Aparecido da Silva Júnior	
4. Representante da Divisão de Comunicação, Jornalismo e Divulgação	
Titular: Aline de Sousa Rodrigues	
Suplente: Eduardo Marcondes Martins	
5. Representante da Secretaria Municipal de Emprego e Desenvolvimento Econômico	
Titular: Maria Elizangela Barbosa Benitez	
Suplente: Elica Aparecida Faustino	
6. Representante da Secretaria Municipal de Assistência Social, Habitação e Cidadania	
Titular: José Luiz Nogueira Júnior	
Suplente:	
7. Representante dos segmentos artísticos	
Titular: Rosiland Cunha	
Suplente: João Eduardo Massetti	
8. Representante do segmento de economia da Cultura	
Titular: Washington de Souza	
Suplente: Renata Pessoa Massetti	
9. Representante de movimentos sociais de identidade	
Titular: . José Claret Theodoro da Silva	
Suplente: Maria Cristina Villas Boas Cidade	
10. Representante de Associação de Bairros	
Titular: Magnólia Alves Meira	
Suplente: Maria José Forastieri Tanganelli	
11. Representante de organização não-governamental relacionada à Cultura	
Titular: Luciana Regina Zitei	
Suplente: Maíra Moreno Lemes Nogueira	
12. Representante de movimento de entidades estudantis, empresariais ou assistenciais à criança, adolescente ou idoso	
Titular: Maria Leurides da S. Cauvilla	
Suplente: Madalena Ariza Ramires Mascarenhas	