



PREFEITURA DE Guararema

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO SMCT Nº 02/2026

FOMENTO PARA PROJETOS CULTURAIS

RESULTADO DA ETAPA DE AVALIAÇÃO E SELEÇÃO DE PROJETOS

A Prefeitura Municipal de Guararema, por meio da Secretaria Municipal de Cultura e Turismo, em conformidade com o Edital de Chamamento Público SMCT nº 02/2026 – Fomento para Projetos Culturais, torna público o **Resultado Preliminar da Etapa de Avaliação e Seleção de Projetos**, elaborado pela Comissão de Análise de Projetos (CAP), após a análise técnica e de mérito das propostas admitidas, realizada de acordo com os critérios estabelecidos no edital.

O presente resultado possui caráter preliminar e é classificatório, estando sujeito ao período de interposição de recursos previsto no cronograma do edital. Os recursos poderão ser apresentados no período de 11 a 15 de julho de 2026.

A classificação apresentada corresponde à média aritmética das pontuações atribuídas individualmente pelos três membros da Comissão de Análise de Projetos (CAP), observados os critérios de avaliação previstos no edital.

Após a análise e o julgamento dos recursos, será publicado o Resultado Final da Etapa de Avaliação e Seleção. Os projetos selecionados deverão, posteriormente, cumprir a etapa de habilitação, mediante apresentação da documentação do agente cultural exigida no Anexo II, nos termos do item 8.7 do edital.

A seguir, apresenta-se a relação dos projetos classificados, organizada por modalidade e em ordem decrescente de pontuação:

MODALIDADE I - GRANDE PORTE – LIVRE CONCORRÊNCIA			
Nº PROJETO	PROPONENTE	TÍTULO	PONTUAÇÃO
002/2026.00829	Marcelo Sanná de Aguiar Magano	Mestre Angelino, o Caçador de águas	23.67
002/2026.00875	Karin Vecchiatti	Qual é a sua dança? Diálogos e reflexões sobre o corpo que dança	20.67
002/2026.00874	Daniela Torres de Oliveira	"Pequenos Mundos"	19.33
002/2026.00859	Mariana Calil	Causos e histórias do Lar dos Velhinhos de Guararema	19
002/2026.00888	Raul Goncalves do Nascimento	Álbum digital - "Nos Velhos Carnavais – Memórias de Guararema"	19
002/2026.00858	Enrico Magalhães Cherbino	Celso Porto - Onde Ele Escolheu Zanzar	17.33
002/2026.00857	Alexandre Augusto Socci	FOTOGRAFIA EXTREMA SEM FRONTEIRAS - Mostra Itinerante: Natureza em Ação	16.67



PREFEITURA DE Guararema

002/2026.00849	Luiza Helena Novaes	Kombi Nado de ler: Quem quer ler na kombi?	12
----------------	---------------------	---	----

MODALIDADE I - GRANDE PORTE – PESSOAS NEGRAS / INDÍGENAS

Nº PROJETO	PROPONENTE	TÍTULO	PONTUAÇÃO
002/2026.00865	Ricardo Alessandro Dutra Garcia	Circuito Dandô Guararema	20.33
002/2026.00839	Adriana Evangelista Carvalho Moreira	5ª Expo Guararema Moto Clube	19.67
002/2026.00835	Vagner Theodoro	Clube do Livro Itinerante Relicário	18.33
002/2026.00887	Carlos Eduardo Azevedo de Moura	Memórias de Guararema: Pessoas que Construíram Nossa História	12.33

MODALIDADE I - GRANDE PORTE – PESSOAS COM DEFICIÊNCIA

Nº PROJETO	PROPONENTE	TÍTULO	PONTUAÇÃO
002/2026.00830	José Claret Theodoro da Silva	Caravana Casa do Valle 60+	20.67

MODALIDADE II - MÉDIO PORTE – LIVRE CONCORRÊNCIA

Nº PROJETO	PROPONENTE	TÍTULO	PONTUAÇÃO
002/2026.00834	Maíra Moreno Lemes Nogueira	Moldando Futuros Curso Formativo em Cerâmica	22.67
002/2026.00868	Giselle de La Salette Leite da Silva	Tramas de Guararema – Cultura, Capacitação e Geração de Renda em Fibra de Bananeira	22.33
002/2026.00883	Marcos Vinícius Campos Lança	Terra, fogo e ancestralidade.	18.67
002/2026.00886	Luciana Zitei	Programa de Capacitação em Palhaçaria Humanitária	18.33
002/2026.00877	Daniel Pereira dos Santos	O Sapo Pula-Pula na Amazônia – Literatura Infantil, Natureza e Inclusão	17.67
002/2026.00869	Manoel dos Santos Cavalcanti	Resenha de Mamulengo Circulação Cultural em Guararema	17.67
002/2026.00851	Nereu Costa Leme	Guararema Poética em Realidade Aumentada	17.67
002/2026.00870	Claudio Ferraraz Junior	Livro infantil: “Quatro orelhas e o segredo do pequeno Téo”	17
002/2026.00881	José Carlos Aronchi de Souza	CONTE GUARAREMA – ROTEIROS DO MARACATU – Oficinas de roteiro audiovisual	17



PREFEITURA DE Guararema

002/2026.00879	Yuri Arbelli Segura	CARAOQUÊ STEAM – Laboratório Cultural Itinerante de Arte, Ciência, Música e Tecnologia	16.33
002/2026.00846	Lília Gomes de Moraes	"MEU LUGAR SEGURO"- ARTE E EXPRESSÃO DO BEM-ESTAR DO ADOLESCENTE	16
002/2026.00871	Daniel Miori Nascimento	Cine Guara-Ambiental	15.33
002/2026.00831	ANNA LUISA TEIXEIRA	Gravação do Álbum "A Gente é Só Pessoa"	12.67
002/2026.00855	Bruno Nogueira Lamim	Four Side DVD Experience	10

MODALIDADE II - MÉDIO PORTE – PESSOAS NEGRAS / INDÍGENAS

Nº PROJETO	PROPONENTE	TÍTULO	PONTUAÇÃO
002/2026.00867	Jean Louis V Rodrigues	CriARTiVIDAde - Criativos de Guararema na arte e na vida com e por Jovens.	22
002/2026.00863	Henrique Fernandes do Valle silva	Evolução do Samba	18.67
002/2026.00850	Aloísio César Batista de oliveira	Aos Poetas	16

MODALIDADE II - MÉDIO PORTE – PESSOAS COM DEFICIÊNCIA

Nº PROJETO	PROPONENTE	TÍTULO	PONTUAÇÃO
002/2026.00843	Pietro Silva Amaral Botelho	Trilhas nos trilhos	16.67

MODALIDADE III - PEQUENO PORTE – LIVRE CONCORRÊNCIA

Nº PROJETO	PROPONENTE	TÍTULO	PONTUAÇÃO
002/2026.00828	Rosilane Cardoso Maeda	Do Realismo ao Tecido com rosi maeda arte que gera renda	21
002/2026.00892	Astor Parente Junior	Beatles no Clube da Esquina	19.33
002/2026.00889	Djane Maria Borba	Leitura Dramática e Debate: "As Criadas" de Jean Genet - Cia Vira Vento.	18.67
002/2026.00873	Marcos Paulo Ferreira Francisco	DOIS DE MUDANÇA	18.67
002/2026.00860	Yasmin Oliveira de Santi	A moda sustentável e o artesanato como forma de empreender por meio de oficinas culturais	18.67
002/2026.00852	Elisângela de Souza Farizel	Raízes que abraçam	18.33
002/2026.00836	Luciana Palma de Godoi Bastasini	Ser Mãe é Bonito, Mesmo Quando Não É: rodas de escrita, leitura e acolhimento.	18



PREFEITURA DE Guararema

002/2026.00876	Maria Alice De Paula Santos	Feira do Bem-Estar e Cultura de Guararema	17.67
002/2026.00854	Renato de Souza Firmino	Caminhos do Violão - Erudito ao Popular	17.67
002/2026.00884	Rosiland Cunha	SEGREDOS DE QUINTAL	16
002/2026.00861	Rodolfo Castrezana	Oficina Desconstruindo o Cinema: Como Analisar Filmes de Maneira Crítica	14.67
002/2026.00845	Rafael Amarante Benthien	Corpo Urbano: 20 Anos de Movimento	12.33
002/2026.00832	Taís Marques	Desenhando com Fogo: Curso de Pirogravura	12.33

MODALIDADE III - PEQUENO PORTE – PESSOAS NEGRAS / INDÍGENAS

Nº PROJETO	PROPONENTE	TÍTULO	PONTUAÇÃO
002/2026.00894	Washington De Souza	O que você esconde por trás do ta tudo bem?	12.33
002/2026.00838	Cristiano Santos	Vento Nordeste e psicodélica Agreste homem e mulher	10

MODALIDADE III - PEQUENO PORTE – PESSOAS COM DEFICIÊNCIA

Nº PROJETO	PROPONENTE	TÍTULO	PONTUAÇÃO
Não há propostas.			

Guararema, 10 de julho de 2026

MICHAEL MEYSON BEZERRA DA SILVA DE OLIVEIRA
Secretário Municipal Adjunto de Turismo