

Plano Anual de Aplicação dos Recursos (PAAR)

Atenção! Leia o texto a seguir antes de iniciar o preenchimento:

A elaboração do PAAR deve passar por um procedimento de planejamento participativo, o que pressupõe a realização de consultas e audiências públicas, com a participação de agentes culturais e a população local, preferencialmente por intermédio de seus representantes nos Conselhos de Cultura.

O PAAR é um instrumento previsto na própria Lei da PNAB (parágrafo único do art. 3º da Lei 14.399/2022).

Dúvidas sobre a elaboração do PAAR e preenchimento do formulário podem ser enviadas para o e-mail pnab@cultura.gov.br.

Dados do Plano de Ação

N.º do Plano de Ação:	30882120230004-015050
UF Ente Recebedor:	PE
Ente Recebedor:	MUNICIPIO DE MORENO
CNPJ Ente Recebedor:	11.049.822/0001-83
Valor Total do Plano de Ação:	R\$ 432.678,35
Masked Input	432 678.35

DADOS PARA CONTATO

Dados do (a) responsável pelo preenchimento do PAAR

Nome	ALAN DE LIMA CAVALCANTI
Cargo	SECRETÁRIO EXECUTIVO DE CULTURA
Telefone	(81) 98561-7444
E-mail	culturaturismoesportes@moreno.pe.gov.br
Sou o gestor responsável pela pasta de cultura	<input type="button" value="Não"/>

Dados do (a) Gestor (a):

Informações sobre o (a) gestor (a) responsável pela pasta de cultura no ente.

Nome	GENILSON ROGACIANO CORREA
Cargo	SECRETÁRIO DE CULTURA, TURISMO E ESPORTES
Telefone	(81) 99448-8081
E-mail	culturaturismoeesportes@moreno.pe.gov.br

Processo de Participação Social

Processo de Participação Social (Descreva como foi feito o processo de diálogo com a sociedade civil e traga informações gerais como locais, online/presencial, datas, quantidade de participantes, participação do Conselho de Cultura, outros):

O Processo de diálogo com a sociedade civil sobre a Política Nacional Aldir Blanc - PNAB foi todo conduzido em parceria com o Conselho Municipal de Política Cultural - CMPC, através de escutas e reuniões ampliadas do conselho CMPC. Nestas reuniões foram apresentados a legislação e os conceitos da PNAB, bem como o Plano de Trabalho aprovado com os respectivos valores por metas junto ao Ministério da Cultura - Minc.

A PNAB e seu respectivo Plano Anual de Aplicação de Recursos - PAAR foi tema das Reuniões Ordinárias dos últimos três meses, sendo a 9ª, 10 e 11ª reuniões do CMPC. As referidas reuniões contaram com a participação de conselheiros titulares e/ou suplentes, bem como fazedores e fazedoras de cultura que não são conselheiros, mas que tiveram direito a voz, perguntando e sugerindo encaminhamentos ao processo. As reuniões do CMPC acontecem sempre nas primeiras terças-feiras de cada mês, com horários alternados sendo uma pela manhã, outra no horário da noite (as 10h ou 19h), sempre na Estação da Cultura, equipamento cultural localizado no centro da cidade. As datas das reuniões foram 20/02/2024, 05/03/2024 e 02/04/2024 todas PRESENCIAIS. As atas e fotos destes momentos encontram-se em link a seguir.

Para concluir este processo inicial de escuta para a construção e validação do PAAR, foi realizada uma Audiência Pública Presencial no dia 23/05/2024, às 19h na Estação da Cultura, que contou com a participação de conselheiros, fazedores e fazedoras de cultura e demais interessados na PNAB em Moreno. A audiência teve uma apresentação inicial com conceitos e definições da PNAB, o Plano de Trabalho aprovado junto ao Minc, e as contribuições colhidas ao longo das reuniões anteriormente realizadas. A distribuição dos Recursos teve como premissa a distribuição igualitária para os treze seguimentos/linguagens culturais que compõem o CMPC, e por regionalização, garantindo vagas ao Distrito de Bonança e Zona Rural. As atas com lista de presença estarão nos links a seguir.

Por fim, informar que o processo também contou com a participação de vereadores municipais, especialmente, os integrantes da Comissão de Cultura do Legislativo Municipal. Reuniões de esclarecimentos e debates, culminando com a aprovação da adequação orçamentária para a execução da PNAB.

Publicação da(s) Consulta(s) Pública(s) - Link(s), no caso de transmissão online ou do resultado da(s) consulta(s) pública(s) divulgado na internet:

https://drive.google.com/drive/folders/1bo1vgle_4ucUDVu8TfGk0QkjqRpBoVwj?usp=sharing

<https://moreno.pe.gov.br/noticias/cultura-turismo-e-esportes/moreno-finaliza-escutas-sobre-a-pnab-com-audiencia-publica>

<https://moreno.pe.gov.br/noticias/cultura-turismo-e-esportes/cultura-promoveu-audiencia-para-aplicacao-de-recursos-da-aldir-blanc>

<https://www.instagram.com/reel/C7WfcyRM9ig/?igsh=MXFuejBxb2N6ampzMA%3D%3D>

<https://www.instagram.com/p/C7hLWpJs15s/?igsh=b2kwczJ6cDlyMHVw>

Metas

META - Ações Gerais

Ação	Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade	A atividade destina recursos para áreas periféricas e/ou de povos tradicionais?
Fomento Cultural	Edital de Fomento à projetos culturais	R\$108.169,59	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado	16	Sim
Subsídio e manutenção de espaços e organizações culturais	Edital de Subsídio e manutenção para espaço, organizações e coletivos culturais	R\$108.169,59	Chamamento público - Apoio a espaços culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Instituição Cultural subsidiada	16	Sim
Obras; Reformas e Aquisição de bens culturais	Modernização e reforma da Estação da Cultura	R\$70.000,00	Licitações e contratos (Lei 14.133/2021)	Equipamento/Espaço Cultural reformado/modernizado	1	Sim
Obras; Reformas e Aquisição de bens culturais	Modernização e Reforma do Vagão da Cultura	R\$16.535,67	Licitações e contratos (Lei 14.133/2021)	Equipamento/Espaço Cultural reformado/modernizado	1	Sim

META/AÇÃO - Custo Operacional (até 5%):

Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade
Consultoria para comissão julgadora, emissão de pareceres, busca ativa para inscrição de propostas, apoio técnico aos proponentes, auditproas e estudos técnicos e contábeis e prestação de contas	R\$21.633,91	Licitações e contratos (Lei 14.133/2021)	Consultoria contratada	1

META/AÇÃO - Política Nacional de Cultura Viva - Chamamento Público - Lei 13.018/2014

Atividades	Valor Estimado(R\$)	Quantidade Fomentada	A atividade destina recursos a áreas periféricas e/ou de povos e comunidades tradicionais?
Fomento a projetos continuados de Pontos de Cultura	R\$108.169,59	12	Sim

Áreas periféricas e Ações afirmativas

Detalhar as atividades a serem realizadas em áreas periféricas urbanas e rurais, bem como em áreas de povos e comunidades tradicionais (respeitando, no mínimo, os 20% previstos no inciso II do art. 7º da Lei nº 14.399/2022):

Todos os editais de fomento, subsídio e Cultura Viva (fomento a Pontos de Cultura), terão no mínimo de 20% dos recursos destinados a áreas periféricas urbanas e rurais, bem como em áreas de povos e comunidades tradicionais.

Informe as ações afirmativas que serão adotadas nas atividades previstas (de acordo com a Instrução Normativa MINC nº 10/2023):

Todos os editais de fomento, subsídio e Cultura Viva (fomento a Pontos de Cultura), terão as seguintes ações afirmativas:

- I - políticas de cotas ou reservas de vagas;
- II - bonificações ou critérios diferenciados de pontuação, inclusive critérios de desempate em editais;
- III - editais e categorias específicos
- IV - Política de acessibilidade;
- V - procedimentos simplificados de inscrição, bem como suporte técnico e formação para elaboração de propostas;
- VI - demais ações afirmativas estabelecidas nas políticas do Minc, como Lei Paulo Gustavo e Aldir Blanc

Informações sobre Sistema de Cultura local

Possui Conselho de Cultura?

Sim

Possui Plano de Cultura?

Em elaboração

Possui Fundo de Cultura?

Sim

Termos e Condições

Autorizo a utilização dos meus dados pessoais para fins de comunicação do Ministério da Cultura, nos termos da Lei 13.709/2018 (Lei Geral de Proteção de Dados - LGPD).

Aceito

Declaro para os devidos fins e sob as penas da lei, que possuo autorização do ente federativo para preenchimento deste Plano Anual de Aplicação de Recursos - PAAR.

Aceito

PAAR

M9J7RGFI