



**Prefeitura da Estância de Atibaia**  
**Estado de São Paulo**  
Secretaria de Cultura

**RELATÓRIO ANUAL DE GESTÃO DA CULTURA**  
**ANO CALENDÁRIO 2025**

Em atendimento ao artigo 64 da Lei 4649/2018, com o objetivo de apresentar elementos relevantes sobre as ações e os programas desenvolvidos no ano-calendário supracitado, a fim de gerar informações acerca da realidade cultural do município, a Secretaria de Cultura apresenta o presente relatório.

**1. REALIZAÇÃO DE EDITAIS**

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO OBJETIVANDO O CREDENCIAMENTO DE PROPOSTAS DE APRESENTAÇÕES ARTÍSTICAS PARA COMPOR A PROGRAMAÇÃO NATALINA NO MUNICÍPIO DE ATIBAIA/SP NO ANO DE 2025.

VALOR INVESTIDO: R\$ 14.466,62

8 propostas selecionadas de 16 propostas inscritas

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO OBJETIVANDO O CREDENCIAMENTO DE PROPOSTAS ARTÍSTICAS PARA O 1º FESTIVAL FAMÍLIA MÚSICA E MORANGO.

15 propostas habilitadas de 19 propostas inscritas

CONCURSO Nº 002/25 OBJETIVANDO A SELEÇÃO DE OBRAS ARTÍSTICAS PARA PARTICIPAÇÃO DO 24º ENCONTRO DE ARTES PLÁSTICAS NO MUNICÍPIO DE ATIBAIA/SP PARA O ANO DE 2025.

VALOR INVESTIDO: R\$ 27.000,00

4 prêmios concedidos, 25 artistas selecionados, 84 inscritos

EDITAL CHAMAMENTO PARA SELECIONAR VOLUNTÁRIOS PARA INTEGRAR A



**Prefeitura da Estância de Atibaia**  
**Estado de São Paulo**  
Secretaria de Cultura

PRODUÇÃO DA ENCENAÇÃO DA PAIXÃO DE CRISTO 2025

100 VOLUNTÁRIOS

**2. APOIO A PROPOSTAS CULTURAIS – OUTRAS FONTES DE RECURSO (PROAC, LPG, LAB, etc.)**

- 12 projetos financiados com recursos de editais PROAC, LPG, LAB: Cessão de espaço, equipamentos e estruturas necessárias para a realização da atividade (divulgação, palco, som, iluminação, etc);
- Participação no RevelandoSP, modalidade presencial, em São José dos Campos com as Congadas Vermelha, Verde, Rosa e Azul
- Apoio à realização do Circuito SESC de Artes;

**3. TERMO DE COLABORAÇÃO/SUBVENÇÃO**

A Secretaria mantém em funcionamento através de Termo de Colaboração:

- Projeto Educando com Música e Cidadania, em parceria com a associação APAFAMA, que atende aproximadamente 18 escolas municipais além das aulas na sede, atendendo mais de 2500 alunos. Além de abrigar a Banda Sinfônica, a Fanfarra e outros grupos.  
Investimento R\$ 1.200.000,00 por 12 meses
- Subvenção Social da Corporação Musical 24 de Outubro, fundada em 1931, a banda tem 94 anos de existência e atualmente possui 22 músicos em sua composição.  
Investimento: R\$ 60.000,00 por 12 meses
- Projeto Confecção de Bonecos Gigantes, em parceria com a OSC CAABEM – Casa de



**Prefeitura da Estância de Atibaia**  
**Estado de São Paulo**  
Secretaria de Cultura

Apoio Amigos do Bem, para a manutenção e restauro dos Bonecos Gigantes do Carnaval, e realização do Desfile de Bonecões do Carnaval 2026.

Investimento R\$ 70.000,00 por 7 meses

#### **4. CALENDÁRIO CULTURAL**

- JANEIRO: Exposição “Entre Formas e Cores”
- FEVEREIRO: Fórum de Dança
- MARÇO: Carnaval: tradicionais bonecões e desfile de escolas e blocos na Avenida do Samba
- ABRIL: Exposição “Visão de três americanos: Nuestra América”
- MAIO: Circuito SESC de Artes
- MAIO: Participação do Museu João Batista Conti na 23ª Semana Nacional dos Museus do IBRAM
- MAIO: Realização de Exposição em homenagem ao dia da Ceramista. LEI 4844/2022
- JUNHO: Apresentação da Encenação da Paixão de Cristo
- JULHO: Exposição “Cores em Conexão”
- JULHO: Eleição do COMPOCAT
- AGOSTO: realização do 4º Encontro de Corais de Atibaia – ECOATI, em parceria com as Intermusic Escola de Música.
- AGOSTO: Realização do 1º Festival da Família, Música e Morango
- AGOSTO: Exposição da Semana Municipal de Fotografia Alfredo André, em parceria com o Clube de Fotografia
- SETEMBRO: Participação do Museu João Batista Conti na 19ª Primavera dos Museus – IBRAM
- SETEMBRO: Realização do 23º Encontro de Artes Plásticas
- OUTUBRO: Realização do 1º Atibaia Hall Of Fame, em comemoração ao Dia do



**Prefeitura da Estância de Atibaia**  
**Estado de São Paulo**  
Secretaria de Cultura

Servidor Público.

- NOVENBRO: Início da Programação Natalina e chegada do Papai Noel
- DEZEMBRO: Realização do Ciclo Natalino com realização de Levantamento de Mastros e Procissão de Jesus Menino, Cavalhada, Alvorada de Nossa Senhora do Rosário e Cortejo, Alvorada de São Benedito e Cortejo e descimento dos Mastros com participação das congadas do município.

## 5. VISITA A ESPAÇOS EXPOSITIVOS

Baseados nos registros dos livros de visita, considerando que nem todos os visitantes deixam a assinatura:

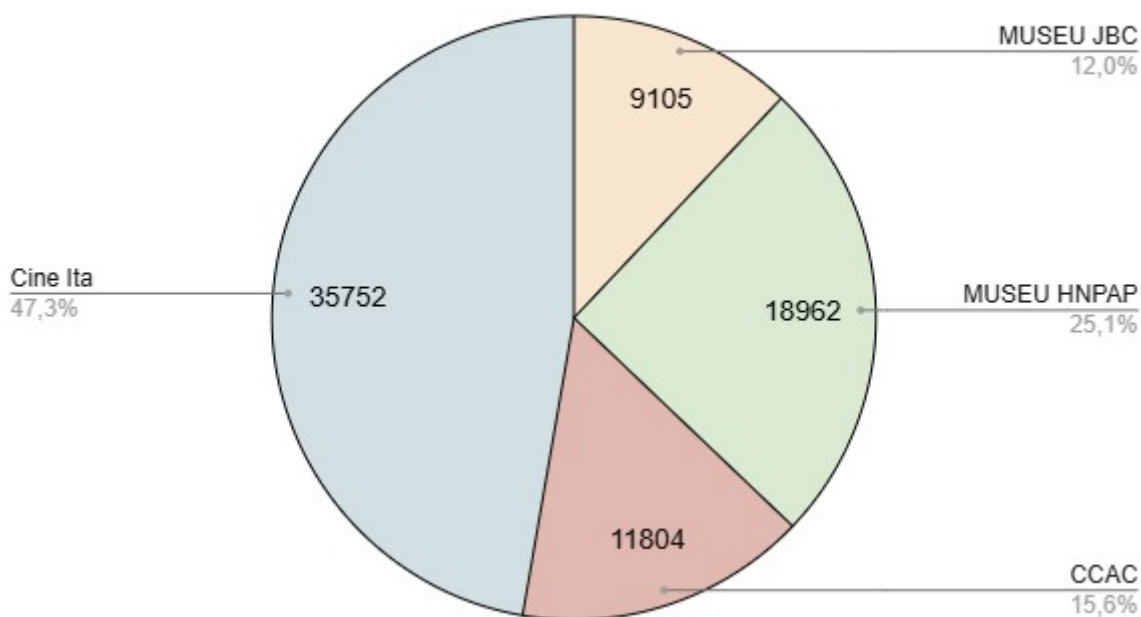
Centro Cultural André Carneiro – 11.804

Museu Municipal João Batista Conti – 9.105

Museu de História Natural Professor Antônio Pergola – 18.962

Cine Itá – 35.752

### Visitantes dos Espaços Culturais 2025





**Prefeitura da Estância de Atibaia**  
**Estado de São Paulo**  
Secretaria de Cultura

## 6. OUTRAS AÇÕES REALIZADAS

- Inauguração do Auditório da Biblioteca Municipal Cláudio dos Santos Matos.
- Compra e instalação de módulos de MDF para exposições no Cine Ita e no Centro Cultural André Carneiro
- Integração ao State Film Commission.
- Audiências Públicas para elaboração do PAR – Plano de Aplicação dos Recursos da PNAB.
- Início do processo de Mapeamento Cultural através de cadastro

## 7. GASTOS COM O FUNDO MUNICIPAL DE CULTURA

|      |                             |                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|------|-----------------------------|----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2025 | REALIZAÇÃO DO CARNAVAL 2025 | R\$ 849.415,39 | Referente a locação de toda estrutura (Som, Tendas, Ambulâncias, Palcos, Banheiros, Seguranças, Grades, Geradores, e etc) através de atas de registro de preços, além de contratação de locução e atrações artísticas;<br><br>Contemplando:<br>- 1 dia Bloco do Zé Pereira<br>- 2 dias Desfile das Escolas de Samba na Passarela do Samba<br>- 4 dias Carnaval das Marchinhas Praça da Matriz |
|      | EDITAIS PNAB                | R\$ 346.328,00 | Sendo:<br>R\$ 295.000,00 Edital 001/2024 de Fomento à Cultura<br>R\$ 51.328,00 Edital 002/2024 de Premiação Cultural                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|      | Ônibus para as Congadas     | R\$ 17.083,50  | 3 Ônibus para Transporte Intermunicipal para Participação das Congadas Na Festa de São Benedito em Aparecida – SP<br>Contratado através de Ata de Registro de Preços;                                                                                                                                                                                                                         |
|      | Lanche Congadas             | R\$ 980,00     | 140 Kits Lanches para vigem das congadas a Festa de São Benedito em Aparecida – SP                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |



**Prefeitura da Estância de Atibaia**  
**Estado de São Paulo**  
Secretaria de Cultura

|       |                                            |                  |                                                                                                                                                                                                |
|-------|--------------------------------------------|------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|       |                                            |                  | Contratado através de Ata de Registro de Preços;                                                                                                                                               |
|       | Festival de Nanometragem 2025              | R\$ 65.000,00    | 04 Oficinas que contemplaram 23 produções de artistas da Cidade sendo a mostra realizada no Cine Ita no dia 07 de Junho; Contratação realizada por inexigibilidade de licitação;               |
|       | Painel de MDF nas paredes                  | R\$ 51.700,00    | Licitação realizada. Material entregue e instalado no Cine Ita e André Carneiro; 40 placas de MDF afixadas nas paredes, 12 módulos retangulares de 1,80m altura x 2,70m largura e vão de 45cm; |
|       | 24º Encontro de Artes Plásticas de Atibaia | R\$ 27.000,00    | 4 contemplados: 1º Colocado R\$ 10.000,00<br>2º Colocado R\$ 7.000,00<br>3º Colocado R\$ 3.000,00<br>Artista Atibaia R\$ 5.000,00                                                              |
| TOTAL |                                            | R\$ 1.357.506,89 |                                                                                                                                                                                                |

## 8. PROCESSO DE MAPEAMENTO

Para iniciar o processo de mapeamento cultural, foi criado no mês de Novembro um formulário para coletar informações sobre os artistas e fazedores de cultura do município. Com ele, coletaremos informações sobre idade, gênero, tempo de atuação, local de atuação e residência, área de atuação, entre outras informações que nos orientarão a planejar melhores políticas públicas.

Até o momento (Janeiro de 2026) temos as seguintes estatísticas:

### 110 respostas, sendo:

84 pessoas físicas ou MEI

11 grupos/coletivos sem CNPJ representados por pessoa física

14 Pessoas Jurídicas com ou sem fins lucrativos

1 espaço cultural



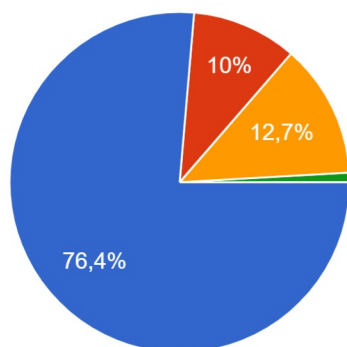
## Prefeitura da Estância de Atibaia

### Estado de São Paulo

#### Secretaria de Cultura

Você está cadastrando:

110 respostas

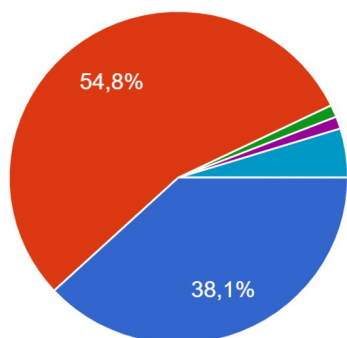


- Pessoa Física ou MEI
- Grupo ou coletivo sem CNPJ representado por pessoa física
- Pessoa Jurídica com ou sem fins lucrativos
- Espaço cultural

## PESSOA FÍSICA/MEI:

Gênero

84 respostas



- Homem cisgênero
- Mulher Cisgênero
- Homem Transgenero
- Mulher Transgenero
- Não binário
- Não sei ou Outro



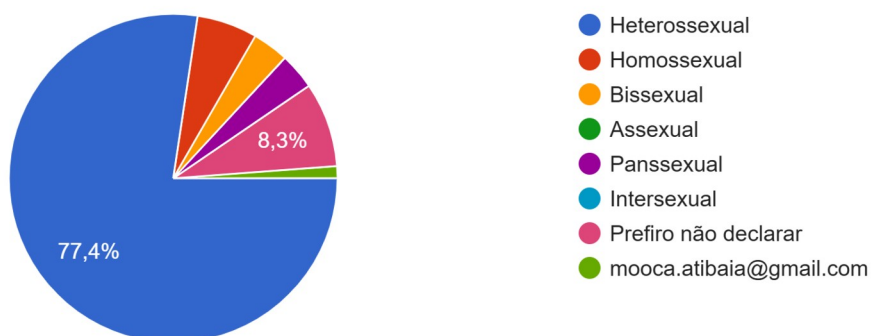
## Prefeitura da Estância de Atibaia

### Estado de São Paulo

Secretaria de Cultura

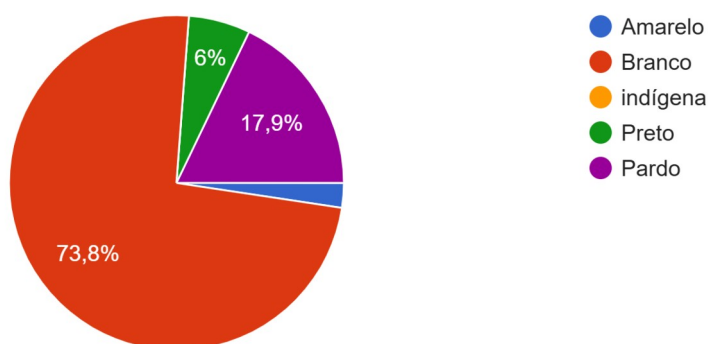
#### Orientação Sexual

84 respostas



#### Autodeclaração étnico/racial

84 respostas

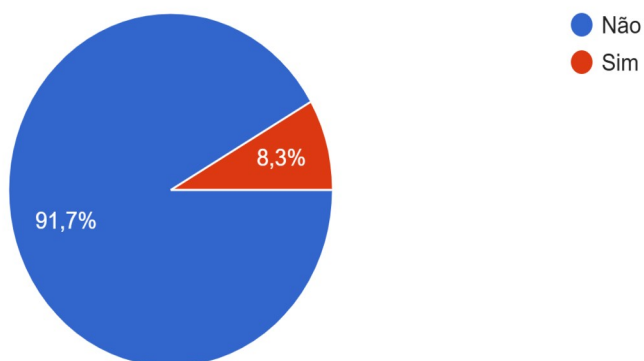




**Prefeitura da Estância de Atibaia**  
**Estado de São Paulo**  
Secretaria de Cultura

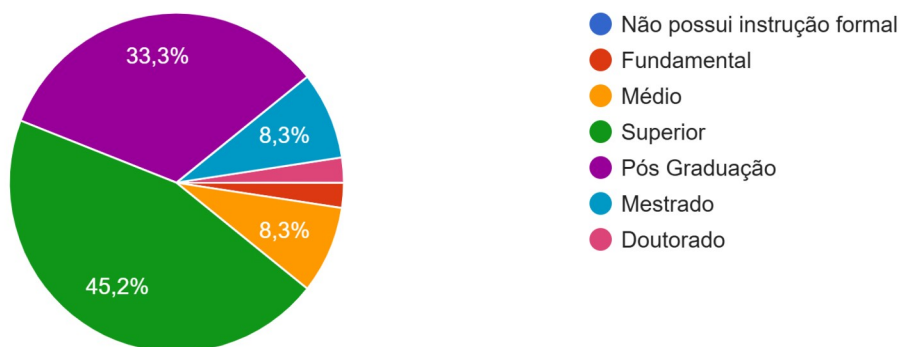
É pessoa com deficiência ?

84 respostas



Escolaridade

84 respostas





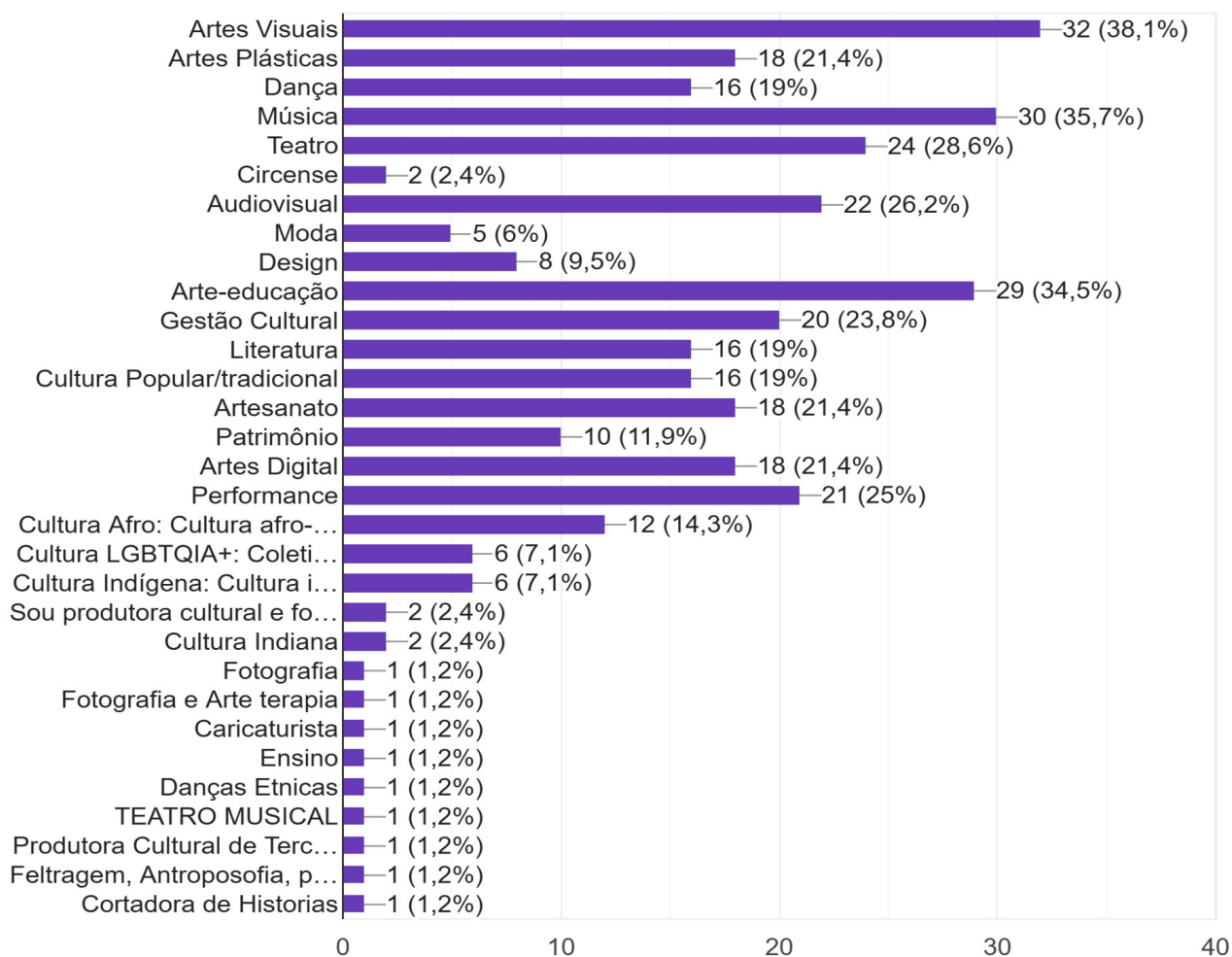
## Prefeitura da Estância de Atibaia

### Estado de São Paulo

#### Secretaria de Cultura

#### Área de Atuação

84 respostas

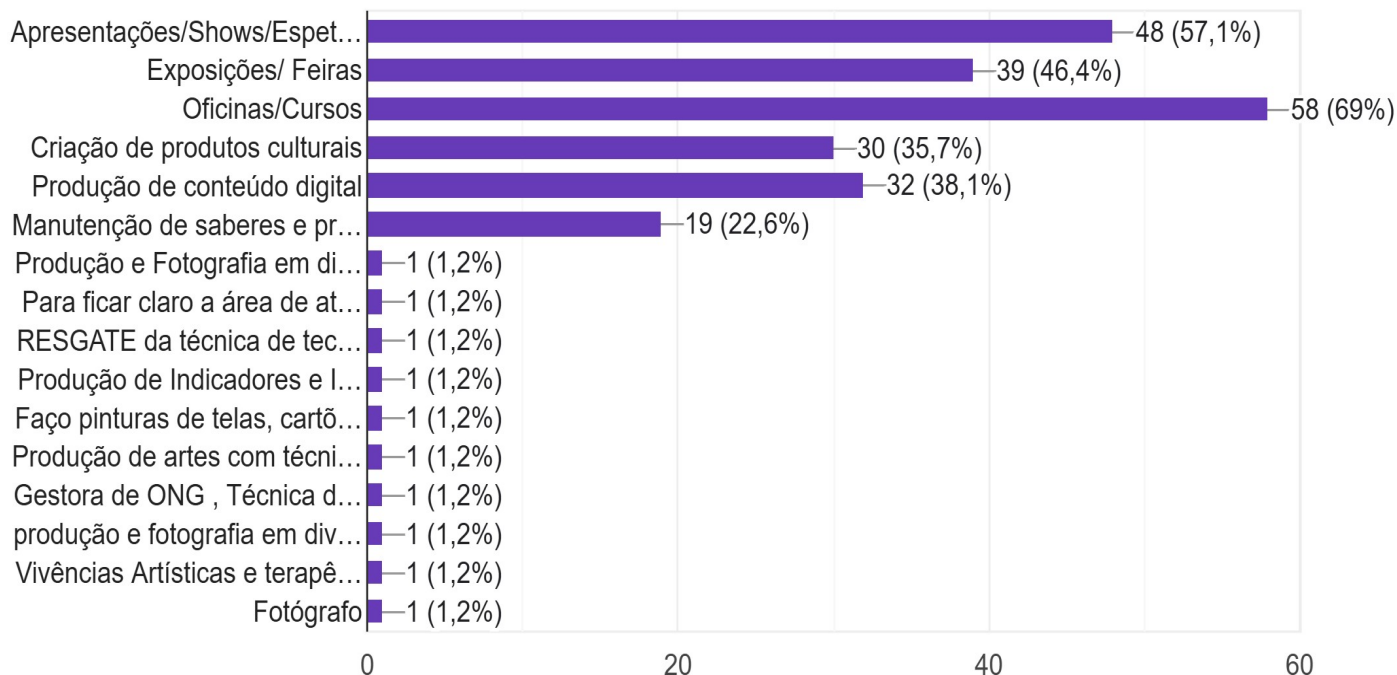




**Prefeitura da Estância de Atibaia**  
**Estado de São Paulo**  
Secretaria de Cultura

Dentro da sua área de atuação, quais atividades são desenvolvidas:

84 respostas

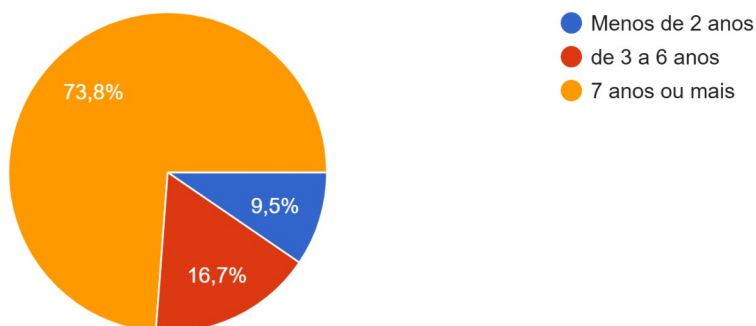




**Prefeitura da Estância de Atibaia**  
**Estado de São Paulo**  
Secretaria de Cultura

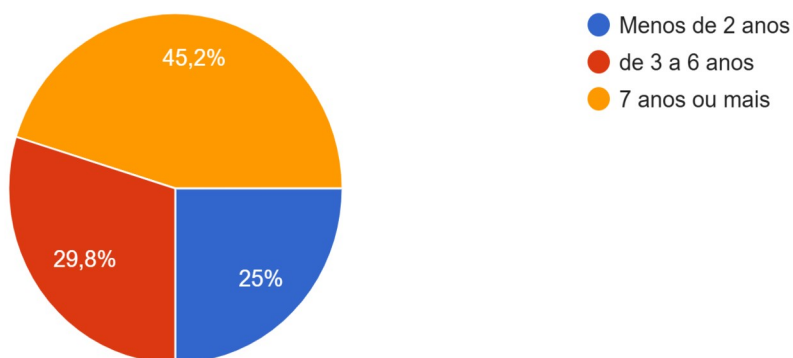
Tempo de Atuação (total)

84 respostas



Tempo de Atuação em Atibaia

84 respostas

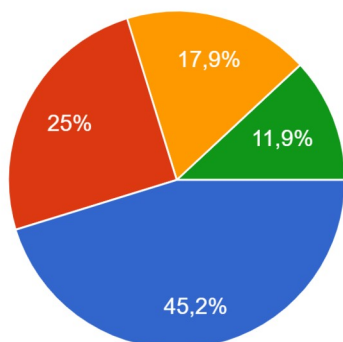




**Prefeitura da Estância de Atibaia**  
**Estado de São Paulo**  
Secretaria de Cultura

A sua atividade cultural é a principal fonte de renda

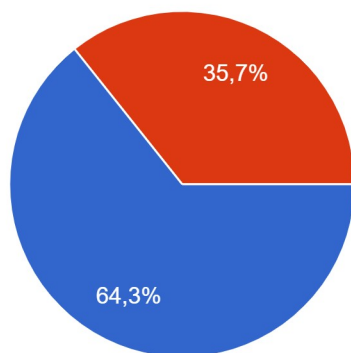
84 respostas



- Sim
- Não. Possui trabalho formal (CLT)
- Não. Possui trabalho informal
- Não e não possui outro trabalho

Já participou de editais (geral)?

84 respostas



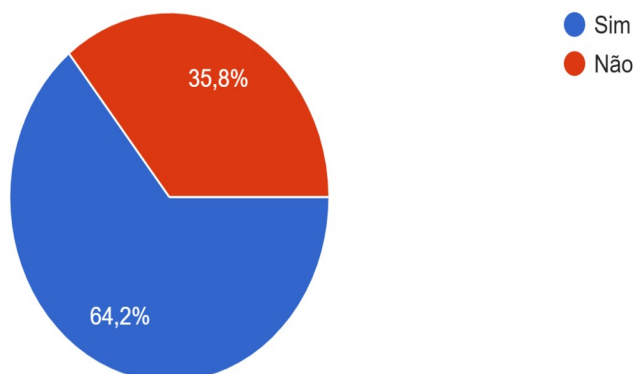
- Sim
- Não



**Prefeitura da Estância de Atibaia**  
**Estado de São Paulo**  
Secretaria de Cultura

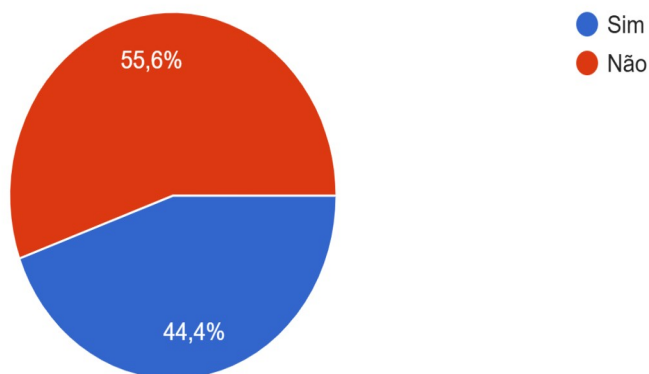
Se sim: foi contemplado?

67 respostas



Se sim: Foi contemplado?

63 respostas



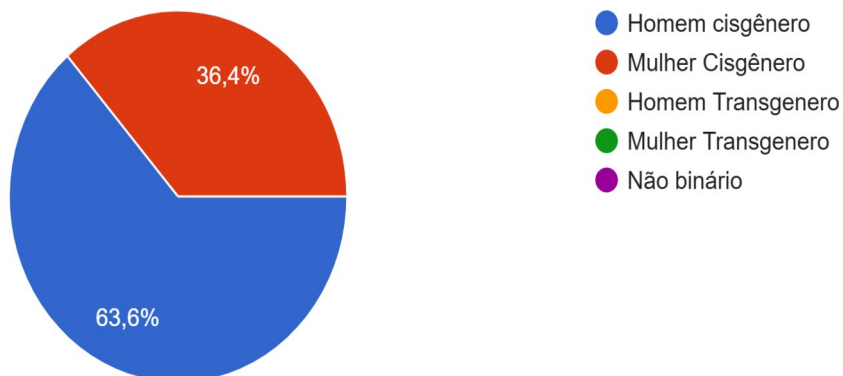
**GRUPO/COLETIVO SEM CNPJ:**



**Prefeitura da Estância de Atibaia**  
**Estado de São Paulo**  
Secretaria de Cultura

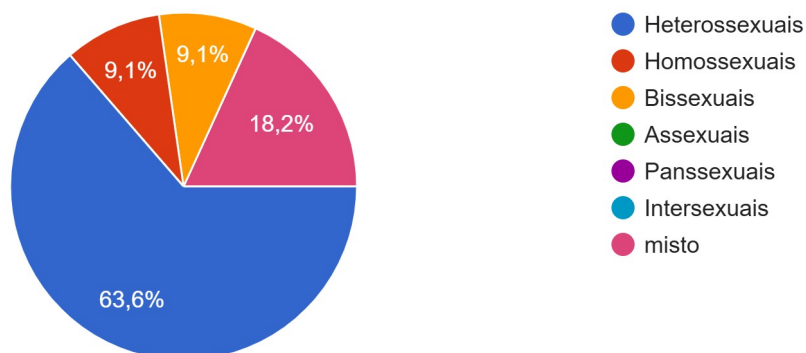
O grupo/coletivo é composto MAJORITARIAMENTE DE

11 respostas



O grupo/coletivo é composto MAJORITARIAMENTE de pessoas

11 respostas

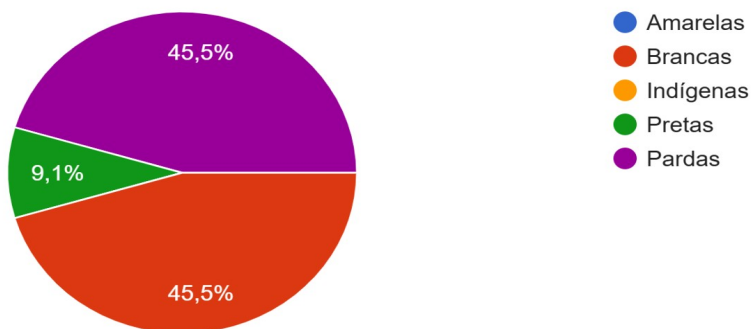




**Prefeitura da Estância de Atibaia**  
**Estado de São Paulo**  
Secretaria de Cultura

O grupo/coletivo é composto MAJORITARIAMENTE de pessoas que se declaram:

11 respostas

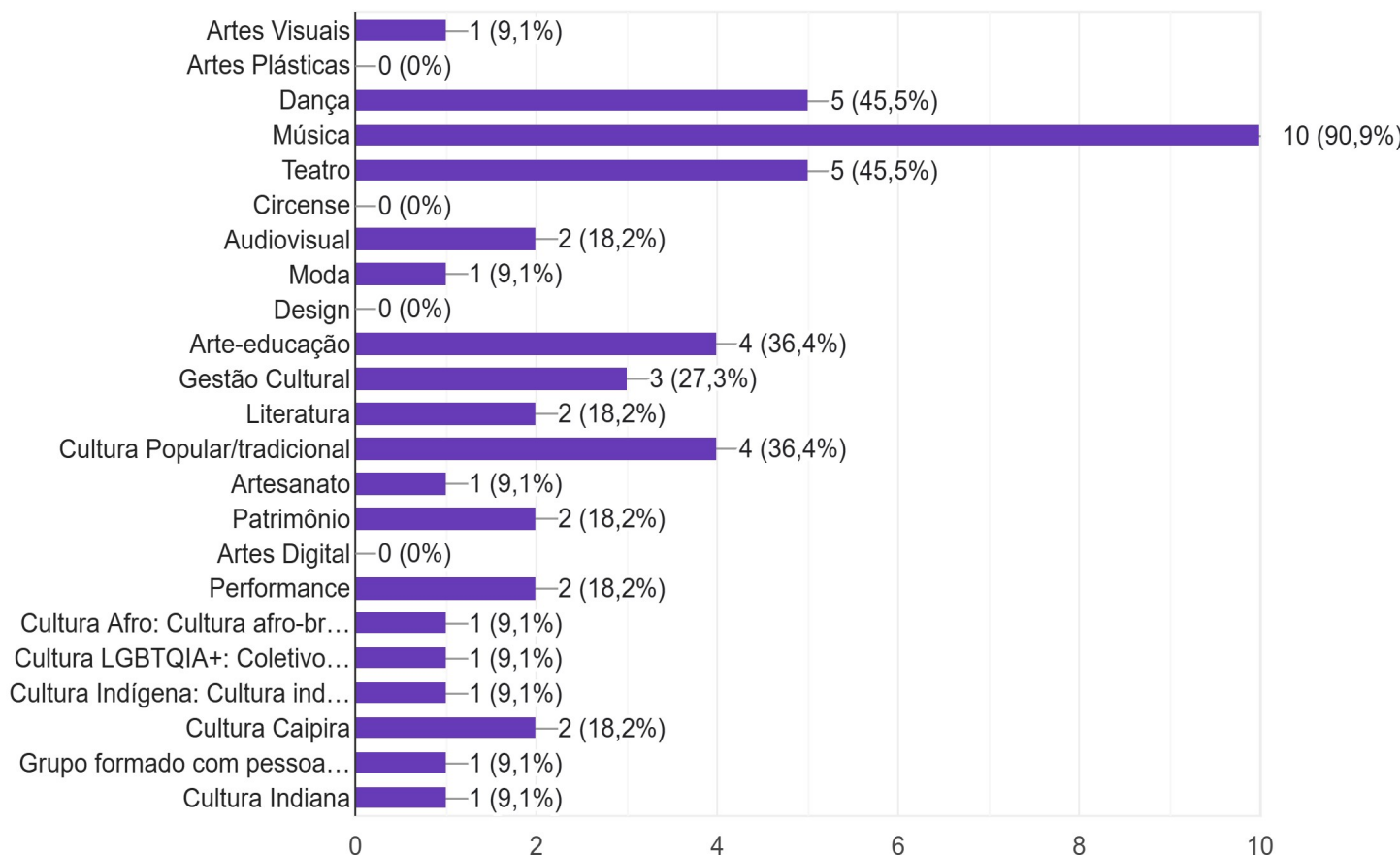




**Prefeitura da Estância de Atibaia**  
**Estado de São Paulo**  
Secretaria de Cultura

Área de Atuação

11 respostas





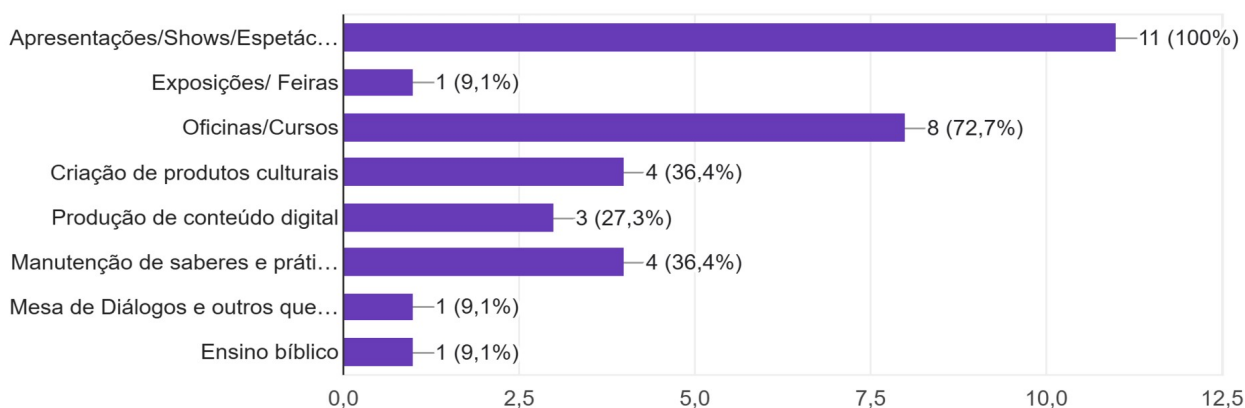
## Prefeitura da Estância de Atibaia

### Estado de São Paulo

#### Secretaria de Cultura

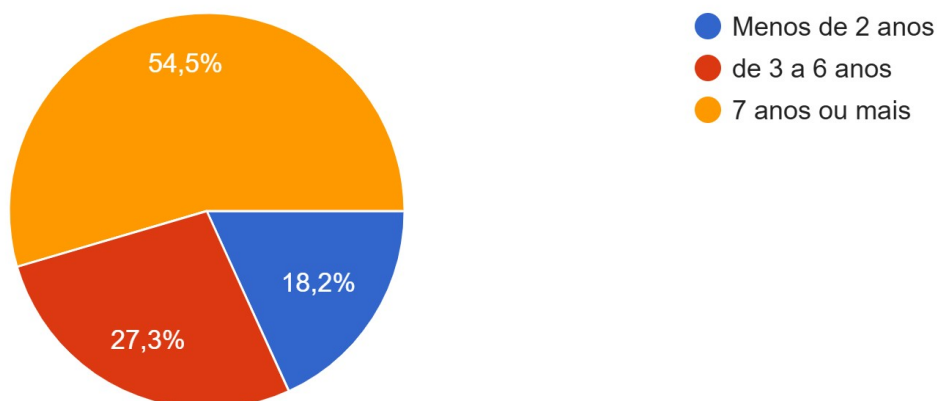
Dentro da sua área de atuação, quais atividades são desenvolvidas:

11 respostas



### Tempo de Atuação (total)

11 respostas

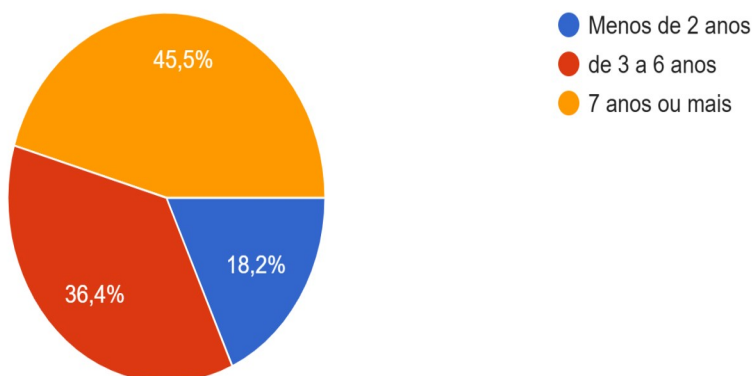




**Prefeitura da Estância de Atibaia**  
**Estado de São Paulo**  
Secretaria de Cultura

Tempo de Atuação em Atibaia

11 respostas

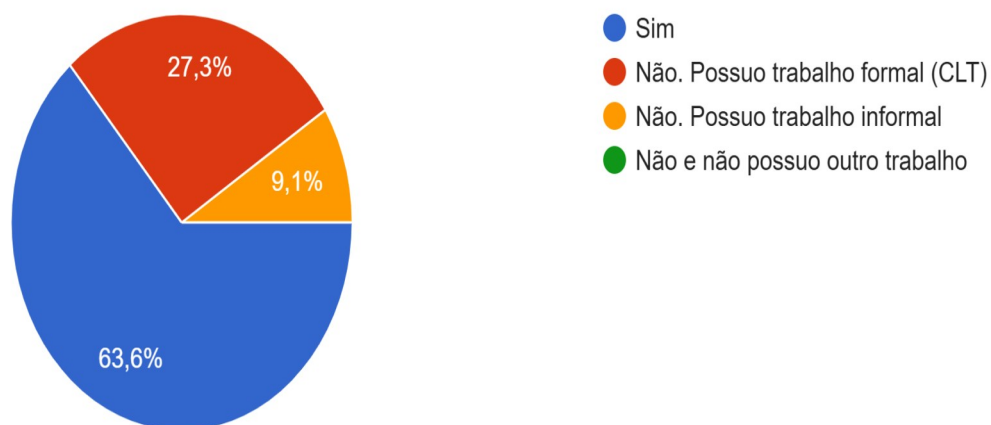




**Prefeitura da Estância de Atibaia**  
**Estado de São Paulo**  
Secretaria de Cultura

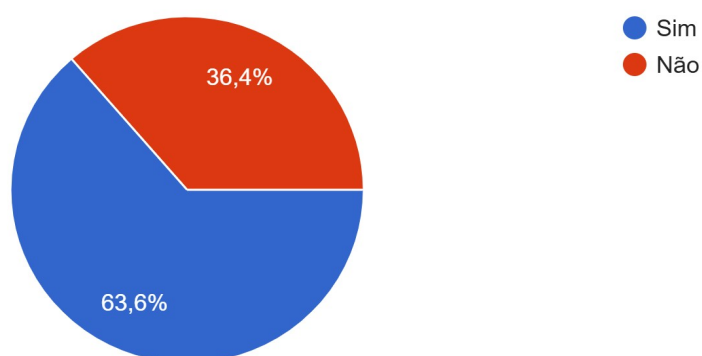
A sua atividade cultural é a principal fonte de renda

11 respostas



Já participou de editais (geral)?

11 respostas

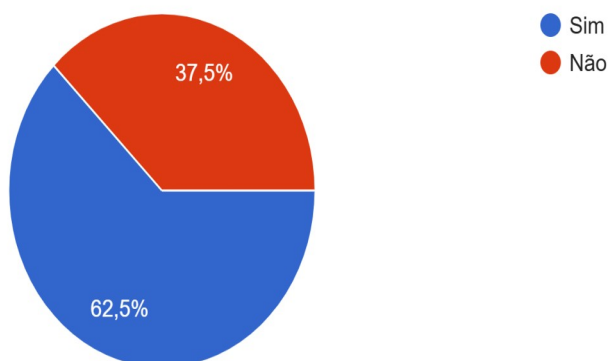




**Prefeitura da Estância de Atibaia**  
**Estado de São Paulo**  
Secretaria de Cultura

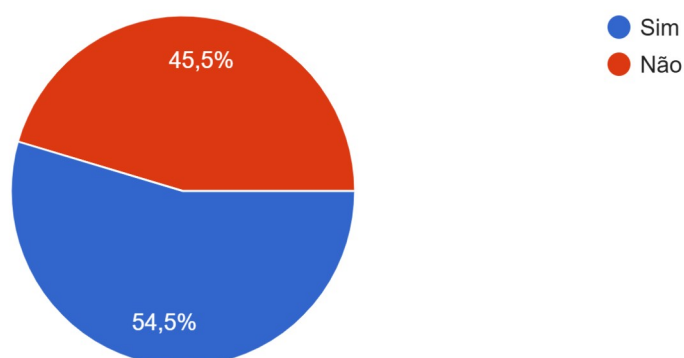
Se sim: foi contemplado?

8 respostas



Já participou de editais promovidos pela Prefeitura de Atibaia?

11 respostas

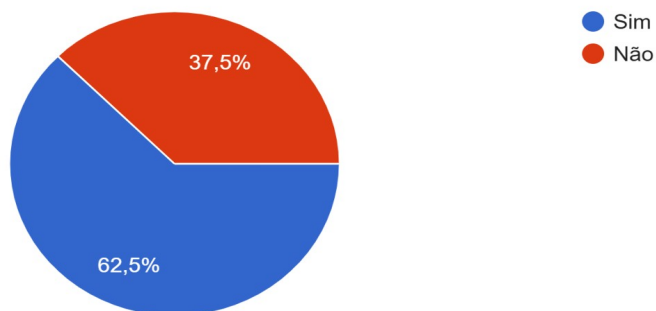




**Prefeitura da Estância de Atibaia**  
**Estado de São Paulo**  
Secretaria de Cultura

Se sim: Foi contemplado?

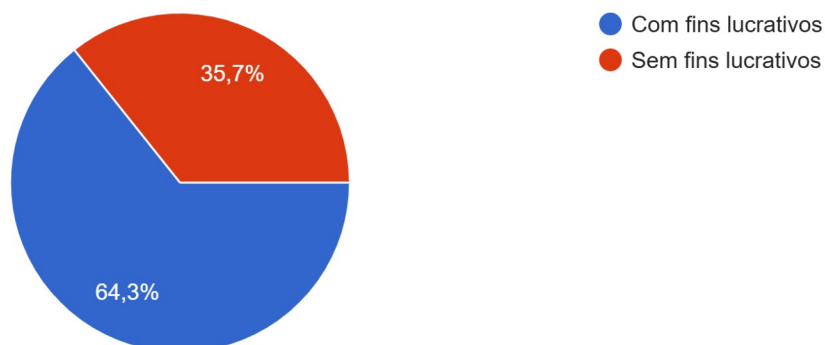
8 respostas



**PESSOA JURÍDICA COM OU SEM FINS LUCRATIVOS**

A empresa é com ou sem fins lucrativos?

14 respostas

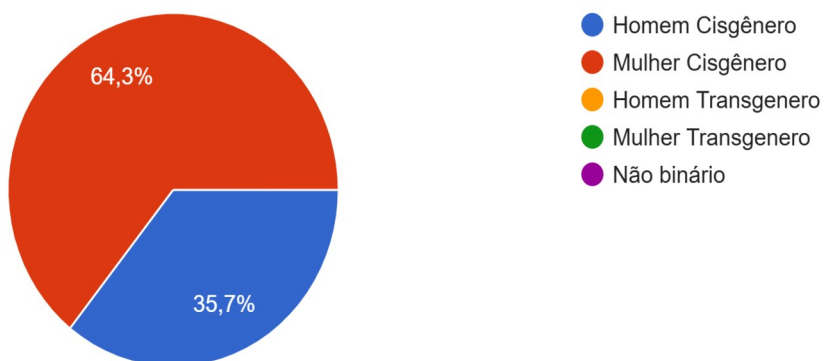




**Prefeitura da Estância de Atibaia**  
**Estado de São Paulo**  
Secretaria de Cultura

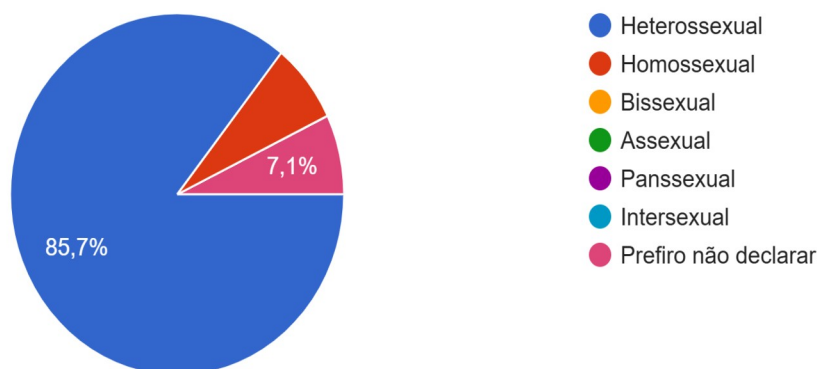
Gênero do responsável legal

14 respostas



Orientação sexual do responsável legal

14 respostas

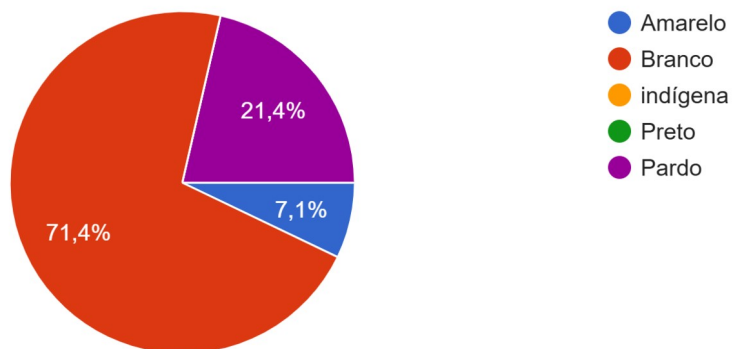




**Prefeitura da Estância de Atibaia**  
**Estado de São Paulo**  
Secretaria de Cultura

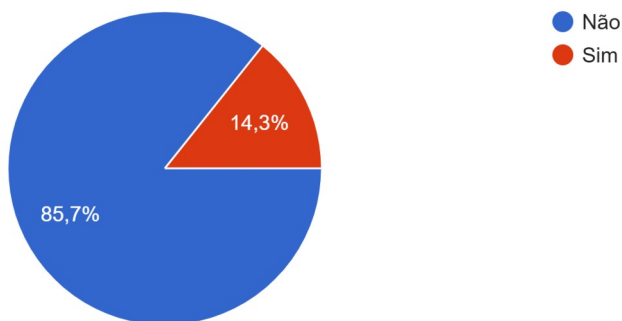
Autodeclaração étnico/racial do responsável legal

14 respostas



O responsável legal é pessoa com deficiência?

14 respostas





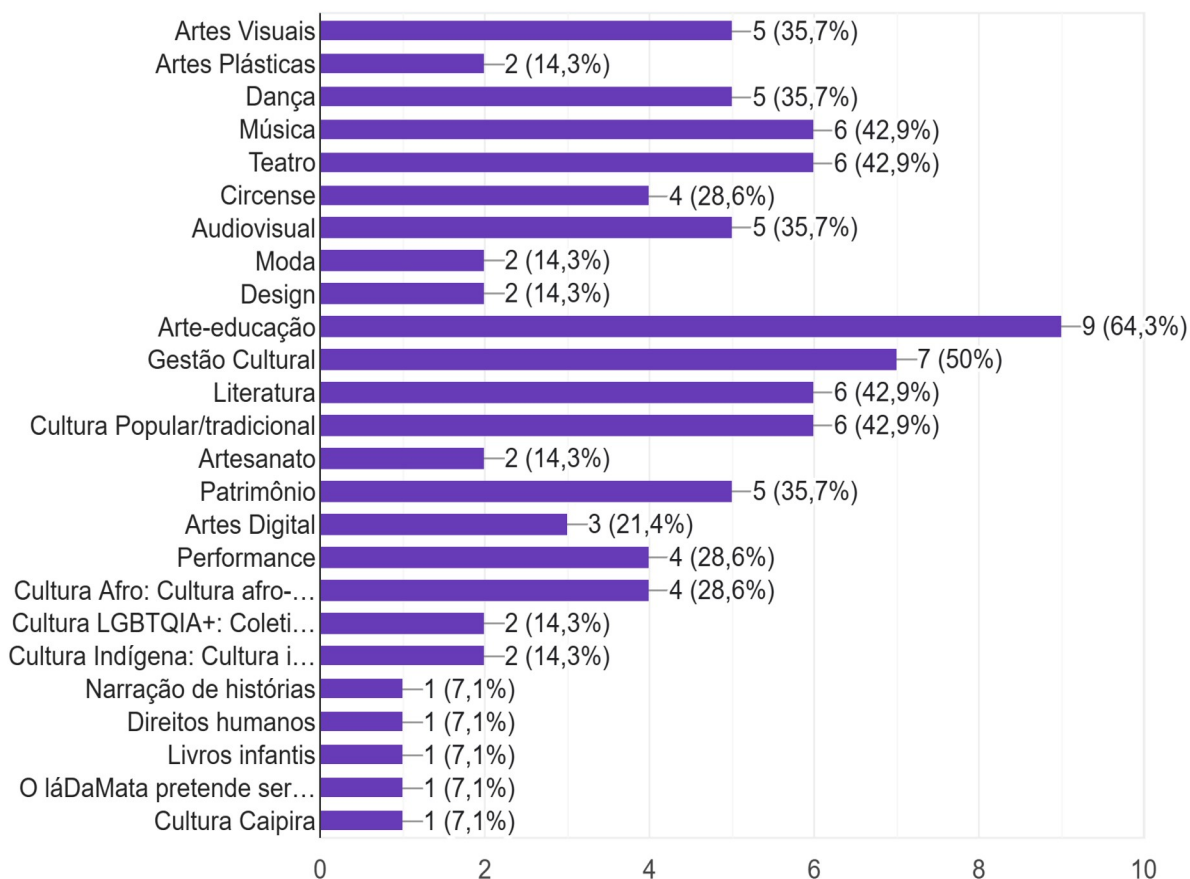
## Prefeitura da Estância de Atibaia

### Estado de São Paulo

#### Secretaria de Cultura

#### Área de Atuação

14 respostas

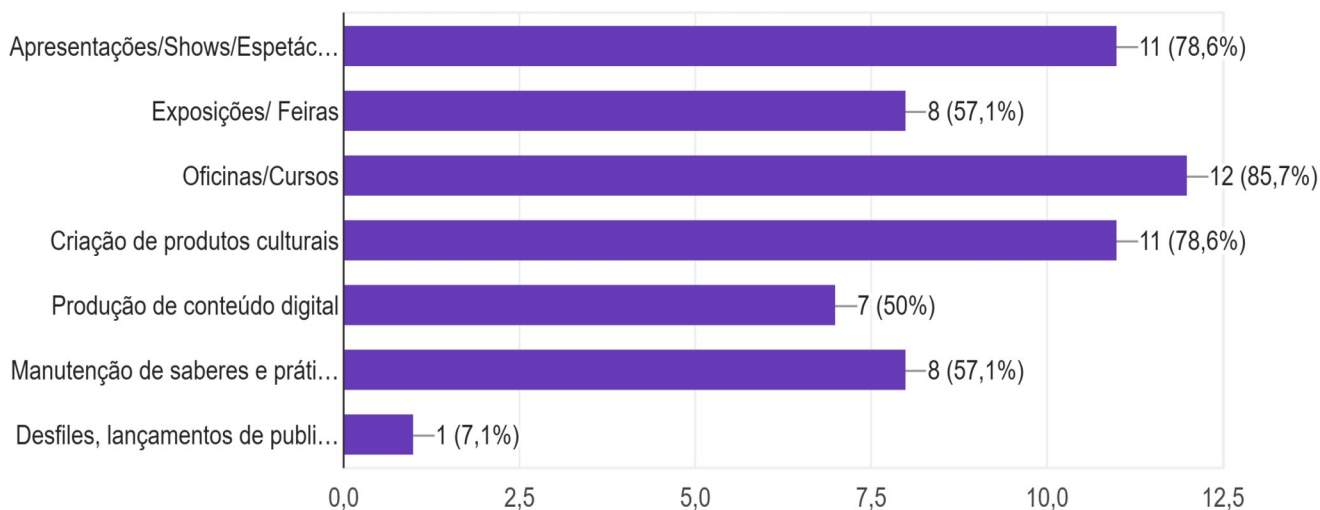




**Prefeitura da Estância de Atibaia**  
**Estado de São Paulo**  
Secretaria de Cultura

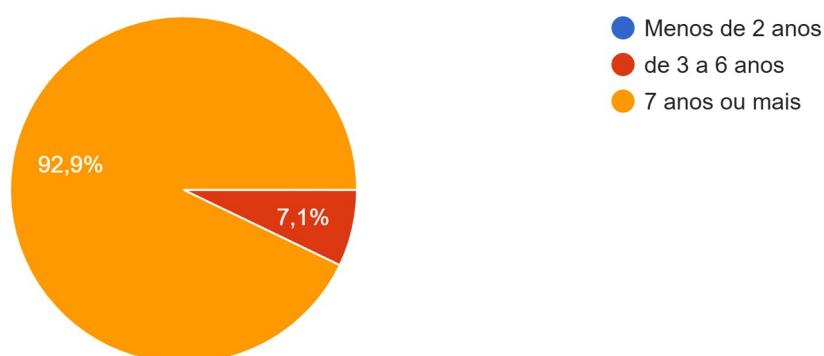
Dentro da sua área de atuação, quais atividades são desenvolvidas:

14 respostas



Tempo de Atuação (total)

14 respostas





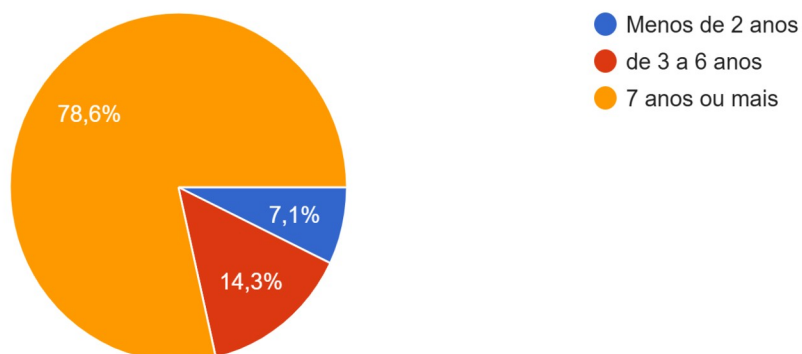
## Prefeitura da Estância de Atibaia

### Estado de São Paulo

#### Secretaria de Cultura

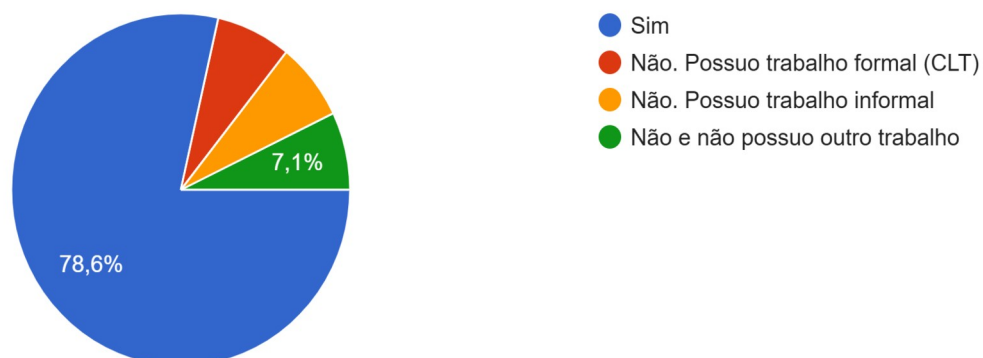
#### Tempo de Atuação em Atibaia

14 respostas



#### A sua atividade cultural é a principal fonte de renda

14 respostas

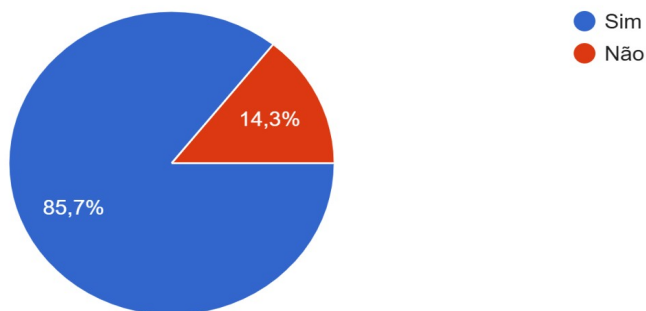




**Prefeitura da Estância de Atibaia**  
**Estado de São Paulo**  
Secretaria de Cultura

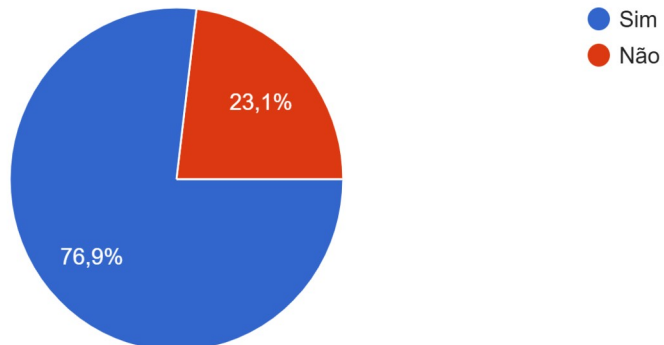
Já participou de editais (geral)?

14 respostas



Se sim: foi contemplado?

13 respostas

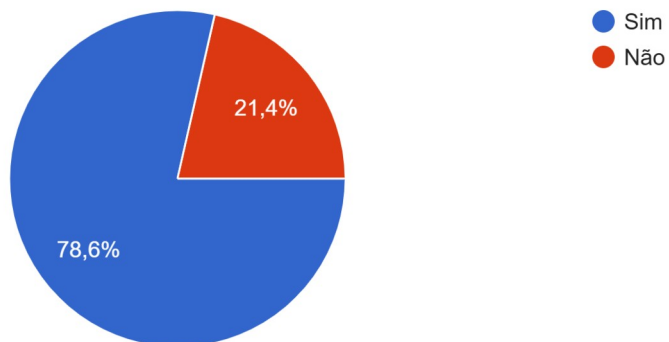




**Prefeitura da Estância de Atibaia**  
**Estado de São Paulo**  
Secretaria de Cultura

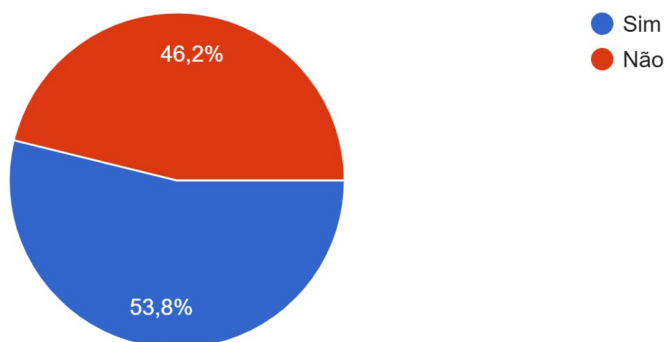
Já participou de editais promovidos pela Prefeitura de Atibaia?

14 respostas



Se sim: Foi contemplado?

13 respostas



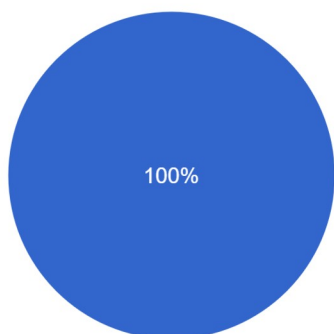
**MAPEAMENTO DE ESPAÇO CULTURAL**



**Prefeitura da Estância de Atibaia**  
**Estado de São Paulo**  
Secretaria de Cultura

Possui CNPJ?

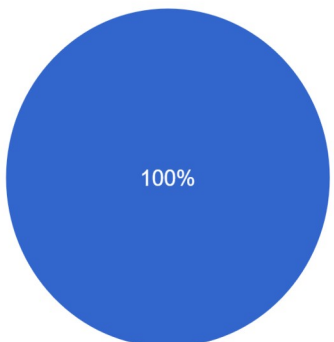
1 resposta



● Sim  
● Não

Realiza/Organiza eventos?

1 resposta



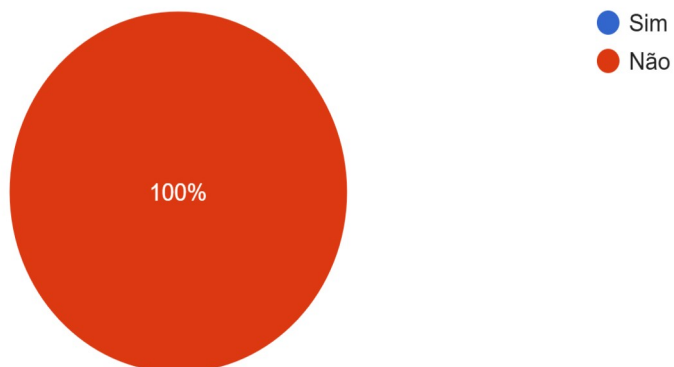
● Sim  
● Não



**Prefeitura da Estância de Atibaia**  
**Estado de São Paulo**  
Secretaria de Cultura

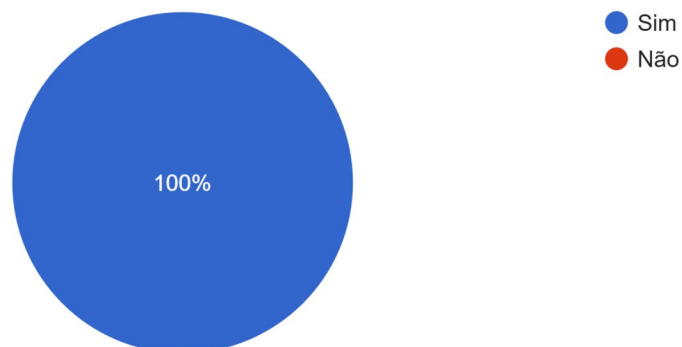
Se sim: há cobrança de ingressos?

1 resposta



Realiza cursos/oficinas

1 resposta

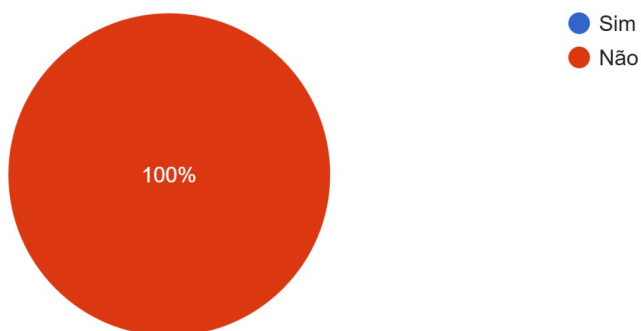




**Prefeitura da Estância de Atibaia**  
**Estado de São Paulo**  
Secretaria de Cultura

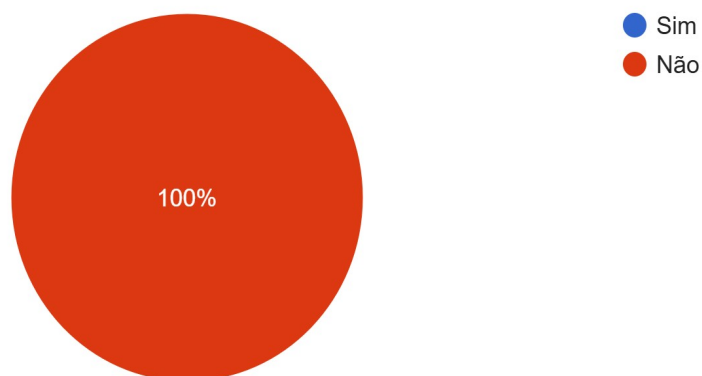
Há cobrança de inscrição ou mensalidade?

1 resposta



Recebe ou realiza eventos que não estão ligados à área cultural?

1 resposta

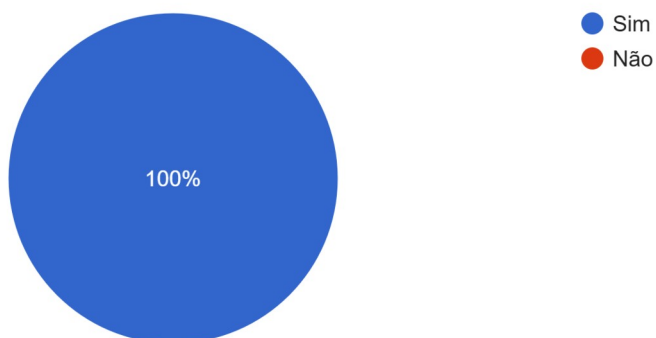




**Prefeitura da Estância de Atibaia**  
**Estado de São Paulo**  
Secretaria de Cultura

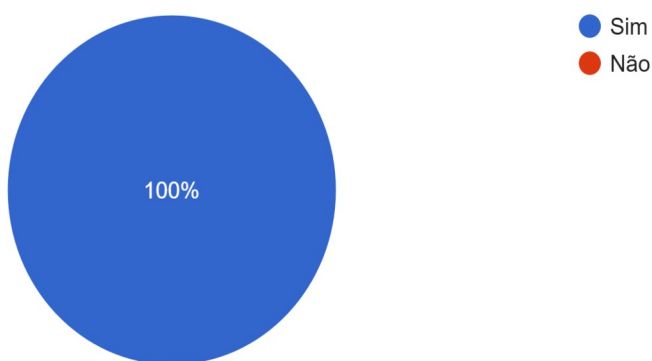
Recebe eventos ou atividades de terceiros?

1 resposta



Se sim: cobra aluguel ou taxa pela utilização? Ou porcentagem da bilheteria?

1 resposta

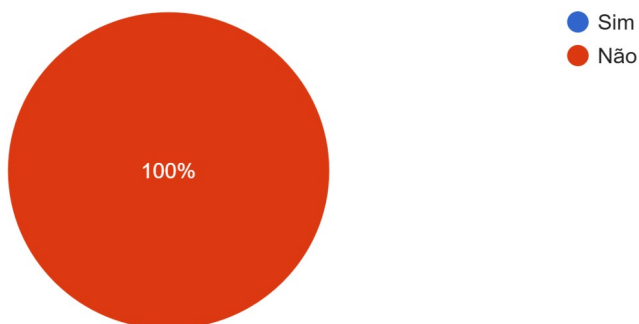




**Prefeitura da Estância de Atibaia**  
**Estado de São Paulo**  
Secretaria de Cultura

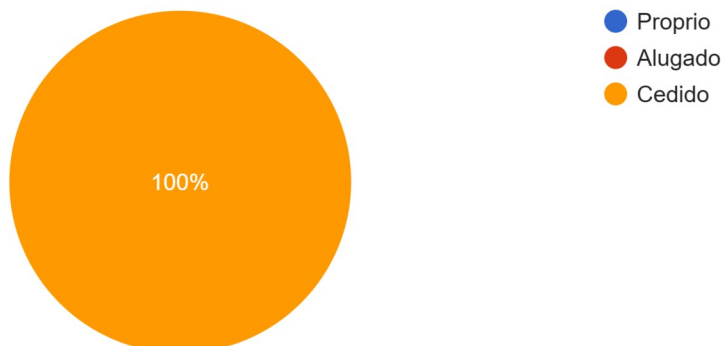
Possui acessibilidade arquitetônica?

1 resposta



O imóvel é

1 resposta



## Atos do Poder Executivo

### ATA DA 8ª REUNIÃO ORDINÁRIA DO CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICAS CULTURAIS DE ATIBAIA - COMPOCAT

Aos dez dias do mês de fevereiro do ano de dois mil e vinte e seis, às quinze horas, realizou-se a 8ª Reunião Ordinária do Conselho Municipal de Política Cultural de Atibaia - COMPOCAT, no auditório do Cine Itá Cultural, localizado à Rua Visconde do Rio Branco, nº 51, Centro, em modalidade presencial, conforme convocação oficial expedida pela Presidência.

Reuniram-se os membros: Andrea (Presidente e Titular Representante de Dança, Teatro e Circo), Sullivan (Vice-Presidente e Titular Representante de Artes Visuais, Artes Plásticas, Audiovisual, Design e Arte Digital), Carol (Secretaria Executiva e Titular Representante da Secretaria de Cultura), Rute (Titular Representante de Biblioteca, Livro, Leitura e Literatura), Heber (Titular Representante de Música), Eduardo Alves dos Anjos (Suplente Representante da Secretaria de Desenvolvimento Econômico), Eliana (Titular Representante de Patrimônio, Artesanato, Artes e Ofícios, Cultura Popular e Instituições Culturais Não Governamentais), Rui (Suplente Representante de Cultura Étnica, Social e Identitária substituindo a titular ausente), Bruno (Titular Representante da Secretaria de Turismo) e Renan (Suplente Representante de Dança, Teatro e Circo).

A Presidente declarou aberta a reunião, agradecendo a presença dos conselheiros, suplentes e demais participantes.

Foi apresentada para deliberação a Ata da 7ª Reunião Ordinária, realizada aos vinte dias do mês de janeiro de dois mil e vinte e cinco. Foi perguntado se alguém tinha alguma dúvida ou apontamento e todos disseram que não, sendo aprovada por todos, ficando registrada para posterior publicação no Imprensa Oficial.

A presidente seguiu a reunião informando o valor atualizado do fundo, que é de dois milhões, oitenta e oito mil, duzentos e um reais e setenta e seis centavos, destacando a importância do valor para futuro planejamento.

Foi dito pela presidente que para Março a pauta seria sobre editais que contemplam todos os segmentos culturais e que entre a elaboração e o lançamento de edital o prazo seria de pelo menos três meses. Ficou de ver a possibilidade de algum representante da Cultura/ Adm falar a respeito do tema. Informou também que para abril, a previsão de pauta seria sobre os espaços e equipamentos culturais assim como patrimônio imaterial, processo já iniciado anteriormente pela Lilian da ATIFE.

A presidente informou aos presentes sobre a perda de mandato da Conselheira Titular Representante de Cultura Étnica, Social e Identitária, onde foi apresentado o registro de frequência e nos termos

do Regimento Interno do COMPOCAT (Decreto nº 9.089/2020) e conforme disposto no Art. 7º da Lei Complementar nº 798/2019, o conselheiro que faltar, sem justificativa, a duas reuniões consecutivas ou três alternadas, incorre em perda de mandato, devendo ocorrer sua substituição imediata pelo respectivo suplente.

Diante do exposto, e em cumprimento à legislação vigente, foi informado aos conselheiros o desligamento da conselheira Maria Fernanda, com registro em ATA. Conforme determina a legislação, assume automaticamente a titularidade da cadeira o conselheiro suplente Rui Tiago, a quem foi dada boas vindas à função de conselheiro titular, registrando o reconhecimento de sua participação já realizada anteriormente enquanto suplente.

**A presidente falou sobre o Relatório Anual de Gestão da Cultura – Exercício 2025 encaminhado anteriormente para leitura e deliberação aos conselheiros se alguém tinha alguma dúvida e todos disseram que não. Não havendo objeções, o Relatório anual foi aprovado por todos os conselheiros, sendo eles Rosa Maria, Heber, Rui, Eduardo, Eliana, Rute, Sullivan, Carol, Bruno e Andrea com o devido registro em ATA.**

A presidente deu as boas vindas ao Senhor José Eduardo, servidor da Secretaria de Finanças, convidado para falar a respeito do Novo Código Tributário, contratação de Pessoa Física e Pessoa Jurídica.

O convidado falou sobre os principais aspectos da legislação e seus impactos na gestão cultural. Falou que a partir de agora todas as pessoas que forem prestar algum tipo de serviço para a prefeitura precisam apresentar Nota Fiscal, o que acarreta ter uma CNPJ aberta, porém atentando ao Cnae da empresa aberta que deve estar em acordo com o tipo de serviço prestado.

O convidado falou que a emissão de nota fiscal (NF) por pessoa física é possível, principalmente para prestação de serviços como autônomo, exigindo cadastro prévio na prefeitura (inscrição municipal) e pagamento de Carnê de Tributos Mobiliários e uso do sistema de Nota Fiscal de Serviços Eletrônica (NFS-e) ou emissão de Nota Fiscal Avulsa (NFA). É necessário identificar o tomador com nome e CPF, e recolher impostos como ISS, INSS e IR, que podem ter alíquotas mais altas.

Foi dito que toda vez que for prestado um serviço, o mesmo deve emitir nota, o que seria aconselhado é abrir um MEI, para faturamentos menores e dependendo do CNAE, pois não são todos os Cnaes que se enquadram no MEI.

Sem mais dúvidas dos presentes, a presidente agradeceu a todos os conselheiros, suplentes e convidados e encerrou a reunião às dezesseis horas e trinta minutos.

## Atos do Poder Executivo

REUNIÃO ORDINÁRIA COMPOCAT - 10/02/2026

| NOME COMPLETO             | TELEFONE | E-mail |
|---------------------------|----------|--------|
| Rosa M.C. dos Reis        |          |        |
| JOSE EDUARDO TEIXEIRA     |          |        |
| Heber Germano             |          |        |
| Rui Vitor da Oliveira     |          |        |
| Edwardo Alves dos Anjos   |          |        |
| Elizma Elio Rocha         |          |        |
| Rute F. Souza             |          |        |
| Suzyran C. Juliana Baldeg |          |        |
| Carol Landand             |          |        |
| Bruno J. S. Oliveira      |          |        |
| Andréia C. Denys P. Lima  |          |        |
|                           |          |        |
|                           |          |        |
|                           |          |        |