

Guia Prático da Nova Lei do Silêncio



**Mais respeito.
Mais equilíbrio.
Mais qualidade
de vida para todos.**

Diretrizes, limites e regras
de convivência sonora na
Estância de Atibaia (Lei
Complementar N° 971/2026).



PREFEITURA DA ESTÂNCIA DE

ATIBAIA

O PROPÓSITO DA NOVA LEI



A LEI FUNDAMENTA-SE EM TRÊS PILARES:



Saúde & Bem-estar

Proteção física e mental contra níveis sonoros danosos



Ordem Pública

Preservação do sossego e da convivência harmoniosa em áreas urbanas e rurais



Meio Ambiente

Manutenção do equilíbrio acústico e da sadia qualidade de vida



O que caracteriza a infração? (Art. 2º)

A produção de ruído, algazarra ou som excessivo e evitável, superior aos limites permitidos em espaços públicos, privados ou vias urbanas.

A BÚSSOLA DOS HORÁRIOS OFICIAIS

Limites de Ruído (Art. 3º)



SEGUNDA A SÁBADO



DIURNO
7h01 às 21h59



NOTURNO
22h às 7h

DOMINGOS E FERIADOS



DIURNO
9h01 às 21h59



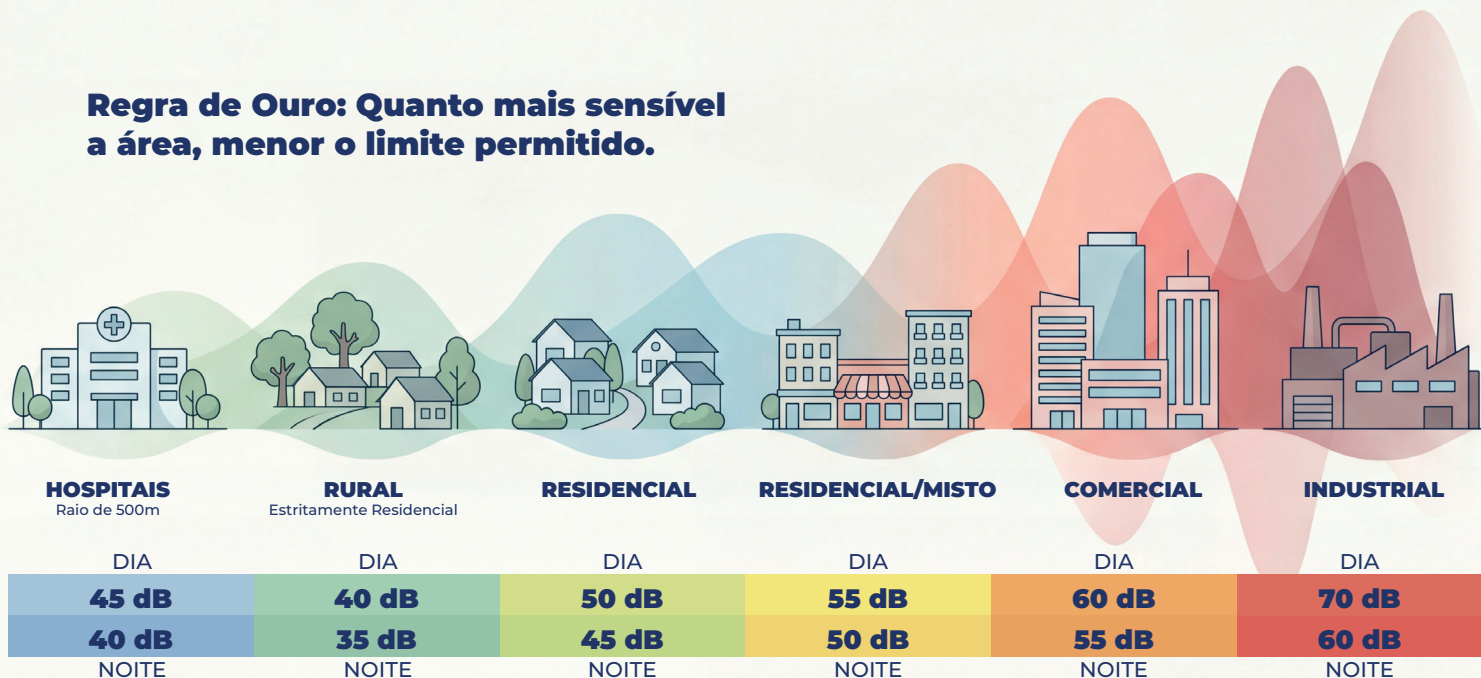
NOTURNO
22h às 9h



Nota: Período noturno
a partir das 22h, todos
os dias da semana

A MATRIZ DO TEMPO E ESPAÇO LIMITES DE RUÍDO (ART. 3º)

Regra de Ouro: Quanto mais sensível a área, menor o limite permitido.

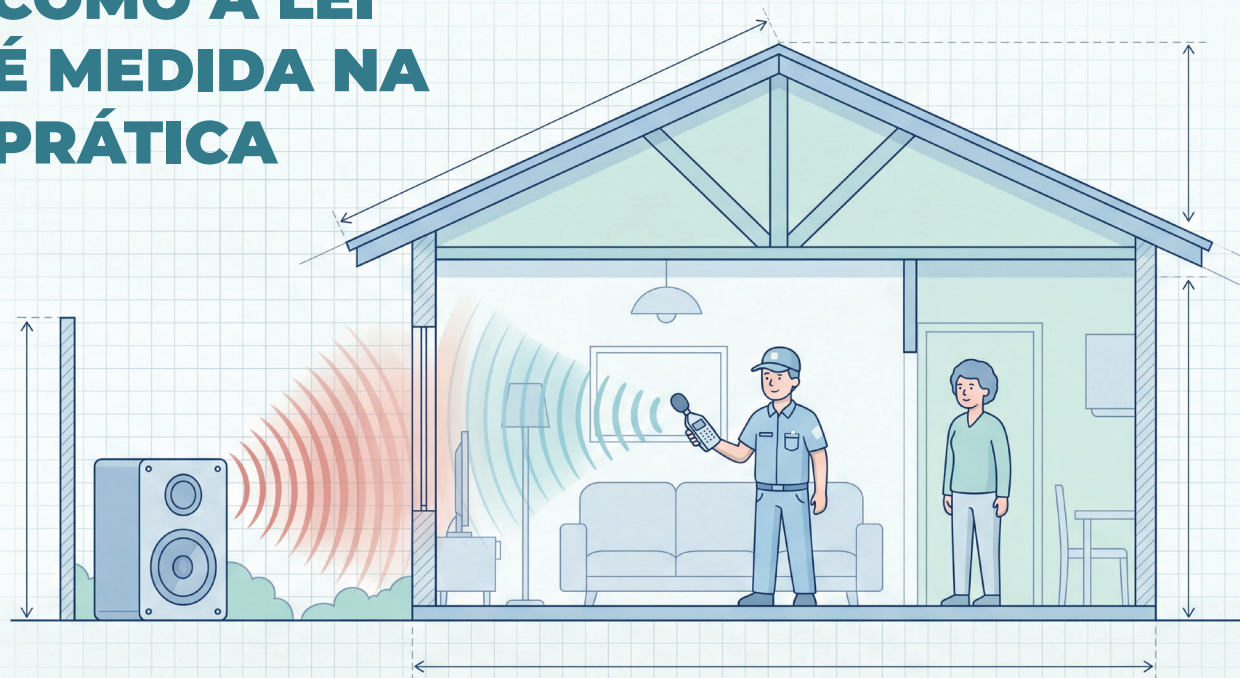


NBR (Norma Brasileira Regulamentadora)

É um conjunto de normas técnicas criadas pela ABNT para padronizar processos, produtos e serviços no Brasil.



COMO A LEI É MEDIDA NA PRÁTICA



A medição (NBR 10.151) é aferida preferencialmente do **interior da residência do reclamante** ou nos imóveis lindeiros (Art. 5º).



O Fiscal Avalia o impacto no local de quem sofre a perturbação e não no local da emissão do som

VEÍCULOS AUTOMOTORES E SOM DE RUA



Proibido som excessivo acoplado a veículos (portamalas, carrocerias, etc.). Medição feita a 5 metros do veículo parado, ao ar livre (Art. 13).



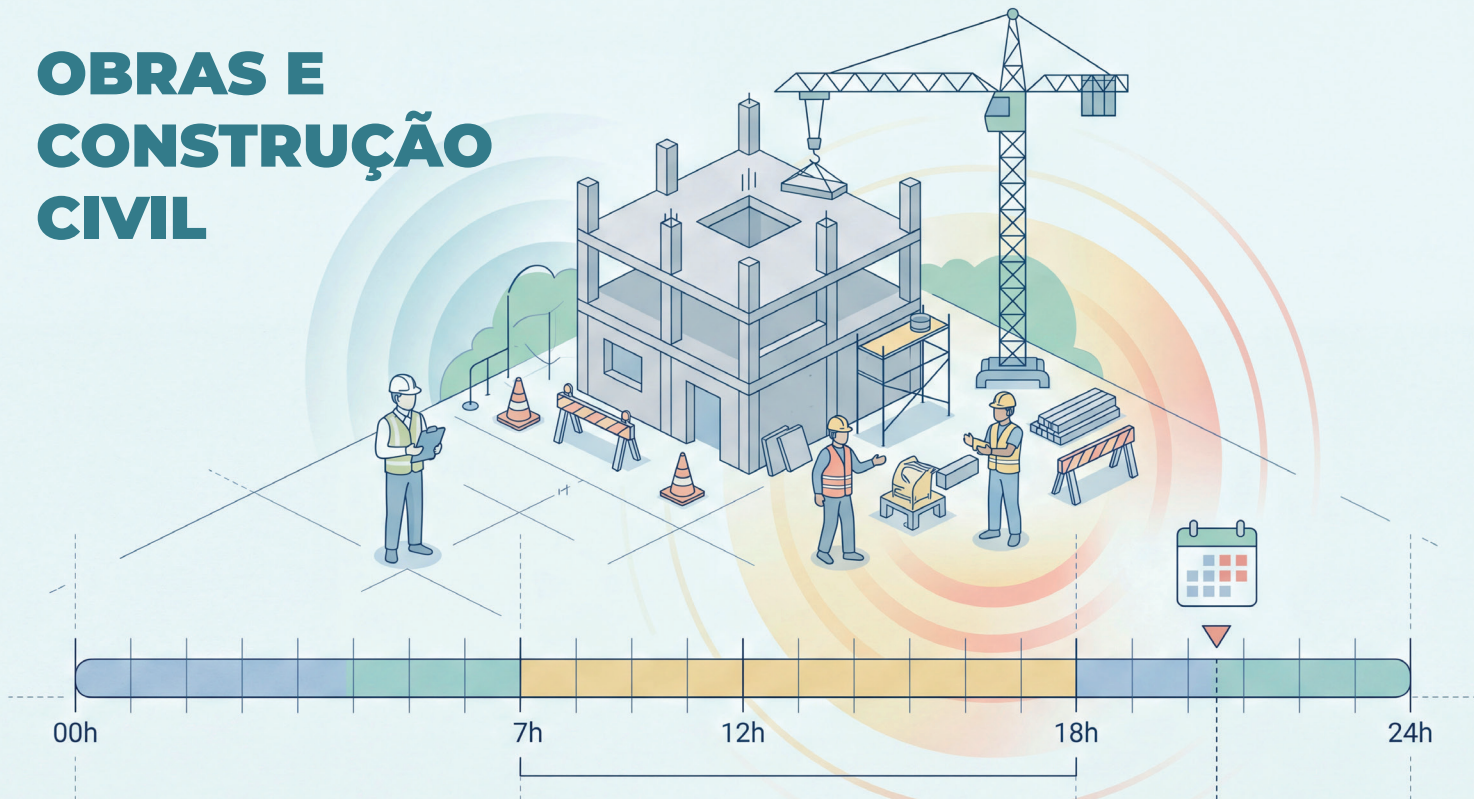
Escapamentos:

Proibidos os modelos adulterados, avariados ou sem o abafador.



O estabelecimento é responsável pelas motos de entregas vinculadas a ele.

OBRAS E CONSTRUÇÃO CIVIL



Segunda a Sábado

7h às 18h

Limite elevado para 70 dB(A)



Fora do horário permitido, o som deve respeitar rigorosamente o limite do seu bairro.



Domingos e Feriados:

Obras ruidosas são proibidas, salvo licença especial.

IMÓVEIS RESIDENCIAIS E LOCAÇÃO POR TEMPORADA



A RESPONSABILIDADE É DO PROPRIETÁRIO

A lei se aplica aos
imóveis urbanos e rurais.

Multas por festas ou
algazarra (incluindo Airbnb)
são aplicadas ao dono do
imóvel.

Multas não pagas são
encaminhadas para a
Dívida Ativa.

ESTABELECEMENTOS FIXOS



CONFINADO

Totalmente fechado, com laudo acústico. Permite som de alto impacto.

FECHADO

(NÃO CONFINADO)

Som escapa. Permite som ambiente de baixo impacto (até 50W). Respeitar os limites definidos pela classificação da zona e horário de funcionamento.

ABERTO

Ao ar livre ou parcialmente coberto. Permitido apenas som ambiente (fundo musical que não atrapalhe a conversação).

DOCUMENTAÇÃO EXIGIDA PARA LICENCIAMENTO SONORO (ART. 33)



CONFINADOS
Requerimento
+ Laudo Técnico
de Isolamento
(ART/RRT).



**FECHADOS
(Não confinados)**
Requerimento
acompanhado
de Laudo de
Medição e
Avaliação.



ABERTOS
Requerimento
+ Declaração de
Ruídos.

A RESPONSABILIDADE ALÉM DA PORTA (ART. 36)



Estabelecimentos (especialmente bares) respondem ativamente por aglomeração, tumulto e obstrução da calçada ou da via.



Independente de Sonômetro

A infração pode ser lavrada por constatação visual do agente, fotos ou vídeos (Art. 36 §1º).

O ECOSISTEMA DE GRANDES EVENTOS: O QUE É A LSET?

EVENTOS TURÍSTICOS



EVENTOS ESPORTIVOS



EVENTOS CULTURAIS



EVENTOS CIENTÍFICOS OU INSTITUCIONAIS



Licença Sonora Especial para Eventos Temporários (Arts. 25-29). Autorização excepcional para eventos culturais, turísticos, esportivos ou científicos que fogem do limite ordinário.



ATENÇÃO:

Possui caráter precário e temporário. O evento pode ser interrompido imediatamente em caso de descumprimento.