

ATA Nº 11/2025 REUNIÃO EXTRAORDINÁRIA DO CMPC

Lista de presença			
Membros do Poder Público		Membros da Sociedade Civil	
Daniel Henrique Batista		Leda Cristina Pellico	x
Willians Luís de Souza		Thiago Affonso	
Clayton Dias Ramos	x	Murilo Rodrigues Martins	x
Larissa Francine Nery		Weverton Souza Bosch	x
Márcia Regina do Couto Derato		Caroline M. Soares da Silva	
Cristiane Regina da Silva Santos		Meire Silva	
Keite Aparecida dos Santos Carcelen	x	Janaina Martinewski Trivelato	x
Maria do Carmo Lima			
Frank Willian Silva Santos		Daniel Santanna da Silva	
Jocelaine Marta Restivo		Maria Claudia da Rosa	
Antonio Carlos Vladika Zanoti	x	Ulisses Ribeiro da Silva	
Priscila de Paula Pereira		Mayara Calanca	
Douglas Garcia Paparotti	x	Wagner Cristiano Becari	x
Paula de Castro Siqueira		Carlos Alberto	x
Alexandre Aluizio Marchi		Elisabete Vasconcellos Portioli Marques	
Marco Tulio Soares Santos		Giovana Ippolito da Costa	
Alexsandro dos Santos		Jairo Euzébio Gonçalves	x
Paulo Sérgio Maldonado			

Ata da reunião extraordinária do Conselho Municipal de Políticas Culturais de Campo Limpo Paulista.

Ao décimo oitavo dia do mês de agosto de dois mil e vinte cinco, deu-se início, às dezoito horas e quarenta e três minutos, a reunião extraordinária do CMPC de maneira presencial no Paço Municipal.

Estiveram presentes do conselho: Wagner Becari, Leda Cristina Pellico, Clayton Dias Ramos, Murilo Rodrigues Martins, Weverton Souza Bosch, Keite Aparecida dos Santos Carcelen, Janaina Martinewski Trivelato, Antonio Carlos Vladika Zanoti, Douglas Garcia Paparotti, Carlos Alberto, Jairo Euzébio Gonçalves.

cmpec.clp@gmail.com

www.campolimpopaulista.sp.gov.br

1. Abertura

O Presidente Wagner Becari abriu a reunião às 18h43, dando início aos trabalhos e passando a palavra ao Diretor de Cultura, Ennzo.

O Diretor de Cultura, Ennzo, manifestou sua satisfação com a colaboração dos artistas e conselheiros nas ações voltadas à cultura no município.

Na sequência, abordou a pauta referente à queda de arquivos no site da Prefeitura. Informou que já protocolou requerimento solicitando os acessos, sendo justificado pela equipe técnica que o ocorrido se deveu a uma atualização do software, e que não constou nenhum acesso na página da PNAB. Garantiu que os dados serão novamente disponibilizados na plataforma.

3. Esclarecimentos da Agente Territorial de Cultura

A conselheira Alcione, Agente Territorial de Cultura, esclareceu ajustes relacionados às metas e ações do PAR, apontando dificuldades enfrentadas devido à ausência das comissões da PNAB nas 9 audiências públicas já realizadas.

Ressaltou, porém, que após a última audiência pública (realizada na sexta-feira anterior, dia 15/08), os valores foram ajustados conforme as demandas dos artistas locais.

Explicou ainda que as linhas e cotas dos editais da PNAB seguem orientações do Ministério da Cultura (MinC).

Destrinchando o plano; o valor total que o município recebe, sendo de R\$560.592,75 foi distribuído em ações de; Fomento Cultural; Obras, Reformas e Aquisição de bens culturais; Custo Operacional e Política Nacional Cultura Vivo.

*valores em anexo abaixo

4. Discussão sobre o Valor Residual

Foi informado que o valor residual é de **R\$ 4.385,30**.

Os presentes, entre munícipes e conselheiros, conferiram os cálculos e confirmaram o valor exato.

Discutiu-se a destinação desse valor, sendo proposta sua aplicação em **fomento cultural voltado a artistas iniciantes**. Considerou-se ainda que o montante poderá atingir cerca de **R\$ 5.000,00** até a data do lançamento do edital, levando em consideração que esse valor rende em conta.

A proposta foi votada e aprovada pelos 9 conselheiros presentes até o momento.

5. Informes sobre o PAAR

O munícipe e ex secretário de Cultura e Turismo Jean Carlo trouxe informações sobre a tramitação do PAAR na Câmara Municipal, esclarecendo que a audiência pública na Casa Legislativa constitui a última fase antes do lançamento do edital.

O Diretor de Cultura, Enzzo, informou que repassou a demanda da convocação da audiência ao Secretário de Cultura no exato momento da reunião.

6. Discussão sobre Ações Afirmativas

Na sequência, foi pautada a questão das **cotas afirmativas nos editais**.

A conselheira Alcione reforçou a importância dessas medidas, ressaltando que as porcentagens de cotas não reduzem os valores destinados aos editais já distribuídos, mas sim ampliam a participação e asseguram o lugar das minorias.

O tema foi deliberado em plenária e aprovado **pelos 10 conselheiros presentes**.
(levando em consideração a chegada de mais um conselheiro na reunião)

7. Aprovação do PAAR

Por fim o PAAR foi submetido à votação e aprovado **pelos 10 conselheiros presentes**, tornando-se, assim, oficializado pelo CMPC, e seguindo para as próximas fases.

8. Encerramento

Nada mais havendo a tratar, a reunião foi encerrada às dezenove e trinta

Eu, Murilo Rodrigues Martins, primeiro secretário, lavrei a presente ata que, após lida e aprovada, será assinada por mim e pelo Presidente.

Wagner Cristiano Becari
Presidente do CMPC
Biênio 2024-2025.

Murilo Rodrigues Martins
1ª Secretário do CMPC
Biênio 2024-2025.

