



Outros Atos

PREFEITURA DE CAMPO LIMPO PAULISTA
SECRETARIA DE CULTURA E TURISMOAVENIDA ALFRIED KRUPP, 1025 - JARDIM AMÉRICA,
CAMPO LIMPO PAULISTA - SP, 13230-060
TEL: (11) 4038-6747

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 11/2024 SELEÇÃO DE PROJETO PARA FIRMAR TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL COM RECURSOS DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA – PNAB (LEI Nº 14.399/2022) - CURSO/OFICINA DE PRODUÇÃO CULTURAL

RESULTADO DO EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 11/2024 - FASE DE RECURSOS
COMISSÃO DE AVALIAÇÃO DE PROJETOS – CAP

CLASSIFICAÇÃO - Edital de Chamamento Público 11/2024 (PNAB) - CURSO/OFICINA EM PRODUÇÃO CULTURAL					
	NOME	CPF \ CNPJ	PROJETO	PONTUAÇÃO	SITUAÇÃO
1	Alessandra Haro Produções	26.116.487/0001-66	CURSO CULTURA EM AÇÃO: Construindo Projetos e Conquistando Editais	70	CLASSIFICADO
2	Serendipidades Producao Cultural	35.925.152/0001-80	Elabore seu projeto cultural	63	SUPLENTE
3	André Fonseca	47.577.974/0001-04	Curso Elaboração de projetos culturais para editais	59.6	SUPLENTE
4	Tomada Cultural Produções Ltda	19.313.153/0001-17	Editais e o dia-a-dia de projetos culturais	56.6	Não observou o item 5.2 do edital
5	URCOM SOLUCOES TECNOLOGIA ENGENHARIA E PLANEJAMENTO PUBLICO E PRIVADO LTDA	26.678.274/0001-28	PROJETO: PROGRAMA MUNICIPAL DE FORMAÇÃO DOS AGENTES CULTURAIS (PROMFAC)	N/A	Não Classificado

ETAPA DE HABILITAÇÃO - Esta etapa do edital seguirá de acordo com o art. 10, §1º da Lei 14.903/2024, ou seja, após o projeto ser selecionado por mérito cultural, o agente cultural deverá apresentar a documentação de habilitação. *Os documentos a serem entregues constam no item 8.1 do Edital 11/2024.*

Entrega de Documentos:

O agente cultural poderá **entregar os documentos de habilitação pessoalmente** na Secretaria de Cultura e Turismo, localizado na Av. Alfried Krupp, 1025 - 1º andar, Jd. América, Campo Limpo Paulista nas datas: **18, 19 e 21/11, das 8h30 às 16h30. Ressaltamos que não haverá plantão para a recepção de documentos durante o FERIADO de 20/11.**

Caso o agente cultural esteja em débito com o ente público responsável pela seleção e com a União não será possível o recebimento dos recursos de que trata o Edital. A validade dos documentos para habilitação é de responsabilidade do proponente.

Na hipótese de inabilitação de alguns contemplados, serão convocados outros agentes culturais para apresentarem os documentos de habilitação, obedecendo à ordem de classificação dos projetos.