

ATA DA AUDIÊNCIA PÚBLICA REALIZADA NA CÂMARA DE VEREADORES DE CAMPO LIMPO PAULISTA

Aos vinte e seis dias do mês de maio do ano de dois mil e vinte e quatro às quatorze horas e cinco minutos deu-se início a audiência pública realizada na Câmara dos Vereadores de Campo Limpo Paulista, situada na Avenida Adherbal da Costa Moreira 255 Centro. A audiência iniciou com a fala da Sra. Mariana Menezes, Diretora do Departamento de Cultura e Turismo, com agradecimentos a todos os munícipes presentes na figura do ex-Secretário de Cultura e Turismo Sr. Jean Carlo Cunha, professor de artes e artista de artes integradas; ao prefeito Dr. Luiz Braz, a Sra. Ana Fadigatti Chefe de Divisão de Difusão Cultural e os Sr. Kelvin Fracaroli presidente do Conselho Municipal de Políticas Culturais. Em seguida, deu-se início à apresentação sobre a PNAB, retomada breve sobre o processo de construção do Plano de Ação junto ao CMPC e, por fim, a apresentação da proposta do PAAR (Plano de Anual de Aplicação de Recursos) consiste em metas para a distribuição dos recursos federais da PNAB - Lei n.º 14.399/2022 e Decreto n.º 1.740/2023, que serão realizadas ações com recursos federais até o ano de 2027, mas somente se o município solicitar esta verba. Foi explicado que a PNAB é uma Lei de Fomento, e não uma Lei Emergencial como a Lei Aldir Blanc 1 e a Lei Paulo Gustavo. Para a elaboração do PAAR, foram realizadas consultas públicas em três zonas de atuação municipal nos seguintes bairros: Distrito de Botujuru (Biblioteca Municipal Assis Chateaubriand), Bairro São José (Biblioteca Municipal Carolina Maria de Jesus) e Centro (Centro Cultural NIPO) para escuta dos artistas. Foi realizada também uma consulta pública em formato online para demandas de rateio de recursos públicos, no qual obtivemos 65 respostas até a presente data. Em seguida, passou-se à apresentação da proposta do PAAR. O documento está dividido em: Ações gerais com Custo Operacional; Fomento Cultural; Obras, reformas e aquisição de bens culturais; Subsídios e manutenção de espaços e organizações culturais; e Implementar a Política Nacional de Cultura Viva. Com todas as informações coletadas em discussões públicas e em consulta online ficou pactuado que: Custo Operacional: \$ 28.546,72 (5%); Pareceristas \$ 16.000,00; Consultoria \$ 12.546,72; Fomento Cultural: \$244.827,08; Pequeno porte (16 projetos) \$ 5.000,00; Médio porte (06 projetos) \$10.000,00; Grande porte (03 projetos) \$ 20.000,00; Espaços Culturais 04 apoios de \$ 3.000,00; Curso e formação à artistas (elaboração de projetos) 01 apoio de \$20.000,00; Bolsas Culturais (qualificação) 04 apoios de \$ 3.000,00; Obras, reformas e aquisição de bens culturais \$ 40.640,17 Aquisição de acervo cultural \$ 3.000,00; Reforma do Cine Teatro \$37.640,17; Subsídio de espaços e organização Pública \$ 114.186,90; Aquisição de bens duráveis \$ 50.000,00 Apoio a produção artística \$ 64.186,90; Política Nacional de Cultura Viva (5%) Fomento a projetos contínuos de Pontos de Cultura \$ 142.733,63; Dois apoios no valor de \$ 45.000,00; Dois apoios no valor de \$ 26.350,00. Finalização do PAAR às quatorze horas e trinta e quatro minutos e abertura do microfone para questionamentos dos presentes. 1ª pergunta: Sra. Alcione Donate - Como será a construção dos editais? Resposta - Será seguido pelas diretrizes do MinC. 2ª pergunta: Sra. Alcione Donate Poderá ser incluídos adendos aos editais? Resposta: Será exposto ao CMPC e à uma Comissão de Acompanhamento da PNAB. 3ª pergunta: Sra. Alcione Donate Como serão repassados os valores e para quem aos espaços culturais? Resposta: Através das orientações previstas em edital. 4ª pergunta: Sra. Elisabete Portioli Os cursos para execução de projetos quando serão lançados? Resposta: O ideal é ser realizado antes dos editais. 5ª pergunta: Sra. Elisabete Portioli Pode-se incluir outras áreas nos projetos? Como esporte, educação? Resposta: Se dialogar com o segmento cultural não vejo problema. Sr. Jean Carlo pediu a palavra para fazer agradecimentos a toda a equipe da Secretaria de Cultura e Turismo, a todos os presentes, ao prefeito Sr. Dr. Luiz Brás por incentivar a difusão da cultura em nosso município e enfatizou a falta de representantes do poder legislativo, já que a audiência está sendo realizada nesta Casa. 6ª pergunta: Sra. Alcione Donate Pode-se desmembrar valores de algum eixo e destinar ao eixo Fomento Cultural? Resposta: Os valores dos cinco eixos já foram estabelecidos pelas consultas realizadas com a Sociedade Civil, integrantes do CMPC e Poder Público. 7ª pergunta: Banda Legado (via Chat de transmissão ao vivo) Como serão repassados os recursos recebidos? Resposta: Através de editais e contratos



PREFEITURA DE CAMPO LIMPO PAULISTA
SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO

AVENIDA ALFRIED KRUPP, 1025 - JARDIM AMÉRICA,
CAMPO LIMPO PAULISTA - SP, 13230-060
TEL: (11) 4431-3084

e licitações. A Sra. Mariana Menezes perguntou se mais alguém gostaria de fazer o uso da palavra, como não houve manifestação, considerou-se aprovado o PAAR e a audiência pública deu-se por encerrada às quinze horas e quarenta e dois minutos e vai esta ata lavrada por mim Ana Claudia Galvani Fadigatti.