



Outros Atos

Sexta-feira, junho 28, 2024

Plano Anual de Aplicação dos Recursos (PAAR)

Atenção! Leia o texto a seguir antes de iniciar o preenchimento:

A elaboração do PAAR deve passar por um procedimento de planejamento participativo, o que pressupõe a realização de consultas e audiências públicas, com a participação de agentes culturais e a população local, preferencialmente por intermédio de seus representantes nos Conselhos de Cultura.

O PAAR é um instrumento previsto na própria Lei da PNAB (parágrafo único do art. 3º da Lei 14.399/2022).

Dúvidas sobre a elaboração do PAAR e preenchimento do formulário podem ser enviadas para o e-mail pnab@cultura.gov.br.

Dados do Plano de Ação

| | |
|-------------------------------|--|
| N.º do Plano de Ação: | 30882120230004-016790 |
| UF Ente Recebedor: | SP |
| Ente Recebedor: | MUNICIPIO DE CAMPO LIMPO PAULISTA |
| CNPJ Ente Recebedor: | 45.780.095/0001-41 |
| Fundo/Órgão Vinculado: | FUNDO MUNICIPAL DE CULTURA DE CAMPO LIMPO PAULISTA |
| Valor Total do Plano de Ação: | R\$ 570.934,52 |
| Masked Input | 570 934.52 |

DADOS PARA CONTATO

Dados do (a) responsável pelo preenchimento do PAAR

| | |
|--|--|
| Nome | MARIANA DE MENEZES GUEDES |
| Cargo | DIRETORA DO DEPARTAMENTO DE CULTURA E TURISMO |
| Telefone | (11) 98511-8501 |
| E-mail | dir.cultura@educa.campolimpopaulista.sp.gov.br |
| Sou o gestor responsável pela pasta de cultura | <input type="button" value="Sim"/> |

Dados do (a) Gestor (a):

Informações sobre o (a) gestor (a) responsável pela pasta de cultura no ente.

Processo de Participação Social

Processo de Participação Social (Descreva como foi feito o processo de diálogo com a sociedade civil e traga informações gerais como locais, online/presencial, datas, quantidade de participantes, participação do Conselho de Cultura, outros):

A Prefeitura de Campo Limpo Paulista, através da Secretaria Municipal de Cultura e Turismo, realizou as seguintes ações prezando pela participação democrática: discussão sobre a PNAB em reuniões do CMPC - Conselho Municipal de Políticas Culturais (Atas 12/2023, 13/2023 e 03/2024 - todas constam publicizadas no site da prefeitura através do link <https://campolimpopaulista.sp.gov.br/prefeitura/conselhos/conselho-municipal-de-politicas-culturais>); mobilização social com a ação "Diálogos com a Sociedade" em três principais territórios do município, sendo dois em região periférica e uma central, realizadas nos dias 15/05 (região do bairro São José), 16/05 (região do distrito de Botujuru) e 17/05 (na região central da cidade). Também disponibilizamos consulta pública on-line (link: <https://campolimpopaulista.sp.gov.br/prefeitura/politica-nacional-aldir-blanc-de-fomento-a-cultura-pnab>); e por fim, realizamos audiência pública na Câmara dos Vereadores no dia 24/05 com transmissão pelo canal oficial no Youtube (https://www.youtube.com/watch?v=XnYr_D0wPSU).

Publicação da(s) Consulta(s) Pública(s) - Link(s), no caso de transmissão online ou do resultado da(s) consulta(s) pública(s) divulgado na internet:

Todas as informações constam nos links abaixo:

Diálogos com a Sociedade: <https://campolimpopaulista.sp.gov.br/prefeitura/politica-nacional-aldir-blanc-de-fomento-a-cultura-pnab>

Audiência Pública: https://www.youtube.com/watch?v=XnYr_D0wPSU

Metas

META - Ações Gerais

| Ação | Atividade | Valor Estimado (R\$) | Forma de Execução | Produto/Entrega | Quantidade | A atividade destina recursos para áreas periféricas e/ou de povos tradicionais? |
|------------------|---|----------------------|--|---|------------|---|
| Fomento Cultural | Publicação de Edital de apoio a execuções culturais | 200.827,08 | Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023) | Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado | 25 | Sim |

| Ação | Atividade | Valor Estimado (R\$) | Forma de Execução | Produto/Entrega | Quantidade | A atividade destina recursos para áreas periféricas e/ou de povos tradicionais? |
|---|--|----------------------|--|---------------------------------------|------------|---|
| Fomento Cultural | Publicação de edital para subsídio a espaços culturais | 12.000,00 | Chamamento público - Apoio a espaços culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023) | Instituição Cultural subsidiada | 2 | Não |
| Fomento Cultural | Publicação de Edital de concessão de bolsas culturais | 12.000,00 | Chamamento público - Bolsas Culturais (Decreto 11.453/2023) | Bolsa cultural concedida | 4 | Sim |
| Fomento Cultural | Publicação de Edital de Fomento para projetos de formação para profissionais da cultura | 20.000,00 | Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023) | Atividade de formação (curso/oficina) | 2 | Não |
| Obras; Reformas e Aquisição de bens culturais | Aquisição de acervo cultural - livros para as Bibliotecas Assis Chateaubriand, Paulo Setúbal e Carolina Maria de Jesus (Lei Municipal nº 2.538/2022) | 3.000,00 | Licitações e contratos (Lei 14.133/2021) | Acervo Cultural constituído | 54 | Sim |

| Ação | Atividade | Valor Estimado (R\$) | Forma de Execução | Produto/Entrega | Quantidade | A atividade destina recursos para áreas periféricas e/ou de povos tradicionais? |
|---|--|----------------------|--|---|------------|---|
| Obras; Reformas e Aquisição de bens culturais | Reforma do Teatro da Cidade (Lei Municipal nº 2.538/2022) | 37.640,17 | Licitações e contratos (Lei 14.133/2021) | Equipamento/Espaço Cultural reformado/modernizado | 1 | Não |
| Obras; Reformas e Aquisição de bens culturais | Aquisição de bens de consumo duráveis e não duráveis para o Programa Corpos Estáveis (Lei Municipal nº 2.538/2022) | 50.000,00 | Licitações e contratos (Lei 14.133/2021) | Outros (especifique a seguir) | 4 | Não |
| Obras; Reformas e Aquisição de bens culturais | Aquisição de bens para produção artística do Programa Corpos Estáveis (Lei Municipal nº 2.538/2022) | 64.186,90 | Licitações e contratos (Lei 14.133/2021) | Outros (especifique a seguir) | 4 | Não |

Se respondeu "outra" no campo "Forma de execução" e/ou "outro" no campo "Produto/Entrega", especifique:

| Atividade | Forma de Execução | Produto/Entrega |
|--|------------------------|------------------------------------|
| Aquisição de bens de consumo duráveis e não duráveis para o Programa Corpos Estáveis (Lei Municipal nº 2.538/2022) | Licitações e contratos | Serviço ou profissional contratado |
| Aquisição de bens para produção artística do Programa Corpos Estáveis (Lei Municipal nº 2.538/2022) | Licitações e contratos | Serviço ou profissional contratado |

META/AÇÃO - Custo Operacional (até 5%):

| Atividade | Valor Estimado (R\$) | Forma de Execução | Produto/Entrega | Quantidade |
|---|----------------------|--|------------------------------------|------------|
| Contratação de parecerista/avaliador de editais | 16.000,00 | Licitações e contratos (Lei 14.133/2021) | Serviço ou profissional contratado | 6 |
| Contratação de consultoria para monitoramento | 12.546,72 | Licitações e contratos (Lei 14.133/2021) | Serviço ou profissional contratado | 1 |

META/AÇÃO - Política Nacional de Cultura Viva - Chamamento Público - Lei 13.018/2014

| Atividades | Valor Estimado(R\$) | Quantidade Fomentada | A atividade destina recursos a áreas periféricas e/ou de povos e comunidades tradicionais? |
|--------------------------------|---------------------|----------------------|--|
| Premiação de Pontos de Cultura | 142.733,63 | 4 | Sim |

Áreas periféricas e Ações afirmativas

Detalhar as atividades a serem realizadas em áreas periféricas urbanas e rurais, bem como em áreas de povos e comunidades tradicionais (respeitando, no mínimo, os 20% previstos no inciso II do art. 7º da Lei nº 14.399/2022):

As atividades realizadas em áreas periféricas são: aquisição de livros para as duas bibliotecas municipais localizadas nesses territórios obrigatórios por lei; subsídio de espaços culturais em territórios descentralizados; fomento a Ponto de Cultura e projetos com potencial para se tornarem, tais como capoeira, terreiros que disseminam a cultura de matriz africana e instituições que possuem biblioteca comunitária, oferecem cursos e eventos; o Programa Corpos Estáveis, ainda que sua sede seja em região central, possui em seu Plano de Trabalho a difusão cultural e formação de público em todas as unidades escolares através de apresentações gratuitas; e por fim, os editais de fomento terão cotas para projetos a serem cumpridos em regiões periféricas.

Informe as ações afirmativas que serão adotadas nas atividades previstas (de acordo com a Instrução Normativa MINC nº 10/2023):

Dentre as opções para ações afirmativas, o município adotará: cotas de 25% de projetos contemplados para negros; 10% para indígenas; 5% para PCDs; pontuação extra para proponentes do gênero feminino e da comunidade LGBTQIAPN+.

Informações sobre Sistema de Cultura local

Possui Conselho de Cultura?

Possui Plano de Cultura?

Possui Fundo de Cultura?

Termos e Condições

Autorizo a utilização dos meus dados pessoais para fins de comunicação do Ministério da Cultura, nos termos da Lei 13.709/2018 (Lei Geral de Proteção de Dados - LGPD).

Aceito



Declaro para os devidos fins e sob as penas da lei, que possuo autorização do ente federativo para preenchimento deste Plano Anual de Aplicação de Recursos - PAAR.

Aceito

PAAR

225WOUJV