



Associação Cultural CHIU JIN de Artes e Terapias Orientais

CNPJ 00.016.020/0001-50 Rua Antonio Diniz, 115 – J. Montezuma –

CEP 13480-356 - Limeira-SP

Fone (19) 3452-8512 e-mail: academiachiujin@gmail.com

01
#

PLANO DE TRABALHO – ITEM 18 - Karatê Feminino e Masculino

Edital Nº 01/2022

1. DADOS GERAIS DA OSC		
Nome: ASSOCIAÇÃO CULTURAL CHIU JIN DE ARTES E TERAPIAS ORIENTAIS		
CNPJ: 00.016.020/0001-50		
Endereço: Rua Antonio Diniz, no.115	CEP: 13480-356	
Bairro: Bairro Jardim Montezuma	Ponto de referência:	
Telefone (s): (19) 34528512	Email: academiachiujin@gmail.com	
Pág. Web: www.academiachiujin.com.br	UF: SP	Limeira
2. IDENTIFICAÇÃO DO RESPONSÁVEL LEGAL PELA OSC (PRESIDENTE)		
Nome: MARIELLA FERRARI RIBEIRO FIGUEIREDO		
Nº CPF: 109.925.638-01	Nº RG: 18897724-7	
Mandato da diretoria: 06/02/2022 a 01/02/2026		
Cargo: Presidente		
Endereço: R: Professora Sebastiana Sampaio, 336	CEP: 13480-364	
Bairro: Jd. Montezuma		
Telefones: 19-988309060	Email: mariellaferrari@outlook.com	
Cidade de residência: Limeira	UF: SP	
3. IDENTIFICAÇÃO DO RESPONSÁVEL TÉCNICO PELO PROJETO		
Nome: MARÍLIA STRUZZIATTO FERREIRA FLORINDO		
Área de Formação: EDUCAÇÃO FÍSICA		
Nº do Registro do Conselho Profissional: 060623/G-SP		
Telefone: 17-981159844	Email: mstruzziatto@gmail.com	
4. OUTROS PARTICIPES PLANO DE TRABALHO		
NÃO SE APLICA		

OBJETO: KARATÊ FEMININO E MASCULINO

Descrição do objeto:

Projeto de formação esportiva na modalidade karatê masculino e feminino, a serem executados em no mínimo 02 (dois) equipamentos esportivos públicos e abertos à comunidade de forma gratuita, sendo que, as equipes de rendimento poderão realizar os treinamentos em instalações próprias caso possua, atendimento a partir dos 07 anos na fase de iniciação com realização de no mínimo 08 (oito) aulas semanais com duração mínima de uma hora cada, divididas em 02 (dois) períodos, podendo ser manhã e tarde, manhã e noite ou tarde e noite, de acordo com diretrizes a serem estabelecidas pela Secretaria Municipal de Esporte e Lazer e,

2

2



02
AA

sequencialmente, realizar atividades nas fases de treinamento e formação de equipe de rendimento para participação de competições oficiais, inclusive representando o município em eventos de acordo com convocação da Secretaria Municipal de Esporte e Lazer.

5. DESCRIÇÃO DA REALIDADE

INTRODUÇÃO

Para Almeida e Rose [1] o esporte desempenha um importante papel na formação do homem e da vida em sociedade, como matriz de socialização e transmissão de valores, forma de sociabilidade moderna, além de instrumento de educação e saúde. O esporte tem sido apontado como uma importante ferramenta de disseminação de valores éticos e morais, como a socialização, a cooperação, a solidariedade, a disciplina, o espírito de equipe e tantos outros, fundamentais para a formação integral de uma pessoa [2] e também uma poderosa ferramenta de transformação social, reconhecido e recomendado pela Organização das Nações Unidas em seu documento intitulado “Esporte para o Desenvolvimento e a Paz” [3]. Além disso, o esporte como fenômeno do movimento corporal é fundamental para o desenvolvimento das habilidades motoras e capacidades físicas, sobretudo, nas crianças e adolescentes. A prática esportiva também é uma efetiva forma de se manter fisicamente ativo, evitando assim o sedentarismo e suas co-morbidades, como por exemplo, as doenças cardiovasculares e a obesidade.

Dessa forma, acreditamos que o KARATÊ possa ser uma modalidade esportiva que preenche todos os requisitos acima citados para o desenvolvimento integral do indivíduo, como valores éticos e morais, socialização, cooperação, solidariedade, disciplina e espírito de equipe.

REFERÊNCIAS

1. ALMEIDA, M. A. B.; ROSE, D. Fenômeno Esporte: relações com a Qualidade de Vida. In: Roberto Vilarta; Gustavo Luis Gutierrez; Maria Inês Monteiro. (Org.). Qualidade de Vida: Evolução dos conceitos e práticas no século XXI. 1ed.Campinas: IPES, 2010, v. 1, p. 11-18.
2. NAÇÕES UNIDAS NO BRASIL. Esporte para o Desenvolvimento e a Paz. Publicado pelo grupo de trabalho interagencial da ONU no Brasil, 2016. Disponível em: <http://unesdoc.unesco.org/images/0024/002443/244329POR.pdf>.
3. FUNDAÇÃO VALE E UNESCO. Valores no esporte, 2013. 42p. Disponível em: <http://unesdoc.unesco.org/images/0022/002250/225003POR.pdf>.

02

AA

02

03
#

6 - DESCRIÇÃO DE METAS QUANTITATIVAS, PARÂMETROS DE AFERIÇÃO E PERIODICIDADE: (Descrever as metas quantitativas a serem atingidas em relação as atividades de iniciação, treinamento e rendimento esportivo e/ou outras atividades, de acordo com o projeto a ser executado, parâmetros para aferição das metas e a periodicidade da aferição).

Metas quantitativas	Parâmetros de aferição	Periodicidade
Atender 50 jovens a partir de 7 anos de idade	ficha de inscrição e controle de frequência.	mensal
Ensinar os 4 fundamentos básicos do KARATÊ e suas técnicas.	plano de aula e relatório de avaliação observacional dos professores	mensal
Avaliar periodicamente o desenvolvimento de 12 habilidades motoras básicas das quais 6 são habilidades de locomoção (correr, galopar, saltitar, passada, salto horizontal e corrida lateral) e 6 são habilidades de controle de objetos (rebater, quicar, receber, chutar, arremessar por cima do ombro e rolar uma bola).	bateria de teste TGMD-2* de testes motores. * Rosa Neto, F. Manual de avaliação motora. Porto Alegre: Artmed, 2002.	Trimestral
Avaliar periodicamente o desenvolvimento das 4 capacidades físicas básicas do condicionamento físico geral (força, flexibilidade, resistência aeróbia e velocidade)	bateria de testes físicos adotada pelo Ministério dos Esportes PROESP-BR#. # Bateria de testes físicos PROESP -BR. https://www.ufrgs.br/proesp/	Trimestral
Promover 2 festivais de KARATÊ, um a cada semestre do ano	fotos, filmagens, relatório de participação e de atividades.	A cada evento
Promover 3 atividades extras no formato de oficinas, visando à promoção de inclusão social; de saúde; à preservação de valores morais e o civismo e à conscientização de princípios socioeducativos. Oficina 1. Saúde bucal: a importância da escovação. Oficina 2. Somos iguais: inclusão de crianças com e sem deficiência para atividades de recreação.	fotos, relatório da atividade e lista de presença.	A cada atividade/oficina

[Handwritten signatures and marks]



09
 #

Oficina 3. Respeito e Ética: porque devo respeitar as pessoas ?		
Rendimento Esportivo		
Atender 11 participantes (jovens atletas) a partir de 12 anos de idade	ficha de inscrição e controle de frequência.	semanal
Ensinar 4 técnicas avançadas do KARATÊ.	plano de treinamento e relatório de avaliação observacional dos técnicos	3 meses
Participar de pelo menos 5 competições oficiais durante o ano	Documento comprobatório de inscrição da equipe na competição.	A cada evento

* Rosa Neto, F. Manual de avaliação motora. Porto Alegre: Artmed, 2002.

Bateria de testes físicos PROESP -BR. <https://www.ufrgs.br/proesp/>

6.1 – DESCRIÇÃO DE METAS QUALITATIVAS, PARÂMETROS DE AFERIÇÃO E PERIODICIDADE: ((Descrever as metas qualitativas a serem atingidas em relação as atividades de iniciação, treinamento e rendimento esportivo e/ou outras atividades, de acordo com o projeto a ser executado, parâmetros para aferição das metas e a periodicidade da aferição).		
Metas qualitativas	Parâmetros de aferição	Periodicidade
Aperfeiçoar progressivamente o desenvolvimento técnico do KARATÊ	ficha de avaliação técnica desenvolvida pela equipe técnica e relatório de avaliação observacional dos professores. Na medida do possível também utilizaremos filmagens para análise da técnica.	trimestral
Aperfeiçoar o desenvolvimento motor dos participantes através das habilidades motoras básicas exigidas no KARATÊ	ficha de avaliação técnica desenvolvida pela equipe técnica e relatório de avaliação observacional dos professores.	trimestral
RENDIMENTO ESPORTIVO		
Aperfeiçoar e desenvolver progressivamente as técnicas avançadas do KARATÊ	ficha de avaliação técnica desenvolvida pela equipe técnica e relatório de avaliação observacional dos professores. Na medida do possível também utilizaremos filmagens para análise da técnica.	trimestral
Melhorar o rendimento esportivo em competições	análise dos resultados obtidos em competição.	trimestral

09

#

#

05
/

6.2 OBJETIVO GERAL DA PROPOSTA

Objetivo geral para Formação Esportiva:

Oportunizar aos participantes os aspectos envolvidos no aprendizado e aperfeiçoamento do KARATÊ, bem como a formação física multilateral do participante através de atividades diversificadas, pautados pelos meios e métodos científicos adequados, bem como, respeitando os aspectos biológicos e morfológicos dos participantes. Além disso, tem-se como objetivo geral, desenvolver atividades complementares que promovam a formação integral do participante, com vistas à promoção de inclusão social; de saúde; à preservação de valores morais e o civismo e à conscientização de princípios sócio-educativos.

Objetivo geral para Rendimento Esportivo:

Oportunizar aos participantes o aprofundamento das técnicas e fundamentos avançados do KARATÊ. Além disso, também participar de competições oficiais representando o município de Limeira.

6.3 OBJETIVOS ESPECIFICOS DA PROPOSTA

Objetivos específicos para Formação Esportiva:

- ✓ Aprendizado e aperfeiçoamento dos fundamentos e suas técnicas do KARATÊ;
- ✓ Aperfeiçoamento das habilidades motoras básicas e capacidades físicas básicas do condicionamento físico geral;
- ✓ Selecionar os participantes com maior possibilidade para ingressar na equipe de rendimento;
- ✓ Promover atividades extras, visando à promoção de inclusão social; de saúde; à preservação de valores morais e o civismo e à conscientização de princípios sócio-educativos;
- ✓ Promover festivais da modalidade.

Objetivos específicos para Rendimento:

- ✓ Aperfeiçoamento e aprofundamento dos aspectos técnicos do KARATÊ visando o alto rendimento;
- ✓ Aperfeiçoamento progressivo das capacidades físicas específicas requisitadas no KARATÊ

6.4 ABRANGÊNCIA DA PROPOSTA

O projeto terá abrangência municipal, atendendo prioritariamente munícipes de Limeira, no entanto, havendo possibilidade de capacidade técnica-operacional e necessidade, também poderá atender participantes de outros municípios. Em relação a formação esportiva que será desenvolvida em dois equipamentos esportivos públicos, serão priorizados os participantes do entorno.

6.5 PERÍODO DE EXECUÇÃO DO OBJETO PROPOSTO

O presente Termo de Fomento terá vigência de 11 (onze) meses, sendo, de fevereiro a dezembro de 2023, podendo ser prorrogado nos termos da Lei 13.019/2014 e Decreto Municipal nº 274, de 17 agosto de 2021.

✍

✍

✓

6.6 METODOLOGIA E ABORDAGEM DA PROPOSTA

Formação:

Metodologia

A metodologia de desenvolvimento para aulas de formação seguirá o Sistema oficial de Ensino KARATÊ, abaixo:

Todas as aulas são iniciadas com aquecimento específico, enfatizando muito a flexibilidade, força, resistência. As aulas terão duração total de 60 minutos, sendo um terço dedicada a atividades de formação física multilateral, realizada de maneira lúdica através de pequenos jogos e brincadeiras.

Fundamentos a serem aprendidos:

1-Kihon: É o primeiro fundamento a ser aprendido e vai ser levado para toda a rotina diária do aluno e praticante mesmo quando se tornar avançado, é o treinamento de fundamentos técnicos onde o aluno irá desenvolver todo seu potencial para arte marcial bem como preparar seu corpo para as dificuldades futuras que irão aparecer com o passar dos anos treinando. É também aonde o aluno desenvolve sua habilidade mental “espírito de carateca” aquele momento de superação e o sentimento de dever cumprido mesmo quando o corpo está exausto.

2-Kata: É considerado como uma luta imaginária e a grande essência do karatê, pois neles estão inseridas muitas técnicas e cada Kata representa uma situação diferente. Neste fundamento o aluno desenvolve técnicas de ataque e defesa com sequências combinadas, ou seja, pré-determinadas proporcionando uma primeira experiência de luta.

3-Kumitê: Luta, combate, é a aplicação das técnicas aprendidas no karatê, mas agora executadas e treinadas com um adversário real com o objetivo de executar com efetividade as técnicas de ataque e de defesa bem como a tenacidade e coragem do praticante e aluno.

4-Regras e parte teórica do karatê: A arte marcial sendo uma disciplina física e mental e que tem como objetivo o alto desenvolvimento do aluno e praticante, vem com um sistema coerente de trabalho, exercícios e situações a fim de aprimorar com o tempo tanto a parte física quanto a mental e espiritual. Neste item é passado e explicado aos alunos toda história do karatê desde a antiguidade até o momento atual, todo seu desenvolvimento e evolução, objetivos, benefícios e também situações práticas dentro da aula que favorecem a cooperação, respeito, trabalho em equipe, superação, disciplina onde situações reais do dia a dia e rotina da aula irão contribuir para o entendimento do aluno e praticante e importância de entender a teoria e vivenciar na prática dentro e fora das aulas de karatê o bom comportamento e a postura de um verdadeiro carateca.

***O treinamento e desenvolvimento dos itens e fundamentos citados acima na rotina e programação das aulas de karatê, permite desenvolver com o passar do tempo o aprimoramento de diversas técnicas e

g

g

g



07
#

táticas de luta, bem como de defesa pessoal, condicionamento e vigor físico, disciplina e parte intelectual tornando a arte marcial do karatê como parte de um estilo de vida e aprendizado progressivo ao longo do tempo.

5-Estrutura das aulas: Todas as aulas são iniciadas e finalizadas com um cumprimento oficial do karatê entre professor aluno. O início da aula é voltado para alongamentos e exercícios de mobilidade articular seguido de aquecimento preparando o corpo para os exercícios específicos do karatê que são propostos no dia da aula. Esse início de aula pode vir acompanhado de atividades e circuitos funcionais, com ou sem material específico, atividades lúdicas a fim de proporcionar um momento dinâmico e divertido para o público infantil nas aulas de karatê. As aulas podem ter duração de até 60 minutos sendo divididas em início, parte principal e volta a calma. Início sendo alongamento, mobilidade e aquecimento, parte principal atividades do dia trabalhando os fundamentos do karatê citados acima, exercícios específicos de cada fundamento e volta a calma com exercícios de meditação e relaxamento conversa e bate papo sobre a aula, situações do dia, parte teórica, curiosidades, perguntas, dúvidas e etc.

Locais, Dias e Horários:

Local	Dia/sem.	Período	Horário	Faixa etária	
Equipamento 1	Terça e quinta	Manhã	9:00 – 10:00hs.	A partir de 7 anos	
			10:00 – 11:00hs.	A partir de 7 anos	
		Tarde	13:30 – 14:30hs.	A partir de 7 anos	
			14:30 – 15:30hs.	A partir de 7 anos	
Equipamento 2	Terça e quinta	Manhã	9:00 – 10:00hs.	A partir de 7 anos	
			10:00 – 11:00hs.	A partir de 7 anos	
		Tarde	13:30 – 14:30hs.	A partir de 7 anos	
			14:30 – 15:30hs.	A partir de 7 anos	

Definindo-se os locais das aulas, serão feitas a divulgação das aulas nas escolas do entorno do local, bem como divulgação em mídias da cidade.

Rendimento

Metodologia

Os treinamentos para a equipe de rendimento visando a participação em competições oficiais representando o município, será executado pela equipe técnica descrita no projeto, utilizando os meios e métodos científicos adequados, bem como, respeitando os aspectos biológicos e morfológicos dos participantes.

OK

OK

OK



Associação Cultural CHIU JIN de Artes e Terapias Orientais

CNPJ 00.016.020/0001-50 Rua Antonio Diniz, 115 – J. Montezuma –

CEP 13480-356 - Limeira-SP

Fone (19) 3452-8512 e-mail: academiachiujin@gmail.com

06
/

Local:

Os treinamentos acontecerão na sede da Associação Cultural Chiu Jin de artes e terapias orientais, na rua Antônio Diniz, 115 - Jardim Montezuma, Limeira – SP e também na Academia Soares de Karatê, sito a Rua Loth Sebastiao Pellegrinina, 196, Jardim das Palmeiras, parceira da Associação Cultural CHIU JIN de Artes e Terapias Orientais.

Dias e Horários:

Os treinamentos acontecerão de terça e quinta, das 20hs as 21hs.

Os sábados e domingos serão reservados aos treinamentos especiais e competições.

6.7 PÚBLICO BENEFICIÁRIO

Formação Esportiva

- ✓ Crianças e adolescentes a partir de 7 anos de idade

Rendimento Esportivo

- ✓ Participantes a partir de 12 anos de idade.

6.7.1. PERFIL DO PÚBLICO BENEFICIÁRIO DIRETO

Formação Esportiva

- ✓ Gênero masculino e feminino em situação educacional regular, ou seja, matriculadas em ensino público ou privado.

Rendimento Esportivo

- ✓ Gênero masculino e feminino em situação educacional regular, ou seja, matriculadas em ensino público ou privado, se menor de idade.

6.8 META DE ATENDIMENTO

61 atendidos divididos em:

Formação Esportiva

- ✓ 50 atendidos.

Rendimento Esportivo

- ✓ 11 atendidos.

Handwritten signatures and marks in blue ink at the bottom right of the page.

09
A

6.9 COMPATIBILIDADE DE CUSTOS

(deverá ser descrito os elementos que demonstrem a compatibilidade dos custos com os preços praticados no mercado ou com outras parcerias da mesma natureza, devendo existir elementos indicativos da mensuração desses custos, sendo no mínimo 03 (três) propostas para formação do preço de cada item, tais como: cotações, tabelas de preços de associações profissionais, publicações especializadas ou quaisquer outras fontes de informação disponíveis ao público).

	Orçamento 1	Orçamento 2	Orçamento 3	Valor aplicado
Transporte para competições fora do município com distância de até 500 Km (2 trechos ida e volta)	Trans Life 1.598,00 ✓	DT Turismo 1.760,00 ✓	Esportiva Transportes 1.685,00 ✓	Trans Life 1.598,00 ✓
Taxas de Filiação	FPK 1.212,00 ✓			FPK 1.212,00 ✓
Taxa de competição por categoria	FPK 50,00 ✓			FPK 50,00 ✓
Kimono para treinamento	Kimonos Araujo 110,00 ✓	BDG Araujo Confeccão 105,00 ✓	M. Bianchi 120,00 ✓	BDG Araujo Confeccão 105,00 ✓
Faixa para Kimono	Kimonos Araujo 42,00 ✓	BDG Araujo Confeccão 35,00 ✓	M. Bianchi 45,00 ✓	BDG Araujo Confeccão 35,00 ✓
Medalhas	ADG Troféus 16,50 ✓	Alex Nepomuceno 18,00 ✓	Troféus Micheletti 15,00 ✓	Troféus Micheletti 15,00 ✓

Todos os preços estão em Reais (R\$)

6.10 – CRONOGRAMA FISICO DE EXECUÇÃO DO OBJETO

AÇÕES DO PROJETO	MESES											
	fev	mar	abr	mai	jun	jul	ago	set	out	nov	dez	
Contratação de recursos humanos	X											
Compra de uniformes e materiais esportivos	X											
Divulgação do projeto	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Inscrições de atendidos em fluxo contínuo	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Execução de aulas nos polos	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Execução dos treinamentos equipe de rendimento	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Competições das equipe de rendimento			X	X	X	X	X	X	X	X		
Prestação de contas do projeto a Secretaria de Esportes	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Festivais para mudança de faixa com atendidos dos polos					X					X		

2

3

4

10
AT**7. CAPACIDADE INSTALADA****7.1 – Equipe de Profissionais Permanente da OSC**

Nome	Formação	Função na OSC	Carga Horária Semanal de Trabalho
MARIELLA FERRARI	Superior	Secretária	40 horas
RICARDO SOTERO NETO	Superior	Professor	20 horas
JAIRO I. FIGUEIREDO	Superior	Professor	30 horas
IVONE DOS SANTOS	1º GRAU	Faxineira	30 horas
MARIELLA FERRARI	Superior	Secretária	40 horas

7.1.1 – Equipe de profissionais que atuarão diretamente no projeto selecionado

Profissional	Formação	Total de horas/aula contratada mês	Valor da hora/aula (R\$)	Valor total (R\$)
Professor de Karatê com competência comprovada (a ser contratado)	Ensino Médio ou Superior	32 ✓	39,75 ✓	1272,00 ✓
Professor de Karatê com competência comprovada (a ser contratado)	Ensino Médio ou Superior	32 ✓	39,75 ✓	1272,00

Obs: Os professores cumprirão 32 horas nos polos e 4 horas em treinamento da equipe de rendimento

7.2 – Estrutura Física: () Própria (X) Cedida () Alugada () Outros**7.3 – Instalações Físicas**

Cômodo	Quantidade	Tipo de atividades desenvolvidas no espaço
SECRETARIA	1	ADMINISTRATIVA
SALA DE ACUMPUNTURA	1	TRATAMENTO
TATAME PARA LUTAS	2	TREINAMENTO
LOJA	1	VENDA DE PRODUTOS
SALÃO DE PRÁTICA DE JIU JITSU	1	TREINAMENTO
VESTIÁRIOS	4	COM CHUVEIROS
BANHEIROS	4	SEM CHUVEIROS

7.4 Equipamentos disponíveis

Tipo de Equipamento	Quantidade
Academia de musculação	1
Tatames para Lutas	2

g

g

g



Associação Cultural CHIU JIN de Artes e Terapias Orientais

CNPJ 00.016.020/0001-50 Rua Antonio Diniz, 115 -- J. Montezuma --

CEP 13480-356 - Limeira-SP

Fone (19) 3452-8512 e-mail: academiachiujin@gmail.com

8. MONITORAMENTO, AVALIAÇÃO E SUSTENTABILIDADE DA PROPOSTA

8.1 – Quais Técnicas de Monitoramento e Avaliação serão aplicadas durante a execução do objeto

Serão utilizados todos os instrumentos indicados em cada meta e posteriormente analisado todos os dados coletados, a fim de produzir relatórios periódicos do desenvolvimento do projeto.



Associação Cultural CHIU JIN de Artes e Terapias Orientais

CNPJ 00.016.020/0001-50 Rua Antonio Diniz, 115 – J. Montezuma –

CEP 13480-356 - Limeira-SP

Fone (19) 3452-8512 e-mail: academiachiujin@gmail.com

12
H

9- DETALHAMENTO DA APLICAÇÃO DOS RECURSOS FINANCEIROS

Detalhamento do item	Quant.	Valor Unit. (R\$)	Total (R\$)
Recursos Humanos			
Professor de Karatê com competência comprovada	2 ✓	1.272,00 ✓	27.984,00 ✓ (11 meses)
Sub-total			27.984,00
Transporte			
Transporte para competições fora do município com distância de até 500 Km (2 trechos ida e volta)	6 ✓	1.598,00 ✓	9.588,00 ✓
Sub-total			9.588,00
Taxas			
Taxas de Filiação	1 ✓	1.212,00 ✓	1.212,00 ✓
Taxa de competição por categoria	168 ✓	50,00 ✓	8.400,00 ✓
Sub-total			9.612,00
Ajuda de Custo			
Ajuda de custo para atletas da equipe de rendimento	33 ✓	424,00 ✓	13.992,00 ✓
Sub-total			13.992,00
Materiais Esportivos			
Kimono para treinamento	27 ✓	105,00 ✓	2.835,00 ✓
Faixa para Kimono	60 ✓	35,00 ✓	2.100,00 ✓
Sub-total			4.935,00
Festivais			
Medalhas	120 ✓	15,00 ✓	1.800,00 ✓
Sub-total			1.800,00
Custos indiretos			
Assessoria para montagem do projeto	1	2.089,00	2.089,00 ✓
Sub-total			2.089,00
TOTAL			70.000,00 ✓

Handwritten signatures and scribbles in blue ink at the bottom right of the page.



Associação Cultural CHIU JIN de Artes e Terapias Orientais
CNPJ 00.016.020/0001-50 Rua Antonio Diniz, 115 - J. Montezuma -
CEP 13480-356 - Limeira-SP
Fone (19) 3452-8512 e-mail: academiachiujin@gmail.com

10. CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO

PLANILHA 2. Cronograma de desembolso (R\$)								
AÇÕES DO PROJETO								
Meses	Recursos humanos	Transporte	Taxas (Filiação e competições)	Ajuda de Custo	Materiais Esportivos	Custos Indiretos	Medalhas para Festival	Total
Fevereiro - 2023	R\$ 2.544,00		R\$ 1.212,00	R\$ 1.272,00		R\$ 2.089,00		R\$ 7.117,00
Março - 2023	R\$ 2.544,00			R\$ 1.272,00	R\$ 4.935,00			R\$ 8.751,00
Abril - 2023	R\$ 2.544,00			R\$ 1.272,00				R\$ 3.816,00
Mai - 2023	R\$ 2.544,00	R\$ 1.598,00	R\$ 1.400,00	R\$ 1.272,00				R\$ 6.814,00
Junho - 2023	R\$ 2.544,00	R\$ 1.598,00	R\$ 1.400,00	R\$ 1.272,00			R\$ 1.800,00	R\$ 8.614,00
Julho - 2023	R\$ 2.544,00			R\$ 1.272,00				R\$ 3.816,00
Agosto - 2023	R\$ 2.544,00	R\$ 1.598,00	R\$ 1.400,00	R\$ 1.272,00				R\$ 6.814,00
Setembro - 2023	R\$ 2.544,00	R\$ 1.598,00	R\$ 1.400,00	R\$ 1.272,00				R\$ 6.814,00
Outubro - 2023	R\$ 2.544,00	R\$ 1.598,00	R\$ 1.400,00	R\$ 1.272,00				R\$ 6.814,00
Novembro - 2023	R\$ 2.544,00	R\$ 1.598,00	R\$ 1.400,00	R\$ 1.272,00				R\$ 6.814,00
Dezembro - 2023	R\$ 2.544,00			R\$ 1.272,00				R\$ 3.816,00
Total	R\$ 27.984,00	R\$ 9.588,00	R\$ 9.612,00	R\$ 13.992,00	R\$ 4.935,00	R\$ 2.089,00	R\$ 1.800,00	R\$ 70.000,00



Associação Cultural CHIU JIN de Artes e Terapias Orientais
CNPJ 00.016.020/0001-50 Rua Antonio Diniz, 115 – J. Montezuma –
CEP 13480-356 - Limeira-SP
Fone (19) 3452-8512 e-mail: academiachiujin@gmail.com

14
#

11. DECLARAÇÃO DO PROPONENTE

Solicitamos a Comissão de Avaliação de Projetos da Secretaria Municipal de Esportes e Lazer, que o presente projeto esportivo ora apresentado, seja avaliado conforme os requisitos descritos no Edital de Chamamento Público Nº 01/2022.

Pede Deferimento

Limeira, 06 de setembro de 2022.

MARIELLA FERRARI RIBEIRO FIGUEIREDO

Presidente da Associação Cultural CHIU JIN de Artes e Terapias Orientais

12. ASSINATURA DO CONCEDENTE

Local e Data

Assinatura do Concedente