

AVALIAÇÃO E MONITORAMENTO - PMC

EIXO 1: COMUNICAÇÃO - PNC (45)

OBJETIVO 1 : Ampliar o exercício do direito humano à liberdade de expressão cultural e do direito à comunicação.

ANO	2024	2025	2026	2027	2028	2029	Responsável
META 1 (LONGO PRAZO)	EM ANDAMENTO						
<p>Criar estrutura de comunicação independente do órgão gestor da cultura, com no mínimo 01 jornalista e 01 publicitário, para responder pela divulgação total das ações culturais municipais até 2029.</p>	<p>Realizado concurso público no final do ano de 2023 para concretização das contratações.</p>						Silvio Britto

EIXO 2: FORMAÇÃO - PNC (18,19,35,36)

OBJETIVO: Fortalecer a promoção de programas para a formação profissional de agentes culturais.

ANO	2024	2025	2026	2027	2028	2029	Responsável
META 1 (LONGO PRAZO)	META ATINGIDA						
<p>Manter as aulas de formação da escola da EMCEA - Escola Municipal de Cultura e Artes Maestro Mário Tintori nas áreas de música, teatro, dança e artes visuais até 2029.</p>	<p>Em 2023 e 2024: Todos os cursos de formação da escola da EMCEA - Escola Municipal de Cultura e Artes Maestro Mário Tintori nas áreas de música, teatro, dança e artes visuais foram realizadas com sucesso e novas turmas foram abertas para o ano de 2024.</p>						Silvio Britto
META 2 (LONGO PRAZO)	META ATINGIDA						
<p>Estabelecer parcerias com escolas técnicas e universidades para a realização de inventário e catalogação do patrimônio cultural da cidade, de modo contínuo, a partir de 2020.</p>	<p>Em 2022, a Secretaria Municipal de Cultura (Departamento de Memória) continuou com as parcerias com escolas técnicas e universidades para a realização de inventário e catalogação do patrimônio cultural da cidade.</p>						Silvio Britto
META 3 (LONGO PRAZO)	META ATINGIDA						
<p>Promover 10 oficinas de formação cultural de 2020 até 2029.</p>	<p>Em 2023 e 2024, foram oferecidas 37 (trinta e sete) oficinas de formação cultural, com um total de 555 (quinhentos e cinquenta e cinco) vagas para as mais diversas áreas culturais.</p>						Silvio Britto
META 4 (LONGO PRAZO)	EM ANDAMENTO						
<p>Promover 10 cursos de capacitação para a participação de editais municipais/ estaduais/ federais na área de cultura a partir de 2021 até 2029.</p>	<p>Em 2023, oferecemos a oficina gratuita de "Introdução à Produção Audiovisual" Coordenação: Rafael Bürger e Lucas Procópio. Em 2024, não houve oferecimento de oficinas/cursos.</p>						Silvio Britto
META 5 (LONGO PRAZO)	EM ANDAMENTO						
<p>Criar 18 cursos de gestão cultural a partir de 2021 até 2029.</p>	<p>Em 2022, oferecemos o curso de OFICINA: ELABORAÇÃO DE PROJETOS CULTURAIS Coordenação: Dnize Castro. Em 2023, oferecemos o curso de OFICINA: PLANEJAMENTO E GESTÃO DE GRUPOS E ESPAÇOS CULTURAIS (LIMEIRA) Coordenação: Hélvio Tamoio. Em 2024, não houve oferecimento de oficinas/cursos.</p>						Silvio Britto
META 6 (LONGO PRAZO)	EM ANDAMENTO						
<p>Promover 09 cursos de capacitação em economia criativa e empreendedorismo para artistas, artesãos e trabalhadores da cultura do Município, a partir de 2022 até 2029.</p>	<p>Em 2020, oferecemos o curso "Live Descomplice! Formalização" Coordenação: SEBRAE LIMEIRA, voltado para a formalização dos Artesãos de Limeira. Em 2024, não houve oferecimento de oficinas/cursos.</p>						Silvio Britto

EIXO 3: INFORMAÇÃO - PNC (01,02,03)

OBJETIVO 1: Informar os agentes e espaços culturais do município sobre a produção cultural local.

ANO	2024	2025	2026	2027	2028	2029	Responsável
META 1 (LONGO PRAZO)	META ATINGIDA						
<p>Aderir em 100% ao Sistema Nacional de Indicadores e Informações Culturais (SNIIC) até 2029.</p>	<p>O Mapas Culturais substituiu o antigo cadastro do Sistema Nacional de Informações e Indicadores Culturais (SNIIC), porém com maior facilidade de uso, mais possibilidades de filtros de busca e integrado a outras bases de dados do MinC, como a Rede Cultura Viva, o Sistema Nacional de Bibliotecas Públicas e o Cadastro Nacional de Museus.</p>						Silvio Britto

OBJETIVO 2: Modernizar e melhorar a identificação e difusão do acervo histórico, artístico, cultural, patrimonial e do acervo de bibliotecas do município.

ANO	2024	2025	2026	2027	2028	2029	Responsável
META 1 (MÉDIO PRAZO)	META ATINGIDA						
<p>Levantar e mapear o patrimônio histórico cultural material e imaterial existente em todo o território do município até 2025.</p>	<p>Lançado no dia 12 de setembro de 2022, o Sistema Integrado de Acervos Limeirenses (SIAL) tem o intuito de difundir os acervos permanentes do município e instituições públicas e privadas, mantendo a especificidade e identidade de cada instituição que o integra, bem como a sua autonomia.</p>						Silvio Britto

OBJETIVO 3: Ampliar a promoção e a difusão de informações sobre o patrimônio histórico, artístico e cultural do município.							
ANO	2024	2025	2026	2027	2028	2029	Responsável
META 1 (LONGO PRAZO)	META ATINGIDA						
Implementar informativos sobre cada patrimônio histórico, artístico e cultural existente no município, em parceria com a Secretaria de Urbanismo e Secretaria de Desenvolvimento, Turismo e Inovação, até 2029.	Em 2022, a Secretaria Municipal de Cultura (Departamento de Memória) continuou com o levantamento e mapeamento do patrimônio histórico cultural material e imaterial existente em todo o território do município. Implementou a Plataforma TAINACAN para digitalização e difusão do acervo com acesso online.						Silvio Britto
EIXO 4: DESENVOLVIMENTO							
OBJETIVO 1: Manutenção e ampliação da Programação Cultural existente diversificada e descentralizada.							
ANO	2024	2025	2026	2027	2028	2029	Responsável
META 1 (LONGO PRAZO)	META ATINGIDA						
Executar 100% dos editais promovidos pelo órgão gestor da cultura e CMPC conforme os prazos estabelecidos até 2029.	Em 2023, a Secretaria Municipal de Cultura junto com o CMPC Limeira executou 100% dos editais (FMC) conforme os prazos estabelecidos. Em 2024, não houve execução de editais do FMC.						Silvio Britto
META 2 (LONGO PRAZO)	META ATINGIDA						
Criar 01 edital de premiação que contemple os segmentos variados, pelo menos a cada dois anos, a partir de 2024 até 2029.	Em 2023, a Secretaria Municipal de Cultura criou 01 edital de premiação com recursos do FMC que contemplava vários segmentos. Em 2024, não houve execução de editais do FMC.						Silvio Britto
META 3 (LONGO PRAZO)							
Garantir a representatividade e responsabilidade do produtor cultural (podendo ser o próprio artista) em pelo menos 30% dos editais pelo Fundo Municipal de Cultura, exceto editais de formação, a partir de 2024 até 2029.							Silvio Britto
OBJETIVO 2: Proporcionar a criação e a manutenção de eventos culturais no município.							
ANO	2024	2025	2026	2027	2028	2029	Responsável
META 1 (LONGO PRAZO)	META ATINGIDA						
Pelo menos 02 editais a cada ano para a promoção de eventos e ações culturais públicos e gratuitos pelo Fundo Municipal de Cultura, garantindo a rotatividade dos segmentos, a partir de 2020 até 2029.	Foi aprovado por unanimidade pela SMC e CMPC no início de 2023 e 2024, que devido o recebimento dos recursos federais da Lei Paulo Gustavo e PNAB, seria adiado para os próximos anos a utilização dos recursos do FMC.						Silvio Britto
EIXO 5: VALORIZAÇÃO							
OBJETIVO 1 : Promover a concessão de imóveis públicos em desuso para agentes culturais do município.							
ANO	2024	2025	2026	2027	2028	2029	Responsável
META 1 (LONGO PRAZO)							
Garantir a concessão de pelo menos 01 imóvel público em desuso para agentes culturais do município em áreas de vulnerabilidade social e em atividades não oferecidas pelo órgão gestor e que atendam à diversidade cultural, a partir de 2026 até 2029.							Silvio Britto
OBJETIVO 2: Manutenção dos eventos culturais já realizados no município.							
ANO	2024	2025	2026	2027	2028	2029	Responsável
META 1 (LONGO PRAZO)	META ATINGIDA						
Descentralizar pelo menos 30% do total de atividades culturais até 2029.	Em 2023 e 2024, a SMC descentralizou pelo menos 30% do total de atividades culturais.						Silvio Britto
META 2 (LONGO PRAZO)	META ATINGIDA						
Salvaguardar os eventos culturais já realizados pelo órgão gestor da cultura, baseado no ano de 2019 até 2029.	Em 2023 e 2024, a SMC realizou e apoiou os eventos culturais já realizados pelo órgão gestor da cultura.						Silvio Britto
META 3 (CURTO PRAZO)	META ATINGIDA						
Exigir em 100% dos editais, uma comissão de seleção de no mínimo 03 profissionais qualificados, pertinente ao tema de cada edital promovido pelo órgão gestor da cultura, de 2021 até 2029.	Em 2023 e 2024, em 100% dos editais, foi formada uma comissão de pareceristas (seleção) de no mínimo 03 (três) profissionais qualificados, pertinente ao tema de cada edital promovido pelo órgão gestor da cultura.						Silvio Britto