

Coletânea de Atividades

Verbetes de Enciclopédia

Manual do Professor

3º Ano



Administração

Thomás Antonio Capeletto de Oliveira
Mauro Delforno

Secretária da Educação

Sueli de Moraes Tuon

Supervisora de Ensino responsável

Camila Polo da Nobrega

Professoras organizadoras:

Brigida Bredariol
Débora Ap. Pereira
Eliana Maria Fattori Calza
Luciana Gotardo Canal
Milena Gava
Rafaela M. Domenici
Renata Correa Rocha
Thaís Rodrigues Correia
Vanessa Honório

Supervisoras de Ensino fundamental

Adriana Aparecida de Oliveira
Maria Elisabeth Tafarello Alves Siqueira
Marilsa Camilo da Silva
Rita Aparecida Netto Piffer
Vera Lúcia Maximo da Silva

**ITATIBA
2022**

Apresentação

A Secretaria da Educação de Itatiba, considerando as demandas recebidas da própria rede e com a reformulação do currículo Municipal no ano de 2020, baseado na Base Nacional Comum Curricular (BNCC), tomou a iniciativa elaborar um material de apoio ao professor, intitulado como “Coletânea de atividades”, com o intuito de colaborar com o desenvolvimento de atividades significativas para o aprendizado dos gêneros previstos para a produção de texto de cada ano, garantindo desta maneira um trabalho eficaz com relação aos aspectos do contexto de produção, discursivos e linguísticos.

Para tanto, planejou-se a ampliação das ações do Programa Ler e Escrever e Aprender Sempre, materiais oferecidos pelo governo do Estado de São Paulo, incluindo experiências de diferentes fontes e de autoria, numa coletânea que priorizou a aprendizagem e a realidade dos estudantes do município.

As atividades aqui apresentadas foram pensadas para que o professor tenha acesso a uma coletânea que permita o desenvolvimento de uma sequência que possa o ajudar no processo ensino-aprendizagem dos gêneros previstos para o ano letivo, garantindo tanto a exploração do contexto de produção, aspecto discursivo (estrutura do texto, coerência e coesão) e linguísticos (ortografia, pontuação, entre outros).

Para a construção desse trabalho e verificação de sua eficácia de resultados (tanto práticos para aplicação, como de melhora no desenvolvimento da escrita), foi contactado um grupo de professores da Rede Municipal, que ministram aulas nos respectivos anos escolares do fundamental I, que organizaram e aplicaram as atividades aqui propostas durante o ano de 2021, constatando a viabilidade de aplicação e resultados positivos na aprendizagem dos alunos, articulados com o processo de desenvolvimento curricular.

Você, professor/a, está recebendo os resultados de um material articulado entre currículo, materiais didáticos que possui em sala de aula e textos que são fruto de pesquisa e estudo, trazendo propostas de atividades e orientações para o trabalho em sala de aula. Esperamos que essa coletânea, que foi elaborada com muita seriedade e compromisso, ofereça às escolas, professores e estudantes, subsídios para a realização de um bom trabalho!

SUELI DE MORAES TUON
SECRETÁRIA DA EDUCAÇÃO DO MUNICÍPIO DE
ITATIBA

Secretaria de Educação do Município de Itatiba

Coletânea de atividades

Organização: Professoras Rafaela M. Domenici e Vanessa Honório

MANUAL DO PROFESSOR

VERBETE DE ENCICLOPÉDIA

3º ANO

2022

COLETÂNEA DE ATIVIDADES:

VERBETE DE ENCICLOPÉDIA

1. Informações sobre o gênero:

O verbete é um gênero específico da esfera de divulgação científica. Verbetes são encontrados principalmente em enciclopédias, dicionários comuns da língua ou em livros específicos de determinadas áreas do conhecimento, bem como em sites, sendo utilizados quando não se consegue fazer inferências sobre o significado de uma expressão ou de uma palavra a partir do seu contexto ou para se obter dados mais específicos a respeito de algum vocábulo.

2. Objetivo

Esta coletânea de atividades apresenta uma sequência de atividades que procura desenvolver o processo de escrita e leitura dos alunos, estimulando a leitura fluente, o uso da pontuação e o avanço na produção de textos, nas questões estruturais básicas da narrativa (estudo do título e introdução; produção de desenvolvimento e desfecho do verbete), bem como, as questões de coesão e de coerência.

3. Habilidades do Currículo Municipal de Itatiba/BNCC a serem desenvolvidas

(EF03LP07) Identificar a função na leitura e usar na escrita ponto final, ponto de interrogação, ponto de exclamação e, em diálogos (discurso direto), dois-pontos e travessão.

(EF03LP08) Identificar e diferenciar, em textos, substantivos e verbos e suas funções na oração: agente, ação, objeto da ação.

(EF03LP09) Identificar, em textos, adjetivos e sua função de atribuição de propriedades aos substantivos.

(EF03LP17 - Adaptado) Identificar, em gêneros epistolares e diários, a formatação própria desses textos (relatos de acontecimentos, expressão de vivências, emoções, opiniões ou críticas) e a diagramação específica dos textos desses gêneros (data, saudação, corpo do texto, despedida, assinatura).

(EF35LP14) Identificar em textos e usar na produção textual pronomes pessoais, possessivos e demonstrativos, como recurso coesivo anafórico.

(EF15LP01) Identificar a função social de textos que circulam em campos da vida social dos quais participa cotidianamente (a casa, a rua, a comunidade, a escola) e nas mídias impressa, de massa e digital, reconhecendo para que foram produzidos, onde circulam, quem os produziu e a quem se destinam.

(EF15LP15) Reconhecer que os textos literários fazem parte do mundo do imaginário e apresentam uma dimensão lúdica, de encantamento, valorizando-os, em sua diversidade cultural, como patrimônio artístico da humanidade.

(EF03LP12) Ler e compreender, com autonomia, cartas pessoais e diários, com expressão de sentimentos e opiniões, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, de acordo com as convenções do gênero carta e considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.

(EF35LP01) Ler e compreender, silenciosamente e, em seguida, em voz alta, com autonomia e fluência, textos curtos com nível de textualidade adequado.

(EF35LP03) Identificar a ideia central do texto, demonstrando compreensão global.

(EF35LP04) Inferir informações implícitas nos textos lidos.

(EF35LP05) Inferir o sentido de palavras ou expressões desconhecidas em textos, com base no contexto da frase ou do texto.

(EF35LP06) Recuperar relações entre partes de um texto, identificando substituições lexicais (de substantivos por sinônimos) ou pronominais (uso de pronomes anafóricos – pessoais, possessivos, demonstrativos) que contribuem para a continuidade do texto.

(EF35LP21) Ler e compreender, de forma autônoma, textos literários de diferentes gêneros e extensões, inclusive aqueles sem ilustrações, estabelecendo preferências por gêneros, temas, autores.

(EF15LP05) Planejar, com a ajuda do professor, o texto que será produzido, considerando a situação comunicativa, os interlocutores (quem escreve/para quem escreve); a finalidade ou o propósito (escrever para quê); a circulação (onde o texto vai circular); o suporte (qual é o portador do texto); a linguagem, organização e forma do texto e seu tema, pesquisando em meios impressos ou digitais, sempre que for preciso, informações necessárias à produção do texto, organizando em tópicos os dados e as fontes pesquisadas.

(EF15LP06) Releer e revisar o texto produzido com a ajuda do professor e a colaboração dos colegas, para corrigi-lo e aprimorá-lo, fazendo cortes, acréscimos, reformulações, correções de ortografia e pontuação.

(EF15LP07) Editar a versão final do texto, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, ilustrando, quando for o caso, em suporte adequado, manual ou digital.

(EF15LP08) Utilizar software, inclusive programas de edição de texto, para editar e publicar os textos produzidos, explorando os recursos multissemióticos disponíveis.

(EF35LP07) Utilizar, ao produzir um texto, conhecimentos linguísticos e gramaticais, tais como ortografia, regras básicas de concordância nominal e verbal, pontuação (ponto final, ponto de exclamação, ponto de interrogação, vírgulas em enumerações) e pontuação do discurso direto, quando for o caso.

(EF35LP08) Utilizar, ao produzir um texto, recursos de referenciação (por substituição lexical ou por pronomes pessoais, possessivos e demonstrativos), vocabulário apropriado ao gênero, recursos de coesão pronominal (pronomes anafóricos) e articuladores de relações de sentido (tempo, causa, oposição, conclusão, comparação), com nível suficiente de informatividade.

(EF35LP09) Organizar o texto em unidades de sentido, dividindo-o em parágrafos segundo as normas gráficas e de acordo com as características do gênero textual.

(EF15LP02) Estabelecer expectativas em relação ao texto que vai ler (pressuposições antecipadoras dos sentidos, da forma e da função social do texto), apoiando-se em seus conhecimentos prévios sobre as condições de produção e recepção desse texto, o gênero, o suporte e o universo temático, bem como sobre saliências textuais, recursos gráficos, imagens, dados da própria obra (índice, prefácio etc.), confirmando antecipações e inferências realizadas antes e durante a leitura de textos, checando a adequação das hipóteses realizadas.

(EF15LP03) Localizar informações explícitas em textos.

4. Justificativa

A presente coletânea apresenta uma sequência de atividades que desenvolve um trabalho com a leitura e produção de verbetes, buscando ampliar os conhecimentos da produção escrita e da fluência leitora. O gênero verbete, amplia os conhecimentos adquiridos pelos alunos. A escrita desses textos, proporciona uma segurança maior aos alunos que possuem mais dificuldades e estimula aos que já tem um bom conhecimento da escrita, uma vez que podem ter o apoio de fichas técnicas com as curiosidades dos animais do mar e depois escrever sobre elas, aprimorando o vocabulário e colocando seus conhecimentos com relação a este gênero textual em prática.

5. Metodologia

A coletânea de atividades será desenvolvida com os alunos do 3º ano, no período de fevereiro a abril, no município de Itatiba.

Com uma rotina semanal, a sequência envolverá atividades de leitura de verbetes, compreensão leitora dos textos, análise da linguagem e produção final do verbete, com direito a planos mentais e escritos antes da produção, escrita de rascunhos, revisões coletivas e individuais e uso da grade de correção.

Esse processo de aprendizagem contribuirá para intensificar os hábitos de estudo do aluno, trazendo a ele novas formas de aprendizagem para autorregular sua escrita, de modo a dar ênfase ao desenvolvimento das competências e habilidades previstas para o primeiro bimestre.

As aulas devem ocorrer duas vezes na semana: uma para compreensão do texto e análise lingüística e outra para a produção/revisão dos textos.

Toda a produção dos alunos no processo de ensino e aprendizagem será acompanhada pelo professor da turma, que colocará suas impressões e fará um atendimento aos alunos que mais precisarem de auxílio.

Desenvolvimento

1ª Etapa:

Discutir com os alunos:

- a) O que é um Verbetes de Enciclopédia?
- b) Como se organiza?
- c) Quais são as personagens que costumam aparecer?

Apresentar aos alunos a proposta de trabalho: explicar o objetivo e informar que esta é uma coletânea de atividades que faremos durante o primeiro bimestre.

2ª Etapa

Iniciar o estudo com a **avaliação diagnóstica inicial** da produção do verbete de cada um, no qual os alunos terão que colocar em prática o que sabem e o que ainda precisam aprender sobre a produção de verbetes.

Partindo dessa avaliação, iniciar um estudo em que os alunos serão levados a conhecer outros verbetes, fazer sua compreensão, análise linguística e posteriormente a produção e revisão de seus textos. Para essas atividades, serão oferecidos materiais impressos pela professora (o).

Fazer um estudo da estrutura do gênero, refletindo como ele se inicia, como se desenvolve e como é o seu desfecho.

Partindo deste estudo, construir mapas mentais, planos organizacionais e grades de correção, que direcionarão ainda mais as ideias, ampliando a organização estrutural e de sentido dos textos produzidos.

No processo de produção dos textos, as produções devem ser analisadas pelo professor e, caso seja necessário, devem ser solicitados ajustes. O trabalho com a apresentação de amostras de textos dos próprios alunos (em Datashow), sem nomeá-los, mas que represente uma dificuldade da turma, deve ser contínuo, garantindo a reflexão sobre coerência e coesão textual.

3ª Etapa

Depois das atividades anteriores, os alunos produzirão seu próprio verbete, deixando suas marcas de autores.

Após a entrega dos textos, eles serão revistos pela professora e passarão por um processo de revisão, pelo qual os alunos, a partir das anotações, farão a revisão de sua escrita e, posteriormente digitarão o final do seu texto na sala de informática, estimulando o conhecimento tecnológico da turma.

4ª Etapa

Solicitar a avaliação diagnóstica da produção de cada aluno, analisando-a e colocando-a em seu portfólio a fim de comparar com a produção inicial.

5. Avaliação

A avaliação acontecerá durante todo o processo, ou seja, durante a realização de todas as etapas. O critério será a qualidade das escritas, das atividades impressas e a participação dos alunos no estudo realizado, sua contribuição, seu interesse e o trabalho efetivamente realizado.

6. Atividades aplicadas

VERBETE DE ENCICLOPÉDIA

ORIENTAÇÕES PARA A PRODUÇÃO INICIAL DO GÊNERO “VERBETE DE ENCICLOPÉDIA”

3º ANO

ESCRITA DO VERBETE DE CADA ALUNO, TENDO COMO APOIO, APENAS, A FICHA TÉCNICA DO ANIMAL “PEIXE PALHAÇO”.

Objetivo da atividade:

-Descobrir quais saberes as crianças já possuem sobre o gênero textual “Verbetes de Enciclopédia” e o que ainda precisam aprender.

Planejamento:

- Quando realizar: na primeira quinzena do mês de fevereiro;
- Como organizar os alunos: individualmente;
- Materiais necessários: Folha de papel própria para a escrita da criança.

Encaminhamento da proposta:

Antes da Leitura:

1. Selecione a ficha técnica do animal do mar e prepare a leitura em voz alta.
2. Explique aos alunos que fará a leitura de uma ficha técnica e que será importante que prestem atenção nas informações que contém nela, pois realizarão a escrita de seu próprio verbete tendo como apoio apenas, esta ficha técnica.
3. Deixe claro para as crianças, que não faremos a cópia da ficha técnica, mas que cada um deverá escrever um texto com as informações contidas nesta ficha.

Após a Leitura:

1. Solicite aos alunos que comentem sobre a leitura e indiquem partes que tenham gostado ou elementos que não agradaram. É importante que os alunos tenham a oportunidade de manifestar sua opinião e relatar o que acharam da ficha técnica.

Momento da Produção de texto:

1. Entregue as folhas de papel às crianças, individualmente, para que escrevam o seu próprio verbete.
2. Enquanto as crianças realizam a escrita, circule entre os alunos, observando se estão com dúvidas em relação à proposta.

TEXTO PARA A LEITURA DO O PROFESSOR(A)



- 1- Explique aos alunos que devem escrever um texto, utilizando as informações preenchidas na ficha técnica do Peixe Palhaço.
- 2- Sugira que, antes de iniciar a escrita, releiam a ficha técnica, para que não deixem de escrever nenhuma informação.
- 3- Circule entre os alunos e faça intervenções para que ambos contribuam, em cada dupla.
- 4- Quando terminarem a escrita, sugira que releiam o que escreveram.

FICHA TÉCNICA

TAMANHO: 11 CM

PESO: 150 GRAMAS

NOME: PEIXE PALHAÇO

ONDE VIVE:

- OCEANO PACÍFICO OCIDENTAL
- OCEANO ÍNDICO

TEMPO DE VIDA: 6 A 10 ANOS

ALIMENTAÇÃO:

- ZOOPLÂNCTON
- PEQUENOS CRUSTÁCEOS
- ALGAS

CARACTERÍSTICAS:

- PEQUENO
- ÁGIL
- COLORIDO BRILHANTE
- BOCA PEQUENA
- DENTES POUCO DESENVOLVIDOS
- CASAIS PASSAM A VIDA TODA JUNTOS, MORANDO NA MESMA ANÊMOMA

CURIOSIDADES

- POSSUI UMA CAMADA DE MUÇO QUE OS PROTEGE DAS TOXINAS DAS ANÊMONAS;
- NADA DE UM JEITO ENGRAÇADO.



Prefeitura
de Itatiba

ALUNO: _____ DATA: _____

PRODUÇÃO INICIAL DO GÊNERO “VERBETE DE ENCICLOPÉDIA” – 3º ANO.
LEIA A FICHA TÉCNICA DO PEIXE PALHAÇO E DEPOIS ESCREVA SEU
VERBETE DE ENCICLOPÉDIA.

TAMANHO: 11 CM

PESO: 150 GRAMAS

NOME: PEIXE PALHAÇO

ONDE VIVE:

- OCEANO PACÍFICO OCIDENTAL
- OCEANO ÍNDICO

TEMPO DE VIDA: 6 A 10 ANOS

ALIMENTAÇÃO:

- ZOOPLÂNCTON
- PEQUENOS CRUSTÁCEOS
- ALGAS

CARACTERÍSTICAS:

- PEQUENO
- ÁGIL
- COLORIDO BRILHANTE
- BOCA PEQUENA
- DENTES POUCO DESENVOLVIDOS
- CASAIS PASSAM A VIDA TODA JUNTOS, MORANDO NA MESMA ANÊMOMA

CURIOSIDADES

- POSSUI UMA CAMADA DE MUÇO QUE OS PROTEGE DAS TOXINAS DAS ANÊMONAS;
- NADA DE UM JEITO ENGRAÇADO.

A photograph showing two clownfish (Nematopoma muriei) swimming in an aquarium. They are orange with white stripes and are positioned near green sea anemones. The background is dark and out of focus.This image shows a blank sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

ATIVIDADE 1 – RELEMBRANDO O CONHECIMENTO DO GÊNERO TEXTUAL

-ESCREVA O VERBETE SELECIONADO NA LOUSA, KRAFT, DATA SHOW, RETROPROJETOR.

-GARANTA QUE OS ALUNOS TENHAM O TEXTO EM MÃOS PARA ACOMPANHAREM A ANÁLISE.

-FAÇA JUNTO COM OS ALUNOS A LEITURA E LEVANTAMENTO DE INFORMAÇÕES DO TEXTO, EXPLORANDO O ASSUNTO, A MENSAGEM, A LINGUAGEM, ETC.

-A SEGUIR, DIRECIONE A ATENÇÃO DOS ALUNOS PARA AS QUESTÕES DO **RECONHECIMENTO DO GÊNERO** E DO **CONTEXTO DE PRODUÇÃO**:

-O QUE É UM VERBETE DE ENCICLOPÉDIA?

O Verbetes de enciclopédia é um gênero específico da esfera de Divulgação Científica.

- QUEM PRODUZ? O especialista no assunto.

- PARA QUEM PRODUZ? Interessados no assunto.

-COM QUAL OBJETIVO? Informar as pessoas.

-ONDE PODEMOS ENCONTRAR VERBETES?

Em livros de enciclopédia e sites da internet.

**ATIVIDADE 1 –
CONHECENDO O GÊNERO TEXTUAL
(FOLHA DO ALUNO)**

-Leia o “Verbetes de Enciclopédia” abaixo e com a ajuda do seu professor (a), respostas às perguntas.

TARTARUGA MARINHA

AS TARTARUGAS MARINHAS SÃO RÉPTEIS QUE VIVIAM NOS OCEANOS, EM ÁREAS TROPICAIS E SUBTROPICAIS. SEU TAMANHO PODE VARIAR DE 1 A 2 METROS DE COMPRIMENTO.

INDIVÍDUOS ADULTOS DESSA ESPÉCIE CHEGAM A ATINGIR ATÉ 600 KG. ESSES RÉPTEIS ALIMENTAM-SE, PRINCIPALMENTE, DE MEDUSAS, CAMARÕES, ESPONJAS E ÁGUAS-VIVAS.

ESSES ANIMAIS APRESENTAM UM COMPORTAMENTO SOLITÁRIO E VIVEM GRANDE PARTE DO TEMPO SUBMERSOS NAS ÁGUAS DOS OCEANOS.

ELAS POSSUEM SISTEMAS DE AUDIÇÃO E VISÃO BEM DESENVOLVIDOS.

1- O QUE É UM VERBETE DE ENCICLOPÉDIA?

2- QUEM PRODUZ ESSE TIPO DE TEXTO?

3- PARA QUEM PRODUZ?

4- COM QUAL OBJETIVO?

5- ONDE PODEMOS ENCONTRAR VERBETES?

ATIVIDADE 2 – IDENTIFICANDO O GÊNERO

NESTA ATIVIDADE AS CRIANÇAS RECEBERÃO ALGUNS TRECHOS DE TEXTOS, DEVERÃO IDENTIFICAR QUAL É VERBETE E REGISTRAR AS CARACTERÍSTICAS QUE AS AJUDARAM A IDENTIFICAR O TEXTO CORRETO.

TEXTO 1 – (X)

TUBARÃO-AZUL

O TUBARÃO-AZUL TEM ESSE NOME DEVIDO À COR AZULADA DE SUA PELE. POSSUI GRANDES OLHOS E UMA LONGA NADADEIRA PEITORAL, DENTES PONTIAGUDOS E SERRILHADOS. OS ESPÉCIMES ADULTOS CHEGAM A MEDIR CERCA DE 4 METROS, MAS ESTÃO ENTRE OS MENORES DOS ASSIM CHAMADOS “GRANDES TUBARÕES”.

ALIMENTAM-SE DE LULAS E DE PEQUENOS PEIXES EM QUALQUER LUGAR, DESDE A SUPERFÍCIE ATÉ 450 METROS DE PROFUNDIDADE. AS FÊMEAS TÊM DE 20 A 50 CRIAS POR NINHADA.

OS TUBARÕES-AZUIS SÃO FAMOSOS POR SUA CAPACIDADE MIGRATÓRIA.

HÁ NOTÍCIAS DE ALGUNS QUE, EM POUCOS MESES, NADARAM MILHARES DE QUILOMETROS ENTRE DOIS CONTINENTES. VIVEM NOS MARES TROPICAIS E TEMPERADOS DO MUNDO INTEIRO, PREFERINDO NADAR EM MAR ABERTO.

Adaptado de <www.tubaro.es.vilabol.uol.com.br> e www.discoverybrasil.com

TEXTO 2 – ()

A CIGARRA E FORMIGA

ERA UMA VEZ UMA CIGARRA QUE VIVIA SALTITANDO E CANTANDO PELO BOSQUE, SEM SE PREOCUPAR COM O FUTURO. ESBARRANDO NUMA FORMIGUINHA, QUE CARREGAVA UMA FOLHA PESADA, PERGUNTOU:

– EI, FORMIGUINHA, PARA QUE TODO ESSE TRABALHO? O VERÃO É PARA GENTE APROVEITAR! O VERÃO É PARA GENTE SE DIVERTIR!

– NÃO, NÃO, NÃO! NÓS, FORMIGAS, NÃO TEMOS TEMPO PARA DIVERSÃO. É PRECISO TRABALHAR AGORA PARA GUARDAR COMIDA PARA O INVERNO.

DURANTE O VERÃO, A CIGARRA CONTINUOU SE DIVERTINDO E PASSEANDO POR TODO O BOSQUE. QUANDO TINHA FOME, ERA SÓ PEGAR UMA FOLHA E COMER. UM BELO DIA, PASSOU DE NOVO PERTO DA FORMIGUINHA CARREGANDO OUTRA PESADA FOLHA.

A CIGARRA ENTÃO ACONSELHOU:

– DEIXA ESSE TRABALHO PARA AS OUTRAS! VAMOS NOS DIVERTIR. VAMOS, FORMIGUINHA, VAMOS CANTAR! VAMOS DANÇAR!

Disponível em: <https://blog.portaleducacao.com.br/fabula-a-cigarra-e-a-formiga/>

TEXTO 3 – ()

O PATINHO FEIO

ERA UMA BONITA MANHÃ DE OUTONO, A PATA SOFIA CONSTRUIU SEU NINHO DE GRAVETOS PERTO DO LAGO. ENTÃO PASSOU A CHOCAR. E, DEPOIS DE TRINTA E TRÊS DIAS, CINCO DE SEIS OVOS SE QUEBRARAM, E OS FILHOTINHOS NASCERAM – TODOS BELOS E SAUDÁVEIS.

SORRINDO, A BICHARADA FOI VISITAR A MAMÃE E OS BEBÊS:

– QUE LINDOS PATINHOS, TÃO AMARELINHOS, JÁ APRENDENDO A NADAR. SEJAM BEM VINDOS!

ATIVIDADE 3 – LEITURA DE UM VERBETE E OBSERVAÇÃO DE SUA ESTRUTURA.

Leia o Verbetes do “Polvo” com atenção:

POLVO

1 O POLVO É UM ANIMAL MOLUSCO QUE POSSUI OITO TENTÁCULOS. VIVE EM TODOS OS MARES, NAS ÁGUAS RASAS DO LITORAL OU NAS ÁGUAS PROFUNDAS.



2 SEU PESO OSCILA ENTRE 3 A 40 KG E PODE ATINGIR ATÉ TRÊS METROS DE COMPRIMENTO. ESSE ANIMAL POSSUI DOIS OLHOS BEM DESENVOLVIDOS, TRÊS CORAÇÕES, CÉREBRO E UM DEPÓSITO COM TINTA, USADO PARA DESPISTAR SEUS PREDADORES.

3 ALIMENTA-SE DE PEIXES, CRUSTÁCEOS E OUTROS ANIMAIS INVERTEBRADOS. A FÊMEA É CAPAZ DE COLOCAR PERTO DE 150.000 OVOS QUE NORMALMENTE SÃO DEPOSITADOS NO INTERIOR DE UMA CAVERNA.

Agora responda às questões com atenção:

1- QUAL É O TÍTULO DO VERBETE QUE VOCÊ ACABOU DE LER? CIRCULE NO TEXTO, DEPOIS ANOTE:

POLVO.

2- ENUMERE OS PARÁGRAFOS NO TEXTO.

3- QUAIS SÃO AS INFORMAÇÕES QUE APARECEM NO 1º PARÁGRAFO?

NO PRIMEIRO PARÁGRAFO APARECE O NOME DO ANIMAL, SUA ESPÉCIE E ONDE ELE VIVE.

4- O QUE APARECE NO TEXTO ALÉM DE LETRAS?

SINAIS DE PONTUAÇÃO.

5- QUAIS SÃO OS SINAIS DE PONTUAÇÃO QUE APARECEM?

VÍRGULA (,) E PONTO FINAL (.) .

ATIVIDADE 4 – ANÁLISE DA ESTRUTURA DO VERBETE DE ENCICLOPÉDIA

Para o Professor (a): Organize as crianças em grupos e faça um levantamento de como este texto é formado: “Este texto possui título?” “Possui parágrafos?” “É um texto grande ou pequeno?” “Possui ilustrações, imagens, desenhos?” Leve as crianças a observarem estes itens, mas se sozinhos não conseguirem vá fazendo os questionamentos.

Levante questionamentos sobre a estrutura do texto, direcionando as questões para o título do Verbo de Enciclopédia: “Estes textos possuem um título?” “Quais são os títulos dos textos?”

Solicite que os grupos façam uma lista dos títulos e observe como são estes títulos: “Quais palavras aparecem?” “A que estas palavras se referem?”

Faça uma socialização das idéias dos grupos, levando-os a chegarem à conclusão de que o título deste gênero – o Verbo de Enciclopédia – será sempre o nome do animal, planta ou assunto a que o texto se refere.

Registre a conclusão em uma tabela que deverá ser afixada na sala de aula para o registro das outras análises que farão pensando nos aspectos discursivos do verbo.

TUBARÃO-AZUL

O TUBARÃO-AZUL É UM PEIXE E TEM ESSE NOME, DEVIDO À COR AZULADA DE SUA PELE. OS TUBARÕES ADULTOS CHEGAM A MEDIR CERCA DE 4 METROS, MAS ESTÃO ENTRE OS MENORES DOS ASSIM CHAMADOS “GRANDES TUBARÕES”. ESSE ANIMAL PODE SER ENCONTRADO NOS MARES TROPICAIS E TEMPERADOS DO MUNDO INTEIRO, PREFERINDO NADAR EM MAR ABERTO.

ALIMENTAM-SE DE LULAS E DE PEQUENOS PEIXES EM QUALQUER LUGAR, DESDE A SUPERFÍCIE ATÉ 450 METROS DE PROFUNDIDADE. AS FÊMEAS TÊM DE 20 A 50 CRIAS POR NINHADA.

OS TUBARÕES-AZUIS SÃO FAMOSOS POR SUA CAPACIDADE MIGRATÓRIA.

HÁ NOTÍCIAS DE ALGUNS QUE, EM POUCOS MESES, NADARAM MILHARES DE QUILOMETROS ENTRE DOIS CONTINENTES.

Adaptado de <www.tubaroes.vilabol.uol.com.br> e www.discoverybrasil.com

ASPECTOS DISCURSIVOS DO VERBETE

COMO DEVE SER O TÍTULO DESTESSE TEXTO?	O TÍTULO DEVE SER SEMPRE O NOME DO ANIMAL.
QUAIS INFORMAÇÕES DEVEM APARECER NO 1º PARÁGRAFO DESTESSE TEXTO?	O NOME DO ANIMAL, SUA ESPÉCIE E ONDE ELE VIVE.
QUAIS INFORMAÇÕES DEVEM APARECER NOS DEMAIS PARÁGRAFOS DESTESSE TEXTO?	ALIMENTAÇÃO, TAMANHO, PESO, CARACTERÍSTICAS, CURIOSIDADES, ETC.
QUAL DEVE SER O TAMANHO DESTESSE TEXTO?	DEPENDERÁ DAS INFORMAÇÕES COLETADAS NA FICHA TÉCNICA.

ATIVIDADE 5 – ANÁLISE DOS PARÁGRAFOS

ANALISE OS PARÁGRAFOS DOS TEXTOS QUE RECEBERAM E FAÇAM O REGISTRO DAS INFORMAÇÕES QUE APARECEM NOS DIFERENTES PARÁGRAFOS:

Professor(a): Nesta atividade as crianças podem ser organizadas em grupos ou duplas e devem ter em mãos os três textos disponíveis abaixo. É através deles, que farão a análise dos parágrafos. Circule entre eles e certifique-se se todos compreenderam a proposta. Depois disso, realize a socialização dos grupos e registre em papel Kraft para que fique exposto na sala de aula.

TUBARÃO-AZUL

O TUBARÃO-AZUL É UM PEIXE E TEM ESSE NOME, DEVIDO À COR AZULADA DE SUA PELE. OS TUBARÕES ADULTOS CHEGAM A MEDIR CERCA DE 4 METROS, MAS ESTÃO ENTRE OS MENORES DOS ASSIM CHAMADOS “GRANDES TUBARÕES”. ESSE ANIMAL PODE SER ENCONTRADO NOS MARES TROPICAIS E TEMPERADOS DO MUNDO INTEIRO, PREFERINDO NADAR EM MAR ABERTO.

ALIMENTAM-SE DE LULAS E DE PEQUENOS PEIXES EM QUALQUER LUGAR, DESDE A SUPERFÍCIE ATÉ 450 METROS DE PROFUNDIDADE. AS FÊMEAS TÊM DE 20 A 50 CRIAS POR NINHADA.

HÁ NOTÍCIAS DE ALGUNS TUBARÕES QUE, EM POUCOS MESES, NADARAM MILHARES DE QUILOMETROS ENTRE DOIS CONTINENTES.

Adaptado de <www.tubaroes.vilabol.uol.com.br> e www.discoverybrasil.com

CARANGUEJO

O CARANGUEJO É UM CRUSTÁCEO QUE VIVE EM TODAS AS REGIÕES DO PLANETA, ESPECIALMENTE PERTO DA ÁGUA. NO BRASIL, MUITAS ESPÉCIES HABITAM REGIÕES DE MANGUE. É COMUM ENCONTRARMOS NESSAS ÁREAS OS CARANGUEJOS COMO GUAIAMU, EM GERAL SÃO ANIMAIS PEQUENOS, QUE MEDEM CERCA DE 9 CENTÍMETROS.

SUA ALIMENTAÇÃO INCLUI MOLUSCOS, TATUÍRAS, VEGETAIS E RESTOS DE ANIMAIS MORTOS. NA ILHA TRINDADE, NO ESPÍRITO SANTO, HÁ CARANGUEJOS QUE LEVAM MÁQUINAS FOTOGRÁFICAS E OUTROS OBJETOS DOS TURISTAS PARA O MAR.

OS MACHOS COSTUMAM LUTAR ENTRE SI PARA CONQUISTAR A FÊMEA. ELES USAM AS PINÇAS NA BRIGA. OS CARANGUEJOS MACHOS DA ESPÉCIE UÇÁ TÊM UMA DAS PATAS DA FRENTE TRANSFORMADA EM GARRA. COM ELA, DEFENDEM O TERRITÓRIO. A OUTRA PATA DO PAR, QUE É MENOR, É USADA PARA CAVAR.

O CARANGUEJO-FANTASMA É TODO BRANCO E SAI À NOITE. ELE CORRE BASTANTE, DE LADO. O SIRI É CHAMADO DE CARANGUEJO DO MAR, PORQUE TEM AS DUAS ÚLTIMAS PATAS ACHATADAS EM FORMA DE REMO E É ÓTIMO NADADOR.

Adaptado de <<http://recreionline.abril.com.br/>>

O GOLFINHO

TUDO MUNDO PENSA QUE O GOLFINHO É UM PEIXE, MAS NÃO É. ELE É UM MAMÍFERO, ASSIM COMO A BALEIA. VIVE NOS OCEANOS E MARES DE TODO O MUNDO, PERTO OU LONGE DOS CONTINENTES. NO BRASIL, PODE SER VISTO AO LONGO DE TODO O LITORAL, DO NORDESTE AO RIO GRANDE DO SUL. MEDE DE 1,5 A 3,5 METROS DE COMPRIMENTO E PODE PESAR ATÉ 110 KG.

SUA ALIMENTAÇÃO CONSISTE PRINCIPALMENTE DE PEIXES E LULAS. O PERÍODO DE GESTAÇÃO É DE DEZ A ONZE MESES. OS FILHOTES NASCEM COM POUCO MENOS DE 1 METRO E SÃO AMAMENTADOS DURANTE CERCA DE 14 MESES. A FÊMEA TEM UM FILHOTE A CADA DOIS OU TRÊS ANOS. ESSE ANIMAL VIVE EM MÉDIA DE 20 A 35 ANOS.

OS GOLFINHOS VIVEM EM GRUPOS QUE PODEM CHEGAR A MILHARES DE ANIMAIS, ENTRE OS QUE VIVEM NO OCEANO. NA COSTA, É POSSÍVEL VER ATÉ 500 GOLFINHOS JUNTOS.

O GOLFINHO-COMUM PODE MERGULHAR ATÉ 280 METROS, FICANDO EMBAIXO D'ÁGUA POR CERCA DE OITO MINUTOS. DEPOIS ELE TEM DE SUBIR PARA RESPIRAR.

Fonte: <http://www.terra.com.br/criancas/bichos/golfinho.html>

ATIVIDADE 5 – ANÁLISE DOS PARÁGRAFOS

ANALISE OS PARÁGRAFOS DOS TEXTOS QUE RECEBERAM E FAÇAM O REGISTRO DAS INFORMAÇÕES QUE APARECEM NOS DIFERENTES PARÁGRAFOS:

Professor(a): Nesta atividade as crianças podem ser organizadas em grupos ou duplas e devem ter em mãos os três textos disponíveis abaixo. É através deles, que farão a análise dos parágrafos. Circule entre eles e certifique-se se todos compreenderam a proposta. Depois disso, realize a socialização dos grupos e registre em papel Kraft para que fique exposto na sala de aula.

ANÁLISE DOS PARÁGRAFOS NO VERBETE

PARÁGRAFOS	TEXTO 1	TEXTO 2	TEXTO 3
1° PARÁGRAFO			
2° PARÁGRAFO			
3° PARÁGRAFO			
4° PARÁGRAFO			
5° PARÁGRAFO			

Professor(a), depois da socialização, faça uma nova leitura, parágrafo por parágrafo. Dessa vez chame a atenção dos alunos para as informações que fazem parte do 1º parágrafo (refletindo sobre a importância de aparecerem estas e não outras informações neste parágrafo) assim como dos demais parágrafos, ressaltando que nos demais parágrafos, não existe uma ordem correta para as informações.

ATIVIDADE 6 – ORGANIZANDO UM VERBETE

OS PARÁGRAFOS DO TEXTO ABAIXO FORAM RECORTADOS E MISTURADOS, AJUDE A PROFESSORA A ORGANIZAR O TEXTO NOVAMENTE:

Essas baleias alimentam-se de pequenos camarões e de pequenos peixes. Para comer, abrem a boca e engolem toneladas de água junto com os peixes. Depois, empurram a água com a língua em direção às barbatanas, que atuam como uma grande peneira, retendo o alimento. **3**

Conhecida por seu temperamento dócil e por seus saltos espetaculares consegue deslocar-se a uma velocidade de 27 km/h, costuma saltar no ar, por cima da água, deixando visível todo seu corpo. **5**

A baleia jubarte também é conhecida como baleia-preta, baleia corcunda, baleia xibarte, baleia-cantora ou baleia-de-bossa. é um mamífero marinho que vive em mares do mundo todo. pode alcançar 15 metros de comprimento e seu peso varia de 25 a 30 toneladas. **2**

Baleia Jubarte

1

Uma característica marcante desta espécie são as nadadeiras peitorais extremamente longas, que atingem quase um terço do comprimento total do corpo. a gestação dura aproximadamente doze meses. Nasce apenas uma cria de cada vez, pesando 1 a 2 toneladas e medindo cerca de 5 metros. **4**

Adaptado de <http://pt.wikipedia.org/wiki/Baleia_jubarte>



ATIVIDADE 7 – ORGANIZANDO MAIS UM VERBETE

OS PARÁGRAFOS DO TEXTO ABAIXO FORAM RECORTADOS E MISTURADOS, AJUDE A PROFESSORA A ORGANIZAR O TEXTO NOVAMENTE:

A reprodução ocorre na primavera. Os ovos postos pela fêmea são fertilizados pelo macho, que os guarda em uma bolsa na base da sua cauda. Dois meses mais tarde, os ovos se abrem e o macho realiza violentas contorções para expelir os filhotes, que são transparentes e pouco maiores que um centímetro. Sobem logo à superfície para encher suas bexigas natatórias com ar, única maneira de conseguir o equilíbrio na água.

3

O cavalo-marinho é um animal que possui uma cabeça alongada com filamentos que lembram a crina de um cavalo. É por isso que tem esse nome. É o único peixe com a cabeça perpendicular ao corpo. Existem mais de 40 espécies desse animal, habitando quase toda a totalidade dos mares de nosso planeta. seu tamanho varia de 2 a 60 centímetros.

2

Cavalo Marinho

1

Do mesmo modo que o camaleão, ele pode mudar de cor e seus olhos saltados podem mover-se independentemente um do outro. Eles nadam com o corpo na vertical, movimentando-se pela rápida vibração das barbatanas. A cauda longa permite que eles se agarrem a plantas submarinas enquanto se alimentam de pequenos crustáceos.

4

Adaptado de <http://pt.wikipedia.org/wiki/Cavalo_marinho>



ATIVIDADE 8 – ANÁLISE DA ESCRITA DE UM VERBETE

OBSERVE A FICHA TÉCNICA DO ANIMAL E A FORMA COMO O AUTOR ESCRVEU CADA INFORMAÇÃO RETIRADA DA FICHA.

PRODUÇÃO DE VERBETE: TUBARÃO AZUL

ANIMAL: TUBARÃO AZUL. CLASSE: PEIXE; TAMANHO: 4 METROS DE COMPRIMENTO; PESO: 110 QUILOS; ONDE VIVE: MARES TROPICAIS E TEMPERADOS DO MUNDO INTEIRO PREFEREM NADAR EM MAR ABERTO.	O TUBARÃO AZUL É UM PEIXE QUE PODE MEDIR ATÉ 4 METROS DE COMPRIMENTO E PESAR ATÉ 110 QUILOS. ESSE ANIMAL, PODE SER ENCONTRADO NOS MARES TROPICAIS E TEMPERADOS DO MUNDO INTEIRO, PREFERINDO NADAR EM MAR ABERTO.	1º PARÁGRAFO
ALIMENTAÇÃO: •LULAS; •PEQUENOS PEIXES; •CARANGUEJOS; •AVES MARINHAS; •CRUSTÁCEOS.	ALIMENTA-SE DE LULAS, PEQUENOS PEIXES, CARANGUEJOS, AVES MARINHAS E CRUSTÁCEOS.	2º PARÁGRAFO
CARACTERÍSTICAS FÍSICAS: •CORPO ALONGADO; •FOCINHO LONGO E PONTUDO; •DENTES TRIANGULARES E PONTUDOS.	ESSE BICHO POSSUI UM CORPO ALONGADO, SEU FOCINHO É LONGO E PONTUDO E SEUS DENTES SÃO TRIANGULARES E PONTUDOS TAMBÉM.	3º PARÁGRAFO
CURIOSIDADES: •TEM ESSE NOME DEVIDO À COR AZULADA DE SUA PELE; •ATINGE UMA PROFUNDIDADE DE 350 METROS.	O TUBARÃO AZUL TEM ESSE NOME DEVIDO Á COR AZULADA DE SUA PELE E QUE ELE PODE ATINGIR ATÉ 350 METROS DE PROFUNDIDADE?	4º PARÁGRAFO

AGORA, VAMOS FAZER UMA ANÁLISE DOS DOIS PARÁGRAFOS DO VERBETE E COMPLETAR A TABELA.

PALAVRAS QUE O AUTOR UTILIZOU PARA FALAR DO TUBARÃO AZUL E NÃO REPETIR O SEU NOME.	ELE, PEIXE, ESSE ANIMAL, SE, ESSE BICHO, SEU, SEUS, SUA.
PALAVRAS QUE O AUTOR UTILIZOU PARA ESCRIVER A INFORMAÇÃO ESCRITA NA FICHA TÉCNICA.	É, PODE MEDIR, PODE SER ENCONTRADO, ALIMENTA-SE.

ATIVIDADE 9 – PRODUÇÃO DE VERBETE DE ENCICLOPÉDIA

AGORA QUE VOCÊ JÁ APRENDEU UM POQUINHO SOBRE COMO PRODUIR UM VERBETE DE ENCICLOPÉDIA, A PARTIR DE UMA FICHA-TÉCNICA, QUE TAL PRATICAR? VAMOS PRODUIR UM VERBETE SOBRE ESSE ANIMAL DO MAR.

PRODUÇÃO DE VERBETE: PINGUIM REI	
ANIMAL: PINGUIM REI CLASSE: AVE TAMANHO: 95 CENTÍMETROS DE COMPRIMENTO. PESO: 17 QUILOS ONDE VIVE: ÁGUAS GELADAS DOS MARES DO SUL E ILHAS CIRCUMPOLARES.	1.º PARÁGRAFO
ALIMENTAÇÃO: •CRUSTÁCEOS • MOLUSCOS •PEIXES •SÉPIAS	2.º PARÁGRAFO
CARACTERÍSTICAS FÍSICAS: •CABEÇA, FACE SUPERIOR DAS ASAS E CAUDA PRETAS; •DORSO PRETO E ACINZENTADO; •GRANDE MANCHA OURO ALARANJADA NA REGIÃO DOS OLHOS.	3.º PARÁGRAFO
CURIOSIDADES: •APESAR DE SEREM AVES, OS PINGUINS NÃO POSSUEM A CAPACIDADE DO VOAR. • ASAS SÃO ATROFIADAS, E POSSUEM A FUNÇÃO DE BARBATANAS.	4.º PARÁGRAFO

ATIVIDADE 10 – REVISÃO DO TEXTO

Professor (a), chegou a hora da revisão e de você exercer o papel de escriba para realizá-la.

- Para esta aula, escolha uma produção dos próprios alunos, ou simule uma, para analisar junto com eles.

- Escreva na lousa, em um papel Kraft ou utilize o data show para reproduzir o texto. Junto com as crianças, realize apontamentos do que pode ser melhorado, questionando-os sobre quais conhecimentos essa criança que realizou a produção, ainda precisa adquirir, para escrever verbetes da maneira correta.

- Retome com a turma os aspectos estudados sobre a estrutura do texto, direcionando às questões: “Esses textos possuem títulos?” “Como são esses títulos?” “Estes textos são divididos em parágrafos?” “Como são divididos os parágrafos?”

- “Como ficou a organização do texto?” (Ressaltando que o 1º parágrafo de todos os textos devem conter as mesmas informações (“o que é”, “como é”, “tamanho”, “peso” e “onde vive”, mas que os demais parágrafos podem ser organizados de diferentes formas, sem mudar o sentido do texto).

- A seguir, direcione a atenção dos alunos para a questão da repetição do nome do animal. Mostre como esse problema empobrece o texto e torna a leitura mais cansativa.

- Após realizar estes apontamentos, reescreva o texto na lousa, estimulando toda sala a apresentar suas opiniões e, de acordo com elas, realize as intervenções necessárias.

- Feito isso, leia com as crianças o texto reescrito, ressaltando a importância da revisão, ou seja, explicando que, sempre que se termina uma produção de texto, precisa ler o que se escreveu, para então, utilizar os conhecimentos que já possui sobre este texto e realizar as correções necessárias.

- Digite a reescrita coletiva e traga o texto revisado impresso, para que as crianças tenham registrado.

ALUNO: _____ DATA: _____

APÓS A LEITURA REALIZADA PELO(A) PROFESSOR(A), ESTEJA COM O VERBETE QUE VOCÊ JÁ ESCREVEU EM MÃOS E REESCREVA-O REALIZANDO AS CORREÇÕES NECESSÁRIAS.

[illegible]

ATIVIDADE 12 – ANÁLISE DA ESCRITA DE UM VERBETE - SUBSTITUIÇÕES

RODA DE CONVERSA E DISCUSSÕES: O QUE SÃO AS **SUBSTITUIÇÕES**? (Permita que as crianças opinem e registre as suas respostas na lousa).

São palavras diferentes para substituir o nome do animal (no nosso caso):
Exemplos: ele, esse animal, essa espécie, esse bicho, o macho, a fêmea, etc.

Após as discussões, distribua o texto abaixo (pode ser outro), e peça que as crianças circulem as palavras utilizadas pelo autor do texto para substituir o nome do animal, se for preciso, realize intervenções.

POLVO

O POLVO É UM ANIMAL MOLUSCO QUE POSSUI OITO TENTÁCULOS. VIVE EM TODOS OS MARES, NAS ÁGUAS RASAS DO LITORAL OU NAS ÁGUAS PROFUNDAS.

SEU PESO OSCILA ENTRE 3 A 40 KG E PODE ATINGIR ATÉ TRÊS METROS DE COMPRIMENTO. ESSE ANIMAL POSSUI DOIS OLHOS BEM DESENVOLVIDOS, TRÊS CORAÇÕES, CÉREBRO E UM DEPÓSITO COM TINTA, USADO PARA DESPISTAR SEUS PREDADORES.

ALIMENTA-SE DE PEIXES, CRUSTÁCEOS E OUTROS ANIMAIS INVERTEBRADOS. A FÊMEA É CAPAZ DE COLOCAR PERTO DE 150.000 OVOS QUE NORMALMENTE SÃO DEPOSITADOS NO INTERIOR DE UMA CAVERNA.



Depois disso, realize a socialização, ressaltando a importância das substituições para que o texto não fique cansativo.

ATIVIDADE 13 – ANÁLISE DA ESCRITA DE UM VERBETE - SUBSTITUIÇÕES

- Professor (a):** Selecione previamente o texto a ser analisado com a turma.
- Para começar, leia para a classe o texto selecionado (com problemas de repetição), focalizando a qualidade do que está escrito: ressalte como as informações estão bem selecionadas e como está fácil compreendê-las.
- A seguir, direcione a atenção dos alunos para a questão da repetição do nome do animal. Mostre como esse problema empobrece o texto, torna a leitura mais cansativa.

TEXTO COM PROBLEMAS

TARTARUGA MARINHA

AS TARTARUGAS MARINHAS SÃO RÉPTEIS QUE VIVEM NOS OCEANOS, EM ÁREAS TROPICAIS E SUBTROPICAIS. O TAMANHO DAS TARTARUGAS MARINHAS PODE VARIAR DE 1 A 2 METROS DE COMPRIMENTO.

INDIVÍDUOS ADULTOS DA TARTARUGA MARINHA CHEGAM A ATINGIR ATÉ 600 KG. AS TARTARUGAS MARINHAS ALIMENTAM-SE, PRINCIPALMENTE, DE MEDUSAS, CAMARÕES, ESPONJAS E ÁGUAS-VIVAS.

AS TARTARUGAS MARINHAS APRESENTAM UM COMPORTAMENTO SOLITÁRIO E VIVEM GRANDE PARTE DO TEMPO SUBMERSAS NAS ÁGUAS DOS OCEANOS.

AS TARTARUGAS MARINHAS POSSUEM SISTEMAS DE AUDIÇÃO E VISÃO BEM DESENVOLVIDOS.

ATIVIDADE 13 – ANÁLISE DA ESCRITA DE UM VERBETE – SUBSTITUIÇÕES (CONTINUAÇÃO)

- Comente que isso não acontece no texto que já conhecem sobre a Tartaruga Marinha. Escreva-o na lousa, Kraft, retroprojektor, data-show, etc. para que leiam. Explique que desta vez, a preocupação não é conhecer esses animais, mas observar como o autor fez para evitar o nome do animal muitas vezes.

- Após a leitura, discuta com os alunos os recursos utilizados pelo autor e vá marcando cada um.

TEXTO REVISADO

TARTARUGA MARINHA

AS TARTARUGAS MARINHAS SÃO RÉPTEIS QUE VIVIAM NOS OCEANOS, EM ÁREAS TROPICAIS E SUBTROPICAIS. SEU TAMANHO PODE VARIAR DE 1 A 2 METROS DE COMPRIMENTO.

INDIVÍDUOS ADULTOS DESSA ESPÉCIE CHEGAM A ATINGIR ATÉ 600 KG. ESSES RÉPTEIS ALIMENTAM-SE, PRINCIPALMENTE, DE MEDUSAS, CAMARÕES, ESPONJAS E ÁGUAS-VIVAS.

ESSES ANIMAIS APRESENTAM UM COMPORTAMENTO SOLITÁRIO E VIVEM GRANDE PARTE DO TEMPO SUBMERSOS NAS ÁGUAS DOS OCEANOS.

ELAS POSSUEM SISTEMAS DE AUDIÇÃO E VISÃO BEM DESENVOLVIDOS.

- Para encerrar faça uma lista com os recursos utilizados pelo autor para não repetir o nome do animal e deixe afixada na sala de aula, para que sirva como apoio nas próximas produções dos alunos.

- Registre a conclusão em uma tabela que deverá ser afixada na sala de aula para o registro das outras análises que farão pensando nos aspectos linguísticos do verbete.

ATIVIDADE 14 – TEXTO LACUNADO

- **Professor (a)**, o texto apresentado se encontra sem os recursos que utilizamos para não repetir o nome do animal. Organize as crianças em duplas, explicando que eles deverão selecionar e encaixar no texto os recursos da lista.
- Retome com os alunos os recursos utilizados pelo autor e que estão listados no cartaz da sala: **ELE, ELES, ESTE ANIMAL, ESTE BICHO, O MAMÍFERO**, etc. e também como o nome pode ser simplesmente suprimido.
- Socialize os diferentes modos de utilizar os recursos que aparecerem nas atividades e como fica melhor.

CAVALO-MARINHO

O **cavalo-marinho** possui uma cabeça alongada com filamentos que lembram a crina de um cavalo. É por isso que **[]** tem esse nome. **[]** É o único peixe com a cabeça perpendicular ao corpo. Existem mais de 40 espécies **desse animal**, habitando quase toda a totalidade dos mares de nosso planeta. **Seu** tamanho varia de 2 a 60 centímetros.

Do mesmo modo que o camaleão, **ele** pode mudar de cor e **seus** olhos saltados podem mover-se independentemente um do outro. **Eles** nadam com o corpo na vertical, movimentando-se pela rápida vibração das barbatanas. A cauda longa e preênsil permite que **eles** se agarrem as plantas submarinas enquanto se alimentam de pequenos crustáceos.

A reprodução **[]** ocorre na primavera. Os ovos postos pela **fêmea** são fertilizados pelo **macho**, que os guarda em uma bolsa na base da sua calda. Dois meses mais tarde, os ovos **[]** se abrem e o **macho** realiza violentas contorções para expelir os filhotes, que são transparentes e pouco maiores que um centímetro. **Eles** sobem logo à superfície para encher suas bexigas natatórias com ar, única maneira de **[]** conseguir o equilíbrio na água.

- Todos os trechos assinalados indicam recursos que o autor utilizou para substituir o nome do animal: palavras como **ELE, DESSE ANIMAL, SEUS**, para se referir aos olhos do cavalo-marinho.
- É freqüente também a supressão da palavra, como indicado pelo símbolo **[]**.

ATIVIDADE 14 – TEXTO LACUNADO

O texto apresentado se encontra sem os recursos que utilizamos para não repetir o nome do animal. Forme uma dupla e juntos, selecionem as palavras adequadas para encaixar no verbete do Cavalo Marinho.

CAVALO-MARINHO

O _____ possui uma cabeça alongada com filamentos que lembram a crina de um cavalo. É por isso que _____ tem esse nome. É o único peixe com a cabeça perpendicular ao corpo. Existem mais de 40 espécies _____, habitando quase toda a totalidade dos mares de nosso planeta. _____ tamanho varia de 2 a 60 centímetros.

Do mesmo modo que o camaleão, _____ pode mudar de cor e _____ olhos saltados podem mover-se independentemente um do outro. _____ nadam com o corpo na vertical, movimentando-se pela rápida vibração das barbatanas. A cauda longa e preênsil permite que _____ se agarrem as plantas submarinas enquanto se alimentam de pequenos crustáceos.

A reprodução ocorre na primavera. Os ovos postos pela _____ são fertilizados pelo _____, que os guarda em uma bolsa na base da sua calda. Dois meses mais tarde, os ovos se abrem e o _____ realiza violentas contorções para expelir os filhotes, que são transparentes e pouco maiores que um centímetro. _____ sobem logo à superfície para encher suas bexigas natatórias com ar, única maneira de conseguir o equilíbrio na água.



LISTA DE PALAVRAS

CAVALO-MARINHO

DESSE ANIMAL

SEU

ELE

SEUS

ELES

FÊMEA

MACHO



Prefeitura
de Itatiba

ALUNO: DATA:

FICHA TÉCNICA

- FORMAM GRANDES CARDUMES QUE PODEM CHEGAR A SER COMPOSTOS POR MAIS DE 100 INDIVÍDUOS

This image shows a blank sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

ATIVIDADE 16 – ANÁLISE DE UM VERBETE – PONTUAÇÃO

- **Professor (a)**, Escolha um Verbetes (já temos um sugestão abaixo) e escreva-o na lousa, em Kraft, power-point, etc. Faça a primeira leitura com o objetivo de que conheçam o texto.
- Após a primeira leitura, peça aos alunos que comentem sobre o texto, o assunto e as principais informações. É importante que tenham oportunidade de manifestar sua opinião e o que compreenderam do texto.
- Retome com a turma os aspectos estudados sobre a estrutura do Verbetes, a divisão em parágrafos, como os parágrafos são organizados (assuntos diferentes) e como os assuntos são agrupados no mesmo parágrafo. Exemplo: tudo que se refere a gestação aparece no mesmo parágrafo, tudo que se refere à alimentação aparece em outro parágrafo.
- Faça uma nova leitura, parágrafo por parágrafo. Dessa vez chame a atenção dos alunos para a pontuação que aparece neste texto (**ponto final e vírgula**). Quando é utilizada e qual seu significado.
- Peça aos alunos que pintem todos os sinais de pontuação encontrados no verbete.
- Compare com outros textos, para que as crianças percebam que este tipo de pontuação ocorre na maior parte dos verbetes, com algumas exceções.

GOLFINHO



TODO MUNDO PENSA QUE O GOLFINHO É UM PEIXE, MAS NÃO É. ELE É UM MAMÍFERO, ASSIM COMO A BALEIA. VIVE NOS OCEANOS E MARES DE TODO O MUNDO, PERTO OU LONGE DOS CONTINENTES. NO BRASIL, PODE SER VISTO AO LONGO DE TODO O LITORAL, DO NORDESTE AO RIO GRANDE DO SUL.

SUA ALIMENTAÇÃO CONSISTE PRINCIPALMENTE DE PEIXES, LULAS, MOLUSCOS E CRUSTÁCEOS. MEDE DE 1,5 A 3,5 METROS DE COMPRIMENTO E PODE PESAR ATÉ 110 KG. O PERÍODO DE GESTAÇÃO É DE DEZ A ONZE MESES. OS FILHOTES NASCEM COM POUCO MENOS DE 1 METRO E SÃO AMAMENTADOS DURANTE CERCA DE 14 MESES. A FÊMEA TEM UM FILHOTE A CADA DOIS OU TRÊS ANOS. ESSE ANIMAL VIVE EM MÉDIA 20 A 35 ANOS.

OS GOLFINHOS VIVEM EM GRUPOS QUE PODEM CHEGAR A MILHARES DE ANIMAIS, ENTRE OS QUE VIVEM NO OCEANO. NA COSTA, É POSSÍVEL VER ATÉ 500 GOLFINHOS JUNTOS. SÃO ÁGEIS, VELOZES E ACROBATAS. SALTAM E NADAM NA PROA DE EMBARCAÇÕES. AS VOCALIZAÇÕES INCLUEM VÁRIOS ESTALOS E ASSOBIOS.

SABE-SE QUE O GOLFINHO-COMUM PODE MERGULHAR ATÉ 280 METROS, FICANDO EMBAIXO D'ÁGUA POR CERCA DE OITO MINUTOS. DEPOIS ELE TEM DE SUBIR PARA RESPIRAR.

ATIVIDADE 16 – ANÁLISE DE UM VERBETE – PONTUAÇÃO

•Depois da explicação realizada pela sua professora, pinte todos os sinais de pontuação encontrados no Verbetes de Enciclopédia abaixo e enumere os parágrafos.

GOLFINHO

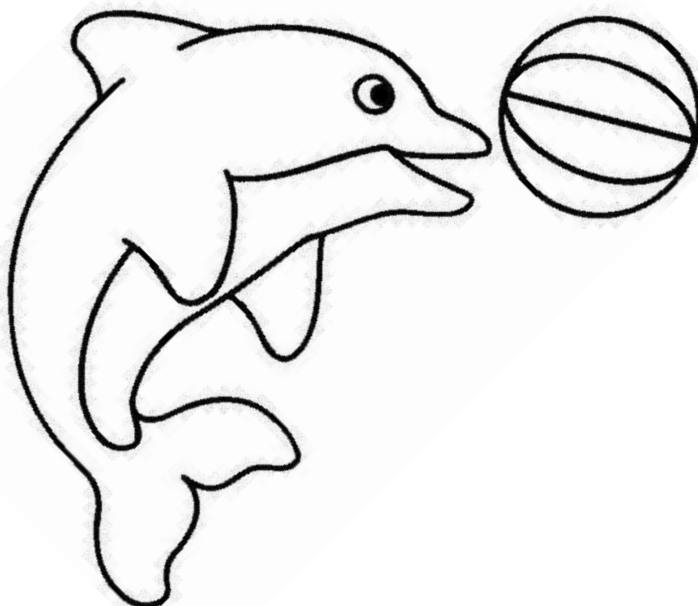
1 TODO MUNDO PENSA QUE O GOLFINHO É UM PEIXE, MAS NÃO É. ELE É UM MAMÍFERO, ASSIM COMO A BALEIA. VIVE NOS OCEANOS E MARES DE TODO O MUNDO, PERTO OU LONGE DOS CONTINENTES. NO BRASIL, PODE SER VISTO AO LONGO DE TODO O LITORAL, DO NORDESTE AO RIO GRANDE DO SUL.

2 SUA ALIMENTAÇÃO CONSISTE PRINCIPALMENTE DE PEIXES, LULAS, MOLUSCOS E CRUSTÁCEOS. MEDE DE 1,5 A 3,5 METROS DE COMPRIMENTO E PODE PESAR ATÉ 110 KG. O PERÍODO DE GESTAÇÃO É DE DEZ A ONZE MESES. OS FILHOTES NASCEM COM POUCO MENOS DE 1 METRO E SÃO AMAMENTADOS DURANTE CERCA DE 14 MESES. A FÊMEA TEM UM FILHOTE A CADA DOIS OU TRÊS ANOS. ESSE ANIMAL VIVE EM MÉDIA 20 A 35 ANOS.

3 OS GOLFINHOS VIVEM EM GRUPOS QUE PODEM CHEGAR A MILHARES DE ANIMAIS, ENTRE OS QUE VIVEM NO OCEANO. NA COSTA, É POSSÍVEL VER ATÉ 500 GOLFINHOS JUNTOS. SÃO ÁGEIS, VELOZES E ACROBATAS. SALTAM E NADAM NA PROA DE EMBARCAÇÕES. AS VOCALIZAÇÕES INCLUEM VÁRIOS ESTALOS E ASSOBIOS.

4 SABE-SE QUE O GOLFINHO-COMUM PODE MERGULHAR ATÉ 280 METROS, FICANDO EMBAIXO D'ÁGUA POR CERCA DE OITO MINUTOS. DEPOIS ELE TEM DE SUBIR PARA RESPIRAR.

Fonte: <http://www.terra.com.br/criancas/bichos/golfinho.html>



ATIVIDADE 17 – LEITURA E ANÁLISE DE UM VERBETE

OBSERVE COM ATENÇÃO O VERBETE DE ENCICLOPÉDIA ESCRITO POR UM ALUNO:

POLVO DE ANÉIS AZUIS

O POLVO DE ANÉIS AZUIS É UM MOLUSCO QUE VIVE NOS MARES DO OCEANO PACÍFICO ELE PODE TER EM MÉDIA ATÉ DOIS ANOS DE VIDA E CHEGA A MEDIR ATÉ 12 CENTÍMETROS DE COMPRIMENTO

ESSE ANIMAL ALIMENTA-SE DE CARANGUEJOS PEIXES E DE PEQUENOS CAMARÕES POSSUI OITO BRAÇOS SUA PELE É AMARELA BRILHANTE E COM ANÉIS AZUIS

O POLVO É UMA DAS CRIATURAS MAIS BELAS E MAIS VENENOSAS DE TODO MUNDO POSSUI UM VENENO CAPAZ DE MATAR VÍTIMAS COM GRANDE FACILIDADE SENDO QUE APENAS UMA ÚNICA DOSE É CAPAZ DE MATAR ATÉ 20 HOMENS DE UMA VEZ

Você acha que este aluno escreveu seu Verbetes corretamente?

() **SIM**

(**x**) **NÃO**

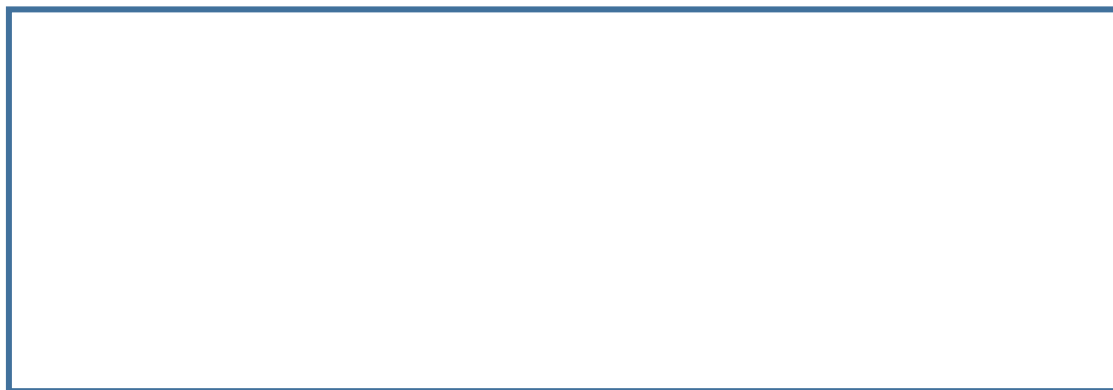
Justifique sua resposta.

Este aluno precisa aprender sobre as organizações dos parágrafos e, além disso, pontuar o texto.

Quais conhecimentos esse aluno precisa descobrir em relação à organização dos parágrafos e à pontuação na escrita dos Verbetes?

Este aluno precisa aprender a organizar os parágrafos dando espaço para iniciá-lo, além disso, precisa utilizar o ponto final nos finais da escrita das frases e parágrafos e a vírgula para enumerar (itens da alimentação) e para dar uma pausa no momento da leitura.

Agora desenhe o Polvo de anéis azuis, como foi descrito no texto.



ATIVIDADE 18 – LEITURA E ANÁLISE DE UM VERBETE

DEPOIS DE REALIZAR A ATIVIDADE ANTERIOR, COM A AJUDA DE SUA PROFESSORA, REESCREVA O VERBETE ABAIXO, ORGANIZANDO OS PARÁGRAFOS E COLOCANDO AS PONTUAÇÕES.

POLVO DE ANÉIS AZUIS

O POLVO DE ANÉIS AZUIS É UM MOLUSCO QUE VIVE NOS MARES DO OCEANO PACÍFICO ELE PODE TER EM MÉDIA ATÉ DOIS ANOS DE VIDA E CHEGA A MEDIR ATÉ 12 CENTÍMETROS DE COMPRIMENTO

ESSE ANIMAL ALIMENTA-SE DE CARANGUEJOS PEIXES E DE PEQUENOS
CAMARÕES POSSUI OITO BRAÇOS SUA PELE É AMARELA BRILHANTE E
COM ANÉIS AZUIS

O POLVO É UMA DAS CRIATURAS MAIS BELAS E MAIS VENENOSAS DE TODO MUNDO POSSUI UM VENENO CAPAZ DE MATAR VÍTIMAS COM GRANDE FACILIDADE SENDO QUE APENAS UMA ÚNICA DOSE É CAPAZ DE MATAR ATÉ 20 HOMENS DE UMA VEZ

[illegible]

ATIVIDADE 18 – LEITURA E ANÁLISE DE UM VERBETE

DEPOIS DE REALIZAR A ATIVIDADE ANTERIOR, COM A AJUDA DE SUA PROFESSORA, REESCREVA O VERBETE ABAIXO, ORGANIZANDO OS PARÁGRAFOS E COLOCANDO AS PONTUAÇÕES.

Professor(a), o Verbetes está organizado abaixo, para sua verificação.

POLVO DE ANÉIS AZUIS

O POLVO DE ANÉIS AZUIS É UM MOLUSCO QUE VIVE NOS MARES DO OCEANO PACÍFICO. ELE PODE TER EM MÉDIA, ATÉ DOIS ANOS DE VIDA E CHEGA A MEDIR ATÉ 12 CENTÍMETROS DE COMPRIMENTO.

ESSE ANIMAL, ALIMENTA-SE DE CARANGUEJOS, PEIXES E DE PEQUENOS CAMARÕES E POSSUI OITO BRAÇOS. SUA PELE É AMARELA BRILHANTE E COM ANÉIS AZUIS.

O POLVO É UMA DAS CRIATURAS MAIS BELAS E MAIS VENENOSAS DE TODO MUNDO, POSSUI UM VENENO CAPAZ DE MATAR VÍTIMAS COM GRANDE FACILIDADE, SENDO QUE APENAS UMA ÚNICA DOSE, É CAPAZ DE MATAR ATÉ 20 HOMENS DE UMA VEZ.

ATIVIDADE 18 – CONTINUAÇÃO

LEITURA E CORREÇÃO DA PRODUÇÃO DO VERBETE.

LEITURA E CORREÇÃO DO VERBETE

AGORA, VOCÊ VAI LER ATENTAMENTE SEU TEXTO, OBSERVANDO A GRADE DE CORREÇÃO ABAIXO. SE ACHAR ALGUM ERRO, É SÓ CORRIGIR!

VAMOS LÁ?

GRADE DE CORREÇÃO	SIM	NÃO
DEIXEI UM RECUO DA MARGEM PARA MARCAR O PARÁGRAFO?		
SEPAREI EM DIFERENTES PARÁGRAFOS, PARA ORGANIZAR MELHOR O TEXTO?		
UTILIZEI ADEQUADAMENTE O PONTO FINAL E A VÍRGULA?		
PONTUEI TODOS OS FINAIS DE FRASES E PARÁGRAFOS?		
UTILIZEI AS PALAVRAS ADEQUADAS PARA SUBSTITUIR O NOME DO ANIMAL?		
OBSERVEI A ESCRITA E A SEPARAÇÃO DAS PALAVRAS?		

PESQUISA E FICHA TÉCNICA

ATIVIDADE 19



ESCOLA: _____

ALUNO: _____ DATA: _____

QUAL É O SEU ANIMAL DO MAR PREFERIDO? _____.

PESQUISE TUDO SOBRE ELE E PREENCHE A FICHA TÉCNICA ABAIXO.

DESENHO DO ANIMAL

FICHA TÉCNICA

NOME: _____

TAMANHO: _____

ONDE VIVE: _____

TEMPO DE VIDA: _____

ALIMENTAÇÃO: _____

CARACTERÍSTICAS: _____

CURIOSIDADES: _____

ATIVIDADE 20 – PRODUÇÃO DE MAIS UM VERBETE

DEPOIS DE PREENCHER A FICHA TÉCNICA COM O SEU ANIMAL DO MAR
PREFERIDO, ESCREVA UM VERBETE DE ENCICLOPÉDIA.

[illegible]

ATIVIDADE 21 – TEMPO VERBAL NOS VERBETES DE ENCICLOPÉDIA.

•**Professor(a)**, promova uma roda de conversa com as crianças, realizando os seguintes questionamentos:

**E O TEMPO VERBAL DESSE
TEXTO, ESTÁ CORRETO?**

PROFESSOR (a), O
QUE É VERBO E
TEMPO VERBAL?

**E O TEMPO VERBAL DESSE
TEXTO, ESTÁ CORRETO?**

PROFESSOR (a), O
QUE É TEMPO
VERBAL?

**E O TEMPO VERBAL DESSE
TEXTO, ESTÁ CORRETO?**

PROFESSOR (a), O
QUE É VERBO?

CAVALO-MARINHO

O cavalo-marinho possui uma cabeça alongada com filamentos que lembram a crina de um cavalo. É por isso que tem esse nome. É o único peixe com a cabeça perpendicular ao corpo. Existem mais de 40 espécies desse animal, habitando quase toda a totalidade dos mares de nosso planeta. Seu tamanho varia de 2 a 60 centímetros.

Do mesmo modo que o camaleão, ele pode mudar de cor e seus olhos saltados podem mover-se independentemente um do outro. Eles nadam com o corpo na vertical, movimentando-se pela rápida vibração das barbatanas. A cauda longa e preênsil permite que eles se agarrem as plantas submarinas enquanto se alimentam de pequenos crustáceos.

A reprodução ocorre na primavera. Os ovos postos pela fêmea são fertilizados pelo macho, que os guarda em uma bolsa na base da sua calda. Dois meses mais tarde, os ovos se abrem e o macho realiza violentas contorções para expelir os filhotes, que são transparentes e pouco maiores que um centímetro. Eles sobem logo à superfície para encher suas bexigas natatórias com ar, única maneira de conseguir o equilíbrio na água.

ATIVIDADE 21 – TEMPO VERBAL NOS VERBETES DE ENCICLOPÉDIA

•**Professor (a)**, promova uma roda de conversa com as crianças, realizando os seguintes questionamentos e, ao final, registre com eles a conclusão da discussão.

E O TEMPO VERBAL DESSE TEXTO, ESTÁ CORRETO?



PROFESSOR (a), O
QUE É VERBO?

VERBO

É UMA PALAVRA QUE INDICA
ACONTECIMENTOS REPRESENTADOS NO
TEMPO, COMO UMA AÇÃO, UM ESTADO,
OU UM FENÔMENO DA NATUREZA.

E O TEMPO VERBAL DESSE TEXTO, ESTÁ CORRETO?



PROFESSOR (a), O
QUE É TEMPO
VERBAL?

TEMPO VERBAL

PRESENTE: EXPRESSA UM EVENTO ATUAL.

EXEMPLO: AS TARTARUGAS MARINHAS SÃO RÉPTEIS
QUE **VIVEM** NOS OCEANOS.

PASSADO: EXPRESSA UM EVENTO QUE JÁ OCORREU.

EXEMPLO: AS TARTARUGAS MARINHAS SÃO RÉPTEIS
QUE **VIVIAM** NOS OCEANOS.

FUTURO: EXPRESSA UM EVENTO QUE VAI OCORRER.

EXEMPLO: AS TARTARUGAS MARINHAS SÃO RÉPTEIS
QUE **VIVERÃO** NOS OCEANOS.



VAMOS
REGISTRAR A
CONCLUSÃO!

CONCLUSÃO

SE UTILIZARMOS NA ESCRITA DO VERBETE OS VERBOS
NO TEMPO PASSADO, O LEITOR FICA COM A IDEIA DE
QUE ESSE ANIMAL JÁ NÃO EXISTE MAIS. MAS, AO
UTILIZARMOS OS VERBOS NO TEMPO PRESENTE,
TEMOS A IDEIA DE ATUALIDADE.

ATIVIDADE 22 – TEMPO VERBAL NOS VERBETES DE ENCICLOPÉDIA

1- OBSERVE O VERBETE DE ENCICLOPÉDIA DA “TARTARUGA MARINHA”.

TARTARUGA MARINHA

AS TARTARUGAS MARINHAS ERAM RÉPTEIS QUE VIVIAM NOS OCEANOS, EM ÁREAS TROPICAIS E SUBTROPICAIS. SEU TAMANHO PODIA VARIAR DE 1 A 2 METROS DE COMPRIMENTO.

INDIVÍDUOS ADULTOS DESSA ESPÉCIE CHEGAVAM A ATINGIR ATÉ 600 KG. ESSES RÉPTEIS ALIMENTAM-SE PRINCIPALMENTE, DE MEDUSAS, CAMARÕES, ESPONJAS E ÁGUAS-VIVAS.

ESSES ANIMAIS APRESENTAVAM UM COMPORTAMENTO SOLITÁRIO E VIVIAM GRANDE PARTE DO TEMPO SUBMERSOS NAS ÁGUAS DOS OCEANOS.

ELAS POSSUÍAM SISTEMAS DE AUDIÇÃO E VISÃO BEM DESENVOLVIDOS.

DEPOIS DE LER, RESPONDA: ELE ESTÁ ESCRITO NO TEMPO VERBAL CORRETO?

() SIM

(**x**) NÃO

2- JUNTO COM SEUS COLEGAS E SEU (A) PROFESSOR (A), CIRCULE TODOS OS VERBOS QUE APARECEM NESTE TEXTO.

3- DEPOIS DISSO, REESCREVA O VERBETE EM SEU CADERNO, ORGANIZANDO ESSES VERBOS NO TEMPO PRESENTE.

ATIVIDADE 22 – TEMPO VERBAL NOS VERBETES DE ENCICLOPÉDIA (Para o professor)

2- JUNTO COM SEUS COLEGAS E SEU (A) PROFESSOR (A), CIRCULE TODOS OS VERBOS QUE APARECEM NESTE TEXTO.

TARTARUGA MARINHA

AS TARTARUGAS MARINHAS **ERAM** RÉPTEIS QUE **VIVIAM** NOS OCEANOS, EM ÁREAS TROPICAIS E SUBTROPICAIS. SEU TAMANHO **PODIA** VARIAR DE 1 A 2 METROS DE COMPRIMENTO.

INDIVÍDUOS ADULTOS DESSA ESPÉCIE **CHEGAVAM** A **ATINGIR** ATÉ 600 KG. ESSES RÉPTEIS **ALIMENTAM-SE**, PRINCIPALMENTE, DE MEDUSAS, CAMARÕES, ESPONJAS E ÁGUAS-VIVAS.

ESSES ANIMAIS **APRESENTAVAM** UM COMPORTAMENTO SOLITÁRIO E **VIVIAM** GRANDE PARTE DO TEMPO SUBMERSOS NAS ÁGUAS DOS OCEANOS.

ELAS **POSSUÍAM** SISTEMAS DE AUDIÇÃO E VISÃO BEM DESENVOLVIDOS.

3- DEPOIS DISSO, REESCREVA O VERBETE EM SEU CADERNO, ORGANIZANDO ESSES VERBOS NO TEMPO PRESENTE.

TARTARUGA MARINHA

AS TARTARUGAS MARINHAS **SÃO** RÉPTEIS QUE **VIVEM** NOS OCEANOS, EM ÁREAS TROPICAIS E SUBTROPICAIS. SEU TAMANHO **PODE** VARIAR DE 1 A 2 METROS DE COMPRIMENTO.

INDIVÍDUOS ADULTOS DESSA ESPÉCIE **CHEGAM** A **ATINGIR** ATÉ 600 KG. ESSES RÉPTEIS **ALIMENTAM-SE**, PRINCIPALMENTE, DE MEDUSAS, CAMARÕES, ESPONJAS E ÁGUAS-VIVAS.

ESSES ANIMAIS **APRESENTAM** UM COMPORTAMENTO SOLITÁRIO E **VIVEM** GRANDE PARTE DO TEMPO SUBMERSOS NAS ÁGUAS DOS OCEANOS.

ELAS **POSSUEM** SISTEMAS DE AUDIÇÃO E VISÃO BEM DESENVOLVIDOS.

Prefeitura
de Itatiba

ALUNO: DATA:

FICHA TÉCNICA

- TEM ESSE NOME DEVIDO A COR AZULADA DE SUA PELE
- ATINGE UMA PROFUNDIDADE DE 350 METROS

[illegible]

ATIVIDADE 23 – CONTINUAÇÃO

LEITURA E CORREÇÃO DA PRODUÇÃO DO VERBETE

LEITURA E CORREÇÃO DO VERBETE

AGORA, VOCÊ VAI LER ATENTAMENTE SEU TEXTO, OBSERVANDO A GRADE DE CORREÇÃO ABAIXO. SE ACHAR ALGUM ERRO, É SÓ CORRIGIR!

VAMOS LÁ?

GRADE DE CORREÇÃO	SIM	NÃO
DEIXEI UM RECUO DA MARGEM PARA MARCAR O PARÁGRAFO?		
SEPAREI EM DIFERENTES PARÁGRAFOS, PARA ORGANIZAR MELHOR O TEXTO?		
UTILIZEI ADEQUADAMENTE O PONTO FINAL E A VÍRGULA?		
PONTUEI TODOS OS FINAIS DE FRASES E PARÁGRAFOS?		
UTILIZEI AS PALAVRAS ADEQUADAS PARA SUBSTITUIR O NOME DO ANIMAL?		
OBSERVEI A ESCRITA E A SEPARAÇÃO DAS PALAVRAS?		
ESCREVI O VERBETE NO TEMPO VERBAL CORRETO?		