



Prefeitura
de Itatiba

Secretaria da Educação



Coletânea de Atividades
Fotolegendas
1º ano



Administração

Thomás Antonio Capeletto de Oliveira

Mauro Delforno

Secretária da Educação

Sueli de Moraes Tuon

Supervisora de Ensino responsável

Camila Polo da Nobrega

Professoras organizadoras:

Débora Ap. Pereira

Eliana Maria Fattori Calza

Luciana Gotardo Canal

Milena Gava

Patrícia Costa

Rafaela M. Dominici

Rafaela Scaransi

Renata Correa Rocha

Thaís Rodrigues Correia

Vanessa Honório

Supervisoras de Ensino fundamental

Adriana Gomes de Oliveira

Maria Elisabeth Tafarello Alves Siqueira

Marilsa Camilo da Silva

Rita Aparecida Netto Piffer

Vera Lúcia Maximo da Silva

Apresentação

A Secretaria da Educação de Itatiba, considerando as demandas recebidas da própria rede e com a reformulação do currículo Municipal no ano de 2020, baseado na Base Nacional Comum Curricular (BNCC), tomou a iniciativa de elaborar um material de apoio ao professor, intitulado como “Coletânea de atividades”, com o intuito de colaborar com o desenvolvimento de atividades significativas para o aprendizado dos gêneros previstos para a produção de texto de cada ano, garantindo desta maneira um trabalho eficaz com relação aos aspectos do contexto de produção, discursivos e linguísticos.

Para tanto, planejou-se a ampliação das ações do Programa Ler e Escrever e Aprender Sempre, materiais oferecidos pelo governo do Estado de São Paulo, incluindo experiências de diferentes fontes e de autoria, numa coletânea que priorizou a aprendizagem e a realidade dos estudantes do município.

As atividades aqui apresentadas foram pensadas para que o professor tenha acesso a uma coletânea que permita o desenvolvimento de uma sequência que possa o ajudar no processo ensino-aprendizagem dos gêneros previstos para o ano letivo, garantindo tanto a exploração do contexto de produção, aspecto discursivo (estrutura do texto, coerência e coesão) e linguísticos (ortografia, pontuação, entre outros).

Para a construção desse trabalho e verificação de sua eficácia de resultados (tanto práticos para aplicação, como de melhora no desenvolvimento da escrita), foi contactado um grupo de professores da Rede Municipal, que ministram aulas nos respectivos anos escolares do fundamental I, que organizaram e aplicaram as atividades aqui propostas durante o ano de 2021, constatando a viabilidade de aplicação e resultados positivos na aprendizagem dos alunos, articulados com o processo de desenvolvimento curricular.

Você, professor/a, está recebendo os resultados de um material articulado entre currículo, materiais didáticos que possui em sala de aula e textos que são fruto de pesquisa e estudo, trazendo propostas de atividades e orientações para o trabalho em sala de aula. Esperamos que essa coletânea, que foi elaborada com muita seriedade e compromisso, ofereça às escolas, professores e estudantes, subsídios para a realização de um bom trabalho!

SUELI DE MORAES TUON
SECRETÁRIA DA EDUCAÇÃO DO MUNICÍPIO DE ITATIBA



COLETÂNEA DE ATIVIDADES: FOTOLEGENDAS

1. OBJETIVO

Esta coletânea de atividades apresenta uma sequência didática na qual o enfoque do estudo será a exploração, a compreensão e a escrita de fotolegendas onde as crianças em parceria com o professor serão desafiadas a produzir legendas sobre os animais de jardim. Ao produzir suas legendas, terão oportunidade de pôr em jogo os conhecimentos que construíram a partir das leituras, preocupando-se em utilizar a linguagem mais adequada.

2. JUSTIFICATIVA

Com esta coletânea buscamos atingir dois objetivos. Por um lado, despertar o interesse das crianças para um mundo de pequenos animais, cheio de curiosidades, aproximando-os da pesquisa. Por outro, o uso da linguagem escrita para descobrir novas informações e ao mesmo tempo divulgar as descobertas realizadas, por meio do gênero textual fotolegenda.

3. HABILIDADES DO CURRÍCULO MUNICIPAL DE ITATIBA/BNCC A SEREM DESENVOLVIDAS

(EF01LP20) Identificar e reproduzir, em listas, agendas, calendários, regras, avisos, convites, receitas, instruções de montagem e **legendas** para álbuns, fotos ou ilustrações (digitais ou impressos), a formatação e diagramação específica de cada um desses gêneros.

(EF12LP01) Ler palavras novas com precisão na decodificação, no caso de palavras de uso frequente, ler globalmente, por memorização

(EF15LP02B) Estabelecer expectativas em relação ao texto que vai ler (pressuposições antecipadoras dos sentidos, da forma e da função social do texto), apoiando-se em seus conhecimentos prévios sobre as condições de produção e recepção desse texto, o gênero, o suporte e o universo temático, bem como sobre saliências textuais, recursos gráficos, imagens, dados da própria obra (índice, prefácio etc.), confirmando antecipações e inferências realizadas antes e durante a leitura de textos, checando a adequação das hipóteses realizadas.

(EF01LP20 , EF01LP24, EF12LP14 E EFLP16- Adaptado) Identificar, a formatação e diagramação específica dos gêneros indicados para o ano.

(EF12LP08) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, **fotolegendas** em notícias, manchetes e lides em notícias, álbum de fotos digital noticioso e notícias para público infantil, dentre outros gêneros do campo jornalístico, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.

(EF15LP03) Localizar informações explícitas em textos.

(EF12LPCM12) Recuperar, com a ajuda do professor, relações entre partes de um texto, identificando substituições lexicais (de substantivos por sinônimos) ou pronominais (uso de pronomes anafóricos – pessoais, possessivos, demonstrativos) que contribuem para a continuidade do texto.

(EF15LP05) Planejar, com a ajuda do professor, o texto que será produzido, considerando a situação comunicativa, os interlocutores (quem escreve/para quem escreve); a finalidade ou o propósito (escrever para quê); a circulação (onde o texto vai circular); o suporte (qual é o portador do texto); a linguagem, organização e forma do texto e seu tema, pesquisando em meios impressos ou digitais, sempre que for preciso, informações necessárias à produção do texto, organizando em tópicos os dados e as fontes pesquisadas

(EF15LP06) Rer e revisar o texto produzido com a ajuda do professor e a colaboração dos colegas, para corrigi-lo e aprimorá-lo, fazendo cortes, acréscimos, reformulações, correções de ortografia e pontuação.

(EF12LP11 - Adaptado) Escrever, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, álbum de fotolegendas digitais ou impressos, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.

4. ETAPAS DA GOLETÂNEA DE ATIVIDADES

ETAPA 1	Atividade 1	<i>Para começo de conversa...</i>
	Atividade 2	<i>Detetives em ação...</i>
	Produção Inicial	Legenda: Borboleta
	Atividade 4	<i>Descobrimos legendas...</i>
	Atividade 5	<i>Colocando em prática...</i>
	Atividade 6	<i>Treinando...</i>
ETAPA 2	Atividade 7	Assunto: Joaninha <i>Para que ela serve???</i>
	Atividade 8	<i>Encontrando boas legendas...</i>
	Atividade 9	<i>Quem escreve e para quem???</i>
	Atividade 10	<i>Assunto principal...</i>
	Atividade 11	<i>Vamos treinar...</i>
	Produção de acompanhamento	Legenda: Joaninha
ETAPA 3	Atividade 13	Legendas: Borboletas e Mariposas
	Atividade 14	<i>Quais informações???</i>
	Atividade 15	<i>Repete ou não repete?</i>
	Atividade 16	<i>Sem repetição!!!</i>
	Atividade 17	<i>Colocando em prática...</i>
	Atividade 18	<i>Praticando...</i>

	Atividade 19	<i>Etapa I – Leitura</i>
	Atividade 20	<i>Etapa II – Ficha técnica</i>
	Produção Coletiva	Legenda: Borboleta Etapa III – Produção
	Atividade 22	Corrigindo a legenda...
ETAPA 4	Atividade 23	Legendas: Formigas <i>Leitura de legendas...</i>
	Atividade 24	<i>Compreensão de legendas...</i>
	Atividade 25	<i>Etapa I - Leitura</i>
	Atividade 26	<i>Etapa II – Ficha técnica</i>
	Produção Final	Legenda: Formiga Etapa III - Produção
	Atividade 28	<i>Corrigindo a legenda...</i>



JARDIM, UM MUNDO SECRETO...

PARA COMEÇO DE CONVERSA

NOS ZOOLOGICOS, NAS RUAS, NOS JARDINS DE CASA OU DA ESCOLA, PODEMOS VER BICHOS DE TODAS AS FORMAS E TAMANHOS: GRANDES, PEQUENOS, BRAVOS, ESQUISITOS, ENGRAÇADOS...



NESTA COLETÂNEA, VOCÊ E SEUS COLEGAS FARÃO PESQUISAS A RESPEITO DE UM MUNDO BEM PEQUENINO, COM ANIMAIS BEM DIFERENTES.



VERÃO MUITAS FOTOS INTERESSANTES E CURIOSAS, SEMPRE ACOMPANHADAS DE PEQUENOS TEXTOS. VAMOS CONHECER O QUE ESSES PEQUENOS TEXTOS' NOS DIZEM!



ATIVIDADE 1 – PARA COMEÇO DE CONVERSA...



Professor,

- Inicie a atividade apresentando aos alunos o título do projeto “Jardim, um mundo secreto” e levante os conhecimentos prévios das crianças sobre: O que podemos encontrar em um jardim? Onde podemos encontrar um jardim? Quais animais vocês imaginam que podemos encontrar em jardins de casas, da escola, em pequenos parques e hortas cultivadas.
- Para contextualizar o tema, assista junto com os alunos o vídeo “O caso das formigas”, do canal oficial da Turma da Mônica, disponível em <https://www.youtube.com/watch?v=pbqeqFrqcVQ>.
- Em seguida discuta sobre as ações do Chico Bento e faça à turma questões como: Onde ele está? O que está fazendo? Por que ele está bravo com os animais? Quais animais aparecem no vídeo? Vocês já viram esses animais em casa? Vocês sabem os nomes desses animais? O que vocês sabem sobre esses animais?
- Entregue a folha de atividade aos alunos e solicite que escrevam os nomes dos animais que apareceram no vídeo. Certifique-se de que todos saibam os nomes dos animais.

ATIVIDADE 1 – PARA COMEÇO DE CONVERSA...

APÓS CONHECER AS AVENTURAS DE CHICO BENTO EM BUSCA DE PROTEGER SUA PLANTINHA VAMOS ESCREVER NA FOTOLEGENDA OS NOMES DOS ANIMAIS QUE APARECEM NESTE VÍDEO.



Folha de
atividade
do aluno.



Formiga



Lagarta



Tamanduá

ATIVIDADE 2 – DETETIVES EM AÇÃO...



Professor,

- Retome a atividade anterior e o vídeo que assistiram.
- Relembre os animais que apareceram no vídeo e questione: “Qual ou quais desses animais podemos encontrar em um jardim?”
- Registre as opiniões dos alunos, na lousa, mas ainda não informe a resposta correta. Explique que eles irão investigar o jardim da escola para descobrir a resposta.
- Leve os alunos para uma observação das áreas verdes da escola, organize-os em grupos, que terão como objetivo investigar os animais que habitam o local. Solicite que olhem minuciosamente a terra, as folhas e flores (caso houver).
- Peça para que registrem livremente o que observaram e, caso não conheçam algum dos animais encontrados, peçam mais informações aos adultos.
- Se houver um responsável por regar, podar e cuidar das plantas, sugira que façam algumas perguntas para saber melhor sobre quais animais aparecem por ali e sobre hábitos ou curiosidades já observados por essa (ou essas) pessoas.
- Ressalte o cuidado que as crianças deverão ter ao interagir com as plantas, sem tocar nos bichos, pois alguns podem causar danos a elas.
- Durante a observação ao jardim, esteja sempre por perto, para possíveis intervenções ou cuidados com as crianças.
- Ao retornarem à sala de aula, questione sobre quais animais observaram e se avistaram algum tamanduá, concluindo que o tamanduá não é um animal de jardim, que o jardim por ser um espaço pequeno abriga animais pequenos.
- Em seguida solicite que as crianças escrevam uma lista dos animais que encontraram no jardim e depois façam um desenho deles.



ATIVIDADE 2 – DETETIVES EM AÇÃO...



Folha de
atividade
do aluno.

ESCREVA UMA LISTA DOS ANIMAIS QUE VOCÊ E SEUS COLEGAS ENCONTRARAM NO JARDIM. DEPOIS FAÇA UM DESENHO DE CADA ANIMAL.

ATIVIDADE 3 – PRODUÇÃO INICIAL – LEGENDA



Professor,

- Explique para as crianças que agora que já investigaram o jardim e conhecem alguns animais que vivem lá, eles irão iniciar um trabalho de pesquisa para saber mais sobre o modo de vida de alguns desses animais e que para isso usarão um texto chamado legenda.
- Para dar início ao trabalho com o gênero textual “legenda”, é muito importante a realização de uma produção inicial, com o objetivo de conhecer os saberes que cada criança já possui sobre esse gênero, assim como as necessidades de aprendizagem de cada um.
- Explique para as crianças que você irá ler uma curiosidade sobre um animal de jardim e depois eles irão produzir uma legenda para uma imagem.
- Leia a curiosidade sobre o animal e converse com as crianças sobre as informações que descobriram.
- Entregue a folha com a imagem e solicite que cada um escreva uma legenda para a foto.



ATIVIDADE 3 – PRODUÇÃO INICIAL – LEGENDA

OUÇA A LEITURA DO TEXTO ABAIXO E DESCUBRA ALGUMAS CURIOSIDADES SOBRE AS BORBOLETAS.



Folha de
atividade
do aluno.

CORES E MAIS CORES

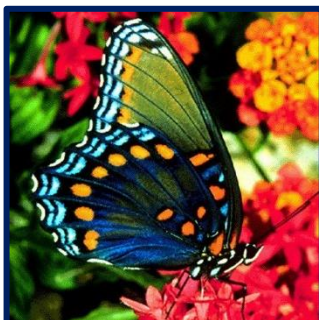
VOCÊ PROVAVELMENTE JÁ SE ENCANTOU COM **BORBOLETAS DIFERENTES**. COM SUAS CORES VARIADAS, OS VOOS DAS BORBOLETAS ENCHEM OS OLHOS E ESQUENTAM O CORAÇÃO.

MAS VOCÊ SABIA QUE AS CORES DAS BORBOLETAS DIZEM MUITO SOBRE ELAS? NA NATUREZA, AS BORBOLETAS PODEM APRESENTAR COLORAÇÕES QUE SE TORNAM MUITO IMPORTANTES. COLORAÇÃO DE AVISO: CORES FORTES COMO VERMELHO, AMARELO, ANUNCIANDO A UM FUTURO PREDADOR QUE POSSIVELMENTE POSSUEM VENENO OU SABOR RUIM; CORES SEMELHANTES A OUTROS ANIMAIS: POTENCIALMENTE PERIGOSOS; E COLORAÇÃO SEMELHANTE AO AMBIENTE: PERMITINDO SUA CAMUFLAGEM.



Disponível em: <https://brasilescola.uol.com.br/animais/borboleta.htm>. Acesso em: 21.mar.2022.

APÓS OUVIR A LEITURA DO TEXTO, ESCREVA UMA LEGENDA PARA A IMAGEM ABAIXO.



ATIVIDADE 4 – DESCOBRINDO LEGENDAS...



Professor,

- Organize grupos com até quatro alunos. Planeje esses agrupamentos antecipadamente de acordo com os saberes sobre a escrita e o estágio em que as crianças se encontram no processo de alfabetização. Monte grupos heterogêneos, nos quais os integrantes possam trocar conhecimentos e interagir de modo cooperativo.
- Projete ou escreva na lousa as perguntas: “O que são legendas? Quem já viu legendas em algum material escrito?” Deixe que os alunos comentem. Caso ninguém tenha alguma ideia a respeito, não se preocupe, vocês vão explorar este tema juntos ao longo da aula.
- Reúna exemplares de jornais, se possível, um jornal dirigido a crianças (jornal “O Joca”) e jovens, de revistas de informação voltadas ao público infanto-juvenil (Ciência Hoje para Crianças, Mundo Estranho etc.), álbuns ou livros de fotografias, enciclopédias infantis e distribua pelo menos um exemplar para cada grupo.
- Solicite que encontrem 3 fotografias acompanhadas por um pequeno texto, localizado abaixo ou ao lado da imagem.
- Depois de encontrarem as legendas, solicite que cada grupo socialize as descobertas com os colegas dos outros grupos.
- Explore com as crianças os materiais em que esses textos foram encontrados e em que lugares eles aparecem: sempre abaixo ou ao lado de imagens.
- Em seguida preencha a tabela com as características do gênero, estudadas até aqui.



ATIVIDADE 4 – DESCOBRINDO LEGENDAS...



Folha de
atividade
do aluno.

VAMOS REGISTRAR NO QUADRO ABAIXO, AS CARACTERÍSTICAS DESCOBERTAS SOBRE A LEGENDA.

CARACTERÍSTICAS	DESCOBERTAS
ONDE PODEMOS ENCONTRAR LEGENDAS?	Em jornais, revistas, enciclopédias, álbuns de fotografias.
O QUE SÃO LEGENDAS?	São pequenos textos localizados abaixo, ou ao lado de fotografias.

ATIVIDADE 5 – COLOCANDO EM PRÁTICA...



Professor,

- Organize as crianças em duplas produtivas, nas quais uma possa colaborar com a outra.
- Entregue a atividade abaixo para as crianças e explique que deverão marcar somente as alternativas que apresentam legendas.
- Leia as informações presentes na atividade com elas, e retome o que aprenderam sobre legendas na aula anterior para que consigam identificar e diferenciar as legendas dos outros textos.

ATIVIDADE 5 – COLOCANDO EM PRÁTICA...

OBSERVE OS TEXTOS ABAIXO E CIRCULE SOMENTE AS LEGENDAS.



Folha de
atividade
do aluno.



PESSOAS
FANTASIA-
DAS SE
DIVERTEM
NAS RUAS
DE VENEZA.

Veneza volta a comemorar o Carnaval depois de dois anos

O TRADICIONAL CARNAVAL de Veneza, na Itália, celebrado desde 1160, voltou a ser realizado em 2022, pela primeira vez desde o início da pandemia. De acordo com o jornal local Il Gazzettino, a cidade recebeu cerca de 25 mil turistas estrangeiros no primeiro fim de semana do evento, que começou em 12 de fevereiro e vai até 1º de março.

A edição deste ano, no entanto, ainda não vai ser exatamente igual às anteriores, já que alguns eventos para muitas pessoas não foram autorizados pela prefeitura da cidade. Entre o que foi cancelado está o tradicional show no rio de Cannaregio, o

desfile de fantasias e o Voo do Anjo, em que a musa do Carnaval anterior sobe nos um dos principais pontos turísticos de Veneza, a Praça de São Marcos, pendurada em uma corda.

As comemorações se tornaram uma mistura de pequenos eventos com espetáculos espalhados pela cidade para evitar a concentração de muitas pessoas em poucos lugares. Os jantares com shows, que ocorrem nesta época do ano, estão sendo realizados de forma adaptada, com, no máximo, seis pessoas por mesa e sem pista de dança para evitar aglomerações. Para participar de

celebrações desse tipo, é necessário agendamento e comprovante de vacinação contra a covid-19. Já em áreas abertas, como praças, parques, acrobatas e malabaristas estão divertindo turistas e venezianos com suas apresentações.

A imprensa local, o prefeito de Veneza, Luigi Brugnaro, afirmou que o evento deve reacender a vontade de comemorar, mas é importante respeitar as orientações de segurança da covid-19. "Temos uma vontade muito forte de fazer este Carnaval acontecer para enviar uma mensagem de esperança, principalmente para as crianças", anunciou.

TARTARUGA-GIGANTE GANHA O TÍTULO DE MAIS VELHA DA TERRA

Uma tartaruga-gigante chamada Jonathan foi reconhecida, neste ano, como a mais velha do planeta. O Guinness World Records (livro dos recordes) concedeu o título a ela em janeiro, por completar 190 anos, em 2022. O recorde anterior era da tartaruga Tui Maoli, de Madagascar, com 188 anos. Jonathan já possuía o título de animal terrestre mais velho desde 2012. Agora, ficou constatado que ele é a tartaruga mais antiga, também entre as tartarugas marinhas.

Segundo especialistas consultados pelo Guinness, Jonathan nasceu em 1832, no arquipélago de Seychelles, no Oceano Índico, e foi levado para a ilha de



Santa Helena, no Oceano Atlântico, em 1882. O animal vive no jardim da casa do governador.

Gracias a um retrato tirado entre 1882 e 1886, os pesquisadores puderam identificar sua idade. Na imagem, Jonathan aparece já adulto, caminhando na grama. Estima-se que, na época do retrato, ele teria 10 anos. Como não há como ter certeza da idade do animal nesse período, é possível que ele seja até mais velho – ou seja, pode ter mais de 190 anos.

Apesar da idade, Jonathan é ativo e se alimenta bem.

Fontes: BBC, Guinness World Records, London Company e National Geographic.



MEUS 7 ANINHOS...



O TATU-BOLA FULECO DA 2ª COPA DO BRASIL FOI CRITICADO PELO NOME.

ATIVIDADE 6 – TREINANDO...



Professor,

- Organize as crianças em duplas produtivas, nas quais uma possa colaborar com a outra.
- Entregue a atividade abaixo para as crianças e explique que deverão marcar todos os portadores, onde podemos encontrar legendas.
- Retome a atividade 4, lembrando em quais materiais encontraram as legendas e informe que esses materiais são chamados portadores.
- Se possível, deixe as crianças realizarem a leitura da lista, sozinhas.

ATIVIDADE 6 – TREINANDO...

LEIA A LISTA ABAIXO E MARQUE UM X NOS PORTADORES ONDE PODEMOS ENCONTRAR UMA FOTOLEGENDA.



Folha de
atividade
do aluno.

☐

BULA DE REMÉDIO

☐

LIVRO DE FÁBULAS

☒

JORNAIS

☒

SITE DA INTERNET

☒

REVISTAS

☐

LIVRO DE CONTOS

☒

ÁLBUNS DE FOTOGRAFIAS

☒

ENCICLOPÉDIAS

ATIVIDADE 7 – PARA QUE ELA SERVE???



Professor,

- Convide as crianças para conhecerem um pouco mais sobre um animalzinho muito simpático e curioso: a joaninha!
- Organize a sala em formato de U, de maneira que as crianças possam ver e ouvir umas as outras.
- Leia a legenda e converse sobre as informações que existem nela.
- Em seguida, explique que irão fazer novas descobertas sobre o gênero legenda, para isso, escreva na lousa as seguintes questões: “Faria diferença se só observássemos a foto sem a legenda? Para que serve uma legenda, ou seja, qual a sua finalidade?”
- Leia a questão para as crianças e ouça todas as suas opiniões sobre a finalidade desse gênero.
- Em seguida coloque a imagem da joaninha na lousa e solicite que as crianças observem a imagem atentamente para ver o que podem descobrir de informações, somente observando a fotografia.
- Para ajudar na observação faça perguntas como: “quem está na foto, o que está fazendo, que lugar é este, qual é a sua cor, quantas patas tem” etc.
- Depois de responderem as perguntas apresente a legenda da imagem e leia para as crianças.
- Questione a respeito das informações que descobriram a partir da leitura da legenda: “o que descobriram agora, daria para saber isso somente observando a imagem, o que nos ajudou a saber mais informações sobre a joaninha?”
- Após essas discussões e reflexões chame a atenção das crianças para a função da legenda na foto: trazer informações complementares que não poderiam ser observadas somente na imagem.



ATIVIDADE 7 – PARA QUE ELA SERVE???



Folha de
atividade
do aluno.

1. OBSERVE A IMAGEM DA JOANINHA E REGISTRE NO QUADRO ABAIXO AS INFORMAÇÕES QUE SÃO POSSÍVEIS DESCOBRIR OLHANDO PARA A IMAGEM.



A joaninha é vermelha, tem pontinhos pretos. Está em cima de uma folha.

2.

3. AGORA OBSERVE A IMAGEM E LEIA A LEGENDA.



Folha de
 atividade
 do aluno.

A COR FORTE E VIBRANTE DA JOANINHA TEM UM PROPÓSITO: AFASTAR OS PREDADORES. SUA COR É UM ALERTA E SIGNIFICA QUE ELA TEM UM GOSTO RUIM.

4. QUAIS INFORMAÇÕES FORAM POSSÍVEIS DESCOBRIR A PARTIR DA LEITURA DA LEGENDA? REGISTRE ESSAS INFORMAÇÕES NO QUADRO ABAIXO.

Que a cor da joaninha tem um propósito, mostra que ela pode ter um gosto ruim.

5. SERIA POSSÍVEL DESCOBRIR ESSAS INFORMAÇÕES, SOMENTE OLHANDO PARA A IMAGEM?

() SIM

(X) NÃO

6. A PARTIR DESSAS OBSERVAÇÕES PODEMOS CONCLUIR QUE A FUNÇÃO DA LEGENDA

Apresentar informações complementares, que não poderiam ser aprendidas, somente a partir da

observação da imagem.

7. VAMOS REGISTRAR NO QUADRO, ABAIXO, AS CARACTERÍSTICAS DESCOBERTAS SOBRE A LEGENDA.

CARACTERÍSTICAS	DESCOBERTAS
ONDE PODEMOS ENCONTRAR LEGENDAS?	Em jornais, revistas, enciclopédias, álbuns de fotografias.
O QUE SÃO LEGENDAS?	São pequenos textos localizados abaixo, ou ao lado de fotografias.
QUAL A FUNÇÃO DA LEGENDA?	Trazer informações complementares que não poderiam ser observadas somente na imagem.

ATIVIDADE 8 – ENCONTRANDO BOAS LEGENDAS...



Professor,

- Retome as descobertas feitas em relação ao gênero, chamando a atenção das crianças para as características registradas no quadro de descobertas.
- Organize as crianças em duplas, trios ou grupos, garantindo que em cada agrupamento tenha um leitor. Se não for possível, realize coletivamente. Explique que nessa atividade as crianças deverão utilizar os conhecimentos que já possuem para encontrar as legendas mais adequadas para cada imagem.
- Durante a atividade chame a atenção das crianças para as legendas que somente descrevem a imagem e as legendas que trazem novas informações, complementando a imagem. Diga que terão que escolher boas legendas para as imagens, ou seja, as legendas que complementam as imagens com novas informações.

ATIVIDADE 8 – ENCONTRANDO BOAS LEGENDAS...

1. OBSERVE AS IMAGENS ABAIXO E MARQUE A LEGENDA MAIS ADEQUADA E QUE COMPLEMENTA A IMAGEM.



Folha de
atividade
do aluno.



() JOANINHA AMARELA DE PINTINHAS PRETAS.

() JOANINHAS AMARELA DE PINTINHAS PRETAS ANDANDO NA FOLHA DA PLANTA.

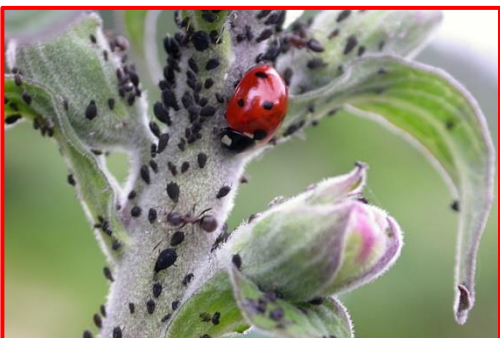
(**X**) EXISTEM JOANINHAS DE MUITAS CORES: VERMELHAS, AMARELAS, LARANJAS, PRETAS, VERDES, AZUIS, BRANCAS E ATÉ COR DE ROSA.



() JOANINHAS REUNIDAS EM UMA FOLHA DE ÁRVORE.

(**X**) AS PINTINHAS PODEM AJUDAR A IDENTIFICAR A ESPÉCIE DE JOANINHA.

() JOANINHA SEM PINTINHAS JUNTO COM OUTRAS JOANINHAS.



(**X**) UMA ÚNICA JOANINHA PODE COMER 50 PULGÕES POR DIA.

() JOANINHA COMENDO PULGÕES EM UM FLOR.

() JOANINHA VERMELHA DE PINTINHAS PRETAS EM UMA FLOR.

ATIVIDADE 1 – QUEM ESCREVE E PARA QUEM???



Professor,

- Explique que nessa atividade iremos descobrir quem produz e quem lê as legendas.
- *Como já vimos as legendas podem aparecer em muitos portadores como: jornais, revistas, revistas científicas, enciclopédias, álbuns de fotografias, em sites da internet. E em cada portador ela pode adquirir algumas características diferentes de outras. As legendas que iremos estudar, são aquelas presentes nas enciclopédias, sendo assim fazem parte do campo científico, pois se trata de legendas que acompanham imagens de animais, que trazem informações sobre esses animais. Portanto o escritor dessas legendas precisa ser um especialista no assunto ou uma pessoa que pesquisou sobre o assunto para escrever a legenda, trazendo informações reais, verdadeiras.*
- É importante que as crianças percebam essa característica do contexto de produção para que não inventem informações nas legendas.
- Para isso, organize a sala em formato de U, de maneira que as crianças possam ver e ouvir umas as outras.
- Imprima as imagens e as legendas em tamanho grande ou projete no Datashow.
- Leia as legendas com as crianças e retome a descoberta da aula anterior, que as legendas servem para complementar as informações da imagem, explore essas informações complementares trazidas pelas legendas.
- Analise as legendas e faça questionamentos sobre quem eles acham que pode ter escrito essas legendas. Ouça as opiniões e continue os questionamentos, fazendo uma relação com o conteúdo das legendas, com as informações complementares que a legenda trás: Quem poderia saber tanto sobre esse animal? Como essa pessoa conhece tanto sobre a vida e o comportamento desse animal? Será que qualquer pessoa poderia saber tudo isso sobre um animal?
- Vá mostrando para as crianças quantos conhecimentos a pessoa tem que ter para escrever a legenda e que por isso essa pessoa tem que ser um especialista ou uma pessoa que pesquisou sobre o assunto para poder escrever.
- Continue questionando: “Sendo assim, o que teremos que fazer para escrevermos as nossas legendas sobre os animais de jardim?” Conclua que para escreverem sobre os animais eles também terão que ler e pesquisar sobre o animal estudado.
- Faça questionamentos relacionados aos leitores desse tipo de legendas: Quem são as pessoas que leem as legendas? Será que qualquer pessoa pode ler? Será que somente as crianças irão ler esse tipo de legenda?
- Ouça as diferentes opiniões e conclua que os leitores desse tipo de legenda são pessoas interessadas em saber mais sobre o assunto apresentado.
- Em seguida registre a informação no quadro de descobertas.



ATIVIDADE 1 – QUEM ESCRIVE E PARA QUEM???

Folha de atividade do aluno.

1. OBSERVE AS IMAGENS E LEIA AS LEGENDAS SOBRE AS JOANINHAS E DEPOIS RESPONDA AS QUESTÕES.



AS JOANINHAS ALIMENTAM-SE DE INSETOS QUE PODEM COMPROMETER A SAÚDE DAS PLANTAS. PULGÕES SÃO SUA REFEIÇÃO FAVORITA E É ISSO QUE AS TORNA AMIGAS DOS JARDINEIROS.



PARA ATRAIR JOANINHAS PARA O SEU JARDIM PLANTE ALGUMAS PLANTAS QUE ATRAEM PULGÕES, AS JOANINHAS IRÃO ATRÁS DO SEU ALIMENTO PREFERIDO.



AS JOANINHAS TAMBÉM SE ALIMENTAM DE PÓLEN E NÉCTAR, ESPECIALMENTE DURANTE A FASE DE CRESCIMENTO.

2. VOCÊ JÁ ESTUDOU QUE AS LEGENDAS TRAZEM INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES PARA AS FOTOS E IMAGENS. QUAIS INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES AS LEGENDAS ACIMA TRAZEM?

R- Alimentação, plantas que atraem joaninhas.

3. ESSAS INFORMAÇÕES PODEM SER ESCRITAS POR QUALQUER PESSOA? POR QUÊ?

R- Não, porque são informações que precisam de pesquisa.

4. QUEM PODERIA TER ESCRITO AS LEGENDAS?

R- Um especialista em insetos, um biólogo, uma pessoa que pesquisou informações sobre a joaninha.

5. QUEM PODERIA LER ESSAS LEGENDAS, OU SEJA, QUEM SERIAM OS LEITORES DESSAS LEGENDAS?

R- Pessoas interessadas em saber informações sobre a joaninha.

6. VAMOS PREENCHER O QUADRO DE DESCOBERTAS COM AS NOVAS INFORMAÇÕES.

CARACTERÍSTICAS	DESCOBERTAS
ONDE PODEMOS ENCONTRAR LEGENDAS?	Em jornais, revistas, enciclopédias, álbuns de fotografias.
O QUE SÃO LEGENDAS?	São pequenos textos localizados abaixo, ou ao lado de fotografias.
QUAL A FUNÇÃO DA LEGENDA?	Trazer informações complementares que não poderiam ser observadas somente na imagem.
QUEM ESCRIVE A LEGENDA?	Um especialista ou um pesquisador.
QUEM SÃO OS LEITORES?	Pessoas interessadas no assunto.

ATIVIDADE 10 – ASSUNTO PRINCIPAL...

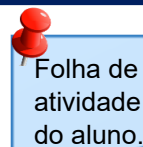


Professor,

- Nessa atividade as crianças irão ler as legendas para perceber que o assunto principal tem que ter relação com a imagem.
- Organize as crianças em formato de U, de maneira que possam prestar atenção na imagem e na leitura da legenda.
- Explore a imagem e quais informações as crianças conseguem perceber só de olhar a foto. Em seguida leia a legenda e explore as informações que complementam a imagem e que não poderiam ser descobertas somente observando-a.
- Converse sobre as relações que existem entre a imagem e a legenda que acabaram de ler: As informações que acabamos de ler na legenda tem relação com a imagem? Quais relações podemos perceber? Essas informações poderiam estar escritas na foto de outros animais? Por quê?
- Feche a atividade, concluindo que o assunto da legenda deve ter relação com a imagem.
- Registre a informação no quadro de descobertas.



ATIVIDADE 10 – ASSUNTO PRINCIPAL...



OBSERVE AS IMAGENS ABAIXO E LEIA AS LEGENDAS PARA DESCOBRIR NOVAS INFORMAÇÕES SOBRE A JOANINHA.

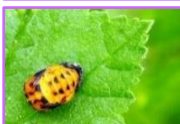
O CICLO DE VIDA DA JOANINHA TEM QUATRO ESTÁGIOS. VAMOS CONHECER CADA UM?



OVOS DE JOANINHA DEPOSITADOS EM UMA PLANTA COM MUITOS PULGÕES PARA SEUS FILHOS COMEREM.



LARVA DE JOANINHA QUE SAIU DE SEU OVO DEPOIS DE QUATRO DIAS.



PUPA DE JOANINHA PRESA A UMA FOLHA. PERMANECE IMÓVEL DE 3 A 12 DIAS.



JOANINHA ADULTA, SAI DE DENTRO DA PUPA APÓS O CORPO DA LARVA SER DECOMPOSTO E TRANSFORMADO.

PREENCHA O QUADRO COM AS INFORMAÇÕES APRESENTADAS NA LEGENDA QUE TEM RELAÇÃO COM A IMAGEM.

IMAGEM	LEGENDA
Ovos da joaninha em uma folha.	Fala sobre os ovos na folha da planta e acrescenta a informação dos pulgões.
Larva da joaninha.	Fala sobre a larva e acrescenta a informação sobre a quantidade de dias que fica no ovo.
Pupa da joaninha.	Fala sobre a pupa e acrescenta a informação da quantidade de dias que ela fica ali imóvel.
Joaninha adulta.	Fala sobre a joaninha e acrescenta a informação sobre a transformação que ocorre em seu corpo dentro da pupa.

ATIVIDADE 11 – VAMOS TREINAR...



Professor,

- Nessa atividade as crianças irão ler as legendas para perceber se o assunto principal está relacionado a imagem.
 - Organize as crianças em agrupamentos produtivos, garantindo que em cada agrupamento exista pelo menos uma criança leitora.
 - Retome a atividade anterior, em que estudamos o assunto principal da legenda e relembre que o assunto principal da legenda deve ter relação com as imagens.
 - Explore a imagem e quais informações as crianças conseguem perceber só de olhar a foto.
 - Em seguida solicite que as crianças realizem a leitura das legendas e marquem quais legendas estão corretas e quais estão erradas.
 - Durante a atividade, circule pela sala e observe se as crianças estão conseguindo realizar a atividade, se perceber que estão encontrando dificuldades, auxilie na leitura das legendas.
 - Caso não haja crianças leitoras para realizar a atividade sozinhos, realize a leitura e a atividade no coletivo.
- OBS: o importante é refletir sobre o assunto principal do texto e a relação que ele deve ter com a imagem.

ATIVIDADE 11 – VAMOS TREINAR...

OBSERVE AS IMAGENS ABAIXO, LEIA AS LEGENDAS E MARQUE A LETRA **C** PARA AS LEGENDAS CORRETAS E A LETRA **E** PARA AS LEGENDAS ERRADAS.



Folha de
atividade
do aluno.



A JOANINHA SE FINGE DE MORTA PARA AFASTAR OS PREDADORES.

C



EXISTEM CERCA DE 900 ESPÉCIES DE GRILOS, EM TODO O MUNDO.

E



NO INVERNO, AS JOANINHAS SE REÚNEM EM GRANDE NÚMERO PARA HIBERNAR.

C



AS LARVAS DE JOANINHA SE PARECEM JACARÉS EM MINIATURA.

E

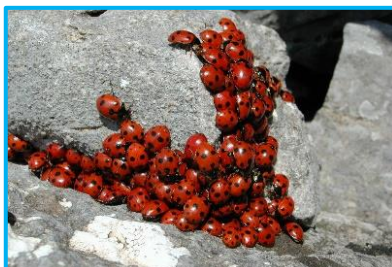
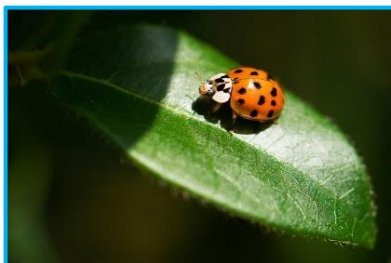
ATIVIDADE 12 – PRODUÇÃO DE ACOMPANHAMENTO...



Professor,

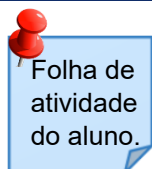
- Agora que as crianças já fizeram muitas descobertas sobre a joaninha e sobre o gênero legenda, convide-os a escrever uma legenda para compartilhar com outras crianças esses conhecimentos.
- Organize-os em duplas, trios ou grupos de maneira que exista, pelo menos, um escritor em cada agrupamento. Se não for possível realize a escrita no coletivo.
- Entregue diferentes imagens da joaninha para as duplas, trios ou grupos.
- Analise cada imagem com as crianças, explorando as informações que são possíveis descobrir somente pela observação da imagem.
- Em seguida retome as informações que já descobriram sobre a joaninha como: alimentação, cores, hibernação, fases da vida, pintinhas etc.
- Retome também o quadro de descobertas sobre o gênero.
- Solicite que cada dupla, trio ou grupo escolha uma informação que tenha relação com a sua imagem e escreva uma legenda.

Sugestões de imagens:

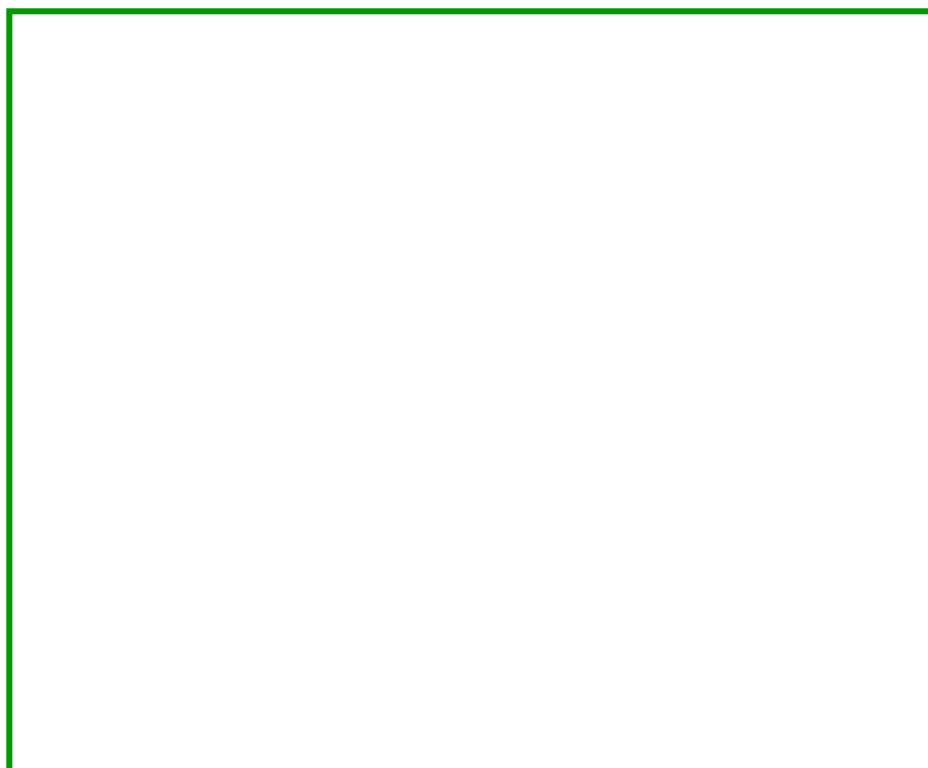




ATIVIDADE 12 – PRODUÇÃO DE ACOMPANHAMENTO...



COLE SUA IMAGEM NO ESPAÇO ABAIXO E ESCREVA UMA LEGENDA PARA ELA.



ATIVIDADE 13 – BORBOLETAS E MARIPOSAS...



Professor,

- Convide as crianças a descobrirem informações sobre as belas borboletas, entendendo as diferenças entre as borboletas e as mariposas.
- Imprima as imagens e legendas em tamanho grande para colar na lousa ou projete no Data Show ou retroprojeto, de maneira que as crianças possam ver as imagens e ler as legendas.
- Realize a observação das imagens, chamando atenção aos detalhes e as informações que podem descobrir só olhando as imagens e as informações que só podem descobrir lendo as legendas.



ATIVIDADE 13 – BORBOLETAS E MARIPOSAS...

1. VOCÊ SABE QUAIS SÃO AS DIFERENÇAS ENTRE AS BORBOLETAS E AS MARIPOSAS? VAMOS DESCOBRIR! OBSERVE AS IMAGENS ABAIXO E LEIA AS LEGENDAS.



Folha de
atividade
do aluno.

BORBOLETAS E MARIPOSAS

BORBOLETAS E MARIPOSAS SÃO INSETOS VOADORES DE ESPÉCIES SEMELHANTES.



A BELA BORBOLETA MORFÍDIA-AZUL TEM UMA COR BRILHANTE. ELA HABITA AS FLORESTAS TROPICAIS DO BRASIL E OUTRAS REGIÕES TROPICAIS DA AMÉRICA.



MACHO DA ESPÉCIE MARIPOSA-CIGANA.



AS BORBOLETAS DISTINGUEM-SE DAS MARIPOSAS PELAS CORES BRILHANTES E BELOS DESENHOS NAS ASAS.



AS MARIPOSAS TÊM CORES MAIS SÓBRIAS QUE AS BORBOLETAS, E SEU CORPO É MAIS GROSSO. ESTA ESPÉCIE É A QUE VEM DO BICHO-DA-SEDA.

ATIVIDADE 14 - QUAIS INFORMAÇÕES???



Professor,

- Relembre a leitura sobre as borboletas e mariposas que realizaram na aula anterior.
- Explique que nessa atividade as crianças irão analisar as legendas sobre as borboletas e mariposas para descobrir quais informações podem ou devem aparecer em uma legenda.
- Utilize para essa atividade o mesmo material utilizado na aula anterior: as imagens e legendas em tamanho grande para colar na lousa ou projete no Data Show ou retroprojetor, de maneira que as crianças possam ver as imagens e ler as legendas.
- Realize a análise com as crianças, observe as imagens, chame a atenção para os detalhes da imagem e leia uma legenda de cada vez, perguntando quais tipos de informações aparecem nas legendas.
- Vá registrando no quadro o tipo de informação apresentada em cada uma das legendas.
- Para ampliar ainda mais o conhecimento das crianças, você pode analisar também as legendas que já foram trabalhadas em atividades anteriores, observando o tipo de informação apresentada em cada uma.
- Após preencherem o quadro com os tipos de informações, faça um fechamento concluindo que as informações que complementam a legenda são:
 - nome do animal: é a única informação que **deve** aparecer na legenda;
 - as outras como: características, alimentação, curiosidades, lugar onde vive, entre outras são escolhas do produtor da legenda...
- Registre a descoberta no quadro de descobertas da classe.



ATIVIDADE 14 - QUAIS INFORMAÇÕES???



Folha de atividade do aluno.

- ANALISE AS LEGENDAS DA ATIVIDADE 13 E REGISTRE NO QUADRO ABAIXO OS TIPOS DE INFORMAÇÕES QUE PODEM APARECER NAS LEGENDAS.

LEGENDA	TIPOS DE INFORMAÇÕES
	O nome do inseto; características, onde vive.
	O nome do inseto, característica.
	O nome do inseto, curiosidade, característica.
	O nome do inseto, característica, curiosidade.
OUTRAS...	O nome do inseto, características, alimentação.

- VAMOS REGISTRAR AS DESCOBERTAS.

CARACTERÍSTICAS	DESCOBERTAS
ONDE PODEMOS ENCONTRAR LEGENDAS?	Em jornais, revistas, enciclopédias, álbuns de fotografias.
O QUE SÃO LEGENDAS?	São pequenos textos localizados abaixo, ou ao lado de fotografias.
QUAL A FUNÇÃO DA LEGENDA?	Trazar informações complementares que não poderiam ser observadas somente na imagem.
QUAIS INFORMAÇÕES DEVEM APARECER NAS LEGENDAS?	O nome do animal sempre aparece.
QUAIS INFORMAÇÕES PODEM COMPLEMENTAR AS LEGENDAS?	Características, alimentação, curiosidades, lugar onde vive.

ATIVIDADE 15 – REPETE OU NÃO REPETE?



Professor,

- Relembre a leitura sobre as borboletas e mariposas que realizaram na aula anterior.
- Explique que nessa atividade as crianças irão analisar as lendas sobre as borboletas e mariposas para descobrir como elas são escritas.
- Explique que irá ler uma lenda.
- Solicite que prestem bastante atenção e observem se há algo de errado com ela.
- Leia a lenda para as crianças, dando ênfase a repetição do nome do animal. E converse com as crianças sobre o que observaram.
- Caso as crianças não percebam a repetição chame a atenção delas para esse “problema”.
- Pergunte o que acham que poderia ser feito para melhorar a escrita dessa lenda.

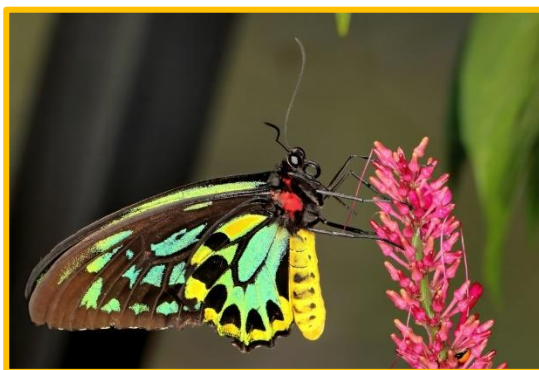


ATIVIDADE 15 – REPETE OU NÃO REPETE?



Folha de
atividade
do aluno.

1. LEIA A LEGENDA ABAIXO E OBSERVE O QUE PODE SER MELHORADO.



A **BORBOLETA** É UM INSETO. A **BORBOLETA** RAINHA ALEXANDRA É A MAIOR **BORBOLETA** DO MUNDO. A **BORBOLETA** RAINHA ALEXANDRA VIVE NA NOVA GUINÉ.

2. PINTA NA LEGENDA, A PALAVRA BORBOLETA, TODAS AS VEZES QUE ELA APARECER.
3. QUANTAS VEZES A PALAVRA BORBOLETA APARECEU NA LEGENDA? 4 vezes
4. O QUE VOCÊ ACHA DESSA QUANTIDADE. VOCÊ PERCEBEU ALGO DE ERRADO COM A ESCRITA DESSA LEGENDA?
R- Aparece muitas vezes. A lenda está repetitiva.
5. VOCÊ SABE O QUE PODEMOS FAZER PARA MELHORAR A ESCRITA DA LEGENDA?
R- Podemos substituir o nome borboleta por outras palavras.

ATIVIDADE 16 – SEM REPETIÇÃO!!!



Professor,

- Retome a atividade anterior e leia novamente a legenda, para que relembrem que a escrita com muitas repetições fica cansativa.
- Explique que nessa atividade as crianças irão analisar as legendas sobre as borboletas e mariposas para descobrir como podem substituir os nomes dos animais para não repetir.
- Leia cada uma das legendas e realize a análise das palavras que substituem os nomes dos animais nesse texto.
- Complete o quadro das descobertas com as palavras que substituem os nomes dos animais.

Legendas para análise.



A BELA **BORBOLETA** MORFÍDIA-AZUL TEM UMA COR IRIDESCENTE. **ELA** HABITA AS FLORESTAS TROPICAIS DO BRASIL E OUTRAS REGIÕES TROPICAIS DA AMÉRICA.

- Leia a legenda e questione: No trecho “**Ela** habita as florestas tropicais do Brasil...” a palavra **ELA** está retomando qual palavra? Quem habita as florestas tropicais do Brasil?
- Ressalte para as crianças que a palavra **ELA** está retomando o nome do animal – borboleta – apresentado na legenda e que o autor usa essa palavra para substituir o nome do animal evitando que o texto fique repetitivo.



AS MARIPOSAS TÊM CORES MAIS SÓBRIAS QUE AS BORBOLETAS, E **SEU** CORPO É MAIS GROSSO. **ESTA ESPÉCIE** É A QUE VEM DO BICHO-DA-SEDA QUANDO CRESCE NA NATUREZA.

- Leia a legenda e questione: No trecho “e **seu** corpo é mais grosso...” a palavra **SEU** está retomando qual palavra? Quem tem o corpo mais grosso? E no trecho: “**esta espécie** é a que vem do bicho-da-seda...” a expressão **ESTA ESPÉCIE** está retomando qual palavra? Quem é esta espécie que vem do bicho da seda?
- Ressalte para as crianças que a palavra **SEU** e a expressão **ESTA ESPÉCIE** estão retomando o nome do animal – mariposa – apresentado na legenda e que o autor usa essa palavra e essa expressão para substituir o nome do animal evitando que o texto fique repetitivo.



ATIVIDADE 16 – SEM REPETIÇÃO!!!

Folha de
atividade
do aluno.

LEIA AS LEGENDAS ABAIXO PARA DESCOBRIR QUAIS PALAVRAS PODEMOS USAR PARA NÃO REPETIR O NOME DOS ANIMAIS. PINTE AS PALAVRAS ANALISADAS.

LEGENDA 1



A BELA BORBOLETA MORFÍDIA-AZUL TEM UMA COR IRIDESCENTE. ELA HABITA AS FLORESTAS TROPICAIS DO BRASIL E OUTRAS REGIÕES TROPICAIS DA AMÉRICA.

LEGENDA 2



AS MARIPOSAS TÊM CORES MAIS SÓBRIAS QUE AS BORBOLETAS, E SEU CORPO É MAIS GROSSO. ESTA ESPÉCIE É A QUE VEM DO BICHO-DA-SEDA QUANDO CRESCE NA NATUREZA.

2- REGISTRE NO QUADRO ABAIXO, AS PALAVRAS UTILIZADAS PELO AUTOR PARA SUBSTITUIR O NOME DO ANIMAL.

LEGENDA	SUBSTITUIÇÕES
1	ela
2	seu, esta espécie

3. QUE OUTRAS PALAVRAS VOCÊ ACHA QUE PODERIA SUBSTITUIR O NOME DOS ANIMAIS?

R- Ele, sua, esse animal, esse bicho, esse inseto, se (alimenta-se), entre outras.

4. VAMOS REGISTRAR EM NOSSO QUADRO DE DESCOBERTAS.

CARACTERÍSTICAS	DESCOBERTAS
ONDE PODEMOS ENCONTRAR LEGENDAS?	EM JORNAIS, REVISTAS, ENCICLOPÉDIAS, ÁLBUNS DE FOTOGRAFIAS.
O QUE SÃO LEGENDAS?	SÃO PEQUENOS TEXTOS LOCALIZADOS ABAIXO, OU AO LADO DE FOTOGRAFIAS.
QUAL A FUNÇÃO DA LEGENDA?	TRAZER INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES QUE NÃO PODERIAM SER OBSERVADAS SOMENTE NA IMAGEM.
QUAIS INFORMAÇÕES DEVEM APARECER NAS LEGENDAS?	O NOME DO ANIMAL SEMPRE APARECE.
QUAIS INFORMAÇÕES PODEM COMPLEMENTAR AS LEGENDAS?	CARACTERÍSTICAS, ALIMENTAÇÃO, CURIOSIDADES, LUGAR ONDE VIVE.
QUAIS PALAVRAS PODEMOS USAR PARA SUBSTITUIR O NOME DO ANIMAL?	Ela/ele, seu/sua, esta espécie, esse animal, esse bicho, esse inseto, se (alimenta-se).

ATIVIDADE 17 – COLOCANDO EM PRÁTICA...



Professor,

- Retome a atividade anterior e relembre as palavras usadas pelo autor para substituir o nome do animal.
- Explique que nessa atividade eles irão reescrever coletivamente a legenda analisada na atividade 15, usando palavras para substituir o nome da borboleta.
- Releia a legenda e ajude-os a reescrever a legenda, usando as palavras que aprenderam.
- Escreva a legenda na lousa (você como escriba) e solicite que eles copiem o texto produzido na folha deles.

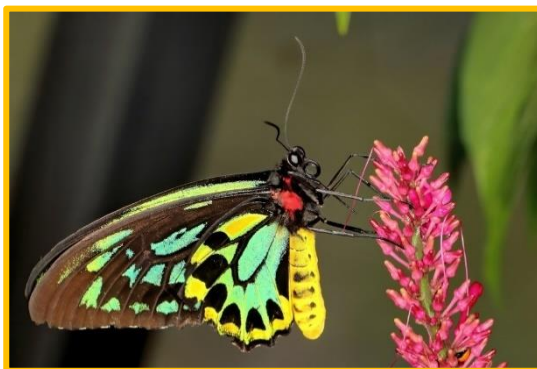


ATIVIDADE 17 – COLOCANDO EM PRÁTICA...



Folha de
atividade
do aluno.

LEIA A LEGENDA ABAIXO.



A BORBOLETA É UM INSETO. A BORBOLETA RAINHA ALEXANDRA É A MAIOR BORBOLETA DO MUNDO. A BORBOLETA RAINHA ALEXANDRA VIVE NA NOVA GUINÉ.

REESCREVA A LEGENDA, SUBSTITUINDO AS PALAVRAS REPETIDAS.

Sugestão de reescrita:

A borboleta é um inseto. A espécie Rainha Alexandra é a maior do mundo. Ela vive na Nova Guiné.

ATIVIDADE 18 - PRATICANDO...



Professor,

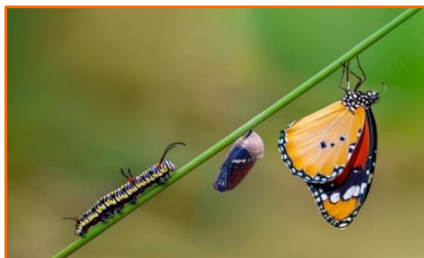
- Retome a atividade anterior e lembre as palavras usadas pelo autor para substituir o nome do animal.
- Explique que nessa atividade eles irão completar uma legenda com as palavras que substituem o nome do animal.
- Leia a legenda em voz alta para as crianças e depois leia o banco de palavras. Explique que deverão completar a legenda usando as palavras do banco, mas deverão usar cada palavra uma única vez.
- Ao final da atividade socialize as legendas.

ATIVIDADE 18 - PRATICANDO...



Folha de
atividade
do aluno.

COMPLETE AS LEGENDAS, USANDO AS PALAVRAS QUE ESTÃO NO BANCO E QUE SÃO UTILIZADAS PARA SUBSTITUIR O NOME DO ANIMAL.



AS borboletas SOFREM VÁRIAS MUDANÇAS AO LONGO DO SEU DESENVOLVIMENTO. sua VIDA PODE SER DIVIDIDA EM QUATRO ESTÁGIOS: OVO, LAGARTA, CRISÁLIDA E BORBOLETA.



AS lagartas DA MAIORIA DAS BORBOLETAS NÃO POSSUEM PELOS, AO CONTRÁRIO DAS LAGARTAS DE MARIPOSAS. Elas PODEM SER COLORIDAS, MAS A MAIORIA DELAS É VERDE OU MARROM, PARA SE CAMUFLAR ENTRE AS FOLHAS.



A LAGARTA TEM HÁBITO NOTURNO. ESSE inseto ALIMENTA-se À NOITE, FICANDO DURANTE O DIA AGRUPADAS NO TRONCO DAS ÁRVORES.

BORBOLETAS

SE

SUA

INSETO

ELAS

LAGARTAS

ATIVIDADE 19 – PRODUÇÃO COLETIVA – ETAPA I LEITURA



Professor,

- Leia o texto sobre as borboletas com as crianças.
- Após a leitura discuta as informações que descobriram: Quais informações vocês já sabiam? Quais ainda não sabiam? Qual acharam mais interessante?
- Converse sobre as palavras que acharam diferentes: Tem alguma palavra que acharam diferente? Vocês sabem o que significa?
- Explique as fases da vida da borboleta.



ATIVIDADE 19 – PRODUÇÃO COLETIVA – ETAPA I LEITURA



Folha de
atividade
do aluno.

VAMOS DESCOBRIR MAIS INFORMAÇÕES SOBRE A BORBOLETA. OUÇA A LEITURA QUE SUA PROFESSORA FARÁ DO TEXTO A SEGUIR.

BORBOLETA

AS BORBOLETAS SÃO INSETOS, QUE APRESENTAM O CORPO DIVIDIDO EM: CABEÇA, TÓRAX E ABDOME; POSSUEM SEIS PATAS, TRÊS DE CADA LADO, DOIS PARES DE ASAS E UM PAR DE ANTENAS. EXISTEM CERCA DE 20 MIL ESPÉCIES DE BORBOLETAS, ENCONTRADAS EM TODO O MUNDO.

EM SUA VIDA PASSAM PELAS SEGUINTE FASES: OVO, LARVA (LAGARTA), PUPA (CRISÁLIDA), IMAGO (BORBOLETA JOVEM) E ADULTO (BORBOLETA PROPRIAMENTE DITA).

QUANDO LAGARTA, A BORBOLETA SE ALIMENTA PREDOMINANTEMENTE DE VEGETAIS E QUANDO SE TRANSFORMA EM BORBOLETA ALIMENTA-SE BASICAMENTE DE NÉCTAR. TAL FATO FAZ COM QUE ESSE ANIMAL AUXILIE NA POLINIZAÇÃO DE DIVERSAS FLORES, AO VISITAR VÁRIAS DELAS EM UM ÚNICO DIA LEVANDO CONSIGO O PÓLEN.

VOCÊ JÁ OBSERVOU UMA BORBOLETA POUSAR DELICADAMENTE SOBRE UMA FLOR? POIS SAIBA QUE DURANTE ESSE ATO GRACIOSO ELA ESTÁ, NA VERDADE, EXPERIMENTANDO O SABOR DAS FLORES COM OS PÉS! ALÉM DISSO, POSSUEM MUITOS OLHOS. SÃO MILHARES DE PEQUENOS OLHOS QUE DÃO A NOSSAS AMIGAS UMA ESPÉCIE DE SUPER VISÃO.



Texto adaptado de: <https://www.petz.com.br/blog/curiosidades/curiosidades-sobre-borboletas/>. Acesso em: 29.mai.2022.

ATIVIDADE 20 – PRODUÇÃO COLETIVA – ETAPA II FICHA-TÉCNICA



Professor,

- Explique para as crianças que agora que já fizeram várias descobertas sobre a borboleta eles irão preencher uma ficha-técnica sobre esse animal, para ajudar a organizar o conhecimento que já possuem sobre ele.
- Para isso, retome a leitura do texto e vá preenchendo as informações solicitadas na ficha-técnica, sempre questionando as crianças a respeito dessas informações.
- Ao preencherem as características e as curiosidades, as crianças podem colocar somente as informações que acharam mais interessantes.
- Ao longo do preenchimento vá mostrando para as crianças que as informações pertencem a diferentes tipos e que nesse momento eles precisam identificar em quais lugares da ficha cada informação se encaixa, por exemplo: Quais informações fazem parte das características e quais fazem parte das curiosidades? Ressalte, que as características dizem respeito às informações que mostram como ela é, já as curiosidades dizem respeito às informações que falam sobre a vida, o comportamento dos animais estudados, ou seja, informações curiosas sobre a vida dos animais, nesse caso, da vida da borboleta.



ATIVIDADE 20 – PRODUÇÃO COLETIVA – ETAPA II FICHA-TÉCNICA



Folha de
atividade
do aluno.

AGORA QUE JÁ DESCOBRIMOS MUITAS INFORMAÇÕES SOBRE A BORBOLETA VAMOS PREENCHER UMA FICHA COM AS INFORMAÇÕES QUE ACHAMOS MAIS INTERESSANTES.

FICHA-TÉCNICA

NOME DO ANIMAL: **borboleta.**

CLASSE (O QUE ELA É): **inseto.**

CARACTERÍSTICAS (COMO ELA É): **corpo dividido em: cabeça, tórax e abdome; possuem seis patas, três de cada lado, dois pares de asas e um par de antenas.**

ONDE VIVE: **em todo o mundo.**

ALIMENTAÇÃO:

- **lagarta – vegetais.**
- **borboleta – néctar.**

CURIOSIDADES:

- **existem cerca de 20 mil espécies de borboletas.**
- **fases da vida - ovo, larva (lagarta), pupa (crisálida), imago (borboleta jovem) e adulto (borboleta propriamente dita).**
- **auxilia na polinização das flores.**
- **experimenta os sabores com os pés.**
- **milhares de olhos.**

ATIVIDADE 21 – PRODUÇÃO COLETIVA – ETAPA III PRODUÇÃO



Professor,

- Nessa atividade as crianças deverão escolher duas informações da ficha para produzir coletivamente uma legenda para a imagem abaixo.
- Antes da produção, retome o quadro de descobertas sobre o gênero e relembre as características já aprendidas:
 - O nome do animal sempre deve aparecer na legenda.
 - Se houver mais de uma informação na mesma legenda será preciso substituir o nome para não repetir.
 - A legenda deve complementar as informações, para além do que podemos perceber só de observar a imagem.
- Imprima ou projete a imagem em tamanho maior e cole-a na lousa com fita.
- Em seguida analise a imagem junto com as crianças para que observem as informações que podem perceber somente ao observar a imagem.
- Escolha, junto com as crianças as informações que irão complementar a imagem.
- Solicite que as crianças organizem as frases com as informações escolhidas para escrever a legenda.
- Como haverá duas informações organize uma de cada vez. Será necessário utilizar uma palavra para substituir a palavra borboleta, nesse momento, retome no quadro de descobertas as palavras que podem utilizar.
- Escreva na lousa a legenda (apenas como escriba).
- Quando a legenda estiver pronta, solicite que copiem em suas folhas.



ATIVIDADE 21 – PRODUÇÃO COLETIVA – ETAPA III PRODUÇÃO



Folha de
atividade
do aluno.

ESCOLHA DUAS INFORMAÇÕES DA FICHA-TÉCNICA E PRODUZA UMA LEGENDA PARA A IMAGEM ABAIXO.



ATIVIDADE 22 – CORRIGINDO A LEGENDA...



Professor,

Professor,

- Após ler e analisar a legenda produzida coletivamente, escreva-a na lousa para que possam ler novamente e reescrever os trechos que precisam de ajustes.
- Explique que irão corrigir o texto, usando uma grade de correção.
- Converse sobre o que é uma grade de correção, ou seja, informe que é uma ficha com as características já aprendidas sobre a legenda, na qual eles irão marcar quais dessas características estão presentes no texto escrito.
- Para cada aspecto marcado, as crianças registrarão os pontos e você, professor, pode atribuir uma nota para cada pontuação atingida.
- Leia o texto para eles e incentive-os a procurar cada uma das características solicitadas na grade de correção.
- Durante a atividade faça intervenções que as ajude a avaliar adequadamente as características apresentadas ou não no texto.



ATIVIDADE 22 – CORRIGINDO A LEGENDA...



Folha de
atividade
do aluno.

- 1- LEIA A GRADE DE CORREÇÃO E OBSERVE AS CARACTERÍSTICAS QUE VOCÊ JÁ APRENDEU SOBRE A LEGENDA.
- 2- AGORA, ENCONTRE CADA CARACTERÍSTICA NO TEXTO.
- 3- MARQUE OS PONTOS PARA CADA CARACTERÍSTICA ENCONTRADA EM SEU TEXTO.

GRADE DE CORREÇÃO – LEGENDAS

O QUE TEM QUE TER NO TEXTO	SIM	NÃO	PONTUAÇÃO
TEM INFORMAÇÕES QUE COMPLEMENTAM A IMAGEM?			
APARECE O NOME DO ANIMAL?			
USA PALAVRAS PARA SUBSTITUIR O NOME DO ANIMAL?			
TOTAL			

Nota da produção de texto

ATIVIDADE 23 – LEITURA DE LEGENDAS...



Professor,

- Convide as crianças a descobrirem novas informações sobre mais um animal de jardim.
- Nessa atividade as crianças irão observar as imagens, ler as legendas e marcar aquelas que mais se adequam as imagens.
- Organize agrupamentos produtivos, garantindo que em cada dupla ou trio terá uma criança leitora.
- Deixe que leiam sozinhos e marquem as legendas.
- Socialize as respostas e converse sobre a leitura, como encontraram as legendas adequadas? Socialize os procedimentos que utilizaram para realizar a leitura e encontrar as respostas corretas.



ATIVIDADE 23 – LEITURA DE LEGENDA...



Folha de
atividade
do aluno.

ENCONTRE A LEGENDA ADEQUADA A CADA IMAGEM.



() A FORMIGA É UM INSETO, QUE VIVE SOMENTE NO JARDIM DA ESCOLA.

(x) A FORMIGA É UM INSETO, QUE VIVE EM QUASE TODAS AS PARTES DO PLANETA.

() A FORMIGA É UM INSETO, QUE VIVE NA CASINHA DE CACHORROS.



() AS FORMIGAS VIVEM SOZINHAS E NUNCA TRABALHAM.

() AS FORMIGAS VIVEM SOZINHAS E FICAM EM CASA O DIA TODO.

(x) AS FORMIGAS SE ORGANIZAM EM GRUPOS, ONDE HÁ DIVISÃO DE TAREFAS.



(x) NO FORMIGUEIRO EXISTEM AS FORMIGAS OPERÁRIAS E A FORMIGA RAINHA.

() NO FORMIGUEIRO SÓ EXISTEM AS FORMIGAS OPERÁRIAS.

() NO FORMIGUEIRO NÃO EXISTE UMA FORMIGA RAINHA.

ATIVIDADE 24 – COMPREENSÃO DE LEGENDAS...



Professor,

- Nessa atividade as crianças irão ler e compreender as legendas.
- Organize agrupamentos produtivos, garantindo que em cada dupla ou trio terá uma criança leitora.
- Deixe que leiam sozinhos, mas sempre que precisarem auxilie na leitura.
- Socialize as respostas e converse sobre:
 - a leitura, como encontraram as respostas?
 - os procedimentos que utilizaram para realizar a leitura e encontrar as respostas corretas.



ATIVIDADE 24 – COMPREENSÃO DE LEGENDAS...



Folha de
atividade
do aluno.

LEIA AS LEGENDAS E RESPONDA AS QUESTÕES.



AS FORMIGAS POSSUEM 2 ESTÔMAGOS. UM DELES É PARA GUARDAR A COMIDA PARA CONSUMO PRÓPRIO E O OUTRO PARA ALIMENTOS QUE SERÃO COMPARTILHADOS.

1. QUANTOS ESTÔMAGOS AS FORMIGAS POSSUEM?

R- As formigas possuem 2 estômagos.

2. UM ESTÔMAGO SERVE PARA GUARDAR A COMIDA PARA CONSUMO PRÓPRIO. ISSO SIGNIFICA GUARDAR COMIDA PARA

- (A) OUTRA FORMIGA.
(B) A RAINHA.
(~~C~~) ELA MESMA.
(D) NINGUÉM.



A FORMIGA NÃO POSSUI ORELHAS, MAS NÃO É SURDA. ELA POSSUI UMA ESPÉCIE DE SENSOR QUE FICA LOCALIZADO NOS SEUS PÉS E JOELHOS E CAPTA VIBRAÇÕES DO SOLO.

3. QUAL PARTE DO CORPO A FORMIGA NÃO POSSUI?

R- A formiga não possui orelha.

4. NO TRECHO “ELA POSSUI UMA ESPÉCIE DE SENSOR” A PALAVRA **ELA** SE REFERE

- (A) A ORELHA.
(B) AOS PÉS.
(C) AOS JOELHOS.
(~~D~~) A FORMIGA

ATIVIDADE 25 – PRODUÇÃO FINAL – ETAPA I LEITURA



Professor,

- Leia o texto sobre as formigas com as crianças.
- Após a leitura discuta as informações que descobriram: Quais informações vocês já sabiam? Quais ainda não sabiam? Qual acharam mais interessante?
- Converse sobre as palavras que acharam diferentes: Tem alguma palavra que acharam diferente? Vocês sabem o que significa?
- Explique as fases da vida da formiga.



ATIVIDADE 25 – PRODUÇÃO FINAL – ETAPA I LEITURA



Folha de
atividade
do aluno.

VAMOS DESCOBRIR MAIS INFORMAÇÕES SOBRE A FORMIGA. OUÇA A LEITURA QUE SUA PROFESSORA FARÁ DO TEXTO A SEGUIR.

FORMIGA

AS FORMIGAS FAZEM PARTE DO GRUPO DE INSETOS MAIS POPULAR DO MUNDO, SÃO ENCONTRADAS EM TODA PARTE, EXCETO NAS REGIÕES POLARES. EM SUA CABEÇA ESTÃO LOCALIZADOS OS OLHOS, AS ANTENAS E A MANDÍBULA. POSSUEM PERNAS COM GARRAS.



SÃO CONSIDERADOS INSETOS SOCIAIS, POIS SE ORGANIZAM EM GRUPOS, COM DIVISÕES DE TAREFAS ENTRE INDIVÍDUOS. CADA FORMIGA POSSUI UMA FUNÇÃO BEM DEFINIDA DENTRO DA COLÔNIA: HÁ AS FORMIGAS QUE SÃO RESPONSÁVEIS PELA SEGURANÇA, AS QUE FAZEM OS TÚNEIS DO FORMIGUEIRO E BUSCAM ALIMENTOS E AS RESPONSÁVEIS PELOS CUIDADOS COM AS LARVAS. O FORMIGUEIRO É UMA ESTRUTURA BEM COMPLEXA, CHEIO DE GALERIAS E TÚNEIS SUBTERRÂNEOS QUE SE ESTENDEM POR VÁRIOS METROS.

A ALIMENTAÇÃO DAS FORMIGAS DEPENDERÁ DA SUA ESPÉCIE: ALGUMAS ALIMENTAM-SE DE ANIMAIS, OUTRAS DE VEGETAIS, MAS A MAIORIA DAS FORMIGAS COMEM DE TUDO, ANIMAIS, VEGETAIS E RESTOS DE ALIMENTOS HUMANOS.

DURANTE SEU DESENVOLVIMENTO ELAS PASSAM POR UMA TRANSFORMAÇÃO COMPLETA: OVO, LARVA, PUPA E ADULTO.

ESSES PEQUENOS INSETOS SÃO EXTREMAMENTE FORTES. CONSEGUEM CARREGAR UM PESO ATÉ 100 VEZES MAIOR DO QUE O SEU PRÓPRIO PESO.

Trecho adaptado dos textos disponíveis em: <https://insectcontrol.com.br/blog-das-pragas/aprenda-tudo-sobre-pragas/tudo-sobre-o-ciclo-de-vida-das-formigas/#>; <https://escolakids.uol.com.br/ciencias/formiga.htm> e <https://brasilecola.uol.com.br/animais/formiga.htm>. Acesso em: 04.jun.2022.

ATIVIDADE 26 – PRODUÇÃO FINAL – ETAPA II

FICHA-TÉCNICA



Professor,

- Explique para as crianças que agora que já fizeram várias descobertas sobre a formiga eles irão preencher uma ficha-técnica sobre esse animal, para ajudar a organizar o conhecimento que já possuem sobre ele.
- Para isso, retome a leitura do texto e vá preenchendo as informações solicitadas na ficha-técnica, sempre questionando as crianças a respeito dessas informações.
- Ao preencherem as características e as curiosidades, as crianças podem colocar somente as informações que acharam mais interessantes.
- Ao longo do preenchimento retome com as crianças os diferentes tipos de informação para que possam identificar em quais lugares da ficha cada informação se encaixará, por exemplo: Quais informações farão parte das características e quais fazem parte das curiosidades? Relembre, que as características dizem respeito às informações que mostram como ela é, já as curiosidades dizem respeito as informações que falam sobre a vida, o comportamento dos animais estudados, ou seja, informações curiosas sobre a vida dos animais, nesse caso, da vida da formiga.



ATIVIDADE 26 – PRODUÇÃO COLETIVA – ETAPA II

FICHA-TÉCNICA



Folha de
atividade
do aluno.

AGORA QUE JÁ DESCOBRIMOS MUITAS INFORMAÇÕES SOBRE A FORMIGA VAMOS PREENCHER UMA FICHA COM AS INFORMAÇÕES QUE ACHAMOS MAIS INTERESSANTES.

FICHA-TÉCNICA

NOME DO ANIMAL: **formiga.**

CLASSE (O QUE ELA É): **inseto.**

CARACTERÍSTICAS (COMO ELA É): **em sua cabeça estão localizados os olhos, as antenas e a mandíbula, possuem pernas com garras.**

ONDE VIVE: **em todo o mundo.**

ALIMENTAÇÃO:

- **animais**
- **vegetais**
- **restos de alimentos**

CURIOSIDADES:

- **insetos sociais, se organizam em grupos, com divisões de tarefas entre indivíduos.**
- **fases da vida - ovo, larva, pupa, formiga adulto**
- **conseguem carregar um peso até 100 vezes maior do que o seu próprio peso.**
- **o formigueiro é uma estrutura bem complexa, cheio de galerias e túneis subterrâneos.**

ATIVIDADE 27 - PRODUÇÃO FINAL - ETAPA III PRODUÇÃO



Professor,

- Nessa atividade as crianças deverão escolher duas informações da ficha para produzir coletivamente uma legenda para a imagem abaixo.
- Antes da produção, retome o quadro de descobertas sobre o gênero e relembre as características já aprendidas:
 - O nome do animal sempre deve aparecer na legenda.
 - Se houver mais de uma informação na mesma legenda será preciso substituir o nome para não repetir.
 - A legenda deve complementar as informações, para além do que podemos perceber só de observar a imagem.
- Imprima ou projete a imagem em tamanho maior e cole-a na lousa com fita.
- Em seguida analise a imagem junto com as crianças para que observem as informações que podem perceber somente ao observar a imagem.
- Organize as crianças da maneira que achar mais produtivo para a sua turma:
 - Se achar possível realize a produção individualmente.
 - No entanto, se em sua classe não for possível, realize em duplas, trios, grupos ou até mesmo coletivamente.
- Solicite que as crianças escolham as informações que irão utilizar para produzir sua legenda e organizem as frases com as informações escolhidas para escrevê-la.
- Como haverá duas informações solicite que organizem uma de cada vez. Será necessário utilizar uma palavra para substituir a palavra formiga, nesse momento, retome no quadro de descobertas as palavras que podem utilizar.



ATIVIDADE 27 - PRODUÇÃO FINAL - ETAPA III PRODUÇÃO



Folha de
atividade
do aluno.

ESCOLHA DUAS INFORMAÇÕES DA FICHA-TÉCNICA E PRODUZA UMA LEGENDA PARA A IMAGEM ABAIXO.



ATIVIDADE 28 – CORRIGINDO A LEGENDA...



Professor,

Professor,

- Após ler e analisar a legenda produzida coletivamente, escreva-a na lousa para que possam ler novamente e reescrever os trechos que precisam de ajustes.
- Explique que irão corrigir o texto, usando uma grade de correção.
- Converse sobre o que é uma grade de correção, ou seja, informe que é uma ficha com as características já aprendidas sobre a legenda, na qual eles irão marcar quais dessas características estão presentes no texto escrito.
- Para cada aspecto marcado, as crianças registrarão os pontos e você, professor, pode atribuir uma nota para cada pontuação atingida.
- Leia o texto para eles e incentive-os a procurar cada uma das características solicitadas na grade de correção.
- Durante a atividade faça intervenções que as ajude a avaliar adequadamente as características apresentadas ou não no texto.



ATIVIDADE 28 – CORRIGINDO A LEGENDA...



Folha de
atividade
do aluno.

- 1- LEIA A GRADE DE CORREÇÃO E OBSERVE AS CARACTERÍSTICAS QUE VOCÊ JÁ APRENDEU SOBRE A LEGENDA.
- 2- AGORA, ENCONTRE CADA CARACTERÍSTICA EM SEU TEXTO.
- 3- MARQUE OS PONTOS PARA CADA CARACTERÍSTICA ENCONTRADA EM SEU TEXTO.

GRADE DE CORREÇÃO – LEGENDAS

O QUE TEM QUE TER NO TEXTO	SIM	NÃO	PONTUAÇÃO
TEM INFORMAÇÕES QUE COMPLEMENTAM A IMAGEM?			
APARECE O NOME DO ANIMAL?			
USA PALAVRAS PARA SUBSTITUIR O NOME DO ANIMAL?			
TOTAL			

Nota da produção de texto